## جذابیت بومگردی‌ها برای گردشگران خارجی

لذت گذراندن یك شب در اقامتگاهی سنتی به صورت کف خواب با بوی آتش و نان تازه کنار یك پنجره چوبی، همان‌قدر که برای خیلی از گردشگران داخلی جذابیت دارد، محبوب گردشگران خارجی هم هست. موضوعی که مورد توجه مدیر اقامتگاه‌های بومگردی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری خراسان قرار گرفته است.

حامد مهدوی درباره میزان استقبال گردشگران خارجی از اقامتگاه‌های بومگردی استانش می‌گوید: استقبال گردشگران اروپایی خیلی زیاد شده و اقامتگاه‌ها پشت سر هم رزرو می‌شوند.

منطقه کاشمر، منطقه‌ای است که مسیر دوچرخه‌سواران اروپایی است و اکثرا همه علاقه‌مند به اقامتگاه‌های بومگردی‌اند و طبق آمارهای موجود اقامتگاه‌های بومگردی برای اروپایی‌ها و اعراب از هتل‌ها بیشتر جاذبه دارد.

به گفته مهدوی، قبل از این حدود ۲۵ اقامتگاه بوم گردی در استان خراسان رضوی فعال بود اما در یك سال اخیر با توجه به استقبال گردشگران، این آمار به ۵۸ عدد رسیده و به عبارتی با رشد ۱۴۰ درصدی در صدور مجوزها و پروانه بهره‌برداری اقامتگاه‌های بومگردی، رونق خوبی در این عرصه از گردشگری کشورمان مشاهده می‌شود.

مدیر اقامتگاه‌های بومگردی اداره کل میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری خراسان رضوی با اشاره به تاکید رئیس‌جمهور مبنی بر این که بانك‌ها در زمینه ارائه تسهیلات و مشوق‌ها به کسانی که مایل به فعالیت در زمینه اقامتگاه‌های بومگردی هستند همکاری کنند، می‌افزاید: ارائه این تسهیلات تا سال گذشته خیلی عالی بوده و امسال هم ان‌شاءا... همین‌طور است.

## افتتاح نمایشگاه تخصصی سفال و آبگینه در شهریار

اگر جزو علاقه‌مندان هنر سفالگری و آبگینه در کشورمان هستید، همان‌هایی که عشق ظرف‌های سفالی و گلدان‌های سرامیکی دست‌ساز را دارند، حتما از ساعت ۸ و ۳۰ دقیقه تا ۱۵ سری به نمایشگاه تخصصی آبگینه، سفال و سرامیك در موزه شهرستان شهریار بزنند. نمایشگاهی که به مناسبت هفته دولت افتتاح شده و تا ۱۴ شهریور برپاست./ ایرنا

## مرمت قلعه تاریخی کریم‌آباد رشتخوار

همزمان با هفته دولت، همراه با افتتاح طرح‌های عمرانی و خدماتی مختلف در گوشه و کنار کشورمان، این بار در شهرستان رشتخوار در شرق کشورمان، مرمت قلعه تاریخی کریم آباد آغاز شده است. ما این خبر را از قول کاظم کامیاب، مدیر میراث فرهنگی شهرستان رشتخوار می‌نویسیم. این بنای تاریخی از آثار به جا مانده دوره قاجار است که سال ۱۳۸۸ در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسیده و در فاصله پنج کیلومتری شهر رشتخوار و در روستای کریم‌آباد واقع شده است./ میراث آریا

روستای تاج‌آباد به خاطر اهالی فرهنگ‌دوست و کتاب‌خوانش در داخل و خارج از کشور مورد توجه قرار گرفته

