



۷

## اکبر زنجانیور در «هتل بازنشستگان» رادیو نمایش

شیخ ابراهیم زکزاکی پس از کارشکنی و فشارهای دولت نیجریه و هند به ابو جابرگشت

## شیعیان، نگران سلامت شیخ



۸



۶

## هدهد بر بام بجنورد

مراسم افتتاحیه بیست و دومین جشنواره تولیدات مراکز استان ها برگزار شد

# رسانه

شنبه ۲۶ مرداد ۱۳۹۸ :: شماره ۵۴۵۸



### بینید و بشنوید

| شبکه دو        |       |
|----------------|-------|
| <span></span>  |       |
| زنده یاد زندگی | ۱۰/۱۵ |
| سعادت آباد     | ۱۲/۱۵ |
| یک فغان سلامت  | ۱۴/۳۰ |
| حجاب و خانواده | ۱۷/۱۵ |
| دوقلوها        | ۱۸/۴۵ |

| شبکه سه   |       |
|---|-------|
| <span></span>   |       |
| سلام صبح بخیر   | ۷     |
| طییب  | ۱۰/۴۵ |
| سمت خدا، با حضور کارشناسان موضوعات دینی، اخلاقی و اجتماعی را مورد بررسی قرار می دهند. | ۱۳/۴۰ |
| سریال آچمز  | ۲۱    |
| میدان انقلاب  | ۲۲/۳۰ |

| شبکه آی فیلم  |    |
|---|----|
| <span></span>   |    |
| چهارچرخ، دبیب علاقه عجیب به داشتن ماشین دارد و در این راه همه تلاشش را به کار می گیرد تا پولی جمع کند که به مدد آن بتواند ماشینی... | ۱۶ |
| پاتوق، داستان مشتری های یک کافی شاپ که ماجراهای جالبی دارند. هر قسمت داستان جداگانه دارد.   | ۱۷ |

|  |    |
|--|----|
| مهر خاموش، پریسا از خانواده متمولی است و به همسری مردی از خانواده متوسط درآمده. در روزهای اول جنگ که مسعود به جبهه ها می رفت تا بنایه... | ۱۸ |
|--|----|

|   |    |
|---|----|
| پشت کتکوری ها، سیاوش عاشق و دلپاخته دختری می شود و به خواستگاری او می رود، اما دختر برای ازدواج با او شرطی می گذارد و آن استخدام در یک اداره یا قبولی در کنکور دانشگاه است. | ۱۹ |
|---|----|

|  |    |
|--|----|
| بی صدا فریاد کن، آمبولانسی آژیر کشان بیمار بیهوشی را به بیمارستان می رساند. دکتر لیلانا افخمی، افسر نیروی انتظامی در بیمارستان به بررسی اوضاع فرد مسموم می پردازد. | ۲۰ |
|--|----|

|   |    |
|---|----|
| هفت سنگ، این سریال داستان سه زوج را در بر می گیرد که با هم نسبت خانوادگی دارند و ماجراها و داستان های متفاوتی برایشان پیش می آید. | ۲۱ |
|---|----|

|   |    |
|---|----|
| سایه بان، دروقی که در منطقه ای کارگرتنشین بزرگ شده اند، تا پای جان تلاش می کنند چراغ خانه هایشان را روشن نگه دارند. ایستاده اند در برابر سرنوشت سرکش. | ۲۲ |
|---|----|

| شبکه نمایش       |    |
|------------------|----|
| <span></span>    |    |
| پرواز از اردوگاه | ۳۳ |
| مجبور            | ۱۵ |
| خانه خلوت        | ۱۷ |
| مرد عتکوتی       | ۱۹ |
| دلداده           | ۲۱ |
| تانک ها          | ۲۳ |

