

از «ایران فعال» تقدیر شد

به دنبال تولید و پخش برنامه «ایران فعال» معاون امور فرهنگی و توسعه ورزش همگانی از مدیر شبکه سلامت قدردانی کرد.
به گزارش روابط عمومی معاونت سیما سیدعبد الحمید احمدی، معاون امور فرهنگی و توسعه ورزش همگانی، در نامه‌ای خطاب به دکتر مهدی قاسمی،



عکس‌ها: مهیار آزاد / جام جم

گزارش جام جم از رونمایی نمایش رادیویی «مهاجرین خاک سرخ»

محرم، پشت خاکریز

ادامه از صفحه ۵

کار در رادیو دلی است



بهرام ابراهیمی، گویندگی نمایش مهاجرین خاک سرخ را برعهده دارد که با وسواس و حساسیت خاصی کار خود را انجام می‌داد و کوچک‌ترین صدایی باعث می‌شد تا متن خود را تکرار کند. وی درباره حضورش و ویژگی‌های این نمایش به جام جم گفت: من در این نمایش صرفا کار گویندگی را انجام می‌دهم و جزو بازیگران نیستم؛ چون من لهجه جنوبی بلد نیستم و این نمایش هم درباره خانواده جنوبی است، اما درباره متن باید بگویم کار خوبی است؛ آن هم در شرایط و انفسایی که نوشتن، کار پیچیده‌ای شده است. البته بازیگران کار بیشتر در جریان متن هستند و من فقط خلاصه کار را گویندگی کردم و از منظر خودم می‌توانم نظر بدهم. با این حال متن را دوست داشتم و معتقدم تلاش شده تا کار خوبی نوشته شود.وی در ادامه درباره نمایشی که خودش کارگردانی می‌کند هم بیان کرد: من نمایشی با عنوان «عمارت اعیان» نوشته سمیرا شکوهی را

قصه این نمایش برشی از زمان جنگ است

محمد یگانه یکی از بازیگران نمایش مهاجرین خاک سرخ است و درباره نقشی که در این کار ایفا می‌کند و ویژگی‌های آن به جام جم گفت: به عنوان یک عضو کوچک در این نمایش انجام وظیفه می‌کنم. من نقش داوود را بازی می‌کنم که صاحب مکانیکی است و دو شاگرد دارد. از ویژگی‌های این کار و نکته بازی که وجود دارد این که قصه و حال و هوای این نمایش به زمان جنگ برمی‌گردد. داستان درباره هموطنان عزیزی است که در زمان جنگ و به خاطر شرایطی که وجود داشت، به شهرهای دیگر مهاجرت می‌کنند. قصه برشی از آن زمان است. البته درباره روند

مدیر شبکه سلامت برنامه‌ای با رویکرد توسعه ورزش همگانی را گامی مثبت در جهت ارتقای سلامت اجتماعی دانست و ابراز امیدواری کرد پخش برنامه‌هایی از این نوع در سلامت عمومی و پیشگیری از بیماری‌ها افزایش یابد.
گفتنی است «ایران فعال» برنامه‌ای با محوریت سلامت اجتماعی است که

تلاش دارد ورزش‌های همگانی را در سید سلامت ایرانیان نهادینه کند.
در این برنامه علاوه بر دعوت از مقام‌آوران و مدال‌آوران در میادین بین‌المللی از مسئولان و مدیران حوزه سلامت، ورزش دعوت می‌شود تا به تشریح عملکرد و برنامه‌های حوزه‌های مرتبط سخن گویند.

گنجینه‌ای قوی از آثار ارزشمند برای ماه محرم داریم



کار نیاید مخصوصا در مناسبت‌های عززا از جذابیت‌های آنتن بکاهد. به همین جهت گونه‌های های مختلف مثل مسابقه، نمایش و گونه‌های تولیدی از این دست همچنان در دستور کار ما هست که جذابیت برنامه‌های رادیویی کاهش پیدا نکند.

