

پیام و آوای اربعین حسینی در رادیو

گروه	رادیو پیام و آوا با آغاز پیاده‌روی اربعین زائران
رسانه	حسینی در بخش‌های شب‌گانه
	ویژه‌برنامه‌هایی را پخش می‌کنند.

پیام حسین(ع)

به گزارش جام‌جم، برنامه پیام کربلا حاوی مطالب و سخنان بزرگان دین، اندیشمندان، بیانات امام خمینی و رهبری با موضوع قیام امام حسین (ع) و پیام کربلاست که باحضور کارشناسان مذهبی محرم تا پایان صفر از رادیو پیام پخش می‌شود. لیلیک یاحسین، برنامه‌ای ترکیبی حاوی متن، موسیقی و گزارش از زائران اربعین حسینی است که از ۲۱ تا ۲۷ مهر به صورت زنده از رادیو پیام روی آنتن می‌رود.

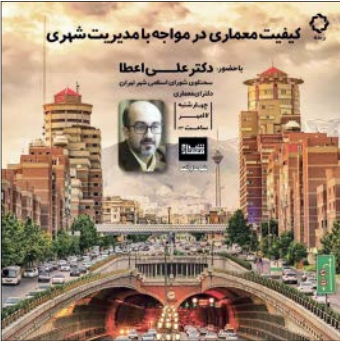
پیام دل‌دادگی، ویژه‌برنامه بخش شب‌ناگahi رادیوپیام است که با اجرای مهدی رستمی و پخش مداحی و موسیقی‌های آیینی از ۲۵ تا ۲۷ مهر از ساعت ۲۲ تا ۲۱ بامداد عزاداران حسینی راهمراهی خواهدکرد.

آوای اربعین

شبکه رادیویی آوا با ویژه‌برنامه آوای دلتنگی در ایام سوگواری اربعین امام حسین (ع) از ۲۵ تا ۲۷ مهر با پخش مداحی، تصنیف، روضه‌آوازهای آیینی و اخلاقی در وصف امام حسین (ع) همراه مخاطبان خود در سراسر جهان خواهد بود. همچنین برای تعامل بیشتر رادیو آوا با مخاطبانش در سراسر کشور، این رادیو پویشی باعنوان کربلا تو را می‌خواند، برگزار می‌کند. شئونندگان رادیو پیام و آوا می‌توانند از برگزاری مراسم در اربعین و همچنین از مسیرهای پیاده‌روی در کشور عراق و از مسیرهای پیاده روی میدان امام حسین (ع) تا شهری عکس گرفته و از درگاه‌های ارتباطی شبکه پیام و آوا تصاویر خود را ارسال کنند تا با نام و عکس خودشان در رادیو نمای پیام و آوا پخش شود. در این پویش به برترین عکس‌های ارسالی جوایزی از سوی شبکه رادیویی پیام اهدا خواهد شد.

چه خبر؟

ارزیابی کیفیت معماری در شبکه ۴



دوازدهمین قسمت از سری برنامه تلویزیونی «شب معماری» چهارشنبه ۱۷ مهرماه با موضوع «کیفیت معماری در مواجهه با مدیریت شهری» پخش می‌شود.

به گزارش جام‌جم، بالاترین هدف توسعه و مدیریت شهری، بهبود کیفیت زندگی و خوشبختی شهروندان است؛ حال آن‌که کیفیت زندگی مفهومی چندبعدی است و جنبه‌های مختلفی را در بر می‌گیرد. کیفیت زندگی به عنوان یک مفهوم ذهنی مبتنی بر ارزش‌ها و تمایلات فردی در ارتباط با میزان رضایت مندی از زندگی در نظر گرفته شده است. از همین رو، در برنامه چهارشنبه‌شب علی فروزانفر، مدیر برنامه به همراه علی اعطا، سخنگوی شورای اسلامی شهر تهران به نقش سیاست‌های شهری در تعیین کیفیت فضای معماری می‌پردازند و پس از آن به اهمیت معماری در فضای شهری نگاه خواهند داشت. این برنامه چهارشنبه ۱۷ مهر، ساعت ۱۳ از شبکه چهار سیما پخش می‌شود.

شب معماری پنجمین شب از مجموعه «شب‌های هنر» است که چهارشنبه‌شب‌ها به‌صورت زنده پخش می‌شود. این برنامه معماری به دنبال واکاوی مفاهیم و خدغه‌های روز جامعه معماری و شهرسازی است؛ تافرصتی باشد برای خوانشی صحیح از وضعیت این مهم در ایران.



