



نگاه

📺 هونسودر «مکانی ساکت»

دجیمون هونسو به جمع بازیگران «مکانی ساکت ۲» پیوست. کار فیلمبرداری این درام ترسناک و دلهره‌آور خانوادگی چند هفته قبل و در سکوت کامل خبری شروع شد. امیلی بلانت نقش اصلی این درام علمی - تخیلی را به‌عهده دارد. هونسو در قسمت دوم، جای بریائان تایری هنری را گرفته است. هنری به دلیل بازی در دو فیلم دیگر، امکان حضور جلوی دوربین مکانی ساکت ۲ را ندارد.

جان کراسینسکی کارگردان فیلم است و آن را براساس فیلمنامه‌ای از خودش می‌سازد. داستان فیلم، ادامه مقابله شخصیت بلانت و فرزندانش با موجودات بیگانه‌ای است که به زمین هجوم آورده‌اند. / موویز

📺 سری جدید «جی‌آی جو»



«جی‌آی جو» صاحب یک‌سری تازه می‌شود. این داستان مصور پرتعداد را بازیگران و کارگردان جدید وارد مرحله تولید می‌شود. کمپانی پارامونت و شرکت هاسبرو که مالک داستان جی‌آی جو است، نسخه‌تازه را با هزینه ۷۰ میلیون دلاری تهیه می‌کنند. داستان فیلم درباره گروهی از رزمندگان چیره دست است که با موجودات مهاجم فضایی مبارزه و مقابله می‌کنند. سری اول فیلم در فاصله سال‌های ۲۰۰۹ تا ۲۰۱۳ ساخته شد. چانینگ تاتوم، بازیگر اصلی این مجموعه اکشن علمی - تخیلی بود. در قسمت دوم فیلم، دواین جانسن و بروس ویلیس هم بازی داشتند. این دو فیلم در سطح جهانی موفق به فروش کلی ۶۷۷ میلیون دلاری شدند.
بعید به نظر می‌رسد بازیگران نسخه اصلی در سری جدید آن هم حضور داشته باشند. /دلاین

📺 صد میلیون دلاری تارانتینو

«روزی روزگاری در هالیوود» موفق به فروشی صد میلیون دلاری در آمریکای شمالی شد. براد پیت و لئوناردو دی کاپریو در این درام ضدهالیوودی، نقش دو بدل کار بازنشسته را دارند. به دنبال قتل فجیع شارون تیت، این دو تلاش می‌کنند دوباره نام خودشان را در هالیوود مطرح کنند. فیلمنامه اثر با نگاهی به ماجرای واقعی قتل شارون تیت در دهه ۷۰ میلادی نوشته شده‌است.

روزی روزگاری در هالیوود چهارمین ساخته سینمایی کوئنتین تارانتینو است که در جدول گیشه نمایش سینماهای آمریکای شمالی به فروشی صد میلیون دلاری دست پیدا می‌کند. سه فیلم قبلی تارانتینو که موفق به چنین فروشی شدند، جانگویی از بندرسته، پدرسوخته‌های لعنتی و پالپ فیکشن با فروش‌هایی ۱۶۲، ۱۲۰ و ۱۰۸ میلیون دلاری هستند. /باکس آفیس

📺 تاریخ‌نگاری صادقانه



عامر خان می‌گوید پنج سال تلاش کرد تا توانست امتیاز تولید نسخه هندی زبان «فارست گامپ» را خریداری کند. نسخه هندی زبان این درام تاریخی با نام «لال سینگ چادها» ساخته می‌شود.
عامر خان اعلام کرده در داستان فیلمی که تهیه و بازی می‌کند، مهم‌ترین اتفاقات تاریخی ۵۰ سال اخیر کشور هند مورد بحث و بررسی قرار می‌گیرد. هنوز زمانی برای شروع کار فیلمبرداری لال سینگ چادها تعیین نشده‌است.
اما اهل فن و تحلیلگران اقتصادی سینما می‌گویند این فیلم یکی از محصولات گران قیمت سال‌های اخیر هالیوود به حساب می‌آید.
عامر خان در داستان فیلم، نقشی را تکرار می‌کند که تام هنکس در نسخه انگلیسی زبان بازی کرد. /هالیوود هنگاما