وی افزود: ما در صدا انتقال مفاهیم و معارف دینی در قالب‌های جذاب هستیم. در ماه محرم ضمن این‌که همه شبکه‌های رادیویی حال و هوای محرم می‌گیرند و سخنرانی و مداحی پخش می‌شود و برنامه‌های مفصلی که در نظر دارد، موضوع نمایش هم از این نظر مورد توجه قرار دارد. نمایش مهاجرین خاک سرخ محرمی و دفاع مقدسی است. به همین دلیل از یک سو ارتباط و پیوند این دو مفهوم را نشان می‌دهد و از یک سو نوجوان داستان مسیر زندگی‌اش به هردو سو ارتباط دارد. طبیعی است از یک سو صحنه‌های جنگ را برای ما تداعی و ترسیم می‌کند و داستان به آنجا اشاره دارد و از سوی دیگر حال و هوای کار در فضای عزاداری امام حسین(ع) است. فراز و فرودهایی که این داستان طی می‌کند، فضایی است که این نوجوان در دستگاه امام حسین طی می‌کند و انقلابی که برای او در این جهت رخ می‌دهد. از یک سو، فضا کاملا تجلیل از دوران دفاع مقدس است و از سوی دیگر، کاملا مرتبط با ماه محرم است و داستانی است که خط داستانی زیبایی را طی می‌کند. امیدواریم این سریال رادیویی ده قسمتی که از اول ماه محرم پخش می‌شود، مورد توجه شنوندگان قرار بگیرد. البته شبکه‌های دیگر هم سریال‌هایی دارند که متعاقبا اعلام خواهد شد.

وی درباره انتخاب بازیگران این نمایش و حضور برخی چهره‌های آن‌شما برای مخاطبان هم توضیح داد: این نمایش ۱۸ بازیگر دارد که اغلب بازیگران شناخته شده و صاحب نام هستند. افرادی که مردم هم آثار بسیاری را از آنها در نمایش‌های رادیویی شنیده‌اند و عده‌ای هم در کنار رادیو کارهای تلویزیونی هم داشته‌اند. چهره‌های توانمند و با سابقه به خودی خود به جذابیت کار می‌افزاید. به تعبیری این نمایش هم جذابیت‌هایی در نوع خودش برای شنوندگانش خواهد داشت. به دلیل این‌که تصویری که مخاطب از این نمایش رادیویی در ذهن خودش می‌سازد، هیچ دو شنونده‌ای نیستند که ترسیم مشابهی از شنیدن این نمایش داشته باشند. هر کسی با استفاده از قوه خیال خودش این نمایش را در ذهنش ترسیم می‌کند. به همین جهت این نمایش نمایش یک سوهی‌ای نیست و شنونده و تولیدکننده هر دو همزمان اثر را خلق می‌کنند. اثر زمانی خلق می‌شود که گروه نمایش را تولید می‌کنند و از طرفی با شنیدن آن اثر، شنونده بقیه اثر را در ذهن خودش می‌سازد؛ بنابراین این گونه نیست یک اثر یک‌بار خلق شود، ضبط شود و در یک جای دیگر یک کسی آن را بشنود.

وی در پاسخ به این سوال که آیا تمام برنامه‌ریزی‌های رادیو صرفا به ده روز اول ماه محرم برمی‌گردد یا در طول دو ماه تداوم دارد، عنوان کرد: به هرحال این مساله که شما بیان کردید آسیب‌درستی است. ما از یک سو در فضای محرم و صفر هستیم و امکان استفاده از برنامه‌های نشاط‌آور و سرگرم‌کننده را نداریم و در این زمینه محدودیت داریم. از طرف دیگر تولید اثر جذاب و آموزنده و متناسب با محرم کار سختی است و تداوم آن مشکل است. بنابراین قطعا ظرفیتهی که در دهه اول است، در دهه‌های دیگر نیست. اما در رادیو گنجینه‌ای قوی از آثار ارزشمند داریم. الان هم به موضوع و ژانر نمایش توجه ویژه‌ای کرده‌ایم؛ به تعبیری در پنج دهه بعدی در ماه محرم و صفر همچنان شاهد برنامه‌های آموزنده و دینی و معرفت‌افزا هستیم و از سوی دیگر برنامه‌های ما باید از جذابیت‌های قابل قبول برای مخاطبان برخوردار باشد. البته از موسیقی‌های خاص نمی‌توانیم استفاده کنیم و همین محدودیت کار را برای ما و همکارانمان سخت‌تر می‌کند. با این حال تلاش همکاران ما بر این است تا پایان ماه محرم و صفر، نمایش‌ها و برنامه‌های جذاب با حال و هوای این ماه عزا داشته باشیم.

