



۱۴

من مامانمو می خوام!

آقای برگ ایران

۱۶



۱۵

دانش بنیان ها به تامین نیازهای صنعت دریایی سرعت می دهند

زندگی

یکشنبه ۲۴ شهریور ۱۳۹۸ :: شماره ۵۴۷۸



info@jamejamdaily.ir

روابط عمومی: ۲۲۲۶۱۴۷

مافیا-کنکور

شهروانی از تهران:

فروش کتب کمک درسی در مدارس و آموزشگاه ها با حمایت و نفوذ مافیای کنکور بسیار افزایش یافته است.

اتوبوس-آبادان

شهروانی از آبادان:

فاصله حرکت اتوبوس های شهر آبادان بسیار زیاد است و شهروندان باید زمان زیادی را منتظر رسیدن اتوبوس باشند. در ضمن در روزهای تعطیل به ندرت اتوبوس ها فعال هستند.

جنگل-خواری

مهربانی از گنبدکاووس:

ویلاسازی در عمق جنگل های تنگه چهل چای منبذدشت باعث تخریب محیط زیست و قطع درختان شده است.

خشونت-خردسالان

گروسی از سمنان:

برنامه های شبکه پویا بعد از ساعت ۱۴ نسبتاً خشن و بیشتر مناسب شرایط سنی نوجوانان است و اصلا مناسب روحیه و تربیت خردسالان نیست. لطفا در این مورد بازنگری شود.

جوابیه

در پی درج پیامی در ۹ مرداد ۱۳۹۸ با عنوان «عوارض ناعادلانه»، مشاور ریاست و مدیرروابط عمومی سازمان راهداری حمل و نقل جاده ای وزارت راه و شهرسازی با ارسال نامبری اعلام کرد: مطابق قانون مشارکت و آیین نامه اجرایی آن در آزادراه های مشارکتی که هزینه های ساخت، بهره برداری و نگهداری آن از طریق سرمایه گذاری بخش خصوصی صورت می پذیرد باید از محل درآمد وصول عوارض و سایر درآمد های جانبی آن مستهلک شود. لذا پرداخت عوارض برای استفاده کنندگان الزامی است. با وجود این به منظور مساعدت به کاربران دائمی تخفیفاتی در نظر گرفته شده است. مشمول خودروهایی با تردد بیش از ۴۰ بار در ماه مشمول تخفیف ۳۰ درصدی، خودروهای با پلاک عمومی تخفیف ۲۰ درصدی و خودروهای امدادی معاف از پرداخت عوارض هستند. مزید استحضار محور آزادراهی تهران- ساوه دارای محوری جایگزین با سطح عملکردی مطلوب است که کاربران جاده ای در صورت عدم تمایل به پرداخت عوارض می توانند به صورت رایگان از آن تردد کنند.



مریم خباز

جامعه

شما عضو تیم ملی مهارت ایران در رشته کابینت سازی هستید. چرا این رشته؟ آیا انتخابش آگاهانه بود؟

بله کاملاً. پدر و پدر بزرگم هر دو در این حرفه بوده اند و من هم از بچگی در کارگاه آنها مشغول بودم. به این رشته، هم علاقه مندم و هم می گویند در آن استعداد دارم.

درس این رشته را هم خوانده اید؟

بله، هم در مدرسه و هم در دانشگاه رشته صنایع چوب خوانده ام. صنایع چوب جزو رشته های فنی و حرفه ای است.

دانش آموز در سخنانی بودید؟

آن قدر درس خوان بودم که اولویت دوم برای انتخاب رشته را ریاضی فیزیک تعیین کرده بودم و اولویت دوم را علوم تجربی، فنی و حرفه ای هم اولویت چهارم بود که چون به آن علاقه داشتم، انتخابش کردم.

این سؤال را به این علت پرسیدم که

در افکار عمومی کسی که به

سمت رشته های فنی و

مهارتی می رود حتماً از نظر

تحصیلی ضعیف است.

این تفکر اشتباهی است

و لزوماً این طور نیست.

برای انتخاب رشته صنایع

چوب کسی مانع شما نشد؟

مسئولان مدرسه می گفتند

باید ریاضی بخوانم و مادرم

هم دوست داشت

مهدی مرادمند، جوان ۱۹ ساله اصفهانی از کودکی عاشق چوب بوده و در کارگاه پدری اش وسایل چوبی می ساخت. همین عشق به چوب او را راهی هنرستان فنی و حرفه ای و بعد هم دانشگاه فنی کرده، مسیری که آسان نبود و دست انداز داشت، ولی با همت و تلاش طی شد. مرادمند حالا عضو تیم ملی مهارت ایران در رشته کابینت سازی است. همان صنایع چوب خودمان که قادر است اجسامی زیبا و نفیس خلق کنند، ولی در کشورمان به قدری ناشناخته مانده که خیلی ها فکر می کنند کابینت همان است که در آشپزخانه ها می بینند. نام تیم ملی مهارت ایران را هم خیلی ها نشنیده اند، اعضایش را نیز تقریباً هیچ کس نمی شناسد.

