

نی نوا به موزه هدیه شد



حسین علیزاده، آهنگساز و نوازنده پیشگام موسیقی ایرانی یک روز بعد از شصت و هشتمین سالروز تولدش نت‌های دستنویس طرح ماندگارنی نوا» را به موزه موسیقی اهدا کرد. روابط عمومی بنیاد آفرینش‌های هنری نیاوران در این باره خبر داده که علیزاده در حضور جمعی از اهالی و فرهنگ هنر کشور همچون فرهاد فخرالدینی، محمد سلمانی، علی مرادخانی، مصطفی کاظمی، لطیف روحانی، عباس سجادی، علی بوستان و شهرام صارمی این دست‌نویس‌ها را به پیروز جناچی هدیه کرد و گفت: خوشحالم در کشوری زندگی می‌کنم که با وجود همه مشکلات هر جایی که بویی از مردم باشد، لطفشان به من می‌رسد. ما با پشتیبانی مردم، موسیقی را توانسته‌ایم حفظ کنیم و امیدوارم همه مسؤولان از جمله شهردار تهران که امروز قهیمدم با هم هم‌اندشگاهی نیز بوده‌ایم، همت بیشتری برای فرهنگ و هنر خصوصا موسیقی کشور داشته باشند.

به گفته این نوازنده، مسؤولان تغییر کرده و مشکلات به روز می‌شوند ما هم باید برای مسؤولان جدید مجدداً مشکلاتمان را توضیح بدهیم، اما با این همه باید کشور را آباد کنیم. از این رو توصیه من به جوانان این است که تنها مسائل منفی را نبینند. مردم هر چیزی را که به نفع تاریخ و فرهنگ هنر بوده، پاس داشته‌اند و مدافع خوبی برای فرهنگ و هنر بوده‌اند. از این رو از همه کسانی که برای فرهنگ این مرز و بوم فعالیت می‌کنند، سپاسگزارم.



درخشش اثر ایرانی روی دیوار موسسه تمدن اسلامی لیون

اثر هنر مفهومی لیلا فرزانه و کامران افشار نادری در دیوار ورودی موسسه تمدن اسلامی لیون فرانسه که اواسط ماه آینده میلادی افتتاح می‌شود، نصب شده است. عنوان این اثر سرمیکی درخت زندگی است که ۹/۵ در ۳/۵ متر ابعاد آن است و ۳۵۰۰ قطعه سرمیکی و ۶۳۰ هرم که هر هرم از ۱۰،۱۲ وجه آینه و سرامیک

تشکیل شده را کنار هم دارد. این دو هنرمند ایرانی دو سال تمام برای خلق و نصب این اثر شاخص وقت صرف کردند.

موسسه تمدن اسلامی لیون با مشارکت کشورهایمانند عربستان، امارات، قطر و... اواسط سپتامبر در لیون افتتاح می‌شود و این اثر ایرانی تنها کار هنری این

شد جامه سربازی ما هم کفن ما

دیروز هفتاد و هشتمین سالگرد اشغال ایران به دست متفقین و رشادت ۳ سرباز مرزبانی جلفا مقابل آنها بود

ادامه از صفحه ۹

۴۸ ساعت، ۳ نفره

ادامه داستان را احتمالا همه می‌دانید، اما مرورش افتخارآفرین است: سرچوخه خبری را که دریافت کرده است مبنی بر قصد ورود روس‌ها به داخل ایران به تبریز مخابره می‌کند و از آنجا هم به تهران. از پایتخت دستور می‌آید پادگان را تخلیه کنید و بدون هیچ مقاومتی اجازه ورود ارتش شوروی را بدهید. سرچوخه جسور خطاب به سربازانش می‌گوید: «هر کسی می‌خواهد، برگردد. من اینجا می‌مانم.» ملک محمدی همراه با سرباز عبدا... شهریار، سیدمحمد رایب هاشمی و سرباز دیگری هم قسم می‌شوند و می‌مانند. هنگامی که نخستین نفربر شوروی قصد عبور از پل آهنی را دارد، سرباز شهریار به سوی راننده آن شلیک می‌کند و سرباز روس را از پای درمی‌آورد. درگیری سنگینی بین نیروهای کاملا مسلح ارتش شوروی و سرچوخه و سه سربازش درمی‌گیرد. این درگیری به گفته شاهدان ماجرا که مشروح آن در اسناد آکادمی نظامی روسیه هم موجود است، ۴۸ ساعت به طول می‌انجامد و در نهایت سرچوخه محمدی همراه با دو سرباز دیگرش عبدا... شهریار و سیدمحمد رایب هاشمی زیر آتش شدید توپخانه لشکر ۴۷ شوروی به شهادت می‌رسند. نفر چهارم برای رساندن خبر ورود لشکر ۴۷ به دستور سرچوخه ملک‌محمدی ساعتی پیش از شهادت همزمانش به سوی تبریز رفته بود.