عکس‌ها: ایرنا

# با شازده کوچولو در خیابان هزار و یك شب

### هرکدام از کوچه‌ها و خیابان‌های روستای تاج‌آبادسفلی همدان به اسم یك کتاب نامگذاری شده است

مینا مولایی
ایران

**چه تاج‌آبادسفلی باشد؛ آن‌طور که اهالی روستا و قدیمی‌ترها می‌گویند و چه رسول‌آباد، آن‌طور که در نقشه‌های رسمی کشور مشخص شده، روستایی که کوچه و خیابان‌هایش پر از اسامی کتاب‌هاست حتما یك روستای خاص است؛ یك روستای منحصربه‌فرد که در ۳۵ کیلومتری مسیر اصلی همدان- کرمانشاه در حاشیه کوه و منطقه شکار ممنوع آلمابلاغ قرار گرفته؛ روستایی که نه به خاطر آب و هوای خوش و صفای طبیعتش که به خاطر اهالی فرهنگ دوست و کتابخوانش مورد توجه قرار گرفته؛ روستایی که مردمش، در محله صدسال تنهایی زندگی می‌کنند، از خیابان شازده کوچولو و دن آرام می‌گذرند و سر از خیابان هزار و یك شب و مناجات نامه در می‌آورند. برای اهالی این روستا، کتاب همان یار پنددانی است که از قفسه کتابخانه راه پیدا کرده به زندگی روزمره‌شان؛ آن‌قدر که ۴۵۰ نفر از اهالی‌اش عضو فعال کتابخانه باشند؛ کتابخانه‌ای که به همت یکی از اعضای شورای روستا یعنی قباد یاری شکل گرفته و فعالیت می‌کند؛ یکی از اهالی اهل کتاب روستا دانشجوی سال آخر مدیریت دولتی است و دغدغه کتاب و فرهنگ دارد؛ دغدغه‌ای که اسامی‌ای متفاوت بر پیشانی کوچه و خیابان‌های روستای تاج‌آباد سفلی نشانده است.**

### صفای روستا

هر هفته با یک آبادی دوباره آباد شده

همکاری جالب اعضای شورای روستا، اهالی و دهیاری تاج‌آباد همدان در زمینه کتاب و کتابخوانی باعث مطرح‌شدن نام این روستا در فضای مجازی شده است

### از کوره‌های آجرپزی تا دهیاری

تاج‌آبادسفلی، روستای کوچکی نیست. طبق آخرین آمار مرکز آمار کشورمان ۱۸۵۰ نفر جمعیت دارد و طبق آمار خانه بهداشت، ۲۰۷۰ نفر. این را قباد یاری به ما می‌گوید؛ مردی که قبلا دهیار روستا بوده و سابقه‌ای طولانی از فعالیت‌های عمرانی و فرهنگی در این روستا در کارنامه‌اش دارد. نکته جالب زندگی قباد اما روزهای قبل از دهیاری‌اش است. او کارگر کوره‌های آجرپزی بوده، مدت‌ها در استان‌های مجاور همدان در کوره کارکرده، خشت و آجر زده و بالاخره با پیشنهاد یکی از اعضای قبلی شورای روستا برای دهیاری انتخاب شده. پشت این پیشنهاد اما یك دلیل وجود داشته؛ من قبل از این‌که دهیار بشوم در کوره کار می‌کردم و همان موقع هم درباره حقوق کارگران کوره‌های آجرپزی فعال بودم، حتی نامزد شورای صنفی حومه شرق تهران هم شدم. همه این فعالیت‌ها باعث شده بود مردم روستا از من ذهنیت خوبی داشته باشند. تا این‌که یکی از اعضای شورای قبلی روستا که پیرمرد نازنینی بود به من پیشنهاد داد به روستا برگردم و به‌عنوان دهیار فعالیت داشته باشم، او معتقد بود حتما اتفاق‌های مثبتی در روستا با این انتخاب می‌افتد.

