قاب

اقلیم حیرانی روی دیوار

محمد صیاد که عکس‌های ویژه‌ای از مهم‌ترین رویدادهای تاریخی فرهنگی و سیاسی کشورمان گرفته، تعدادی از آثارش را در مرکز نبشی واقع در خیابان نجات‌الهی به نمایش می‌گذارد. نمایشگاه او با نام «اقلیم حیرانی» جمعه ۱۱ مرداد افتتاح می‌شود و صد اثر از این هنرمند که راوی رنج آوارگان و کوچندگان کردهای عراق و پناه‌شان به خاک ایران در دوران اعمال فشار حکومت صدام بر کردهای این کشور است را به معرض تماشا می‌گذارد.
صیاد از آغاز جنگ ایران و عراق به صورت مستمر برای تهیه عکس به جبهه‌ها می‌رفت.

دنگ

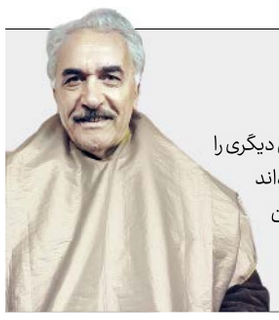
مرشد و معتمدی در وین

علی رهبری، آهنگساز و رهبر ارکستر موسیقی کلاسیک خبر داده که دارد با همکاری محمد معتمدی پوئم سمفونیک «مرشد» را برای علاقه‌مندان تدارک می‌بینند. او به مهر گفته است: طبق برنامه‌ریزی‌های انجام گرفته از روز شنبه دوم شهریور با همکاری کمپانی «ناکسوس» - از شرکت‌های معتبر تولید و انتشار آثار موسیقایی در کشور آلمان - ضبط «مرشد» را در شهر وین آغاز می‌کنم.
همچنین او خبر داده که اولین آلبوم از پروژه «مادرم ایران» با عنوان «نوحه خوان» دو هفته گذشته با تبلیغاتی گسترده توسط ناکسوس به بازار بین‌المللی عرضه شد و انتشار آلبوم دوم با صدای محمد معتمدی نیز برای فصل پاییز پیش‌بینی شده است.
رهبری همچنین خبر داده مشغول اتمام مراحل پایانی پوئم سمفونیک «زرتشت» است که برای یک خواننده مرد، گروه کر و ارکستر بزرگ نوشته شده و به احتمال زیاد محمد معتمدی با توجه به امکانات صدایی که دارد به عنوان خواننده در این اثر حضور پیدا می‌کند.

بار دیگر شب بخیر مادر

مارشا نورمن نمایشنامه‌ای دارد به نام «شب بخیر مادر» که سال‌ها پیش محمد یعقوبی یک اجرای دیدنی از آن را به نمایش گذاشت و بعدها خیلی‌های دیگر آن را به صحنه بردند. حالا قرار است فرید سلیمانی آن را اجرا کند و مریم بوبانی یکی از دو بازیگر این نمایش باشد. بوبانی بعد از خنکای ختم خاطره که پارسال اجرا شد، در یکی از تماشاخانه‌های خصوصی با شب بخیر مادر بازمی‌گردد.

امیرکبیر به همراه دکتر نون



سعید نیکپور با نام امیرکبیر قرابت پیدا کرده، حتی اگر قرار باشد نقش دکتر نون یا هر نقش دیگری را بازی کند. قرار است او به همراه ایرج راد، فرزانه کابلی و چند بازیگر دیگر که هنوز انتخاب نشده‌اند در تئاتر دکتر نون به کارگردانی هادی مرزبان به صحنه برود. مرزبان بعد از ۱۲ سال پیگیری، این نمایش را بهمن و اسفند امسال و فروردین ۹۹ در تالار وحدت اجرا خواهد کرد.

در نهمین سالمرگ محمد نوری، پی «سفر برای وطن» او و نادر ابراهیمی را گرفتیم و از یک سریال و ۱۶ جلد کتاب در دهه ۵۰ سردرآوردیم

وقت یادگیری نام گلی ناشناس*

* تیتر، علاوه بر اشاره به سطر «ما برای پرسیدن نام گلی ناشناس چه سفرها کرده‌ایم» از نادر ابراهیمی، ارجاعی هم دارد به بخشی از یک شعر بهرام اردبیلی: «حال / زمان یادگیری‌ی نام گلی است / که پنج پرک داشت / و هفت زبان زهرآگین / پیچیده بود / بر هفت پرچم زخمینش.»