سرلشکر نوویکف، فرمانده لشکر ۴۷ شوروی وقتی متوجه می‌شود سربازان ایرانی کشته شده‌اند، از پل آهنی عبور می‌کند و وارد خاک کشور می‌شود. او وقتی می‌فهمد ۴۸ ساعت است که تنها با سه سرباز جنگیده، به نشانه احترام یکی از درجه‌هایش را از روی دوشش باز می‌کند و روی سینه سرچوخه محمدی می‌گذارد و از چوپانی می‌خواهد سه سرباز شجاع را به شیوه مسلمانان کنار پل آهنی دفن کند. تدفین این سه سرباز به خاطر وطن‌پرستی‌شان با تشریفات نظامی از سوی لشکر ۴۷ ارتش دشمن صورت می‌گیرد.

۱۲۰،۲۴۷۱۲ و ۱۱۷۴

ظاهرا چند سالی پس از شهریور ۱۳۲۰، مردی سنگتراش روی مزار سه سرباز وطن سنگ قبری گذاشته به پاس احترام و وطن‌پرستی‌شان. با این حال، کسی نمی‌دانست این سه سرباز همان‌ها هستند. آقای سنگتراش آن روز روی سنگ قبر سه سرباز این شعر را نوشته بود:

هر چند آغشته‌شد به خون پیرهن ما

شد جامه سربازی ما هم کفن ما

شادیم ز جانباری خود در دل خاک

یک رمان و دیگر هیچ

«قربان تا به حال دو هواپیمار را در آسمان تبریز منهدم کرده‌ایم. آمار تلفات بمباران‌ها زیاد است. پادگان ارتش سه بار مورد حمله قرار گرفته. پادگان مراغه را هم زده‌اند. هنوز از پیاده‌نظام‌شان خبری نیست. در اردبیل عشاير مقابل لشکر هشتم روس‌ها مقاومت کرده‌اند.

در سرحد جلفا هم از روستاها

خبر می‌رسد درگیری سختی روی پل سرحد میان مرزبانان و مهاجمان درگرفته است.» اینها جملاتی از رمان «تا آخرین فشنگ» نوشته مهدی شیرزادی است که چهار سال پیش منتشر شد. همان‌طور که در مقدمه گزارش هم گفتیم ادبیات و هنر، توجه چندانی به حماسه مهجور سه سرباز وطن نداشته است و این کتاب، از معدود آثاری است که این ماجرا را سوژه پرداخت خود کرده است.

مجموعه است که در ورودی این ساختمان مجلل خودنمایی می‌کند. موسسه تمدن اسلامی لیون با حضور مقامات بلند پایه فرانسه افتتاح خواهد شد. لیلا فرزانه، سرამیست شناخته شده و کامران افشار نادری دکترای معماری را از ایتالیا اخذ کرده و همواره هنر را از دریچه معماری پیگیری کرده است.

۶۰ سال، هیچ نفره!

جالب است بدانید تا همین ۱۸ سال پیش کسی از جزئیات این رشادت خبر نداشت. کسی نمی‌دانست آنها در این مقاومت دوروزه شهید شده‌اند. حتی خانواده‌های این سه سرباز ۶۰ سال گمان می‌کردند آنها اسیر روس‌ها شده و در اردوگاه‌های کار اجباری در سبیری زیر فشار کار طاقت‌فرسا از دنیا رفته‌اند. حق هم داشتند این‌طور گمانه‌زنی کنند چون براساس مستندات تاریخی وقتی ارتش شوروی در جریان جنگ جهانی دوم وارد ایران شد ۶۵۰۰ نفر از کسانی که در جریان مقاومت در برابر اشغال کشورمقابل آنها ایستادگی کرده بودند پس از بازداشت به اردوگاه‌های کار اجباری در سبیری و قزاقستان فرستاده شدند. برخی از این اسرا در اردوگاه‌های کار اجباری از دنیا رفتند و برخی دیگر اگر چه زنده ماندند اما هرگز نتوانستند به کشور بازگردند. آنها ۶۰ سال بر این باور بودند غافل از این که مزار سه سربازی که در کنار پل آهنی جلفا یعنی درست روی خط مرزی ایران و نخجوان است، مزار آنهاست.

