



در سال‌های اخیر مستند و گزارش‌های مختلفی در مورد واقعه مزار شریف  
و شهید صارمی تولید شده اما شاید هم ترین تولیدات فرهنگی در این  
موضوع مستند «چه کسی مارا کشت» ساخته محمدحسین جعفریان و  
فیلم سینمایی «مزار شریف» (با بازی حسین یاری، مهتاب کرامتی و... باشد)

همچنان به نظر می‌رسد قصور دستگاه دیپلماسی وقت در این ماجرا مشهود است و وظیفه تأمین جانی دیپلمات‌ها را به عهده داشته است.

#### روایت تنها شاهد عینی

...مدد شاهسوند، عضو کنسولگری ایران در مزار شریف تنها بازمانده حادثه است و می‌تواند دقیق‌ترین روایت را از زمان حادثه را از آن دارد. او می‌گوید از آن‌جاکه پاکستان به وزارت خارجه ایران برای حفظ جان دیپلمات‌ها ضمانت داده بود، وقتی گروه کوچکی از طالبان در کنسولگری را به صادر می‌آوردند، آنها در را باز نکنند. «البته به طرز وحشیانه‌ای در می‌زندند و معلوم بود اگر باز نکنیم هم به زور وارد می‌شووند. آنها بدون هیچ دلیلی متعرض ماشدن و با ضرب و شتم، همه‌مان را برداشته‌اند. اتفاقی در زیرزمین که یک در آهنی داشت. قتل بزرگ و محکمی به آن زندن و رفتند. در آن اتفاق یک تلفن بود که طالب‌ها متوجه آن نشده بودند. با ایران تماس گرفتیم و به ما قول دادند همه تلاش‌شان را انجام دهند. یک ساعت بعد یکی از آنها دوباره آمد به زیرزمین و در فاصله چهار متری همه را بگباریست. در همان لحظه من خودم را روی زمین پرت کدم و نیم ساعت بعد که مطمئن شدم کنسولگری را ترک کرده‌اند، بیرون آمدم.» شاهسوند در نهایت موفق می‌شود از مزار شریف فرار کند و پس از طی مسیری طولانی و تحمل سختی‌های بسیار به ایران می‌رسد.

#### شهادت آقای خبرنگار



به جزده دیپلمات‌ها، محمود صارمی، خبرنگار خبرگزاری جمهوری اسلامی ایران (ایران) نیز در این حادثه حضور داشت. صارمی که سابقه حضور در دفاع مقدس هم در زندگی‌اش به چشم می‌خورد، متولد ۱۳۴۷ بود و در سال ۱۳۷۰ همسکاری‌اش با ایران را آغاز کرد و از سال ۱۳۷۵ به عنوان مسؤول دفتر خبرگزاری جمهوری اسلامی در مزار شریف انتخاب شد. او بین شهداً این حادثه تنها کسی بود که به کنسولگری وابستگی سازمانی نداشت و برای انجام رسالت خبری خود در مزار شریف حضور داشت. همسر شهید صارمی می‌گوید در ساعت یک و نیم بامداد همان روز با همسرش صحبت کرده است. «آن روز به من گفت صدای انفجارها را می‌شنوی؟ این قدر نزدیک شدند. گوشی را طوری گرفت که من صدای جیرجیر زنجر تانک‌ها را شنیدم. گفت طالبان وارد شهر شده‌اما پیشتر از این هم سابقه داشته که طالبان وارد شهر شده‌اند و اتفاق خاصی انشاء... رخ نمی‌دهد و ما هم آنقدر نگران نشیدیم». در نهایت پیکر شهدای کنسولگری پس از گذشت چند روز پیگیری‌های فراوان پیدا شد و به کشور بازگشت. در نخستین سال‌گرد این واقعه، شورای فرهنگ عمومی تصویب کرد که روز ۱۷ مرداد از این پس به عنوان روز خبرنگار ثبت شود.