ترور خاموش در روابط عمومی

سازندگان سریال «ترور خاموش» امروز در امور مخاطبان روابط عمومی رسانه ملی پاسخگوی مخاطبان می‌شوند.

به گزارش روابط عمومی رسانه ملی، احمد معظمی کارگردان و ابوالفضل صفری تهیه‌کننده سریال ترور خاموش که این شب‌ها از شبکه یک سیما پخش



اگر قرار باشد کارنامه هنری‌تان را بررسی کنید، فکر می‌کنید در کدام نقطه ایستاده‌اید؟

این سؤالی است که ترجیح می‌دهم هیچ وقت از خودم نپرسم!

چرا؟ به هر حال هر فردی در خلوت و تنهایی‌هایش، خودش را از زبانی می‌کند.

خب برای پاسخ به این سؤال باید از چند زاویه نگاه کرد؛ دیدگاه مردم، نگاه تخصصی و تمایل شخصی. از لحاظ شخصی جایگاه خاصی ندارم. هر آدم دیگری هم این پرسوه را طی می‌کرد و با کمی از وسواس‌هایی که من دارم، همین‌جا بود. حالا اینجا کجاست؟ باید بگویم که نمی‌دانم!

از بابت شهرت هم باید بگویم که مردم محبت دارند. نمی‌گویم آدم مشهوری هستم؛ ولی لطف مردم نشان می‌دهد که مهر و محبت نسبت به من دارند. از لحاظ جایگاه شغلی هم باید نگاهی به انتخاب‌های جدیدم داشته باشید. همیشه سعی کرده‌ام استانداردهای خودم را داشته باشم. بازی در سینما، تلویزیون و نمایش خانگی فرقی نمی‌کند و باید تاکید کنم که هیچ‌کدام از آنها به دیگری برایم ارجحیت ندارد. الان مد شده که عده‌ای بگویند که کار در تلویزیون خوب نیست! حالا من سؤالم از این دوستان این است که اگر تلویزیون بد است، سینما به چه دلیلی خوب است؟ شاید هم ما بی‌خیریم که محصولات سینما و نمایش خانگی جای دیگری ساخته می‌شود؟ شاید هم قاجاق است و مسافران می‌آورند! (با خنده)

اگر کار ما فرهنگی است، بنابراین آنچه اهمیت دارد خروجی کارمان است که تلویزیون، سینما و نمایش خانگی قوانین خودشان را دارند. حالا درست یا غلط من اظهارنظر نمی‌کنم. اما در مجموع همیشه استانداردهای خودم را برای کار دارم.

شما از آن دست بازیگرانی هستید که چهره مثبت و معصوم دارید و اکثر مواقع نقش‌های مثبت هم بازی می‌کنید. این برایتان آزار دهنده نیست که نقش‌های منفی یا به قول معروف چرک به شما

می‌شود در روابط عمومی سازمان صداوسیما پاسخگوی تماس‌های مردمی می‌شوند. امیرمحمد زند (نقش نوید)، شایسته ایرانی (نقش نغمه)، سمیرا حسینی (نقش نیلوفر)، سپیده خداوردی (نقش پونه)، رضا مولایی (همسر مینا)، حمیدرضا عطایی (نقش مأمور امنیتی با نام مرتضی) و سامیه لك (نقش

گفت وگو با امین زندگانی، بازیگر سریال مجلس حیرانی که بعد از مدت‌هایک نقش خاکستری بازی کرده است

کی گفته کار در تلویزیون بد است؟!

پیشنهاد نشده است؟

نمی‌دانم، اما گاهی هم پیش آمده نقش منفی در سینما و تلویزیون بازی کرده‌ام و منتقدان هم معتقد بودند که اتفاقا با نقش هم ارتباط خوبی برقرار کرده‌ام. معمولا انتخاب‌های اول، اساسی می‌شود برای دیگر امتحانات. وقتی بازیگری امتحانش را درست پس می‌دهد، بقیه پیشنهادها هم به این سمت حرکت می‌کنند.

خب همین نگاه باعث می‌شود که بازی‌های بازیگر به سمت کلیشه شدن می‌رود. این مساله باعث نمی‌شود شما هم فکر کنید برچسب کلیشه شدن به شما زده می‌شود؟

در دنیا هم همین‌طور است. وقتی بازیگری در نقشی خوب ظاهر می‌شود، بقیه پیشنهادها هم در همین مسیر خواهند بود. حال کار بازیگر این است که متفاوت نقش‌های مثبت یا منفی را بازی کند که از برچسب کلیشه بودن رها شود. وقتی ما یک شکل بازی کنیم، معلوم است که درجا می‌زنیم.

