

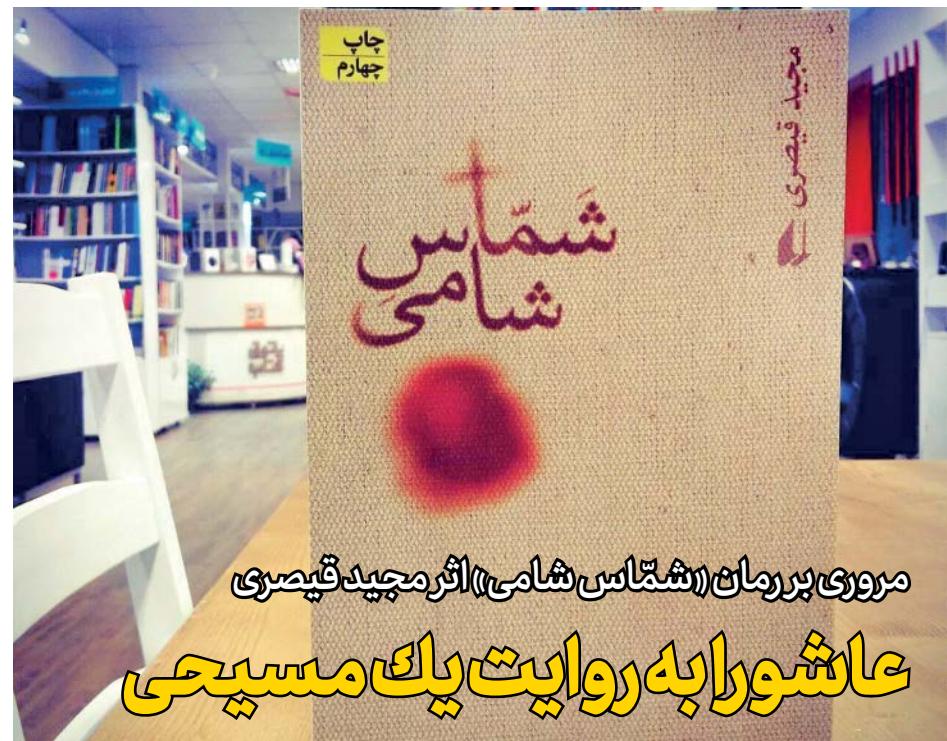
کند، زیرا کشف این راز می‌تواند سؤالی که نویسنده درنهاد خواننده ایجاد کرده را پاسخ دهد. زیرا جالوت که نماینده دربار روم در شام است به خاطر همنشینی با دربار یزید این طور می‌داند که امام حسین(ع) و یارانش مشتی شورشی برخیفه مسلمین هستند و جالوت برای دفع این شورش تلاش می‌کند، اما وقتی از واقعیت ماجرا بخبر می‌شود، ناپدید می‌شود.

این همان نکته‌ای است که نویسنده به خوبی در تارو پود رمانش به آن پرداخته و طوری وانمود کرده که علت ناپدید شدن جالوت روش نیست، اما در متن رمان خواننده متوجه می‌شود که جالوت در واقع همان نواده حضرت داود(ع) است که در بزم شرابی که یزید بن معاویه که لعنت خداوند براو باد، پس از ورود اسرائی کربلا ترتیب داده؛ به یزید به خاطر نوع مواجهه‌ای که با فرزندان رسول خدا(ص) می‌کند، نهیب می‌زند و همین سبب کشته شدن و ناپدید ماندن او از نظر شما می‌شود. برای معرفی کوتاه شخصیت جالوت بد نیست اشاره کنیم که او از نوادگان حضرت داود(ع) است و به همین دلیل نزد مسیحیان روم و شام از احترام فوق العاده‌ای برخوردار بوده است. این نام به نوادگان حضرت داود داده می‌شده و در واقع عنوان و مقامی والا در بین مسیحیان بوده است.