این مشکل، مهدی مرادمند را که یک ملی پوش است آزار می دهد، نه که تقصیر مردم باشد، مشکل انزوای رشته های فنی و مهارتی در کشور است، رشته هایی که هنوز که هنوز است قربانی رشته های دهان پرکن می شوند. مرادمند اما می گوید در دنیا وضع طور دیگری است. می گوید در جهان پیشرفته به قدری به رشته های مهارتی بها می دهند که افراد نیازی ندارند مثل مادنبال چند رشته مهندسی و پزشکی باشند. این عضو تیم ملی مهارت کشور تازه از مسابقات جهانی کازان روسیه برگشته و این روزها دارد خودش را برای مسابقات مهارت اوراسیا آماده می کند و چون همه چیز را از نزدیک دیده، حرف هایش قابل تامل است به خصوص چیزهایی که درباره رفتار ژاپنی ها با نیروهای ماهرشان می گوید.

من پزشک یا مهندس شوم، ولی با پدرم که مشورت کردم به این نتیجه رسیدم بهتر است سراغ چیزی بروم که به آن علاقه دارم، نه دنبال کاری که اسم بزرگی دارد.

رشته صنایع چوب دقیقاً چیست؟

این رشته چند بخش مختلف دارد که فقط یک بخش آن که کابینت سازی و کار با ام دی اف است در ایران شناخته شده. در رشته صنایع چوب همه سازه هایی که ساخته می شود از صفر تا صد با چوب است. در طرح هایی که در مسابقات جهانی باید بسازیم نیز هیچ گونه اتصال از طریق پیچ یا میخ وجود ندارد و همه قطعات به صورت نر و مادگی و با اتصالات چوبی به هم وصل می شود.

پس چرا به رشته شما کابینت سازی می گویند؟

منظور خارجی ها از کابینت آن چیزی نیست که در آشپزخانه نصب می شود، بلکه آنها به هر سازه چوبی که کشوداشته یا شکل مثل میز تحریر یا دراور داشته باشد، کابینت می گویند.

به این ترتیب رشته تحصیلی شما با آن چیزی که در بازار ایران وجود دارد بسیار متفاوت است.

بله، کاری که ما می کنیم هیچ ربطی به بازار ندارد ضمن این که ساخت سازه ها با چوب، کار بسیار پرهزینه ای است و انجامش در ایران نمی صرفد. ولی برعکس در کشورهای خارجی همه از چوب استفاده می کنند و ام دی اف در آنها اصلاً کاربرد ندارد.

طرحی که در مسابقات جهانی روسیه انجام دادید نیز بر اساس همین تعریف جهانی از کابینت بود؟

بله، ما در ۲۲ ساعت و طی چهار روز سازه ای چوبی ساختم که هیچ گونه اتصالات فلزی نداشت. برای این مسابقات چقدر تمرین کردید؟

شما چطور پولش پوش تیم مهارت ایران شدید؟

چند نفر بودیم که سه بار در رشته صنایع چوب در اصفهان با هم مسابقه دادیم و من اول شدم. بعد از چند ماه تمرین تخصصی در مسابقه کشوری شرکت کردم و بین ۱۶ نفر اول شدم. شش نفر باقیمانده دوباره

با هم مسابقه دادیم که من اول شدم و جزو سه نفر برتر کشور قرار گرفتم. بین سه نفر با هم مسابقه برگزار شد و من اول و عضو تیم ملی مهارت ایران شدم.

