

گفت‌وگوی آدینه این هفته با مسؤول کتابخانه‌های دانشگاه شهید بهشتی

## آسمان آرتیمان به زمین نزدیک است



### شیما آشتیانی

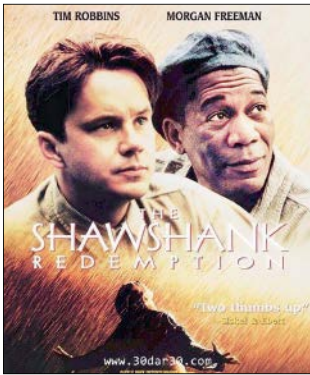
خبرنگار

به چشم می‌خورد. کار با نرم‌افزارهای کتابخانه‌ای، داده‌کاوی، ترویج خواندن، مطالعات و پژوهش‌های بنیادی و فلسفی درخصوص مبانی علم کتابداری و اطلاع‌رسانی، ادبیات کودکان و نوجوانان، خلاقیت و نوآوری در کتابخانه‌ها و نمایه‌سازی و چکیده‌نویسی از دیگر علایق محسن حاجی‌زین‌العابدینی است. او وبلاگ‌نویس قهری هم است. یک وبلاگ به قدمت ۱۲ سال دارد که به طور مداوم در آن یادداشت می‌گذارد و برای طرفداران وبلاگ‌خوانی مجموعه خوبی به حساب می‌آید.

کتابخانه ملی ایران، مسؤول واحد نمایه‌سازی و چکیده‌نویسی و هیات علمی سازمان تحقیقات، آموزش و ترویج کشاورزی، انتشار ۱۲ عنوان کتاب و... در کارنامه او به چشم می‌خورد. او از اردیبهشت ۱۳۹۳ به دانشگاه شهید بهشتی منتقل و با عنوان استادیار در گروه علم اطلاعات و دانش‌شناسی این دانشگاه مشغول به کار شد. از آبان ۹۴ نیز ریاست کتابخانه‌های دانشگاه شهیدبهشتی را به‌عهده گرفت. کتابداری نه تنها کار اوست، بلکه در تمام علایقش نیز ردی از آن دیده می‌شود، آنقدر که در معرفی پیشنهادهایش چیزی مرتبط با کتاب و کتابخوانی

دکتر محسن حاجی‌زین‌العابدینی متولد سال ۵۲ و تویسرکان، عضو هیات علمی گروه علم اطلاعات و دانش‌شناسی دانشگاه شهید بهشتی دارای مدرک کارشناسی کتابداری از دانشگاه فردوسی مشهد، کارشناسی ارشد کتابداری و اطلاع‌رسانی پزشکی از دانشگاه علوم پزشکی ایران و دکتری کتابداری و اطلاع‌رسانی از دانشگاه شهید چمران اهواز است. حاجی‌زین‌العابدینی از آن دسته افراد پرکار باکیفیت است. فهرست‌نویسی در بخش پردازش اطلاعات

### فیلم



اگر بخواهم فیلمی را معرفی کنم فیلم «رستگاری در شاوشنک» را معرفی می‌کنم. هر چیزی که مرتبط با کتاب و کتابخانه باشد برای من جالب است.

#### توضیحات تکمیلی

رستگاری در شاوشنک، یک فیلم درام جنایی به کارگردانی فرانک دارابونت و بازی تیم رایینز، مورگان فریمن و باب گانتون است که سال ۱۹۹۴ توسط شرکت آمریکایی کلمبیا پیکچرز توزیع شد. این فیلم به عنوان برترین فیلم تاریخ سینمای جهان شناخته می‌شود و براساس داستان کوتاهی از استیون کینگ به نام «ریتا هیورث و رستگاری در شاوشنک» ساخته شده‌است و در آن رایینز در نقش اندی دوفرین و فریمن در نقش الیس «رد» ردینگ بازی می‌کنند. در مراسم جایزه اسکار سال ۱۹۹۴ این فیلم در هفت بخش نامزد اسکار شد (بهترین فیلم، بهترین بازیگر مرد؛ مورگان فریمن، بهترین فیلمنامه، بهترین فیلمبرداری، بهترین تدوین، بهترین موسیقی فیلم، و بهترین صداپردازی)، اما موفق به بردن هیچ‌یک نشد. رستگاری در شاوشنک در حال حاضر در فهرست ۲۵۰ فیلم برتر تاریخ سینما در سایت IMDb رتبه اول را به خود اختصاص داده‌است.