صابر محمدی

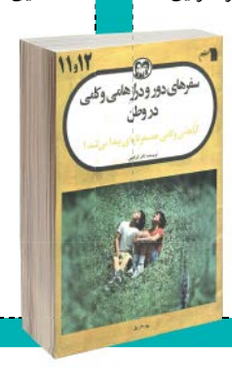
ادبیات و هنر

انگار تاریخ ایران لحظه‌ای می‌ایستد، به فراز و فرودها و تراژدی‌ها و کمدی‌هایی که پشت سر گذاشته نگاهی گذرا می‌اندازد، به حیرت می‌نشیند، سینه‌اش را از دود عمیق چپقی که فرو داده خالی می‌کند و دوباره راه می‌افتد. این قطعه برای من، برآیند همان مکث کوتاه است؛ مکثی که عقربه‌ها به تاریخ تحمیل می‌کنند ولو برای لحظه‌ای. درباره قطعه «سفر برای وطن» حرف می‌زنیم، یا همان «ما برای آن‌که ایران خانه خوبان شود، رنج دوران برده‌ایم...» با صدای آسمانی و شگفت‌انگیز محمد نوری. دیروز که نهمین سالمرگ این خواننده و آهنگساز بود، رفتیم تاریخ را کمی عقب جلو کردیم که بدانیم این اثر از کجا آمد. نادر ابراهیمی که شاعر ترانه این اثر است، در حالی که بیشتر به عنوان فیلمساز و قصه‌نویس شناخته می‌شود، چطور دست به کار سرودن یک شعر شد و همین یک شعر که جزو سه چهار شعری است که او در زندگی‌اش سروده، چطور رفته و چسبیده برای همیشه به سقف تاریخ موسیقی معاصر ایران. اینجا خواستیم در سالمرگ محمد نوری، روی همین یک قطعه از بین بیش از ۳۰۰ اثری که او طی سال‌ها آوازخوانی خواند، متمرکز شویم.

۱

ایرانگردی ۱۶ جلدی با کامی و هامی

برای کودکانی که کودکی‌شان را در دهه ۵۰ سپری می‌کردند، کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، جغرافیای شگفت‌انگیزی بود؛ کلی آدم حسابی از جمله عباس کیارستمی، مرتضی ممیز، نادر ابراهیمی، احمدرضا احمدی و دیگران آنجا جمع بودند و برای بچه‌ها قصه می‌نوشتند، فیلم می‌ساختند و کاست بیرون می‌دادند. در کنار این نهاد آموزشی فرهنگی، انتشارات سروش هم کتاب‌هایی برای بچه‌ها منتشر می‌کرد که حالا اغلب‌شان خاطره‌انگیزند. یکی از تولیدات سریالی و ماندگار این دوره انتشارات سروش، مجموعه کتاب‌هایی شانزده جلدی بود با عنوان اصلی «سفرهای دور و دراز هامی و کامی در وطن» که هر جلدش نامی مجزا داشت و قصه‌ای را در دنباله قصه‌های پیشین روایت می‌کرد. نویسنده سری کتاب‌ها نادر ابراهیمی بود و طی دو سال ۱۳۵۶ و ۱۳۵۷ به چاپ رسید.



۲

سریالی چسبیده به انقلاب

این‌که ناشر کتاب‌های شانزده‌گانه سفرهای دور و دراز هامی و کامی در وطن، انتشارات رادیو و تلویزیون ملی ایران بود و از آنجا که نویسنده کتاب‌ها یعنی نادر ابراهیمی دستی هم در فیلمسازی داشت، می‌شد حدس زد برآیند انتشار این کتاب‌ها می‌تواند تولید مجموعه‌ای تلویزیونی هم باشد. همین‌طور هم شد و ابراهیمی همان سال تولید را کلید زد. سریال همنام با کتاب سال ۱۳۵۶ و ۱۳۵۷ کمی پیش از انقلاب از تلویزیون پخش شد. ماجرای سریال، دقیقا ماجرای کتاب‌ها بود: «استاد مهروند با همکاری دوستانش می‌کوشند برنامه‌ای به نام طرح تربیتی و آموزشی برای کودکان ۱۱ تا ۱۳ ساله اجرا کنند. برای این طرح دو نوجوان به نام‌های هامی (همایون) و کامی (کامبیز) را برمی‌گزینند. دو نوجوان با دلهره و شور بسیار از خانواده‌ها و دوستان خود خداحافظی می‌کنند و سفر دور و دراز خود را به نقاط مختلف ایران آغاز می‌کنند...»