از «ایران فعال» تقدیر شد

به دنبال تولید و پخش برنامه «ایران فعال» معاون امور فرهنگی و توسعه ورزش همگانی از مدیر شبکه سلامت قدردانی کرد.
به گزارش روابط عمومی معاونت سیما سیدعبد الحمید احمدی، معاون امور فرهنگی و توسعه ورزش همگانی، در نامه‌ای خطاب به دکتر مهدی قاسمی،



عکس‌ها: مهیار آزاد / جام جم

گزارش جام جم از رونمایی نمایش رادیویی «مهاجرین خاک سرخ»

محرم، پشت خاکریز

ادامه از صفحه ۵

کار در رادیو دلی است



بهرام ابراهیمی، گویندگی نمایش مهاجرین خاک سرخ را برعهده دارد که با وسواس و حساسیت خاصی کار خود را انجام می‌داد و کوچک‌ترین صدایی باعث می‌شد تا متن خود را تکرار کند. وی درباره حضورش و ویژگی‌های این نمایش به جام جم گفت: من در این نمایش صرفا کار گویندگی را انجام می‌دهم و جزو بازیگران نیستم؛ چون من لهجه جنوبی بلد نیستم و این نمایش هم درباره خانواده جنوبی است، اما درباره متن باید بگویم کار خوبی است؛ آن هم در شرایط و انفسایی که نوشتن، کار پیچیده‌ای شده است. البته بازیگران کار بیشتر در جریان متن هستند و من فقط خلاصه کار را گویندگی کردم و از منظر خودم می‌توانم نظر بدهم. با این حال متن را دوست داشتم و معتقدم تلاش شده تا کار خوبی نوشته شود.وی در ادامه درباره نمایشی که خودش کارگردانی می‌کند هم بیان کرد: من نمایشی با عنوان «عمارت اعیان» نوشته سمیرا شکوهی را

قصه این نمایش برشی از زمان جنگ است

محمد یگانه یکی از بازیگران نمایش مهاجرین خاک سرخ است و درباره نقشی که در این کار ایفا می‌کند و ویژگی‌های آن به جام جم گفت: به عنوان یک عضو کوچک در این نمایش انجام وظیفه می‌کنم. من نقش داوود را بازی می‌کنم که صاحب مکانیکی است و دو شاگرد دارد. از ویژگی‌های این کار و نکته بازی که وجود دارد این که قصه و حال و هوای این نمایش به زمان جنگ برمی‌گردد. داستان درباره هموطنان عزیزی است که در زمان جنگ و به خاطر شرایطی که وجود داشت، به شهرهای دیگر مهاجرت می‌کنند. قصه برشی از آن زمان است. البته درباره روند

پوشش مسابقات مهارت جهانی در شبکه آموزش



دومین دوره مسابقات جهانی مهارت امسال از ۳۱ مرداد تا ۵ شهریور با حضور ۱۶۰۰ شرکت‌کننده در ۴۵ رشته از ۶۳ کشور جهان به مدت یک هفته در شهر کازان روسیه در حال برگزاری است. تیم ملی مهارت جمهوری اسلامی ایران با ۱۱ شرکت‌کننده در ۱۱ رشته از ۵۲ رشته رسمی در مسابقات شرکت کرده است. رشته‌های گرافیک، مکتارونیک، خودرو و اکتواترونیک، از جمله رشته‌هایی هستند که گروه ایرانی در آنها شرکت کرده و با ۶۲ کشور دیگر رقابت می‌کند. همچنین همزمان کنفرانس جهانی مهارت نیز توسط دانشمندان کشورهای مختلف در کنار مسابقات در حال برگزاری است. تاکنون طی دو روز ۳۰ گزارش و ارتباط زنده از محل مسابقات با شبکه‌های یک، سه، پنج، نسیم و به‌ویژه شبکه آموزش گرفته شده است. این ابتکار رسانه ملی در انعکاس جهانی مهارت و حضور تیم ملی ایران در این مسابقات، با محوریت شبکه آموزش، علاوه بر آن‌که در راستای محورهای

شبکه آموزش سیما برای اولین بار نسبت به پوشش گسترده زنده و تولیدی مسابقات جهانی مهارت در رسانه ملی اقدام کرد. به گزارش فارس، شبکه هفت سیما با اعزام گروه برنامه‌ساز (صبحی دیگر) به تهیه‌کنندگی سید رامین موسوی و اجرای تیما کریمی همراه با گروه فنی و تولیدی، مسئولیت انعکاس این مسابقات را بر عهده دارند.