| شبکه های رادیویی   |      |
|--|------|
| <span></span>  |      |
| معارف، های امت   | ۸/۳۰ |
| جوان، کاوشگر/ برنامه ای علمی ودانشی که با انتخاب یک موضوع، نتایج پژوهش های کاوشگران جوان برنامه در آن عنوان می شود.  | ۹    |
| قرآن، ویژه برنامه روز ولادت امام علی (ع) / بررسی خصوصیات اخلاقی و کرامات امام هادی (ع) / بررسی مباحث علمی آن دوره، نقش دانش آن حضرت در تربیت شیعیان / بیان دوران امامت و رهبری امام هادی (ع) با رویکرد قرآنی / بیان اهمیت زیارت جامعه رویایات امام هادی (ع) / رابطه تقوا و ولایت / ضرورت ولایت پذیری / پیام و اهمیت غدیر/ ضرورت امام شناسی | ۹/۱۰ |

|   |    |
|---|----|
| فرهنگ، کتاب بان/ معرفی و اطلاع رسانی سازمان ها وسمن های خیریه در حوزه کتاب و ورزش، و ورزش و جامعه / تحلیل موضوعات روز ورزش کشور با نگاه فرهنگی، پیگیری نقش جامعه ورزشی کشور در تحقق اسناد فرهنگی / تبیین هنجارها و ناهنجاری های حوزه ورزش / تبیین وظایف فرهنگی نهادهای مردمی کشور با استفاده از کارشناسان مسلط و دانشگاهی | ۱۰ |
|---|----|

|  |       |
|--|-------|
| ایبران، میزبان / برنامه گفت وگومحور با موضوع بازگشت آزادگان در سالروز بازگشت آزادگان سرفراز به میهن اسلامی | ۱۱/۵۵ |
|--|-------|

|   |       |
|---|-------|
| سلامت، فرزند من/ چطور می توانیم در انتخاب هدف به نوجوانان کمک کنیم؟ | ۱۶/۳۰ |
|---|-------|

|   |    |
|---|----|
| اقتصاد، ساعت صنعت/ کاربرد های تولیدات ژئوتاور | ۲۱ |
|---|----|

تهیه کننده برنامه خندوانه در گفت وگو با جام جم از شروع پیش تولید ساخت فصل هفتم آن می گوید

## بریم، بیاییم!

محرم و صفر به شبکه نسیم بازمی گردند اما اخیرا حاشیه هایی ایجاد و حرف و حدیث هایی مبنی بر این آغاز شد که از خندوانه و فصل تازه اش خبری نیست! رامید جوان آخر هفته گذشته سکوتش را شکست و بالاخره به این شایعه ها چنین پاسخ گفت: «این شایعات بی اساس و بی مبنا هستند و این مطالب مهاجرت و ساخته نشدن خندوانه هفتم هم به دنبال موج سازی های عوام فریبی دیگر است.» به این ترتیب گفته می شود، مقدمات ساخت فصل جدید برنامه

محبوب شبکه نسیم فراهم شده و خندوانه حدودا اواخر پاییز ۹۸ با رامید جوان به آنتن سیما بازمی گردد. پخش این برنامه اواخر بهار ۹۳ از شبکه نسیم آغاز شد و در این سال ها تا شش فصل ادامه داشت؛ فصولی که هر کدام بخش های متنوع و تازه ای داشتند و توانستند به گواه نظرسنجی ها و... مخاطبان زیادی را از خود راضی نگه دارند. حالا جام جم در گفت و گو با سید علی احمدی، تهیه کننده این برنامه از چند و چون ساخت فصل جدید خندوانه پرسیده است.

**ادامه در صفحه ۷**

## عزت سینمای ایران در قاب نمایش

شبکه نمایش از شنبه هفته گذشته به مناسبت ایام عید سعید قربان تا غدیر، فیلم های سینمایی جدید و سرگرم کننده ای را در نظر گرفته بود، این هفته نیز با فیلم های جذاب، مرور آثار یک کم دین و یادبود نخستین سالگرد آقای بازیگر، مهمان خانه ها می شود. به این ترتیب امشب و دوشنبه، ۲۸ مرداد در بخش فیلم های جدید، ساعت ۲۳ دو اثر ساخت سال ۲۰۱۸ روی آنتن می رود. همچنین از امشب تا جمعه اول شهریور نیز ساعت ۲۱ در بخش مرور آثار، فیلم های سید جواد رضویان پخش می شود و ساعت ۱۷ امروز نیز به مناسبت نخستین سالگرد درگذشت عزت... انتظامی فیلم خانه خلوت، یکی از بهترین آثار او روی آنتن این شبکه می رود.