۳

مثلث طلایی ۵۶؛ نوری، ابراهیمی و شهبازیان

نادر ابراهیمی وقتی داشت به تیتراژ و موسیقی متن این مجموعه فکر می‌کرد، روزی همان‌طور که پشت میزش نشسته بود و فیلمنامه را آماده می‌کرد نوشت: «ما برای پرسیدن نام گلی ناشناس / چه سفرها کرده‌ایم، چه سفرها کرده‌ایم / ما برای بوسیدن خاک سر قله‌ها / چه خطرها کرده‌ایم، چه خطرها کرده‌ایم» و این شد دو سطر آغازین ترانه‌ای که نوشت و داد به دست محمد نوری و فریدون شهبازیان. البته ملودی را هم تا حدودی در ذهنش ساخته بود و حالا به همین دلیل است که وقتی می‌خواهند سفر برای وطن را معرفی کنند می‌نویسند: شعر و طرح اولیه موسیقی از نادر ابراهیمی. اولین بار این قطعه که شهبازیان آن را برای ارکستر تنظیم کرده بود، با صدای محمد نوری بر تیتراژ سریال نادر ابراهیمی نشست و پس از آن نوری آن‌قدر این جا و آن جا خواند تا بشود یکی از معروف‌ترین قطعه‌هایی که خوانده است.
راستی، این ترانه نادر ابراهیمی را علاوه بر این‌که محمد نوری در تیتراژ این سریال خوانده، در متن مجموعه نیز چند باری آن را با صدای بچه‌ها می‌شنویم. مثلا در یکی از قسمت‌ها وقتی بچه‌ها می‌خواهند خودشان را به یکی از قله‌های علم‌کوه برسانند می‌خوانند: «ما برای بوسیدن خاک سر قله‌ها چه خطرها کرده‌ایم...» ظاهرا استفاده از این ترانه در تیتراژ این مجموعه تلویزیونی بی‌حاشیه هم نبود. می‌گویند ساواک به ابراهیمی گفته بود تو چه کسی هستی که برای ایران خون‌دل بخوری؟!

ما اغلب «سفر برای وطن» یا «ما برای آن‌که ایران خانه خوبان شود...» را با صدای محمد نوری در همراهی با تک‌نوازی پیانو شنیده‌ایم؛ در حالی که ۴۲ سال پیش، فریدون شهبازیان آن را برای ارکستر تنظیم کرد. حالا آن اجرا که کمتر شنیده شده، بر تیتراژ سریال «سفرهای دور و دراز هامی و کامی در وطن» باقی مانده است

نوبت دوم

آگهی مناقصه عمومی

فردیس شهرداری

شهرداری فردیس در نظر دارد، پروژه ذیل را از طریق مناقصه عمومی به اشخاص حقوقی متقاضی واجد شرایط به شرح ذیل واگذار نماید.

ردیف	شرح عملیات	برآورد مبلغ ریالی پروژه	مبلغ سپرده شرکت در مناقصه ریال	محل اجرا	حداقل رتبه لازم	درصد نقد و تهاتر	مدت
۱	تهیه غذای پرسنل اعم از اداری، خدمات شهری، انتظامات	۱۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۷۵۰/۰۰۰/۰۰۰	شورای اسلامی فردیس، شهرداری مرکزی فردیس، مناطق ۱ و ۲ و خدمات شهری، عمران و سازمان‌های تابعه (آتش‌نشانی، حمل و نقل و ترافیک، سازمان فرهنگی و اجتماعی و ورزشی)	-	۱۰۰٪ نقد	یک سال شمسی