### قصه اسامی کتاب‌ها

کوچه‌ها و خیابان‌های روستای تاج‌آباد سفلی، تا دو سال پیش اسم خاصی نداشتند، هویتشان به ساکنان کوچه بود و اگر تازه‌واردی می‌خواست آدرسی را پیدا کند، باید پرسان‌پرسان جلو می‌رفت. این مشکل از خیلی وقت پیش به چشم قباد یاری آمده بود. او که حالا از دهیاری به شورا آمده بود، تصمیم گرفت به کوچه و خیابان‌های روستا، اسم و اعتبار بدهد: روستای ما سال ۹۴ به عنوان روستای دوستدار کتاب برگزیده شده و مشخص است که اهالی‌اش کتاب دوست دارند. همین‌جا بود که به پیشنهاد یکی از دوستان فضای مجازی که در بحث تجهیز کتابخانه روستا هم خیلی به ما کمك کرد، تصمیم به انتخاب اسامی کتاب‌ها گرفتیم. چون با حال و هوا و فضای عمومی روستای ما منطبق بود.

انتخاب اسامی کتاب‌ها البته کار ساده‌ای نبود، یاری برای این انتخاب، یك شورای ۳۰ نفره از اهالی روستا را انتخاب کرد و با مشورت آنها به ایده‌های مختلفی برای نامگذاری رسید. اولین پیشنهاد هم این بود که اسامی براساس چیدمان قفسه‌های کتابخانه‌ها انتخاب شوند، برای مثال یك محله، اسامی کتاب‌های فلسفی باشد و یك محله اسامی کتاب‌های تاریخی و محله‌ای دیگر اسامی کتاب‌های ادبی.

پیشنهاد بعدی اما پیشنهاد بهتری بود؛ یاری می‌گوید: بعد از مدتی همفکری این پیشنهاد مطرح شد که برای آن سمت روستا که به طرف سنگ‌نگاره قدیمی و کهن روستاست از اسامی کتاب‌های کهن انتخاب کنیم، سمتی را که به طرف کاروانسراست، از اسامی کتاب‌های معاصر انتخاب کنیم و آن قسمت روستا که به سمت مزرعه و طبیعت بکر منطقه است، از اسامی دستگاه‌های موسیقی انتخاب کنیم که خوشبختانه از این ایده استقبال شد و ما برای نامگذاری خیابان اصلی روستا، نظرسنجی گذاشتیم. ۷۰۰ نفر هم در این نظرسنجی شرکت کردند و نتیجه این شد که خیابان اصلی تاج‌آباد که ورودی روستا هم است، بهشت گمشده نام گرفت که اسم کتابی حماسی است از یك شاعر انگلیسی قرن هفدهم.»

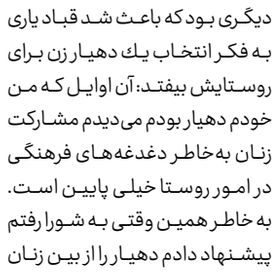
حالا کوچه و خیابان‌های روستای تاج‌آباد پر است از اسامی کتاب‌های نام‌آشنایی که هرکدامشان رد و نشانی از یك کشور و یك فرهنگ دارند. یاری در توضیح بیشتر می‌گوید: ما نامگذاری را به همین ترتیب شروع کردیم و سعی‌مان بر این بود که تناسب را در انتخاب اسامی با موقعیت جغرافیایی کوچه‌ها و خیابان‌ها رعایت کنیم. به همین دلیل بود که اسم کوچه مجاور مسجد روستا را مناجات‌نامه گذاشتیم که کتابی است از خواجه عبدا... انصاری. یا اسم خیابان مجاور رودخانه روستا را دن آرام گذاشتیم که رمانی چهارجلدی از میخائیل شولوخوف روسی است، برای محله‌ای که نزدیك گورستان روستاست، اسم رمان صد سال تنهایی مارکز را انتخاب کردیم و برای انتخاب اسامی خیابان‌های منتهی به خانه بهداشت روستا هم سراغ کیمیاگر پائولوکوئیلو و قانون ابن‌سینا رفتیم.»