گروه رسانه

### تازه های نمایش



در بخش فیلم های جدید و جذاب، فیلم تانک ها محصول ۲۰۱۸ روسیه امشب و فیلم سینمایی آسمان خراش محصول ۲۰۱۸، دوشنبه ۲۸ مرداد ساعت ۲۳ از این شبکه پخش می شود.

#### ویژۀ «تانک ها» در شبکه نمایش

تانک ها فیلمی اکشن و جنگی محصول سال ۲۰۱۸ به کارگردانی کیم دروژنین است.

**قصه:** در آستانه جنگ، یک افسر و مهندس آلمانی نوع جدیدی از تانک های قدرتمند را اختراع می کنند. برای ثابت کردن منحصر به فرد بودن این تانک ها، او و تیمش به مسکو می روند. اما خیلی زود متوجه می شوند که این سفر ساده، یک مسابقه قدرت خواهد بود و...

**بازیگران:** سرگئی چتورنکوف، آنتون فیلیپنکو، نیکولای گوربشکوف

#### بنای «آسمان خراش» در شبکه نمایش

این فیلم در سبک اکشن محصول سال ۲۰۱۸ به کارگردانی رابسون مارشال تیر است.

**قصه:** یک مامور سابق پلیس به نام ویل فورد باید خانواده اش را از آتش سوزی مهیبی که در بلندترین ساختمان جهان رخ داده است، نجات دهد و...

**بازیگران:** دواین جانسون، نیو کمپبل، پابلو اسچریبر



### «خانه خلوت» آقای بازیگر

عزت... انتظامی بازیگر و کارگردان تئاتر، سینما و تلویزیون، مشهور به آقای بازیگر و چهره ماندگار سینمای ایران در ۲۶ مرداد ۹۷ چشم از جهان فرو بست.

شبکه نمایش به مناسبت نخستین سالگرد درگذشت وی امروز ساعت ۱۷، نسخه اصلاح شده و باکیفیت فیلم خانه خلوت را پخش می کند. این فیلم در دهمین دوره جشنواره فیلم فجر در چندین رشته نامزد دریافت جایزه شده بود و سیمرغ بلورین بهترین فیلمنامه و لوح تقدیر بهترین بازیگر نقش اول و دوم مرد را از آن خود کرده است.

**کارگردان:** مهدی صباغ زاده

**بازیگران:** عزت... انتظامی، نیکو خردمند، فاطمه گودرزی، جهانگیر فروهر و رضا رویگری

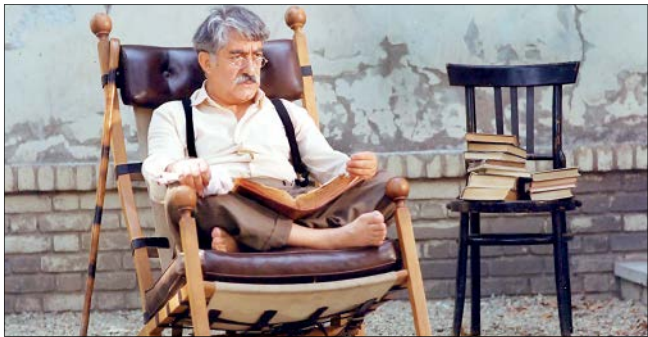
**سال ساخت:** ۱۳۷۰

### لبخندهای آقا جواد



این هفته در بخش مرور پرونده کاری بازیگران، فیلم هایی از جواد رضویان، بازیگر سینمای کم دی از این شبکه پخش خواهد شد. سید جواد رضویان، لیسانس رشته نقاشی، بازیگر و کارگردان ایرانی است. او از سال ۷۳ در عرصه بازیگری مشغول به کار شد و در مجموعه های متعددی از جمله مجید دلبندم و باغچه مینو ایفای نقش کرد. رضویان با مجموعه سبب خنده به تلویزیون آمد؛ ولی با مجموعه طنز پاورچین به کارگردانی مهرا مدیری به موفقیت رسید و در جایزه بزرگ مجددا این موفقیت را تکرار کرد. بازی در سریال در حاشیه او ۲ باعث محبوبیت بیش از پیش وی شد.