حتماً می دانید که بیشتر مردم کشور اصلاً خبر ندارند ما تیم ملی مهارت داریم و اشخاص کمی هم اعضای این تیم را می شناسند. چه حسی نسبت به این وضعیت دارید؟

حس خیلی بد. همان طور که مردم تیم والیبال و اعضایش را می شناسند ای کاش ما را هم می شناختند. اما ورزشکاران مدال آور از سربازی معاف می شوند. اما اعضای تیم ملی مهارت ایران بعد از مدال آوری هیچ اتفاقی برایشان نمی افتد. مسابقه مهارت یک مسابقه جهانی در سطح بسیار بالاست، اما حتی اگر ما در آن موفق شویم هیچ مرتبتی برایمان ایجاد نمی شود. در روسیه شخص پوتین، مسئول برگزاری مسابقات است و در کشورهای دیگر روسای جمهور و وزرا. همین به مسابقات جهانی مهارت اعتبار می دهد. اما در ایران مسئول مسابقات سمت بالایی ندارد و این باعث می شود قدرت مانور نداشته باشد و نتواند برای اعضای تیم امتیازی بگیرد. قطعاً اگر مسئول مسابقات سمت بالایی داشته باشد راحت تر می تواند مزیت های بهتری برای بچه ها بگیرد.

شما دنبال چه مزیت هایی هستید؟

ما هیچ دلخوشی نداریم که به خود بگوییم اگر مدال گرفتیم و به کشور برگشتیم فلان اتفاق خوب برایمان می افتد. حتی برخی هزینه ها را از جیب خودمان می دهیم.

چه مزیت هایی؟

ما برای اعزام به مسابقات یک دست لباس کار خوب و باکیفیت که راحت باشد می خواستیم، اما به ما گفتند فقط ۳۰۰ هزار تومان برای لباس ما هزینه خواهد شد. کفش های ایمنی در نظر گرفته شده برای ما هم کیفیت نداشت، بنابراین من از جیب خودم پنج میلیون تومان لباس کار خریدم. از این نوع مسائل زیاد است.

در مورد مواد اولیه برای تمرین که مشکل نداشتید؟

در مرحله تمرینات استانی بعضی کاستی ها وجود داشت که ما با هزینه خودمان تامین کردیم، ولی وقتی وارد تیم ملی شدم همه چیز از نظر امکانات و تجهیزات مهیا بود.

در مسابقات کازان روسیه مهم ترین رقبای شما کدام کشورها بودند؟

سوئیس، لهستان، انگلیس، برزیل، روسیه، چین و کره جنوبی در رشته صنایع چوب بسیار قوی هستند.

یعنی عمدتاً کشورهای پیشرفته رقیب شما بودند.

رشته ما به تجهیزات و فناوری بسیار وابسته است و هر قدر تجهیزات حرفه ای تر باشد محصول قوی تر و باکیفیت تر می شود و چون کشورهای پیشرفته تجهیزات خوبی دارند در عرصه بین المللی قوی نیز ظاهر می شوند.



عکس: چاووش همایونی

این که کشورهای پیشرفته عمده رقیب ایران هستند این معنی را می دهد که کشورهای توسعه یافته واقعا در عمل به مهارت آموزی بها می دهند، در حالی که ما بیشتر از عمل، شعار می دهیم. درست است؟

دقیقاً همین طور است. در ژاپن کسی که عضو تیم ملی مهارت است به مدت چهار تا پنج سال استخدام می شود و حقوقی می گیرد که هیچ شرکت یا کارخانه ای در این کشور آن را پرداخت نمی کند و در نتیجه عضو تیم ملی به خاطر پول و سوسوه نمی شود. به این ترتیب این فرد هم شغل دارد، هم درآمد و هم در جایی که استخدام شده با بهترین تجهیزات با خیال آسوده تمرین می کند. اعضای تیم ملی مهارت ژاپن وقتی از مسابقات جهانی با دست پر برمی گردن نیز هیچ شرکتی حق ندارد آنها را استخدام نکند، پس شغل شان تضمین شده است. همچنین دولت ژاپن پس از مسابقات به اینها پاداشی بزرگ می دهد که با آن می توانند برای خودشان کسب و کاری راه بیندازند و کارآفرینی کنند. حتی کشور کوچک امارات که مشکل نیروی انسانی دارد نیروهای ماهر را از خارج به داخل می آورد و بهترین مربیان جهان را برایشان می گیرد تا تیم ملی مهارت خوبی را عازم مسابقات کنند و به این ترتیب کارهای مهارتی در کشورشان توسعه یابد، اما هیچ کدام از این اتفاقات در کشور ما رخ نمی دهد.

خبر دارید مدال آوران دوره قبل کشورمان چه سرنوشتی پیدا کردند؟

آنها یکی که مدال آوردند هیچ کدام در ایران نیستند، ولی کسانی که به مسابقات رفتند و مدال نیاوردند یا به کشورهای خارجی رفته اند یا در ایران هستند و هیچ اتفاقی برایشان نیفتاده. عضو تیم ملی مهارت بودن هیچ مرتبتی ندارد. الا مشکل مهم ما سربازی است. اگر دوسالی که برای مسابقات تمرین کردیم معادل خدمت سربازی قرار می گرفت خیلی خوب بود.