### رویای خواهرخواندگی بین تاج‌آباد و روستاهای خارجی

حالا هرکدام از این اسامی روی یك تابلوی فلزی آبی رنگ به سه زبان نوشته شده است؛ فارسی که زبان رسمی کشورمان است، کردی که زبان مردم روستاست و لاتین برای توریست‌هایی که پایشان به روستای تاج‌آباد می‌رسد؛ یاری در همین رابطه می‌گوید: «من خیلی علاقه داشتم که اسامی کوچه‌ها روی سنگ نوشته شوند مثل آثار تاریخی به جا مانده در میمند. اما به خاطر این‌که اعتبار خاصی برای این‌کار نداشتیم با همکاری اهالی روستا این تابلوها آماده شد. یعنی یکی از بچه‌های روستا که جوشکار بود به من گفت عمو قباد من دستمزد نمی‌گیرم و روی ورقه‌های ارزانقیمت تابلوها را می‌زنم. یکی از جوان‌های دیگر روستا هم که شبرنگ‌کار بود گفت دستمزد نمی‌گیرد و روی تابلوها را می‌نویسد و فقط هزینه شبرنگ‌ها را باید بدهیم.»

این اما هنوز بخش کوچکی از ایده‌ای است که این عضو شورای روستای تاج‌آباد برای روستایش در نظر دارد: «ما می‌خواهیم قسمتی از متون کتاب‌ها را هم در هر معبر و محله کار کنیم تا با این کار اطلاع‌رسانی بهتری درباره آن کتاب و محتوایش داشته باشیم. همین‌طور برای جذب مشارکت‌های بیشتر من شخصا با ارتباط با سفارتخانه‌های ۵۰ کشور دنیا به این کشورها ایمیل زدم و از آنها خواستم کتاب شاخص‌شان را به ما معرفی کنند تا برای نامگذاری انتخاب کنیم که خوشبختانه از این بین، سوئد، اتریش، سوئیس و هلند از پیشنهاد ما استقبال کردند و حتی برای ما کتاب فرستادند و به خاطر همین استقبال من به دنبال این هستم که بین روستای ما و یکی از روستاهای این کشورها خواهرخواندگی مطرح شود.»

### مشارکت زنان در اداره روستا



شورای روستای تاج‌آباد به غیر از فعال کردن کتابخانه و انتخاب اسامی کتاب‌ها برای کوچه و خیابان‌هایش، به بحث سوادآموزی مردمش هم توجه ویژه داشته، موضوعی که به گفته قباد یاری تاثیر بسزایی در ارتقای سطح فرهنگ اهالی دارد: فعالیت ما در کتابخانه به خواندن کتاب محدود نشد. ما از فضای کتابخانه برای سوادآموزی هم استفاده کردیم، مخصوصا برای سوادآموزی زنان بیسواد روستا که با این طرح، ۶۰ نفر در روستای ما باسواد شدند، از این بین ۱۷ نفر را تا مقطع راهنمایی آموزش دادیم، شش نفر را تا مقطع دبیرستان و سه نفرهم راهی دانشگاه شدند.

مشارکت زنان در امور روستا هدف دیگری بود که باعث شد قباد یاری به فکر انتخاب یك دهیار زن برای روستایش بیفتد: آن اوایل که من خودم دهیار بودم می‌دیدم مشارکت زنان به خاطر دغدغه‌های فرهنگی در امور روستا خیلی پایین است. به خاطر همین وقتی به شورا رفتم پیشنهاد دادم دهیار را از بین زنان روستا انتخاب کنیم تا نشان بدهیم زنان هم می‌توانند در عرصه‌های مختلف حضور داشته باشند، البته آن موقع یعنی هشت سال پیش، بخشداری به راحتی قبول نمی‌کرد یك دهیار زن اداره امور روستا را در دست بگیرد اما با صحبت‌هایی که انجام شد بالاخره موافقت آنها را هم جلب کردیم.