۱ـ سپرده شرکت در مناقصه به یکی از روش های ذیل در وجه شهرداری فردیس ارائه گردد.
الف) ضمانت نامه بانکی معادل مبلغ به مدت ۹۰ روز اعتبار داشته و قابل تمدید باشد.
ب) واریز فیش نقدی به مبلغ فوق به حساب ۱۰۰۸۲۳۰۰۴۱۳۹ بانک شهر شعبه فردیس
۲ـ برندگان نفر اول یا دوم یا سوم مناقصه هرگاه حاضر به انعقاد قرارداد نشوند سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.
۳ـ شهرداری فردیس در رد یا قبول هر یک از پیشنهادها مختار است.
۴ـ به غیر از سپرده شرکت در مناقصه کلیه اسناد و مدارک مربوطه به پیمانکاران در نزد مناقصه گزار باقی می ماند.
۵ـ سایر اطلاعات و جزئیات و مشخصات کامل موارد خرید در اسناد مناقصه مندرج است و در هر شرایط مدارک مندرج در اسناد مناقصه ملاک تعیین برنده و عقد قرارداد خواهد بود.
۶ـ مبلغ ۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت هزینه خرید اسناد مناقصه به حساب شماره ۴۰۰۸۱۹۶۸۸۶۴۵ نزد بانک شهر شعبه فردیس به نام شهرداری فردیس توسط متقاضی واریز و رسید آن را ارائه نمایند.
۷ـ برای خرید اسناد مناقصه به امور قراردادهای شهرداری فردیس واقع در جاده ملارد روبروی پارک منظریه شهرداری فردیس طبقه اول مراجعه نمایند.
۸ـ لازم به ذکر است هنگام خرید اسناد داشتن ارائه معرفی نامه ممهور به مهر و امضای مدیر عامل، روزنامه تاسیس و آخرین آگهی تغییرات اعضای شرکت، گواهی بهداشت ، کارت مودیان مالیاتی و مالیات بر ارزش افزوده الزامی می باشد.
۹ـ شرکت کنندگان در مناقصه می بایست کلیه فرم ها و اطلاعات مورد درخواست شهرداری را تکمیل و به همراه سایر اسناد مناقصه در پاکت مربوطه قرار دهند.
۱۰ـ پیشنهادات مناقصه گران می بایست در پاکت های مجزا (الف ـ ب ـ ج) لاک وممهور به مهر شرکت شده تا پایان وقت اداری راس ساعت ۱۴:۳۰ روز یکشنبه مورخ ۹۸/۰۵/۲۰ **به آدرس:** فردیس جاده ملارد روبروی پارک منظریه شهرداری فردیس طبقه همکف دبیرخانه شهرداری فردیس تحویل داده شود.لازم به ذکر است فقط پاکت متقاضیانی که اسناد مناقصه را خریداری نمودند توسط دبیرخانه تحویل خواهد شد.متقاضیان می توانند در مدت زمان فروش اسناد مناقصه برای پاسخگویی به سوالات با شماره تلفن ۳۶۶۵۸۱۱۰ -۰۲۶ داخلی ۲۰۴ تماس حاصل نمایند.
۱۱ـ ضمناً جلسه کمیسیون عالی معاملات در روز یکشنبه مورخ ۹۸/۰۵/۲۰ راس ساعت ۱۵ در دفتر شهردار محترم برگزار خواهد شد.
۱۲ـ هزینه چاپ آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.

محمود شعبانی – مدیرحقوقی، امور پیمان ها و املاک شهرداری فردیس

آگهی مناقصه عمومی

مناقصه گزار: قرارگاه سازندگی خاتم الانبیاء (ص)، قرب نوح (ع)، موسسه عمران ساحل
موضوع مناقصه: اجاره ماشین آلات سنگین جهت کارگاه احداث فاز اول بندر پارسیان
آخرین مهلت تسلیم پیشنهاد: حداکثر به مدت ۱۰ روز از درج آگهی
مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: تضمین شرکت در مناقصه معادل:
۱- اجاره لودر ۴۷۰ کوماتسو یا معادل آن جهت معدن عمران و اجرائیات: ۶۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال تعیین می گردد.
۲- اجاره لودر L90 و L120 یا معادل آن جهت اجرائیات: ۲۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال تعیین می گردد.
۳- اجاره بیل مکانیکی ۲۰۰ تا ۲۳۰ یا معادل آن جهت معدن عمران و اجرائیات: ۱,۲۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال تعیین می گردد.
۴- اجاره بیل مکانیکی ۳۰۰ تا ۳۳۰ یا معادل آن عادی و سنگچین جهت معدن عمران و اجرائیات: ۴۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال تعیین می گردد.
۵- اجاره بلدوزر D155.D8n یا معادل آن جهت معدن عمران: ۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال تعیین می گردد.
۶- اجاره کمرشکن ۷ محور و ۱۱ محور جهت اجرائیات: ۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال تعیین می گردد.
۷- اجاره گریدر جهت اجرائیات: ۱۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال تعیین می گردد.
۸- اجاره جرثقیل ۱۰ تن، ۲۵ تن و ۵۰ تن جهت اجرائیات: ۵۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال تعیین می گردد.
۹- اجاره تراک میکسر جهت اجرائیات: ۵۵۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال تعیین می گردد.
- تضمین مذکور به صورت ضمانت نامه معتبر بانکی و مورد تایید مناقصه گزار می باشد.
- این موسسه در رد یا قبول پیشنهاد مختار است، سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مناقصه درج شده است.
- هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.
آدرس جهت تحویل اسناد مناقصه:
استان هرمزگان، شهرستان پارسیان، شهر کوشکنار، موسسه عمران ساحل، کارگاه احداث فاز اول بندر پارسیان، واحد امور قراردادها.
تلفن تماس: ۰۷۶۴۴۶۲۷۰۴۷ - امور قراردادها، فکس: ۰۷۶۴۴۶۲۷۰۵۱