شما چطور؟ آیا درجا می‌زنید؟

من تلاش‌م را می‌کنم که این اتفاق برایم نیفتد. چون بزرگ‌ترین سم در مانا شدن، درجا زدن است. ضمن این‌که باید قبول کنیم که همیشه چهره‌هایی که معصوم یا مثبت است برای نقش‌های مثبت خوب نیست. سؤال من این هست مگر همه کلاهبرداران چهره‌های خشن دارند؟

اتفاقا وقتی از شاکیان سؤال پرسیده می‌شود که چطور به آن آقای کلاهبردار اعتماد کردید، پاسخ می‌دهد که حرف زدن، رفتار و چهره‌اش به گونه‌ای بود که اعتماد کرده‌ام است. باید این کلیشه را بشکنیم که کلاهبرداران چهره‌های خشن، صدای زشت و بازی درشت دارند. این اشتباه است. باید از چنین چیزهایی فاصله بگیریم.

دلیل این‌که ما در کلیشه‌ها باقی ماندیم این است که در مباحث فرهنگی جرات و سواد ریسک نداریم. به همین دلیل پیشنهادهای تکراری به بازیگران می‌شود.

پس از سرناچاری‌تن به پیشنهادهای تکراری می‌دهید؟

بله. طبیعی است که از ده کار برای ادامه حیات شغلی‌ام، انتخاب می‌کنم، اما همیشه سعی می‌کنم که نقش مثبتی که می‌پذیرم با نقش قبلی‌ام تفاوت داشته باشد.

الیه) از جمله بازیگرانی هستند که در پاسخگویی به تلفن‌ها تهیه‌کننده و کارگردان این سریال را همراهی می‌کنند. علاقه‌مندان می‌توانند امروز، چهارشنبه ۱۷مهر از ساعت ۱۰ تا ۱۱ صبح برای گفت‌وگو با سازندگان سریال ترور خاموش با شماره تلفن ۱۶۲ از سراسر کشور تماس بگیرند.

امواج سریال‌های ماهواره‌ای

امین زندگانی که این روزها مشغول بازی در سریال تلویزیونی مجلس حیرانی است و نقش پرهیز را بازی می‌کند که خاکستری‌رنگ است، می‌گوید: ساخت سریال‌های تلویزیونی خوب در ایران کار دشواری است، چون باید سازندگان با مسائل مالی دست و پنجه نرم کنند. ضمن این‌که رقبای سریال‌های داخلی، سریال‌های شبکه‌های ماهواره‌ای است که هر کدام امواج و رنگ و لعابشان متفاوت است. وی ادامه می‌دهد: حال چه خوشمان بیاید و چه بدمان بیاید چنین سریال‌هایی ساخته می‌شود و برخی از آنها هم خوب هستند. البته منظورم از خوب بودن، سوءتفاهم نشود، بلکه معتقدم که آنها چون امکانات مالی گسترده‌ای در اختیار دارند، طبیعی است که بتوانند آثار خوبی هم تولید کنند که متناسب با فرهنگ و جامعه خودشان باشند.

بنابراین ساخت آثار خوب در ایران با وجود چنین رقبایی سخت بوده و به هیچ وجه کار راحتی نیست. البته به این میحت اعتقاد دارم که در حال حاضر کارهای خوبی ساخته می‌شود و پیشرفت‌های خوبی حاصل شده است.

یک زوج خوشبخت

در شرایطی که افکار عمومی تصور می‌کنند زوج‌های سینمایی مدام با یکدیگر اختلاف و کشمکش دارند؛ ولی واقعیت چیز دیگری است و هستند زوج‌هایی که در کمال آرامش و صمیمیت با هم زیر یک سقف زندگی می‌کنند. یکی از این زوج‌ها هم امین زندگانی و الیکا عبدالرزاقی است. ضمن این‌که هر دو کارهای همدیگر را

دنبال می‌کنند، حتی در مصاحبه‌هایشان بارها به این مساله تاکید کرده‌اند که نسبت به کار همدیگر هم نقد دارند. ممکن است برخی حال و حوصله نقد شنیدن از خودشان را نداشته باشند، اما این زوج هنری باتوجه به اعتمادی که به هم دارند و صرف این‌که زن و شوهر هستند، بینشان رفاقتی وجود دارد که باعث می‌شود با کمال میل پذیرای نقد یکدیگر هم باشند. ضمن این‌که در مصاحبه‌هایشان تاکید کرده‌اند که وقتی از هم مشورت می‌گیرند، نظراتشان را به همدیگر تحمیل نمی‌کنند، بلکه تلاش دارند تجربیاتشان را در اختیار همدیگر قرار بدهند.