شبکه هفت سیما در دوره جدید مدیریت خود از همراه سال گذشته با ارائه پیشنهاد تعریف دوباره ماموریتی و تصویب معاونت سیما و در نهایت رئیس رسانه ملی تمرکز کاری خود را به مهارت‌آموزی توسعه داد و شعار مردم، آموزش و مهارت را به عنوان شعار محوری شبکه معرفی کرد. علاوه بر این شعار مسابقات امسال جهانی (مهارت برای تغییر زندگی) است. ایجاد ستاد مهارت‌آموزی سیما با محوریت شبکه آموزش، تعریف شبکه‌های معین مهارتی محور از جمله شبکه‌های یک، دو، کودک، امید، ایجاد گستره ملی ارتباطات مهارتی با دستگاه‌ها و نهادهای مرتبط مهارتی کشور، زمینه‌سازی مراسم ملی مهارتی و استفاده از دستاوردهای مهارتی دیگر کشورها به عنوان موتور توسعه کشور، با توجه به بیابیه گام دوم رهبر معظم انقلاب از اهم فعالیت‌های شبکه آموزش در دوره جدید محسوب می‌شود. بر این اساس شبکه آموزش با علم به اهمیت مسابقات جهانی مهارت و تبادل تجربیات حرفه‌ای، نقش محوری رسانه‌ای در این زمینه را به عهده گرفت.

سه‌شنبه ۵ شهریور ۱۳۹۸ ● شماره ۵۴۶۶



خبر

ویژه برنامه «رکورد»

روی آنتن شبکه ۳ سیما

ویژه برنامه ورزشی «رکورد» همزمان با زادروز جهان پهلوان تختی و روز ملی کشتی، سه‌شنبه (پنجم شهریور) به منظور بررسی وقایع اخیر کشتی روی آنتن شبکه سه سیما می‌رود.

به گزارش روابط عمومی معاونت سیما، ویژه برنامه ورزشی رکورد به تهیه‌کنندگی بهزاد کاویانی با حضور ورزشکاران، مربیان و کارشناسان ورزشی به رخ داده‌ای اخیر در کشتی کشورمان می‌پردازد.

کاویانی در این خصوص بیان کرد: برنامه‌ریزی‌ها به این صورت انجام شده تا روز پنجم شهریور «مصادف با زادروز جهان پهلوان تختی» که در تقویم رسمی کشور به عنوان روز ملی کشتی «نامگذاری شده ویژه برنامه رکورد را به صورت زنده تقدیم هموطنان عزیزمان کنیم. وی افزود: علاوه بر اختصاص بخش ویژه برنامه به جهان پهلوان غلامرضا تختی، چند هممان نیز از جمله محسن کاوه مدیر تیم‌های ملی کشتی آزاد، یکی از مربیان تیم‌های ملی کشتی آزاد یا فرنگی، چند نفر از دست‌اندرکاران تیم‌های ملی و قهرمانان کشتی در برنامه حضور خواهند داشت.

تهیه کننده برنامه رکورد گفت: موضوع تغییر و تحولات اخیر در فدراسیون کشتی، نتایج کسب شده جوانان کشورمان در رقابت‌های کشتی آزاد و فرنگی قهرمانی جهان در استونی، حضور تیم‌های ملی آزاد و فرنگی بزرگسالان ایران در رقابت‌های کشتی قهرمانی جهان و گزینشی المپیک در قزاقستان یکی از داغ‌ترین بخش‌های این برنامه خواهد بود.

گفتنی است ویژه برنامه رکورد ساعت ۵ و ۵۳ دقیقه سه‌شنبه پنجم شهریور در روز ملی کشتی با اجرای غلامرضا احمدی و تهیه‌کنندگی بهزاد کاویانی روی آنتن شبکه سه سیما می‌رود.

