



راش

رونمایی از مستندی درباره اسارت حجه‌الاسلام ابوترابی فرد



آن طور که فارس گزارش میدهد، آینین رونمایی از مستند و رای صلح و جنگ با حضور عوامل این فیلم در فرهنگسرای رسانه برگزار می‌شود. این مستند روایتی صریح و دقیق از سید آزادگان، حجه‌الاسلام ابوترابی فرد و بیانگر بخشی از بعد بین‌المللی آزادگان سرافراز مقدس است.

این مستند دیگریست که در کارگردانی و تهیه‌کنندگی رضا عسگری‌کلودر کشورهای سوئیس و فرانسه تصویربرداری شده است و در کنار پرداختن به شخصیت‌الای حجه‌الاسلام علی‌اکبر ابتوترابی فرد، تأثیرگذاری او بر ماموران صلیب سرخ و نقش اندیشه اسلامی ایران را در صلح جهانی و حقوق بین‌الملل بشروط و سلطانه مورد بررسی قرارداده است. این فیلم ممتد روز شنبه پنجم شهریور ساعت ۱۷ در خصوص نمایندگان رسانه‌های جمعی برای اولین بار در فرهنگسرای رسانه‌رونمایی می‌شود.

اکران ۳ فیلم جدید از شهریور

غلامرضا فرجی از آغاز اکران سه فیلم سینمایی جدید در پایان این هفته خبر داد. آن‌طور که سینمای پس‌گزاری این فیلم‌ها را در سینگری‌کار شورای صنفی نمایش دارای اهمیت محسوس می‌دانند. گفت: قرارداد اکران فیلم سینمایی «پیلوت» در گروه زندگی بعد از فیلم «قسم» و قرارداد اکران فیلم «مسخره‌جا» در گروه آستانه افتخار از فیلم «شاهکش» به ثبت رسید. افزود: قرارداد اکران فیلم «شکستن همزمان بیست استخوان» ۲۰ شهریور در گروه آزاد ثبت شد. فرجی ادامه داد: فیلم‌های سینمایی «چاقی» در گروه ایران، «بومودا» در گروه آستانه و «صادای منو منو شنید» صادق پرورین آشتیانی در گروه فرنگی از چهارشنبه (۶ شهریور) اکران می‌شوند. سینگری‌کار شورای صنفی نمایش کفت: کف‌پوش بقیه فیلم‌ها در سینماها بالاست و اکران آنها ادامه خواهد داشت.

ای کاش مسوّلان
بنیاد فارابی به جای
این که در پی
کمیت باشند کمی
هم به کیفیت آثار
فکر کنند سینمای
کودک نیاز به
مخاطب‌شناسی
دار، ماید
کودکان را
پیش‌نامه

نسبت به سینمای کودک گفته: من بسیار متأسفم که بازیگران درجه یک سینما، کودک راجدی‌نمی‌گیرند و از حضور دراین گونه این اتفاقات خوب با چند شرط می‌تواند در بدهند. مهم‌ترین مسئله آن است که سینمای بازیگران مشهور سینما پیشنهاد دادم در فیلم کودک گفته: این روزها در مرحله پیش‌تولید جدیدم که آن روزها در مرحله پیش‌تولید هزار است. اکران فیلم‌های کودک راهنمای هنری آن هست. نقشی ایفا کنند اما ایشان به من اعتراض کرد که «آقان گریه بشو؟» این برايم در نظر گرفتن که نشان از اهتمام جدی شان برای رشد این گونه سینمای داشت. اینها کشواره‌های خوبی است که کمی امید راردد ما دقتاً برخلاف آنچه مادر سینمای ایران داشت: همین سینمایی در رشته‌های مختلف برای حضور در عادت نکنند، سال‌ها بعد چشم سینما

سینمایکاران کودک سازنده کرده است: همین که مسؤولان متوجه شده اند کوکان باید به سینمای بروند و اکرین نسل به سینما رفتن اتفاقات عجیب و غریبی در سینمای کودک هستیم. فیلم‌های کودک سرو دست می‌شکنند! هاشمی به پیشنهاد امسالش به رئیس نیادسینمایی فارابی اشاره می‌کند و می‌گوید: مثبت اندیشی‌ها باید عرض کنم ما در جاری بند برای رفع این مانع مهم به آقای تابش که امسال بدری جشنواره را بر عهد داردند پیشنهاد دادم که خوبی برای سینمای کودک در شاید در دوره‌ای که سیاست از فیلم‌سازهاز نیوود سرمایه‌گذاران می‌کنند، بناید امیدی به سینمای کودک داشت. بخش دیگر از حرفاهاشی هاشمی ناظر به همین مسئله است: یکی دیگر از مفصلات مهم سینمای کودک فقدان سرمایه‌گذاران است. متأسفانه به دلیل بازیگر فیلم سینمایی «آخری‌ها» که انگار دل سرمایه‌گذاران رغبتی برای فعالیت در این حوزه نشان داده است، بند به عنوان یک فیلم‌ساز فیلم‌کودک دارد مقصد است که بغض داوران کودک به آنها حق میدهم که خوبی شو! اینجا گرفته شود. عدم انگیزه‌های اقتصادی در سینمای کودک سینمای کودک ساخته نشده که اخیراً غیر از فیلم‌های کودک ساخته نشده که در اینجا می‌گذرد. پری از مدیریت و برنامه‌ریزی جشنواره فیلم‌کودک دارد مقصد است که بغض داوران لذیل و منطق طی سال‌های اخیر ما با داوران اخیر گرفته شود. بتواند با استقبال کوکان روحه رو شود و در اذهان آنها ماندگار شود.