چرا؟

چی چرا؟
ملیکا زارعی، بازیگر سریال متهم گریخت که سال‌هاست به عنوان

خاله شادونه بچه‌ها شناخته می‌شود، در برنامه سلام صبح بخیر شبکه سه

سیما دلیل کناره‌گیری‌اش از دنیای بازیگری را توضیح داد.

دلیل: من ۱۵ ساله بودم که در سریال «مهر خاموش» به کارگردانی

سیروس مقدم کنار آقای دهکردی، مرحوم آقالو، خانم فقیه‌نصیری و... کار کردم.

قبل تر از آن، ۹ ساله و کلاس سوم مجری برنامه کودکان بودم.

در برنامه «تازه‌ها» به تهیه‌کنندگی آقای بادکوبه هم اجرا می‌کردم.

من در برنامه‌هایی که در مدرسه‌ام برگزار می‌شد

مجری بودم و خیلی به بازیگری و اجرا علاقه

داشتم، به مرور احساس کردم استعداد و

علاقه‌ام در حوزه کودک بیشتر است و می‌توانم

جایی در قلب بچه‌ها داشته باشم. بنابراین

با دنیای بازیگری به صورت جدی خداحافظی

کردم و وارد این عرصه شدم.

دوب‌آهن اصفهان تندیس واحد نمونه کشوری استاندارد را دریافت نمود

در مراسم تقدیر از واحدهای نمونه کشوری استاندارد، دوب‌آهن اصفهان به عنوان واحد نمونه کشوری معرفی شد. مهندس منصور یزدی‌زاده، مدیرعامل دوب‌آهن اصفهان تندیس واحد نمونه استاندارد و لوح تقدیر مربوطه را از دست معاون اول رئیس‌جمهور دریافت نمود. مهندس یزدی‌زاده، مدیرعامل دوب‌آهن این موفقیت‌ها را نتیجه تلاش و همت همه کارکنان شرکت خصوصاً پرسنل زحمت‌کش خط تولید و کنترل کیفیت دانست و گفت: رعایت دقیق استانداردهای محصول، صادرات، تنوع تولید، همکاری با سازمان ملی استاندارد ایران، پیاده‌سازی سیستم‌های مدیریتی، امور پژوهش و آموزش و همچنین تولید مقاطع جدید ساختمانی و صنعتی با کیفیت بالا از جمله نودانی بال شیب‌دار و بال موازی، تیرآهن بال پهن و بال شیب‌دار میلگردهای صنعتی متنوع از جمله شاخص‌های تعیین‌کننده در معرفی دوب‌آهن به عنوان واحد نمونه کیفیت می‌باشد.



موسسه کوثر در نظر دارد مقدار ۱۰۰۰۰ تن کلاف گرم رول شده فولادی (حدود ۳۷۰ رول کلاف) با مشخصات ذیل را از طریق مزایده کنیی به فروش رساند.
Name:Hot Rolled Steel Coil
Saize:16.03*1500 - 16.91*1500
Material: S355 JR+cr
Standard:EN10025
Type: ST 52
آدرس محل بازديد: بندر امام خمینی (ره)، مجتمع بندری، کیلوستر ۴، شرکت گلف اجنسی، **تلفن تماس: ۰۹۱۶۸۰۳۳۶۳۳-۰۹۱۶۸۰۳۳۶۳۳**
لطف شرايط مزايده:
۱- اهليت قانونی خریدار (همراه داشتن اصل و کپی کارت ملی الزامی می باشد)
۲- متقاضيان مزايده می بايست در ايام بازديد نسبت به دریافت پاکت شرکت در مزايده اقدام نموده و سريده مورد نظر (۱۰٪ قيمت پيشنهادهی) را به صورت فیش واریزی به حساب موسسه کوثر یا ضمیمه نامه شرکت در مزايده، به عنوان سريده بپردازند.

ساعت پاسخگویی صبح از ساعت ۸ الی ۱۲ و عصر ۱۴ الی ۱۶ | مدیریت مزایده: ۰۴۴۵۴۹۱۲۵-۰۴۴۵۴۹۱۲۵ | مدیریت خدمات پس از فروش: ۰۴۴۵۴۹۱۱۶-۰۴۴۵۴۹۱۱۶ | آدرس اینترنتی: www.Kosar-net.ir