آدم ساندلر

آدمی هامر،فیلم «شکار» و دونالد ترامپ

تاخیر در «سریع و آتشی»

زمان اکران عمومی نهمین قسمت مجموعه اکشن و پلیسی «سریع و آتشی» تغییر کرد. محصول جدید شرکت یونیورسال، برای ماه می ۲۰۲۰ روی پرده سینماها می‌رود. پیش از این، تاریخ ۱۰ آوریل همین سال به‌عنوان زمان نمایش عمومی آن اعلام شده بود. این فیلم دومین قسمت از یک سه‌گانه است. این سه گانه



آدمی هامر،فیلم «شکار» و دونالد ترامپ

کیکاووس زاری

سینما

برای ۲۷ سپتامبر (مهر) روی پرده سینماهای آمریکا برود. تهیه‌کنندگان این درام ترسناک کنایه‌آمیز، بعد از آن تصمیم به لغو اکران عمومی فیلم گرفتند، که مردم عادی کارزاری برای توقف نمایش آن در رسانه‌های اجتماعی به راه انداختند.

به نوشته نشریه هالیوود ریپورتر، باور مردم عادی این است در شرایطی که جامعه آمریکا عزادار کشتار عظیم ایالت اوهایو تگراس و کالیفرنیا است، اکران عمومی شکار به صلاح نیست و زمان مناسبی برای نمایش عمومی فیلم نیست. داستان فیلم و حال و هوای آن، کاملاً در تضاد با شرایط این روزهای جامعه آمریکاست و درباره گروهی از تفتن» به داستانی است که با رها کردن تعدادی آدم



برده و دست به تخریب محل زده‌اند. تلاش موموآ برای توقف عملیات به نتیجه نرسیده و این موضوع، باعث آزرده‌گی خاطرش شده است. او در بیانیه‌ای که منتشر کرد، به تهیه کنندگان آکوامن در کمپانی گفت باید برای نقش ابرقهرمان خود، به‌دنبال بازیگر تازه‌ای بگردند.

موموآ در داستان آکوامن در نقش موجودی نیمه انسان / نیمه ماهی ظاهر می‌شود، که تلاش می‌کند محیط‌زیست خود در اعماق اقیانوس را از گزند موجودات پلید حفظ کند. اما ظاهر در دنیای واقعی، او نتوانسته چنین نقشی را به‌خوبی ایفا کند؛ سازندگان آکوامن قبل از این گفته بودند کلید فیلمبرداری قسمت دوم را تا قبل از پایان سال جاری میلادی خواهند زد. قسمت اول فیلم که چند ماه قبل اکران عمومی شد، در آمریکا و دیگر کشورهای دنیا یک میلیارد و ۱۴۸ میلیون دلار فروش کرد. /کولیدر

«باربر» سینمای هند



کلید فیلمبرداری «کولی نامبروان / باربر شماره یک» در شهر بانکوک زده شد. وارون دهاوان و سارا علی‌خان دو نقش اصلی این کمدی خانوادگی را به عهده دارند. دیوید دهاوان پدر وارون، کارگردان فیلم است. این کمدی خانوادگی نسخه دوباره سازی شده فیلم موفق و پربیننده سال ۱۹۹۷ همین فیلمساز است. داستان فیلم درباره تلاش‌های جوان باربری است، که می‌خواهد رضایت پدرزن آینده‌اش را برای ازدواج با دختر او کسب کند. برای این منظور، او خودش را آدمی ثروتمند جا می‌زند و ماجراهای کمدی فیلم، از همین‌جا شروع می‌شود. در نسخه اصلی سلمان خان و کاریشما کاپور بازی داشتند. باربر شماره یک برای نمایش عمومی در تابستان ۲۰۲۰آماده می‌شود. وارون دهاوان مدتی قبل درام تاریخی دوره‌ای «کالانگا» را روی پرده سینماهای هند داشت. این فیلم شکست سخت تجاری در جدول گیشه نمایش خورد و اولین شکست تجاری یکی از فیلم‌های این بازیگر جوان به حساب می‌آید. / هندوستان تایمز

قرار است پایان بخش داستان سریع و آتشی‌ها و شخصیت‌های ماجراجوی آنها باشد. اولین قسمت این سه‌گانه سال ۲۰۱۷ اکران عمومی شد. جاستین لین هر دو قسمت نهم و دهم فیلم را کارگردانی می‌کند و زمان اکران عمومی آنها، با فاصله‌ای یکساله خواهد بود.



دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

دونالد ترامپ

آن دیدگاه‌ها و نظراتش را به اشتراک می‌گذارد، نسبت به شکار بی‌تفاوت نمانده و درباره این فیلم هم به اظهارنظر پرداخته است. او با خرده گرفتن از داستان فیلم، به انتقاد از آن پرداخته است. ترامپ بدون این که نامی از فیلم ببرد با رسم الخط همیشگی خودش، چنین توییت کرده است: «فیلم با این منظور ساخته شده که برانگیزانند و تحریک کند و هرج و مرج و آشوب به‌وجود بیاورد. آنها خشونت خودشان را خلق کرده و بعد تلاش می‌کنند دیگران را مقصر جلوه دهند. نژادپرستان واقعی همین‌ها (هالیوودی‌ها) هستند و آنها برای کشورمان خیلی بد هستند!»

📺 پوشش کامل خبری

نکته جالب، پوشش خبری کامل و سنگین اظهارات ترامپ در دو شبکه خبری مورد

آخرین قسمت این مجموعه اکشن پربیننده، برای سال ۲۰۱۸ اکران عمومی شده و پرونده سریع و آتشی‌ها را می‌بندد. با این حال، شرکت یونیورسال به دنبال تولید تعدادی اسپین آف برمبنای شخصیت‌های مختلف این مجموعه فیلم است. / ویرایتی

دونالد ترامپ

علاقه او فاکس نیوز و فاکس بیزنس نت ورك است. تحلیلگران مهمان برنامه‌های این دو شبکه، دو ساعت قبل از حمله ترامپ به هالیوود و اعلام این نکته ازسوی او که «این فیلم‌هایی که آنها تولید می‌کنند، برای کشور بسیار خطرناک است»، به موضعگیری علیه هالیوود و تولیدات آن پرداختند. اهل فن با تعجب از این که فاکس نیوزی‌ها زودتر از توییت ترامپ به مباران خبری و تحلیلی هالیوود پرداختند، اظهار شگفتی می‌کنند. همین اهل فن انجام این کار را دستوری از طرف کاخ سفید عنوان کرده و عقیده دارند این کار با هماهنگی کامل با دفتر ریاست جمهوری صورت گرفته است. زمانی که ماریا باتیرومو مجری مورد علاقه ترامپ هم حمله به هالیوود را آغاز کرد، برای همگان مسجل شد که این حملات کاملاً با هماهنگی کاخ سفید صورت گرفته است.

📺 تحریم رئیس جمهور یاطرفداران آن؟

در همین حال، روزه‌روز بر تعداد کسانی که خواهان تحریم طرفداران ترامپ در هالیوود هستند، افزوده می‌شود. تازه‌ترین آن آدمی هامر است. او که ماه قبل شایعه بازی در نقش بتمن ابرقهرمان در سری جدید این مجموعه اکشن کمیک استریتی بی‌ارد کرد، حالا خواهان تحریم شرکت فیلمسازی مارول شده است. مارول که تولیدکننده محصولات ابرقهرمانانه پرفروش چند سال اخیر است، یکی از زیرمجموعه‌های شرکت والت دیزنی به حساب می‌آید. هامر برای تحریم مارول، بهانه خوبی دارد.

او می‌گوید مدیر مارول ایساک پرلموتر، برای کارزار تبلیغاتی ریاست جمهوری سال ۲۰۲۰ ترامپ، پول زیادی خرج کرده و می‌کند. هامر هم در توییت چنین نوشته است: «باید کسانی که به ترامپ کمک مالی می‌کنند، شناسایی و به مردم معرفی شوند. باید گفته شود که یکی از بزرگ‌ترین حامیان مالی ترامپ، مدیر شرکت مارول است.» معلوم نیست میزان کمک مالی پرلموتر به کارزار تبلیغاتی ترامپ چقدر بوده است. اما هامر و اطرافیانش از یک رقم بسیار بالا و کلان حرف می‌زنند.

