

بازگشت زرتشت

هرمان هسه، نویسنده آلمانی برنده نوبل ادبیات در نامه‌هایی که به افراد و نزدیکان خود نوشته به اوضاع روز جامعه خود اشاراتی کرده است. علیه گسترش صنعتی شدن و گرایش توده‌ها به شهرنشینی که در آثارش دیده می‌شود در این نامه‌ها نیز به چشم می‌آید.

هسه که سال‌ها آثارش به صورت پنهانی به فروش می‌رفت در نامه‌هایش سعی می‌کند علیه فرهنگ توده‌ای و گرایش جوانان به آن حرف بزند و بنویسد. او که سال ۱۹۴۶ برنده نوبل ادبیات شده در نامه‌هایی که برخی حالت سرگشاده دارند تلاش می‌کند به این شیوه جهان‌بینی خود را تبیین کند.



ی نیما

کرد و از این حیث او را پدر شعر نوی فارسی می‌نامند. به همین خاطر براد مختلف نکات مختلفی را بازگو کرده می‌تواند جذاب باشد. کتاب رنده نامه‌هایی است که به قلم نیما برای افراد مختلف، از اعضای بده است. نامه‌هایی که در بسیاری از آنها می‌توان رد پای تغییراتی یز بارها در نامه‌هایش مطرح می‌کند که در آینده از او بسیار سخن نار هم قرار گرفته‌اند به صورت تاریخی دسته‌بندی شده و سیر تفکر ه آشکار می‌کند. در این کتاب نیما گاهی خطوطی از طرحی را که برای ه‌هایی به افراد ناشناس مطرح می‌کند و خواننده پی می‌برد که این یشیده و ناگهانی در او این حرکت ایجاد شده است. علاوه بر این نیز می‌توان در میان خطوط این کتاب مشاهده کرد.

دل‌بند عزیزترینم

آنتوان چخوف را اغلب با نمایشنامه «باغ آلبالو» می‌شناسند. نویسنده‌ای اهل روسیه که به نمایشنامه‌نویس بودن شناخته می‌شود و آثار بسیاری از او به فارسی برگردانده شده است. در این کتاب خواننده از زاویه‌ای تازه به تماشای این چهره مهم ادبیات روسیه می‌نشیند. نامه‌های عاشقانه او به نامزدش که مدت زیادی با هم نبودند، زیرا چخوف به دلیل بیماری مجبور به زندگی در منطقه‌ای دور از مسکو بود و اولگانی نیز به خاطر بازی در تئاتر توان همراهی همسرش را نداشت تا این‌که با مرگ چخوف این رابطه به پایان می‌رسد، هرچند همسر او تا پایان عمر ازدواج نکرد و بر عشقش به چخوف پایبند ماند. بسیاری بر این‌که این نامه‌ها عاشقانه‌ترین نامه‌های جهان است، اعتراف کرده‌اند.



ت پوران عزیزم

ان جوانان اثرگذاری بسیاری داشته و به عبارتی از اقطاب اثرگذار طی رانی او مورد توجه جوانان و همچنین ساواک بوده است. علی شریعتی رفتن آنها در مسیر مبارزه داشته است و از این رو جایگاه ویژه‌ای در علی شریعتی به همسرش پوران شریعت رضوی در این کتاب گردآوری داده شده است. نثر ویژه علی شریعتی در این نامه‌ها توجه خواننده را آثار شریعتی را در این نامه‌ها نیز می‌بیند. این نامه‌ها از آنجا که توسط شان دهنده بعد تازه‌ای از این متفکر به خواننده است. این نامه‌ها از شده نگاه او را به روابط میان زوجین نیز بازتاب داده است.

مثل خون در رگ‌های من

بسیاری بر این باورند که دوره سوم زندگی احمد شاملو تاثیر بسیاری در جهان فکری و سیاق شعری او دارد به همین خاطر مرور نامه‌های او که برای آیدا نوشته شده می‌تواند تاثیر شگرف این رابطه در جهان شاملو را به خوبی عیان کند. نامه‌هایی که در آنها سیر تغییر شاعر کوچه را می‌بینیم و تاثیری که عشق بر او می‌گذارد را به وضوح حس می‌کنیم. یوسفعلی میرشکاک از تاثیر این دوره بر شعر شاملو سخن می‌گوید و در این کتاب این مساله به خوبی دیده می‌شود که چطور عشق می‌تواند فرد را از ورطه ناامیدی نجات دهد.



گیرنده: دخترم

این کتاب در واقع گردآوری نامه‌های چهره‌های سرشناس ایرانی به دخترانشان است. اثری که می‌خواهد بازتاب دهنده عمق رابطه پدران با دخترانشان باشد. در این اثر خواننده می‌تواند به اهمیت برقراری رابطه میان والدین و فرزندان پی ببرد و علاوه بر آن سختی‌های این ایجاد رابطه نیز به خوبی نشان داده شده است. مولف کوشش کرده از چهره‌هایی نظیر سیدمهدی شجاعی، مصطفی رحماندوست و... نامه‌هایی خطاب به دخترانشان جمع‌آوری کند تا از فراز این قالب خواننده بتواند تصویری کمتر دیده شده از این افراد را به تماشا بنشیند. این اثر در کنار این‌که نشان‌دهنده رابطه میان دختران و پدران است از سوی دیگر به اهمیت نامه در بیان مکانات قلبی افراد نیز اشاره می‌کند. اثری که در کنار اهمیت ادبی، کارکردهای تربیتی و پرورشی برای مخاطبان به همراه دارد.



آلبر کامو و آندره مالرو

از خلال نامه‌ها می‌توان رشد و حتی تغییر یک چهره را به خوبی دید. از میان نامه‌ها حتی می‌توان تصویری دیده‌نشده از یک انسان را به تماشا نشست. تصویری که معمولاً رسانه‌ها نمایش نمی‌دهند و ترجیح می‌دهند تصویر رسمی افراد را به نمایش بگذارند ولی نامه‌ها این قدرت را دارند که تصویری خلاف آن چیزی که اغلب در ذهن داریم نشان دهند. این کتاب نیز روال ۱۵ سال رد و بدل شدن نامه میان دو نویسنده مهم قرن بیستم فرانسه را نشان می‌دهد. مسیری که در پایان آن کامو به یکی از نوابغ ادبیات قرن ماضی تبدیل شد. نامه‌های این دو، انعکاسی است از روابط انسانی، سیاسی و اندیشمندانه که عمق این رابطه را به خواننده می‌نمایاند و آن را برایمان روشن می‌کند. این کتاب در کنار آنچه گفته شد دیدگاه دو نویسنده را درباره ماجرای اسپانیا و کودتای ژنرال فرانکو نشان می‌دهد که اهمیت نامه‌ها را ارتقا می‌دهد.