### کتاب



«کتاب‌فروشی سر نبش» آخرین کتابی است که مطالعه کرده‌ام. این کتاب ماجرای دختری است که در کتابخانه‌ای کار می‌کند و با توجه به خصوصیات هر فرد، بهترین کتاب ممکن را به او پیشنهاد می‌دهد. از آنجا که ما در دورانی هستیم که کم‌کم فناوری جای نیروی انسانی را می‌گیرد، این کتابخانه باید تعطیل شود. پس از آن نینا ونی تهیه می‌کند و کتابفروشی سیار خود را آغاز می‌نماید. در این میان یک ماجرای عشقی نیز موازی با این جریان برایش اتفاق می‌افتد. کتاب بسیار لذتبخش و شیرینی بود. به‌خصوص برای منی که سر و کارم با کتاب و کتابخانه است.

#### توضیحات تکمیلی

کتاب‌فروشی سر نبش، رمانی نوشته جی کولگن اسکاتلندی است که نخستین بار سال ۲۰۱۶ منتشر شد. این کتاب با ترجمه مرجان رضایی در سال ۹۷ در ایران منتشر و راهی بازار نشر شد.

### سفر



بسیار اهل سفرم. آرتیمان، در شهرستان تویسرکان را معرفی می‌کنم که یک جای بکر و دست نخورده است و محیطی شبیه ماسوله دارد و کوه‌ها و درخت‌های متصل به هم که از میان آنها رودخانه عبور می‌کند. اگر روی یکی از این کوه‌ها قرار بگیرید یک مخمل سبز درخت را زیر پای خود می‌بینید. در آنجا انواع و اقسام میوه‌ها و جانوران و پوشش‌های گیاهی هم پیدا می‌شود. آرتیمان هم برای کوهنوردی، هم تهیه مواد لبنی محلی و هم تفریح و استراحت مکان مناسبی است.

#### توضیحات تکمیلی

روستای آرتیمان از شمال و شمال غرب به سرکان و کوه اشتوار، از جنوب به تویسرکان و شهرک قائم، از غرب به روستای ریواسیجان و تپه آن و از شرق به سلسله کوه‌های بلند محدود می‌شود. بلندترین نقطه آرتیمان کوه خاکو است که از ارتفاعات متصل به کوه الوند همدان است و این کوه بین آرتیمان و همدان قرار دارد. یکی از گردشگاه‌های زیبا که در بین کوهستان وجود دارد گانه زار است که با وسایل نقلیه هم می‌توان تا آنجا رفت. محیطی فرحبخش و چمنزار با آب زلال و درختان بید و توت. از دیگر جاذبه گردشگری این محل مسجد مصلاهی محل پایین است که آرامگاه سید احمد میر کیا در آنجا قرار دارد.

### پاتوق



کتابخانه ملی ایران از سال ۸۶، به ویژه پنجشنبه‌ها در سرای پژوهش این کتابخانه هستیم. دوست دارم بیشتر به عنوان مشتری به کتابخانه بروم تا مسؤول. این‌طور بیشتر مشکلات را حس می‌کنم و درصدد رفعشان برمی‌آیم.

#### توضیحات تکمیلی

سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران مؤسسه‌ای آموزشی، پژوهشی، علمی و خدماتی است که اساسنامه آن به تصویب مجلس شورای اسلامی رسیده و ریاست کل آن با رئیس‌جمهور ایران است. آغاز به کار رسمی کتابخانه ملی به سال ۱۳۱۶ بازمی‌گردد. سال ۵۸ مرکز خدمات کتابداری و سال ۷۸ سازمان مدارک فرهنگی انقلاب اسلامی در کتابخانه ملی ادغام شدند و سرانجام سال ۸۱ به تصویب شورای عالی اداری، کتابخانه ملی و سازمان اسناد ملی با هم یکی شدند و سازمان فعلی شکل گرفت.

● از شما می‌خواهیم پیام‌ها و پیشنهادهای خود را به نشانی: تهران، بلوار میرداماد، جنب مسجدالغدیر، روزنامه جام‌جم یا پست الکترونیکی [chamedan@jamejamonline.ir](mailto:chamedan@jamejamonline.ir) ارسال کنید.

شماره پیامک ۳۰۰۰۱۲۲۳ نیز راه ارتباطی دیگر ما با شماست.

● از آنجا که نظرات شما برای پربارتر کردن مطالب چمدان برای ما بااهمیت است، قصد داریم با استفاده از پیشنهادها و موضوعاتی پیرامون که بیشتر مورد علاقه شماست.

دوستان چمدانی!