یکی از مهم‌ترین نکته‌ای که در ارتباط با این رمان می‌توان به آن اشاره کرد پرداختن قیصری به هواشی واقعه عاشورا است و در واقع او با این رمان علاوه بر این که به ماجرا قیام ابعادی(ع) نقش زده اما به متن آن وارد نشده و تنها از حاشیه به این ماجرا شاره کرده است. یکی از ابرداداتی که بر این رمان می‌توان گرفت ضعف شخصیت پردازی‌ها و فضاسازی‌های نویسنده است که این را نیز می‌توان این طور توجیه کرد، از آنجاکه این رمان در قالب گزارش نوشته شده پس در بیان گزارش موقوع نیازی به شخصیت پردازی‌های پیچیده و فضاسازی‌های باورپذیر نیست و خواننده این راحمل بر پر عرض نویسنده نمی‌کند. در مجموع رمان شما می‌یکی از آثاری است که نویسنده آن در خلق یک روایت متفاوت از قیام سال ۶۱ هجری موفق بوده بدون آنکه دست در تاریخ برد یا جعلی روی دهد، بلکه او با همان موارد اولیه تاریخی که موجود بوده، خواننده را به جهان خود برده است. منبع: نسیم آنلاین



مجید قیصری، روایتی از واقعه عاشورا به خواننده ارائه کرده که در نوع خود یکی از پرکشش‌ترین روایت‌هایی است که در طول این چند ساله از حداده این حادثه تاریخی بیان شده است



مروری بر رمان «شما می شامی» اثر مجید قیصری

عاشرابه روایت یک مسیحی

سیف‌ا... نجایران
روزنامه‌نگار

عاشورای سال ۶۱ هجری از واقایعی است که روایت‌های گوناگونی از آن ارائه شده و هر بار نیز شنیدنی و خواندنی بوده، با این حال که تمام آن روایتها از یک منبع سرچشمه گرفته‌اند، ولی باز هم شاده هستیم که شنونده خواننده و حتی بیننده جذب آن شود که این نشان دهنده کششی است که این واقعه تاریخی دارد.

البته در کیفیت آن روایت و نحوه روایت راوی، بی‌شک تفاوت‌های بسیاری است و همین سبب تمایز آنها از یکدیگر شده است، اما این ربطی به اصل واقعه ندارد بلکه بیشتر به راوی ماجرا و هنری که او برای بازگو کردن روایتش از آن استفاده می‌کند بازمی‌گردد.

مجید قیصری، نویسنده توأم‌نمد و پر افتخاری که جواز ادبی بسیاری را از آن خود کرده روایت از واقعه عاشورا به خواننده ارائه کرده که در نوع خود یکی از پرکشش‌ترین روایت‌هایی است که در طول این چند ساله از این حادثه تاریخی بیان شده است؛ از این حیث که نویسنده خواننده را در موقعیتی قرارداده که تا پیش از این برای خود متصور نبوده است.

اور در رمان شما می‌شامی که نشر افق آن را منتشر کرده از زبان یکی از مسیحیان ساکن در شام به ماجرا ناپدید شدن سرورش (جالوت) اشاره کرده که در ابتدا به نظر بی‌ربط به قیام سید الشهد(ع) می‌آید، اما با پیش‌رفت داستان متوجه می‌شویم که این چیره‌دستی مجید

قیصری است که سبب شده خواننده پا به پای راوی اتفاقات، وارد جهان داستانی او شود.

در شما می‌شامی ماجرا به شکل بسیار طبیعی واقع‌نمایی شده و خواننده ابتدا تصویر مکن در حال مطالعه یک متن تاریخی ترجمه شده است که پس از مدت‌های صورت ناگهانی پیدا شده است. از این حیث باید قیصری را موفق خطاب کنیم.

در این رمان نویسنده از زبان شخصیت شما می‌شامی در حال



استخدام فوری

نیروی ساده‌آقا

جهت رستوران حقوق بالا با جای خواب
صبحانه، ناهار، شام، بیمه

۰۹۱۲۳۶۸۰۲۴۰