حالا فاطمه زهرا زارعی برهمند هشت سال است دهیار روستای تاج‌آباد شده، جوانی که قبلا در بسیج روستا فعال بوده و در نهایت به دهیاری روستا رسیده. زارعی در همین رابطه به ما می‌گوید: خیلی‌ها می‌گفتند دهیاری یك شغل مردانه است اما من کمابیش با مسؤولیت‌های دهیار آشنا بودم و می‌دانستم از عهده کارها برمی‌آیم. الان هم هشت سال از این انتخاب می‌گذرد و خوشبختانه با همکاری‌ای که بین دهیاری و شورای روستا وجود دارد، روستای ما با وجود کمبود اعتباراتی که در یك سال و نیم گذشته وجود داشته، همچنان در مسیر پیشرفت قرار دارد و پروژه‌های مختلف عمرانی و خدماتی‌اش با این‌که به شکل امانی انجام می‌شوند، روی زمین نمی‌مانند.

## دهیار نمونه پسماند

آینده روشنی که عضو سابق شورای روستای تاج‌آبادسفلی در طالع این روستا و اهالی‌اش دیده بود، حالا مدت‌هاست محقق شده؛ اتفاقی که با همت، تلاش و همکاری شورا، دهیاری و مردم روستا رخ داده است. یاری در این‌باره می‌گوید: از زمانی که به‌عنوان دهیار انتخاب شدم، سعی کردم در کنار تمرکز بر بحث‌های عمرانی و خدماتی در روستا به فعالیت‌های زیست‌محیطی هم توجه کنیم و بعد از مدتی به‌عنوان دهیار نمونه مدیریت پسماند انتخاب شدم. دلیلش هم این بود که ۱۵ سال پیش حتی در خیلی از شهرهای بزرگ هم بحث تفکیك زباله خشك و تر مطرح نبود اما آن موقع در روستای ما این کار انجام می‌شد.

## فعال کردن کتابخانه روستا

خدمات آقای یاری در این روستا به همین جا ختم نشد و او به فکر ارتقای فرهنگ اهالی روستا هم افتاد، چراکه به اعتقاد او اگر مردم روستا از نظر فرهنگی تغییر می‌کردند، در به سرانجام رساندن مسائل عمرانی و خدماتی روستا مشارکت بیشتری داشتند و در نهایت وضعیت اقتصادی روستا هم تغییر می‌کرد. همین جا بود که ایده ارتقای سطح فرهنگ با کتابخوانی به فکر او رسید: «ما یك کتابخانه کوچك داشتیم اما این کتابخانه را رشد دادیم که اصلا کار راحتی نبود. من شخصا به ۳۰۰۰ نفر از فعالان فرهنگی در دنیای مجازی ایمیل زدم و از آنها خواستم برای توسعه کتابخانه ما مشارکت کنند و خوشبختانه هدیه‌های ارزشمند و زیادی از نقاط مختلف کشور به دستم رسید تا جایی که کتابخانه ما الان ۶۰۰۰ جلد کتاب دارد. کتابخانه روستای تاج‌آباد سفلی حالا ۴۵۰ عضو فعال دارد از پیرمرد ۸۸ ساله گرفته تا بچه چهار پنج ساله؛ باورکنید سرانه مطالعه در روستای ما تفاوت محسوسی با سرانه کشوری دارد. اینجا همه اهل کتابند، بچه‌های کوچك‌تر که سواد ندارند، با مادرشان به کتابخانه می‌آیند و از همان بچگی به کتابخوانی علاقه‌مند می‌شوند، به‌جز آنها بزرگان روستا هم در این امر مشارکت دارند. مثلا پدر خودم که ۸۸ ساله است دوبار یکی از کتاب‌های تاریخی کتابخانه را به پیشنهاد یکی دیگر از اهالی روستا که ۸۰ ساله بود، خواند.