دنیرو و اسکورسیزی در جست‌وجوی «قاتلان»

خبر اتحاد و همکاری دوباره مارتین اسکورسیزی و رابرت دنیرو، با استقبال بالای منتقدان روبه‌رو شده و از آن به‌عنوان اتحادی دلپذیر اسم می‌برند، که همگان مدت‌ها چشم انتظار آن بوده‌اند. در حالی که هنوز همکاری جدید این دو به نام «ایرلندی» روانه پرده سینماها نشده، خبر از همکاری این دو در درام دلهره‌آور و پرمزوراز «قاتلان ماه گل» می‌رسد. دنیرو خبر را تایید کرده و گفته مذاکرات بین او و اسکورسیزی و کمپانی پارامونت ادامه دارد. او به طور تلویحی اعلام کرده حضورش در فیلم قطعی است. فیلم با نگاهی به رمان جنجالی و پرخواننده دیوید گران ساخته می‌شود و اریک روث وظیفه نگارش فیلمنامه را به‌عهده دارد. داستان در دهه ۲۰ میلادی و در بین مردم قبیله سرخپوست اوساگه اتفاق می‌افتد. بعد از کشف چاه‌های نفت در منطقه محل زندگی این قبیله، اهالی قبیله به شکل رموزی به قتل می‌رسند. با اضافه شدن کشته شدگان، اداره تازه تاسیس اف‌بی‌ای وارد عمل می‌شود تا راز پشت پرده این قتل‌ها را کشف کند.

از این اتفاق به‌عنوان یکی از هولناک‌ترین جنایت‌های تاریخ

همراهی راک با «ددپول»



تماشاگران سینما اگر دواین جانسون (ملقب به راک) را در قسمت تازه مجموعه کمیک استریتی «ددپول» دیدند، نباید تعجب کنند. سازندگان این اکشن ابرقهرمانانه قصد دارند از این بازیگر ورزشکار را در قسمت بعدی فیلم خود استفاده کنند. البته هنوز معلوم نیست این قهرمان کشتی کج که چند مدال قهرمانی در جیپش دارد، در قسمت تازه ددپول چه نقشی را بازی خواهد کرد. اما از شواهد امر پیداست رایان رینولدز بازیگر اصلی فیلم، از این اتفاق خوشحال است. او گفته بسیار خوششود است که راک در قسمت بعدی ددپول در کنارش ظاهر خواهد شد. مدتی است رسانه‌ها از پیش تولید سومین قسمت ددپول صحبت می‌کنند. اما هنوز زمانی برای شروع کار فیلمبرداری آن تعیین و اعلام نشده است. این فیلم قرار است برای سال ۲۰۲۱ روانه پرده سینماهای جهان شود. رینولدز در این فیلم نقش ابرقهرمانی به‌نام ددپول را دارد. /هالیوود ریپورتر

صدرنشینی «هابز و شاو»



اکشن دلهره‌آور و پلیسی «هابز و شاو» در دومین هفته نمایش عمومی خود دوباره صدرنشین جدول هفتگی گیشه نمایش سینماهای آمریکای شمالی شد. فروش ۲۵ میلیون دلاری فیلم، آن را در جایگاه اول فروش باقی نگه داشت. فروش ده روز اول فیلم به رقم ۱۰۸ میلیون دلار رسیده است. دواین جانسون و جیسون استاتام، بازیگران محوری هابز و شاو هستند. داستان فیلم، اسپین آفی بر داستان و ماجراهای مجموعه «سریع و آتشی» است. دو شخصیت هابز و شاو این مجموعه فیلم، در اینجا راهی ماجراجویی‌های مستقل می‌شوند. هابز و شاو در سطح بین المللی هم ۲۲۵ میلیون دلار فروش کرده و فروش جهانی خود (آمریکا و دیگر کشورهای دنیا) را به رقم بسیار خوب ۳۳۳ میلیون دلار رسانده است. دومین فیلم جدول «داستان‌های ترسناک» با افتتاحیه‌ای ۲۱ میلیون دلاری، در این ردیف جای گرفت. گیلرمو دل تورو تهیه کننده این درام ترسناک است. / باکس آفیس