کسانی که از ایران رفتند آیا از آنها دعوت شد یا به میل خودشان رفتند؟

در مسابقات جهانی مهارت، حامیان مالی بزرگ و کوچک زیادی حضور دارند که هدف همه شان جذب بهترین نیروهای جهان برای شرکت های متبوعشان است. این شرکت ها برای جذب نیروهای ماهر و متخصص هزینه های زیادی می کنند، چون می دانند این نیروی انسانی ماهر است که برایشان تولید پول و ثروت می کند.

شما به عنوان یک کابینت ساز ماهر به رفتن از ایران فکر می کنید؟

چون پدر من همین شغل را دارد و خودم هم در این حوزه کار می کنم دوست دارم در کارگاه خودمان باشم و آن را توسعه دهم و برای کشورم کاری انجام دهم و قدمی برای ایجاد شغل بردارم. اما اگر به مرحله ای برسم که ببینم نمی توانم اینجا به خواسته هایم برسم شاید به رفتن فکر کنم.



یادداشت: دکتر حسن موسوی چلک رئیس انجمن مددکاران اجتماعی

احترام به تفاوت ها در روابط

برای اکثر ما اتفاق افتاده که اخباری از اختلاف افراد با نزدیکان شان را می شنویم. این نزدیکان یا از اعضای خانواده هستند یا همکاران، گروه های دوستی یا حتی همسایگی؛ وقتی بیشتر بررسی می کنیم ممکن است این عبارت یا عبارتهای مشابه را بشنویم که «همیشه می خواهد حرف خودش بشود» یا «انگار بچه هستم می خواهد من را تربیت کند». همه این عبارتهای یک پیام مشخص دارد و آن این است که در روابطمان با دیگران لازم است به خواسته ها و تفاوت هایی که با هم داریم توجه کنیم تا روابط انسانی و اجتماعی پایدار داشته باشیم. فراموش نکنیم که حق نداریم انتظار و توقع داشته باشیم که دیگران در خدمت ما باشند و هر طور که ما دوست داریم رفتار کنند و انتظار داشته باشند و آنچه که برای ما مهم هست برای دیگران هم باید مهم باشد. یکی از اشتباهات ما در ارتباط اجتماعی با دیگران و حتی گاهی اوقات شریک زندگی مان این است که می خواهیم در این سن بعد از ازدواج به گونه ای که دلمان می خواهد تربیتش کنیم، در حالی که حتی اگر به ظاهر هم خود را همراه کند، ولی در باطن این گونه نیست و این تعارض جایی خود را در قالب های مختلف نشان خواهد داد. نمی شود همه عمر ظاهر سازی کرد، لذا این ارتباط برای این افراد خوشایند نخواهد بود. این نوع نگاه به دیگران موجب می شود که افراد حتی اعضای خانواده از ما فاصله بگیرند که بدون شک به انزوا و طرد ما منجر خواهد شد.

در روابطمان با دیگران لازم است بپذیریم که دیگران هم حق دارند و به اصطلاح «نوکر ما نیستند». قرار نیست آنچه که برای من مهم است الزاماً برای اطرافیانمان هم همان قدر مهم باشد. ضمن این که یکی از راه های تقویت در ارتباط کم توجهی پایدار در زندگی اجتماعی و خانوادگی و در روابط بین فردی این است که فرهنگ (ارزش ها، خنجرهای اجتماعی، باورها، اعتقادات و...) افراد را بشناسیم و در ارتباطمان به آنها توجه کنیم. چون وقتی به مولفه ها و عناصر فرهنگی در ارتباط کم توجهی می شود معمولاً تمایلی برای حفظ و ارتقای رابطه وجود ندارد.

تاملی بر برخی اختلافات بین اعضای يك خانواده یا همکاران در محیط های کاری و... نشان می دهد که بی توجهی یا کم توجهی چه عمدی چه سهوی می تواند بر کیفیت ارتباط تأثیرات منفی داشته باشد به گونه ای که جاهایی مجبورند تحمل مان کنند و طبیعی است که افراد در شرایط تحمیلی از کیفیت ارتباط خود با دیگران رضایت نخواهند داشت، لذا ناچارند که فشارهای زیادی را تحمل کنند.

حال اگر به این تفاوت ها توجه کنیم بدون شك در حفظ و ارتقای روابط انسانی مان با دیگران موفق تر خواهیم بود و می توانیم «با همه بجوشیم».