طراح: بیژن گورانی

## جدول شماره ۵۴۶۸

### جدول عادی

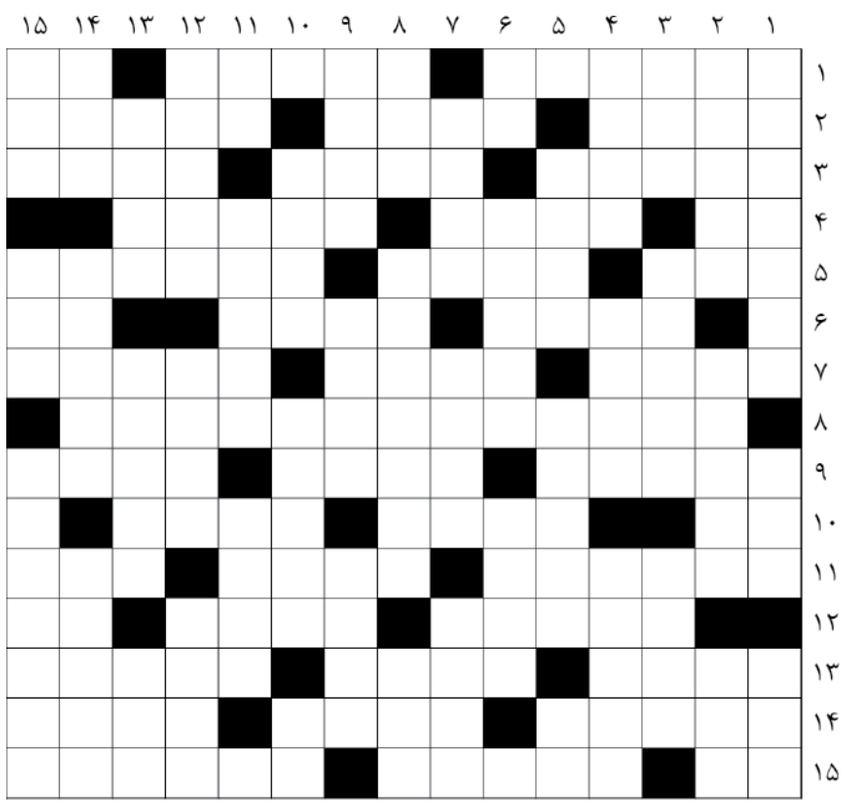
**افقی:** ۱) مأمور عملیات دشوار جنگی- نوگرا - نوعی بالاپوش ۲) جلادهنده کفش- کرم خونخوار- گلوله خمیری ۳) رادار- صیغه نکاح را جاری می‌کند- قباحت ۴) نت اول - بیهوده- قلاب سنگ ۵) کتاب مقدس هندو- مسجد بزرگ شهر- رمانی نوشته فهیمه رحیمی ۶) گیاه پرشاخه- نیرو- صدای پنچری ۷) نیلگون - امتلاء معده- بی‌باکی ۸ - مسابقه‌ای با محوریت و توجه ویژه به اهمیت زبان فارسی در شبکه دوی سیما ۹) فرضیه علمی به اثبات نرسیده- رهسپار- لایه محافظ دندان ۱۰) چوب خوشبو- ضرورت- پیشوا ۱۱) دسته بزرگی از میلیون‌ها ستاره- حماسه‌سرای نامی یونان- کلمه هشدار ۱۲) مولد الکتریسیته- مترسك- یك دور بازی تنیس ۱۳) فرشته شب اول قبر- پیغمبر- احساسات خود را ابراز نمی‌کند ۱۴) دریغ و افسوس- از آرایه‌های ادبی- از اختراعات ادیسون ۱۵) خاك سرخ- وسیله‌ای برای پهن کردن بتونه روی دیوار- میوه گرمسیری.