خبرنگار خبرگزاری ایستاسه سال پیش فرزند سرباز شهریار را در شهر کوچک «باسمنج» در نزدیکی تبریز پیدا کرد و با او به گفت‌وگو نشست؛ حاج محمدعلی ۸۵ ساله که وقتی پدرش به خدمت سربازی رفته هشت سال بیشتر نداشته است، به گفته تنها فرزند به جا مانده ژاندارم شهریار، آنها تا پیش از سال ۸۰ که به‌طور اتفاقی موفق به شناسایی مزار پدرشان شدند، سال‌ها منتظر بازگشت او بوده‌اند یا لااقل خبری از مرگ او. مادرشان دو سال پیش از انقلاب نتوانست تاب بیاورد و در ۵۵ سالگی و برادر و خواهر کوچک‌ترش هم قبل از شناسایی مزار شهید شهریار از دنیا رفتند. روایت او از شناسایی مزار پدرش خواندنی است: «سال ۸۰ شبکه تبریز برنامه‌ای نشان می‌داد از سه ژاندارم که سال ۱۳۲۰ و هنگام ورود ارتش شوروی به شهادت رسیده‌اند. دوربین روی سنگ قبرها رفت و با تعجب دیدیم روی یکی از سنگ قبرها نوشته شهید ژاندارم عبدا... شهریار، آن قدر شوکه شده بودیم که همگی گریه کردیم. روز بعد رفقیم جلفا و از نزدیک قبرها را دیدیم و بعد از ۶۰ سال درمان را پیدا کردیم. وقتی مرزبانی متوجه شد که ما جزو خانواده یکی از ژاندارم‌ها هستیم، وقتی مرزبانی دیگر را هم پیدا کردند. دقیقا نمی‌دانستیم پدرمان چگونه شهید شده تا این‌که در مرزبانی گفتند پدرم و سه ژاندارم دیگر هم‌قسم می‌شوند که بمانند و جلوی ارتش شوروی را بگیرند. وقتی چیزی نمی‌ماند که فشنگ‌هایشان تمام شود، سرچوخه محمدی به پدرم می‌گوید که تو چهار تا بچه داری و برگرد عقب و خبر را به پادگان تبریز بده ولی او قبول نمی‌کند و می‌گوید، مگر خون من رنگین‌تر از شماست که برگردم عقب؟ با بالاخره قرعه به اسم نفر چهارم می‌افتد. او همه ماجرا را برایمان تعریف کرد و گفت که پدرم با برنو راننده نفربر را از پای درآورده. با شنیدن حرف‌هایش احساس غرور کردم.»

آگهی فراخوان شناسایی و ارزیابی مناقصه مدیریت، مسؤلیت، حفظ و حراست،

نگهداری و نظافت، تأمین نهاده‌های مورد نیاز عرصه‌های فضای سبز و سرویس‌های

بهداشتی واقع در مناطق پانزده‌گانه شهرداری اصفهان برای سال کاری ۹۹-۱۳۹۸



شهرداری اصفهان

پیرو آگهی فراخوان مورخ ۱۳۹۸/۰۳/۰۸ درخصوص شناسایی و ارزیابی پیمانکاران واجد شرایط جهت شرکت

در مناقصه مدیریت، مسؤلیت، حفظ و حراست، نگهداری و نظافت، تأمین نهاده های مورد نیاز عرصه‌های فضای سبز

و سرویس های بهداشتی واقع در مناطق پانزده گانه شهرداری اصفهان برای سال کاری ۹۹-۱۳۹۸ اعلام می‌گردد.

آخرین مهلت ارائه مدارک و تکمیل اسناد مربوطه پایان وقت اداری روز پنجشنبه ۱۳۹۸/۰۶/۰۷ می‌باشد.

● لازم به ذکر است پس از این تاریخ هیچگونه مدارکی دریافت و ترتیب اثر داده نخواهد شد.