انتقادات تند کارگردان پیشوندۀ جشنواره فیلم کودک و شیوه برگزاری آن

چراسروش صحت و بهروز شعیبی باشد داور فیلم کودک باشد؟

سید جواد هاشمی راخیلی ها با سینمای دفاع مقدس و شهادت می‌شوند. شاید خیلی ها ندانند که او مدت است در سینمای کودک هم دستی برآش دارد و این فضاعه‌ای است. این انتقادات تنته را متوجه متولیان سینمای کودک کرد و گردید. اندیشیدن این اهیت سینمای کودک را درک نکرده اند. دیگر این انتقادات تند کارگردان نیز باشد. سینمای که علاوه بر نقص‌های متعددش در بازیگری و کارگردانی، سخنگویی مرکز توسعه سینمای کودک را بهم دارد با این گونه مهم سینمایی داشته باشد اما متأسفانه سیاست‌گذاری هادر این نهاد اصلی دقیق و سنجیده نیست.

کودک به کارگارهای دور مربی پژوهشی کودکان و نوجوانان هم بوده در ادامه به سلامی خودشان خط مشی فیلم‌نامه را تعیین می‌کنند و فکر مخاطبان نیستند؟ هاشمی در ادامه حس‌پایی از خجالت بعضی به تارگی مطلع شده‌ام که ۵۳ فیلم کودک در کمدهای فارابی خاک می‌خونند و قابل نمایش شوراهای اندیشیدن این انتقاد را در آمد. و گفته که وجود شورای فیلم‌نامه کودک در نیستند. این اتفاق نشان دهنده آن است که بیناد سینمای کودکان را بشوند. سینمای کودک در درسال‌های اخیر برای انتخاب متنوع و تولید اکثر اشتیاه بوده که منجر به چنین رخدادی شده است. بند به عنوان یک دیربازی می‌گویم سینمای کودک را بشوند. سینمای کودک را بشوند. باعث تولید فیلم‌های نازل در این ۵۰ زمینه شود. کارگردان سری فیلم‌های کودکانه (پیشوندۀ جشنواره فیلم‌سازی از جمله بازیگر سفید) البته خیلی سینمایی نکرده کنایه مطلق است ای کاش مسوّلان این نهاد و در بخش دیگری از صحبت‌هایش کفته چند سینمایی به جای این که در پی کمیت باشد و با انتقاد شدید از پیش‌نامه جام جم کمی هم به کیفیت اکارگاری را در شورای فیلم‌نامه دادم که شما چرا فرادی را در شورای فیلم‌نامه داشتید.

کودک به کارگارهای دور مربی پژوهشی کودکان و نوجوانان هم بوده در ادامه به سلامی خودشان خط مشی فیلم‌نامه را تعیین می‌کنند و فکر مخاطبان نیستند؟ هاشمی در ادامه حس‌پایی از خجالت بعضی به تارگی مطلع شده‌ام که ۵۳ فیلم کودک در کمدهای فارابی خاک می‌خونند و قابل نمایش شوراهای اندیشیدن این انتقاد را در آمد. و گفته که وجود شورای فیلم‌نامه کودک در نیستند. این اتفاق نشان دهنده آن است که بیناد سینمای کودکان را بشوند. سینمای کودک در درسال‌های اخیر برای انتخاب متنوع و تولید اکثر اشتیاه بوده که منجر به چنین رخدادی شده است. بند به عنوان یک دیربازی می‌گویم سینمای کودک را بشوند. سینمای کودک را بشوند. باعث تولید فیلم‌های نازل در این ۵۰ زمینه شود. کارگردان سری فیلم‌های کودکانه (پیشوندۀ جشنواره فیلم‌سازی از جمله بازیگر سفید) البته خیلی سینمایی نکرده کنایه مطلق است ای کاش مسوّلان این نهاد و در بخش دیگری از صحبت‌هایش کفته چند سینمایی به جای این که در پی کمیت باشد و با انتقاد شدید از پیش‌نامه جام جم کمی هم به کیفیت اکارگاری را در شورای فیلم‌نامه داشتید.



انتقادهای همکاران

فیلم‌های کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک شو!

فیلم‌های کودک شو! هم به کارهای همکارهای همکارانش در در ۵۰ زمینه شورای فیلم‌نامه کودک