## شلیک به قلب دیپلماسی و رسانه



۱۷ مرداد هر سال در یک اقدام ناگهانی، خبرنگاران، روزنامه‌نگاران و جایگاه‌شان به عنوان نقش آفرینان رکن چهارم دموکراسی اهمیت می‌یابد، خبرنگارانی که تا پیش از این برای انجام وظایف رسانه‌ای شان باید به دنبال مسؤولان و هنرمندان می‌دوییدند، حالا در همایش‌ها و نشست‌های ویژه‌این روز بر صدر می‌نشینند و تکریم می‌شوند. اما چرا ۱۷ مرداد روز خبرنگاران نامگذاری شده است؟ در این گزارش مروی بر اتفاقات این روز داشته‌ایم؛ روزی که با وجود گذشت سال‌ها از آن، تلخی اش احساس می‌شود.

حالا ۲۱ سال از روزی که ده دیپلمات و یک خبرنگار ایرانی در شهر مزار شریف به شکل مظلومانه‌ای به شهادت رسیدند، می‌گذرد. ماجرا از حمله طالبان به شهر مزار شریف آغاز می‌شود، جایی که این شهر توسط این گروه تزویست، اشغال می‌شود و پس از حمله طالبان به مقرب کنسولگری ایران در مزار شریف، گزارش‌ها از ناپدید شدن دیپلمات‌ها و خبرنگار ایرانی حکایت دارد. البته برخی معتقدند به جز طالبان، نیروهای سپاه صاحب‌الله، یک گروه ضدشیعه پاکستانی نیز در این واقعه نقش دارند.

#### مقاومت در برابر طالبان

محسن پاک‌آین، سفیر وقت ایران در ازبکستان (که با مزار شریف مرز مشترک دارد) روایت دیگری از ماجرا دارد و می‌گوید، در ۱۳۷۳ مداد به کنسولگری پیشنهاد خارج شدن از شهر مزار شریف را داده، اما خودشان این پیشنهاد را نپذیرفتند. «باقای ناصریگی، سرکنسول ایران در مزار شریف صحبت کرده و گفتمن مانگران جان شما هستیم، به همین دلیل رواهید و رود شما به «ترمذ» (یک نقطه مرزی میان دو کشور افغانستان و ازبکستان) را گرفته‌ایم و بهتر است در اولین فرصت و تامین شدن شهر شما و بقیه همکاران از جمله آقای صارمی به ترمذ بیایند. اما آقای ریگی گفت نه ما باید اینجا بمانیم، چون اگر سرکنسولگری تعطیل شود، مردم می‌ترسند و از مقاومت دست می‌کشند. صحبت‌های آقای ریگی که نشانه‌ای از ایمان و ایثار داشت، حاکی از این بود که وی و همکارانش، مصمم به حضور در کنسولگری و انجام وظایف خود هستند.» البته با وجود پاسخی که سرکنسول ایران در مزار شریف ارائه کرده،

**همسر شهید صارمی:** آن روز به من گفت صدای انفجارها را می‌شنوی؟ این قدر نزدیک شدند. گوشی را طوری گرفت که من صدای جیرجیر زنجر تانک‌ها را شنیدم



#### چه کسی مارا کشت؟

چند روز قبل از رسیدن ۱۷ مرداد و مفقود شدن دیپلمات‌ها و خبرنگار ایرانی، با توجه به تصرف شهر مزار شریف توسط طالبان، برخی نسبت به وضعیت کنسولگری ایران در این شهر ابراز نگرانی می‌کنند. اما وزارت خارجه اعتمایی نمی‌کند و تاکید دارد که نیروهای ایرانی در افغانستان بمانند. محمدحسین جعفریان، روزنامه‌نگار و مستندساز که تا در روز قبل از ماجرا در مزار شریف حضور داشته و با ساخت مستند «چه کسی مارا کشت؟» به این واقعه پرداخته، معتقد است ترک نکردن افغانستان اشتباه بزرگی بوده است. «هیچ کس سر در نیاورده و سرتاسر دستگاه وزارت خارجه چگونه به این تصمیم رسیدند که اینها در مزار شریف بمانند؟ چه لزومی داشت که این افراد در مزار شریف بمانند، وقتی ما طالبان را به رسمیت نمی‌شناسیم و طالبان دارد شهر را می‌گیرد. کنسولگری که نمی‌تواند کار کنسولی انجام دهد، طالبان را هم که به رسمیت نمی‌شناسیم، لذا باید سفارت را تعطیل کنیم. اما چرا دیپلمات‌ها در آنجا مانند؟ کسی پاسخ‌گوییست.»

محمدوفایی  
خبرنگار