**عمودی:** ۱) از تیم‌های فوتبال اسپانیا- کم‌پشت- جوی طبیعی ۲) رفوزه- برجستگی در استخوان- چروك پارچه ۳) فوری- نام دیگر شهر ابرکوه- گدایی ۴) غلاف شمشیر- متانت- استانی در شمال ارمنستان ۵) شادمانی و نشاط- سرگردان- حرف فاصله ۶) صدای زنبور- خوش چهره- کمربند مسیحیان ۷) داناتر- همراه پشتك- عبادتگاه مسلمانان ۸) جایی که همگان در آن حضور دارند- سند پیمان زناشویی- میدانی در تهران ۹) ایستادن وسیله نقلیه در جایی- غذایی ایرانی و خوشمزه- بلندمرتبه ۱۰) واحد پول آمریکا- نتیجه- صحنه نمایش ۱۱) رودآرام- امیدواری- بازسازی ۱۲) اهل جهنم- برودت- سرمازا ۱۳) غریبه نیست- آشفته و مضطرب- سگ انگلیسی ۱۴) اسلحه کمری- دعای بد- نام‌ها ۱۵) خالی- از افعال ربطی- سازمان پلیس جنایی بین‌المللی.

### جدول ویژه

**افقی:** ۱) چای قندپهلو- روزنامه چاپ کویت- از سلسله‌های پادشاهی کره ۲) هوای گرفته- موش خرما- خلاصه گویی ۳) یارژولیت- اهرم زیر پایی- صورتك ۴) تك‌خال- لغو شده- دانش‌آموز ۵) از مصالح ساختمانی- گردهم آمدن- جای تنگ و تاریك ۶) بزرگ و عظیم- نیك‌نژاد- نیم‌صدای درازگوش ۷) پارچه ابریشمی رنگین- قوم حضرت موسی(ع)- مرحبا ۸) مخترع انگلیسی ماشین ریسندگی ۹) برافروخته- نحیف و لاغر- ستمکار ۱۰) چای خارجی- از درختان زینتی- رمانی نوشته رضا امیرخانی ۱۱) کتابی تألیف اسدی طوسی- دالان ورودی خانه‌های قدیمی- برنج پخته نرم ۱۲) دلداده شیرین- عزیمت- از مطهرات ۱۳) عزیز و محترم- شعر مراسم سوگواری- نوعی کامیون ۱۴) خوشحال و شادمان- شجاع- نویسنده ۱۵) ماهی کنسروی- وسیله‌ای برای اندازه‌گیری زاویه- دربه‌دری.

**عمودی:** ۱) موزه طبیعت و حیات وحش ایران- قصه عامیانه- زمان معین ۲) عارضه‌ای گوارشی- فرمان مغولی- شهری در آلمان ۳) خجلت- تئوری علمی اینشتین- همسایه ساوه و اراك ۴) فرومایه- جوال- دستور ۵) نویسنده فرانسوی اثر کاندید- هیدروسفر- مردن از غصه ۶) همه را شامل می‌شود- وسیله‌ای برای جلوگیری از افتادن کتاب‌ها در قفسه- سهل ۷) شعر حماسی- پوپك- مرد ۸) صورت پنجم فلکی- بانی نامگذاری عناصر و مواد شیمیایی- مرکز استان بابل عراق ۹) نان نازك- گوشه‌ای در آواز افشاری- نوعی سبزی خوردنی ۱۰) سرسرای بزرگ ورودی- مزرعه کوچك- رام نشده! ۱۱) آش- نوعی مرغابی آب شیرین- زیور ۱۲) پرنده‌ای افسانه‌ای- پرده‌دار- دمای زیاد و سوزاننده ۱۳) افسون- نوعی بیماری گیاهی قارچی- درخت تسبیح ۱۴) ابریشم ناخالص- سزاوار نفرین- خط‌القعر ۱۵) پیش‌قراول- شهربی‌قانون- استراتژیك.