بررسی عوامل تهدیدکننده

آرامش در «سلام زندگی»

رادیو معارف در برنامه «سلام زندگی» اهمیت نقش آرامش در خانواده را واکاوی می‌کند.

به گزارش روابط عمومی رادیو معارف، برنامه سلام زندگی از ۶ شهریور ۹۸ با موضوع عوامل تهدیدکننده آرامش در خانواده روی آنتن می‌رود.

این برنامه که با کارشناسی دکتر آیینچه تقدیم شوندگان این رسانه دینی می‌شود اهمیت نقش آرامش در خانواده را بررسی و نقش عواملی همچون دخالت دیگران در روابط خانوادگی، مسائل اقتصادی و مالی، موانع فرهنگی و طبقاتی و... را در برهم زدن آرامش در خانواده واکاوی می‌کند.

برنامه سلام زندگی به همت گروه فرهنگ و جامعه به تهیه‌کنندگی و سردبیری اعظم ایرانی و اجرای محمد جواد محمدی سه‌شنبه تا پنجشنبه ساعت ۳ و ۳ دقیقه از رادیو معارف روی آنتن می‌رود.

آگهی فراخوان
مناقصه عمومی ۹۸/۰۷
نوبت دوم
<p>نام سازمان مناقصه‌گزار: سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران</p> <p>موضوع مناقصه یک مرحله‌ای: عبارت است از تهیه، طبع و توزیع ۲۰۰،۰۰۰ پرس غذا شامل ۱۵۰۰۰۰ پرس ناهار و شام و ۵۰۰۰۰ پرس صبحانه در رستوران‌های دانشگاه سازمان صدا و سیما و سروو شام در خوابگاه خواهران واقع در خیابان وزرا، خوابگاه آقایان شهید نظام دوست واقع در خیابان منیریه و خوابگاه شهید آوینی واقع در خیابان کارگر و سرو ناهار در روزهای تعطیل در خوابگاه‌های مذکور برای مدت یکسال از تاریخ ۹۸/۰۷/۰۱ لغایت ۹۹/۰۶/۲۱ به شرح اسناد مناقصه</p> <p>مهلت دریافت اسناد مناقصه از سامانه ستاد: از ساعت ۱۲ روز دوشنبه مورخ ۹۸/۰۶/۰۴ حداکثر تا ساعت ۱۶ روز شنبه مورخ ۹۸/۰۶/۰۹ می‌باشد.</p> <p>نحوه دریافت اسناد: کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.</p> <p>قیمت اسناد و نحوه واریز وجه: مبلغ ۵۰۰/۰۰۰ ریال به حساب جاری ۴۲۷۳-۲۹۱۷۱۲-۴۱۰۱ و یا شماره شبا ۴۲۷۳-۲۹۱۷۱۲-۴۱۰۱-IR نزد بانک مرکزی به نام سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران</p> <p>میزان تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار: مبلغ ۷/۱۲۸/۰۰۰/۰۰۰ ریال به‌صورت ضمانتنامه بانکی</p> <p>مهلت ارسال پیشنهادها: پاکت ارزیابی کیفی به صورت جداگانه و پاکت (الف، ب و ج) بایستی حداکثر تا ساعت ۱۶ روز چهارشنبه مورخ ۹۸/۰۶/۲۰ در بستر سامانه ستاد ارسال گردد. ضمناً پاکت ارزیابی کیفی به صورت جداگانه و پاکت الف حاوی ضمانتنامه بانکی، پاکت ب حاوی اسناد و شرایط عمومی مناقصه و پاکت ج حاوی پیشنهاد قیمت می‌بایست حداکثر تا ساعت ۱۶ روز چهارشنبه مورخ ۹۸/۰۶/۲۰ به صورت فیزیکی و درب بسته درون یک پاکت لاف لک و مهر شده به سازمان صدا و سیما به آدرس: تهران- خیابان ولی عصر -جنب مسجد بلال - ساختمان اداری جام جم طبقه چهارم - امور خرید و قرارداده‌ا - دبیرخانه کمسیون مناقصات اداره کل امور کالا تسلیم گردد.</p> <p>محل و تاریخ گشایش پاکت‌ها: پاکت‌ها تا ساعت ۹ راس شنبه مورخ ۹۸/۰۶/۲۳ در دفتر معاون محترم منابع مالی و سرمایه انسانی سازمان بازگشایی خواهد شد.</p> <p>شرکت کننده می‌بایستی دارای مجوز صلاحیت انجام امور از مراجع ذیصلاح باشد.</p> <p>برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۲۲۱۶۲۷۲۹ تماس حاصل فرمایید.</p> <p>مرکز تماس سامانه تدارکات الکترونیک دولت: ۴۱۹۳۴-۰۲۱</p> <p>شماره تماس دفتر ثبت‌نام: ۸۸۹۶۹۷۳۸ و ۸۵۱۹۲۷۶۸</p> <p>اداره کل امور کالا</p>