دانشگاه کاشان

آگهی شرایط مناقصه عمومی

سلف تاک دانشگاه کاشان سال تحصیلی ۹۹–۹۸

دانشگاه کاشان در نظر دارد، موضوعات مربوط به **خرید مواد اولیه و طبخ توزیع سلف تاک** را به مدت یکسال تحصیلی به پیمانکاران واجد صلاحیت واگذار نماید.متقاضیان می توانند جهت اطلاع از شرایط مناقصه به سایت دانشگاه کاشان به نشانی https://kashanu.ac.ir/fa مراجعه و یا با شماره ۰۳۱۵۵۹۱۲۲۶۲(مدیریت دانشجویی) تماس حاصل نمایند.حداکثر مهلت ارسال مدارک تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۹۸/۰۶/۰۹ می‌باشد. **معاونت اداری مالی دانشگاه کاشان**

دانشگاه کاشان

آگهی شرایط مناقصه عمومی

سلف مرکزی دانشگاه کاشان سال تحصیلی ۹۹–۹۸

دانشگاه کاشان در نظر دارد، موضوعات مربوط به **خرید مواد اولیه و طبخ توزیع سلف سرویس مرکزی** را به مدت یکسال تحصیلی به پیمانکاران واجد صلاحیت واگذار نماید.متقاضیان می توانند جهت اطلاع از شرایط مناقصه به سایت دانشگاه کاشان به نشانی https://kashanu.ac.ir/fa مراجعه و یا با شماره ۰۳۱۵۵۹۱۲۲۶۲(مدیریت دانشجویی) تماس حاصل نمایند.حداکثر مهلت ارسال مدارک تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۹۸/۰۶/۰۹ می‌باشد. **معاونت اداری مالی دانشگاه کاشان**

شماره تلفن های پذیرش
۴۹۱۰۵۰۰۰
۲۳۰۰۴۰۳۲
جام جم
معاونت بازرگانی سازمان توزیع روزنامه جام جم
امور آگهی‌های روزنامه جام جم

بنیاد مسکن انقلاب اسلامی استان اردبیل

آگهی مزایده حضوری

بنیاد مسکن انقلاب اسلامی استان اردبیل در نظر دارد، خودروهای سبک مشروحه ذیل، مازاد بر نیاز خود را از طریق مزایده حضوری به فروش برساند.

ردیف	نوع خودرو	سال تولید	تعداد خودرو
۱	پژو پارس ELX	۱۳۸۸	یک دستگاه
۲	سمند LX دوگانه	۱۳۸۹	سه دستگاه
۳	سمند LX دوگانه	۱۳۸۷	یک دستگاه
۴	پژو پارس	۱۳۸۴	یک دستگاه
۵	وانت مزدا دوکابین	۱۳۸۷	دو دستگاه
۶	میتسوبیشی	میلادی ۱۹۹۲	یک دستگاه
۷	وانت مزدا دوکابین	۱۳۸۶	یک دستگاه
۸	وانت دوکابین نیسان دی ایکس (پیکاپ)	۱۳۸۰	یک دستگاه

طالبین می‌توانند جهت بازدید و دریافت فرم شرایط شرکت در مزایده به آدرس: اردبیل، میدان ایثار، فاز ۲ شهرک صنعتی، انتهای خیابان نهم، امور ماشین آلات بنیاد مسکن انقلاب اسلامی استان اردبیل مراجعه و یا با شماره تلفن های (۳۳۸۱۲۷۰۵ – ۰۴۵ و ۳۳۸۱۲۷۰۲ – ۰۴۵) تماس حاصل نمایند.

زمان بازدید: (۱۳۹۸/۰۵/۱۰ الی ۱۳۹۸/۰۵/۲۲) و زمان مزایده: ساعت ۹ صبح روز چهارشنبه (۱۳۹۸/۰۵/۲۹)

روابط عمومی بنیاد مسکن انقلاب اسلامی استان اردبیل