● شرایط متقاضی:

◀(الف) حداقل انجام یک قرارداد با موضوع مشابه در یکی از شهرهای کشور جمهوری اسلامی ایران

◀(ب) ارائه صلاحیت کار از اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی، ارائه تایید صلاحیت ایمنی پیمانکاران، ارائه

رضایت‌نامه از آخرین کارفرما

شرکت توزیع برق شهرستان اصفهان

آگهی مناقصه عمومی دو مرحله ای

شرکت توزیع برق شهرستان اصفهان در نظر دارد خدمات و کالای مورد نیاز خود را به شرح ذیل و به استناد قانون برگزاری مناقصات و آئین نامه معاملات شرکت، از طریق برگزاری مناقصه عمومی یک مرحله ای به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید.

شماره مناقصه	موضوع مناقصه	تاریخ توزیع دفترچه	مهلت تهیه دفترچه	آخرین مهلت تحویل پاکات	تاریخ برگزاری مناقصه	مبلغ تضمین
۹۸۱۳۰۱۳	توسعه، احداث، اصلاح ساختار شبکه‌های توزیع برق فشار ضعیف و متوسط، تجهیز پست زمینی و نصب ترانس های هوایی در محدوده شرکت توزیع برق شهرستان اصفهان	۱۳۹۸/۰۶/۰۵	۱۳۹۸/۰۶/۱۰	۱۳۹۸/۰۶/۲۰	متعاقبا اعلام خواهد شد	۶۲۵۰۰۰/۰۰۰

پیشنهاد دهندگان می توانند اسناد مناقصه به شرح فوق را از طریق سایت های زیر دریافت و حداکثر تا پایان وقت اداری روز چهارشنبه مورخ ۱۳۹۸/۰۶/۲۰ به نشانی: اصفهان- چهارباغ عباسی - خیابان عباس اباد - ساختمان ستاد شماره یک شرکت توزیع برق شهرستان اصفهان - طبقه همکف - دبیرخانه شرکت تحویل نمایند. به پیشنهادهایی که بعد از مهلت مقرر در فوق دریافت شود، ترتیب اثر داده نخواهد شد.
سایت اینترنتی معاملات توانیر به نشانی: <http://tender.tavanir.org.ir>
سایت اینترنتی پایگاه ملی مناقصات ایران به نشانی: <http://iets.mporg.ir>
سایت اینترنتی شرکت توزیع برق شهرستان اصفهان به نشانی: <http://eepdc.ir>
جهت کسب اطلاعات بازگانی با شماره تلفن ۲۲۲۱۶۱۰۲-۰۲۱ واحد مناقصات و قراردادها و جهت آگاهی بیشتر در مورد الزامات، اطلاعات شرح خدمات این مناقصه با شماره تلفن: ۰۲۱-۳۶۶۴۱۰۵۴ دفتر کنترل پروژه تماس حاصل فرمایید.
● نوع و مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: در اسناد درج شده است.
● ارائه تاییدیه برون سپاری شرکت توزیع برق شهرستان اصفهان و ثبت نام در سایت <https://www.eepdc.ir>
جهت به روز رسانی مدارک ثبتی الزامی است (در صورت هر گونه سوال با شماره تلفن ۰۲۱-۲۲۲۴۱۱۵۳ آقای امیرانی تماس حاصل فرمایید).
● شرکت کنندگان در مناقصه می بایست ۲ روز قبل از آخرین تاریخ تحویل پاکت‌ها با مراجعه به سایت شرکت و یا تماس با واحد مناقصه و مزایده، از آخرین اصلاحات احتمالی اسناد مطلع گردند، در غیر این صورت مسئولیت عدم رعایت این بند به عهده مناقصه گران می باشد.
پیشنهادات رسیده با حضور اعضاء کمیسیون معاملات باز و قرأت خواهد شد.
● حضور پیشنهاد دهندگان (هر شرکت کننده یک نفر با ارائه معرفی نامه) در جلسه بازگشایی پاکات آزاد می باشد.
● به مدارک، پیشنهادات و نامه های فاقد امضا، مخدوش یا آنهایی که بعد از انقضای مهلت مقرر واصل شود، مطلقا ترتیب اثر داده نخواهد شد.
● شرکت توزیع برق شهرستان اصفهان در رد یا قبول کلیه پیشنهادات مختار می باشد.
● سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج می باشد.

روابط عمومی شرکت توزیع برق شهرستان اصفهان