آگهی فراخوان
مناقصه عمومی ۹۸/۰۹
نوبت دوم
<p>نام سازمان مناقصه‌گزار: سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران</p> <p>موضوع مناقصه یک مرحله‌ای: عبارت است از تامین ارائهنده برای خودروهای سازمانی به میزان ۱/۸۳۲/۰۶۴ ساعت فعالیت شامل ۱/۲۳۴/۰۴۸ ساعت فعالیت در روز و ساعات کار عادی، ۱۶/۴۵۸ ساعت فعالیت در تعطیلات و شب کاری و ۹/۹۹۲/۴ شنبه روز ماموریت برای مدت یکسال از تاریخ ۹۸/۰۷/۰۱ لغایت ۹۹/۰۶/۲۱ به شرح اسناد مناقصه</p> <p>مهلت در یافت اسناد مناقصه از سامانه ستاد: از ساعت ۱۲ روز دوشنبه مورخ ۹۸/۰۶/۰۴ حداکثر تا ساعت ۱۶ روز شنبه مورخ ۹۸/۰۶/۰۹ می‌باشد.</p> <p>نحوه دریافت اسناد: کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه‌گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.</p> <p>قیمت اسناد و نحوه واریز وجه: مبلغ ۵۰۰/۰۰۰ ریال به حساب جاری ۴۲۷۳-۲۹۱۷۱۲-۴۱۰۱ و یا شماره شبا ۴۲۷۳-۲۹۱۷۱۲-۴۱۰۱-IR نزد بانک مرکزی به نام سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران</p> <p>میزان تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار: مبلغ ۷/۸۴۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال به‌صورت ضمانتنامه بانکی</p> <p>مهلت ارسال پیشنهادها: پاکت ارزیابی کیفی به صورت جداگانه و پاکت (الف، ب و ج) بایستی حداکثر تا ساعت ۱۶ روز چهارشنبه مورخ ۹۸/۰۶/۲۰ در بستر سامانه ستاد ارسال گردد. ضمناً پاکت ارزیابی کیفی به صورت جداگانه و پاکت الف حاوی ضمانتنامه بانکی، پاکت ب حاوی اسناد و شرایط عمومی مناقصه و پاکت ج حاوی پیشنهاد قیمت می‌بایست حداکثر تا ساعت ۱۶ روز چهارشنبه مورخ ۹۸/۰۶/۲۰ به‌صورت فیزیکی و در بیسته درون یک پاکت لاف لک و مهر شده به سازمان صدا و سیما به آدرس: تهران- خیابان ولی عصر -جنب مسجد بلال - ساختمان اداری جام جم طبقه چهارم - امور خرید و قرارداده‌ها - دبیرخانه کمسیون مناقصات اداره کل امور کالا تسلیم گردد.</p> <p>محل و تاریخ گشایش پاکت‌ها: پاکت‌ها تا ساعت ۹ راس شنبه مورخ ۹۸/۰۶/۲۳ در دفتر معاون محترم منابع مالی و سرمایه انسانی سازمان بازگشایی خواهد شد.</p> <p>شرکت کننده می‌بایستی دارای مجوز صلاحیت انجام امور از مراجع ذیصلاح باشد.</p> <p>برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۲۲۱۶۲۷۲۹ تماس حاصل فرمایید.</p> <p>مرکز تماس سامانه تدارکات الکترونیک دولت: ۴۱۹۳۴-۰۲۱</p> <p>شماره تماس دفتر ثبت‌نام: ۸۸۹۶۹۷۳۸ و ۸۵۱۹۲۷۶۸</p> <p>اداره کل امور کالا</p>