فیلم های سینمایی دل داده، به روح پدرم، اخلاق تو خوب کن، شاخه گلی برای عروس، ده رقمی، لیمو ترش و خراچی ها ۲ آثاری است که با بازیگری این بازیگر، به ترتیب از امشب تا جمعه اول شهریور، ساعت ۲۱ از شبکه نمایش پخش و ساعت ۳ بامداد و ۸ صبح روز بعد بازپخش می شود.



### صندلی داغ



یادداشت،  
احمد ایراندوست  
بازیگر

### اثرات بازتاب

### درددل مردم

در تلویزیون و در ماه های اخیر خیلی سعی شده برنامه هایی تولید شود که در کنار نشاط آور بودن برخی درد دل های مردم را هم مطرح کند. برنامه هایی که از مسابقه تا استندآپ های طنزگونه را شامل می شود و تقریبا در همه شبکه ها نیز ردی از آنها به چشم می خورد.

این الگوی مفیدی است که می تواند برای سریال سازی هم به کار برود. سریال هایمان دو دسته است؛ سریال های مناسبتی و سریال های روتین. فکر می کنم در هر دو گونه سریال سازی می توانیم درد دل های مردم را وارد زبان تصویر کنیم.

در سال های اخیر تلویزیون بودجه سابق را برای تولید سریال های تاریخی- مذهبی نداشته و اگر هم سریال مذهبی تولید شده بیشتر بر جنبه های امروزی امور مذهبی تأکید داشته. در این گونه سریال ها برای حرف زدن از درد دل مردم دست ها بازتر است و خیلی بهتر می توان اثرات گریز از اخلاقیات را نمایش داد.

از همه سریال سازان هم نمی توان انتظار داشت که به یک اندازه سوزهای مردمی را دستمایه تولید کنند. هرکس باید به اندازه جایگاه داستانی مجموعه اش این سوزها را به کارگیرد تا نقض غرض رخ ندهد و سریال وجه شعاری نگیرد.

بازیگران هم اغلب ترجیح می دهند در سریال هایی ایفای نقش کنند که بیشتر با مردم ارتباط می گیرند پس بدیهی است که از حضور در سریال های مبتنی بر درد دل مردم بیشتر استقبال کنند و حتی در دریافت دستمزد تخفیف دهند چون به هر حال هر بازیگری دوست دارد بهتر دیده شود و در سریالی که حرف های مردم زده می شود مجال بیشتری برای دیده شدن وجود دارد. مخاطب شناسی بهترین راه برای تولید محصولاتی است که در گنجینه محصولات رسانه ای ماندگار خواهند شد. وقتی مطابق ذائقه مخاطب محصول تولید می شود در آن صورت می توان محصول را مانند یک اثر هنری فاخر تا سال ها به مخاطب ارائه داد.

### تصویربرداری «الف دزفول» آذر آغاز می شود



متن سریال «الف دزفول» توسط مرجان اشرفی زاده تا قسمت ۳۲ به طور کامل نوشته شده است. به گزارش فارس، این سریال به زودی وارد مرحله پیش تولید می شود و روزهای پایانی آذرماه نیز تصویربرداری سریال از دزفول آغاز خواهد شد.

قصه این سریال در دهه ۶۰ اتفاق می افتد و به مقاومت مردم دزفول در مقابل موشک باران عراق می پردازد و این سریال از سال ۵۹ تا ۶۵ را به تصویر می کشد. مجموعه تلویزیونی الف دزفول به تهیه کنندگی محسن علی اکبری و کارگردانی مرجان اشرفی زاده در ۴۰ قسمت تولید می شود.