### حل جدول عادی شماره ۵۴۶۷

| | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ۱ | ش | ی | ر | ا | ز | ■ | ا | و | د | ی | پ | ■ | د | ی | س |
| ۲ | ب | ک | ■ | ر | ی | ز | ن | ق | ش | ■ | ا | ی | ل | و | ل |
| ۳ | ■ | ا | ی | س | ی | ی | و | ■ | ت | ح | ر | ک | ■ | ز | ا |
| ۴ | م | ی | و | ■ | ر | ا | ن | ش | ■ | م | ت | ر | ا | ک | م |
| ۵ | ر | ک | ی | ن | ■ | د | س | ت | پ | ا | ی | ی | ن | ■ | ا |
| ۶ | د | ■ | ی | ا | ر | ■ | ا | ر | ی | ■ | ز | و | ر | ق | ا |
| ۷ | ی | ک | ل | و | ل | ■ | ق | ب | ی | ل | ه | ■ | ر | و | ا |
| ۸ | ک | ت | ■ | ی | م | ی | ن | ■ | ن | ی | م | ه | ■ | س | ی |
| ۹ | ه | ب | ل | ■ | ه | د | ا | ی | ت | ■ | د | ی | ن | ا | م |
| ۱۰ | م | ی | ب | د | ■ | ا | ر | ا | ه | م | ت | ا | ■ | د | ■ |
| ۱۱ | ی | ■ | ا | م | ب | ل | ی | و | پ | ی | ■ | ر | ا | و | ی |
| ۱۲ | خ | ر | د | س | ا | ل | ■ | ه | ز | ه | ر | ■ | ه | ج | ر |
| ۱۳ | ن | ه | ■ | ا | د | ه | م | ■ | و | ا | و | ی | ل | ■ | ■ |
| ۱۴ | د | ر | ا | ز | ی | ■ | د | ا | س | ت | ا | ن | ■ | ه | ی |
| ۱۵ | د | و | ر | ■ | ه | ن | د | س | ه | ■ | ن | ا | ش | ت | ا |

### حل جدول ویژه شماره ۵۴۶۷

| | ۱ | ۲ | ۳ | ۴ | ۵ | ۶ | ۷ | ۸ | ۹ | ۱۰ | ۱۱ | ۱۲ | ۱۳ | ۱۴ | ۱۵ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ۱ | ب | س | و | د | ه | ■ | ک | ت | ی | ب | ه | ■ | م | ر | ی |
| ۲ | ز | و | ■ | ا | ن | د | و | ر | ا | ■ | م | ی | ل | ا | و |
| ۳ | ■ | ر | ا | ه | د | ا | ر | ■ | م | ر | گ | و | ■ | ■ | د |
| ۴ | م | ن | غ | ■ | ی | و | س | ه | ■ | خ | و | ن | ب | ه | ا |
| ۵ | ر | ا | ج | ا | ■ | ر | و | ا | ن | س | ن | ج | ی | ■ | ن |
| ۶ | د | ■ | ا | د | م | ی | ■ | ل | ی | ا | ■ | ■ | م | ت | ا |
| ۷ | ن | ی | ز | ا | ر | ■ | ب | ه | ا | ر | ه | ■ | ه | و | ش |
| ۸ | و | ل | ■ | م | ب | ص | ر | ■ | ب | ه | ش | ت | ■ | س | ت |
| ۹ | ز | خ | م | ■ | ا | ب | ی | ا | ت | ■ | ت | ر | ی | ل | ر |
| ۱۰ | ن | ی | ا | م | ■ | ر | ا | س | ■ | ا | ن | س | ■ | ا | ا |
| ۱۱ | د | ■ | ت | ر | ا | ز | ن | ا | م | ه | ■ | ا | س | ک | و |
| ۱۲ | ه | ا | م | س | ت | ر | ■ | م | ط | ر | ح | ■ | م | ل | س |
| ۱۳ | ش | ■ | و | ر | د | ک | ■ | ر | م | ز | ی | ن | ■ | ه | ■ |
| ۱۴ | د | ن | ا | ل | ی | ■ | م | ل | ا | ن | ا | ■ | ش | ت | ■ |
| ۱۵ | ن | ا | ب | ■ | ش | م | ر | د | ن | ■ | ن | ا | ط | ق | ه |