

حدیث روز:

از امام حسن(ع) سؤال شد: به زحمت افتادن چیست؟ فرمود: اظهار نظر در اموری که به تو مربوط نیست.

پلک احساس:

رویارخویش باش ومجواری از کسی کاندردیارخویش بدیدیم یار نیست

اوقات شرعی:

اذان ظهر: ۱۲/۰۷ غروب آفتاب: ۱۷/۰۱
اذان مغرب: ۱۷/۲۱ نیمه شب شرعی: ۲۳/۲۴
اذان صبح (فردا): ۵/۴۴ طلوع خورشید(فردا): ۷/۱۴

خودنویس

**ناکجان بانگی برآمد
خواجه مرد...**



حامد عسکری

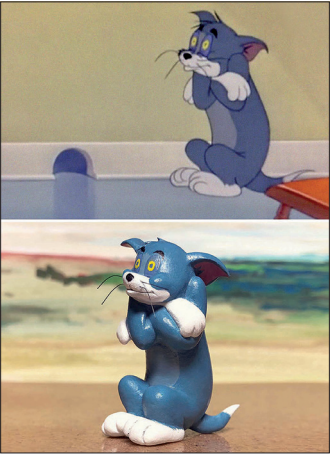
شاعر و نویسنده

آن روزها که بیشتر وقت داشتم، آن وقت ها که هوای تهران تمیز تر بود، هفته ای یکی دوباری بچه هایم را پارک می بردم و برایشان وقت می گذاشتم. همانند حالا که وقت هم داشته باشم. هوای تهران نمی گذارد بچه ها در پارک، نفسی تازه کنند و از کودکی شان لذت ببرند. هر بار می رفتم پارک وقت تعیین نمی کردم یا اگر تعیین می کردم توی دل خودم بود و به بچه ها نمی گفتم. بچه که درکی از زمان ندارد و فقط گفتش لذت را کم رنگ و نخ کش می کرد. قشنگ صبر می کردم سیر بازی شوند و آثار خستگی را که در چهره شان می دیدم می گفتم: خوب کم کم بریم... فرقی نمی کرد سه ساعت توی پارک باشند یا نیم ساعت. بلااستثنا می گفتمند: دوتا تاب دیگه... دوتا سرسره دیگه برم... و معمولا هم قبول می کردم. مدتی به همین منوال گذشت و بعدها قیق شدم به این رفتار... بچه ها مطمئن بودند وقت دارند برای بازی کردن. گاهی درگیر جاشیه می شدند. گاهی گریه ای کلافی حواسشان را پرت می کرد و وقت رفتن که می شد می فهمیدند وقت ندارند و حالا می خواستند ملاقات با گریه و کلاغ را جبران کنند. محکم تر فکر کردم. قصه ما دم بزرگ ها هم همین است. به دنیا آمده ایم و گرفتار بازی با کلاغ و گریه ها می شویم و از وظیفه اصلی مان غافل می شویم. نوبت رفتن می رسد. مولا ی درز وقت رفتن نمی رود. خبر هم نداریم کی وقت رفتن است. خیلی وقت است که آماده رفتنم. هرچند دست خالی، هرچند بازی نکرد...

مجسمه سازی

از لحظات خاص تام و جری

یک هنرمند ژاپنی لحظات خنده دار کارتون معروف و پرطرفدار تام و جری را تبدیل به مجسمه کرده است. به گزارش فرارو، تام و جری کارتون تلویزیونی است که توانست هفت بار برنده جایزه اسکار شود. این کارتون بین سال های ۱۹۴۰ تا ۱۹۵۸ در ۱۱۴ قسمت توسط مترو گلدوین مایر درهالیوود تولید شد و خالق آن ویلیام هانا و جوزف باربرا بودند که آن را نویسندگی و کارگردانی می کردند.



این کارتون تلویزیونی درباره ماجرای موشی به نام جری (jerry) و گریه ای به نام تام (tom) است. به جز متروگلدوین مایر کمپانی های دیگری نیز ساخت تام و جری را ادامه دادند و به بازار عرضه کردند. پخش تام و جری از سال ۱۹۶۵ در ژاپن آغاز شد. یک نظرسنجی ملی سال ۲۰۰۵ که توسط تی وی آساهی از گروه های سنی نوجوانان تا افراد ۶۰ساله انجام شد، به تام و جری رتبه ۱۸.۵ام فهرست صد انیمه برتر تمام سال ها را داد.

تاکو اینو، هنرمند ژاپنی بخش های خنده دار و بعضا ناخوشایند این کارتون را به مجسمه های کوچک تبدیل کرده است.

جamejam

شاپا: ۰۰۳۶۳۷-ISSN۱۷۳۵
پایگاه اطلاع رسانی:
www.jamejamdaily.ir
پست الکترونیکی:
info@jamejamdaily.ir

سه شنبه ۱۰ دی ۱۳۹۸ | ۴ جمادی الاول ۱۴۴۱ | صفحه ۱ سال بیستم - شماره ۵۵۶۴ | استان تهران و البرز ۲۰۰۰ تومان - دیگر استان ها ۱۰۰۰ تومان | Tuesday - 2019 December 31

پیش بینی آب و هوا چهارشنبه



تهران

۱۱ / ۱

ارومیه

۶ - / ۴

ایلام

۱۰ - / ۳

شیراز

۱۵ - / ۱

مشهد

۹ / ۱

گرگان

۱۴ / ۴

همدان

۶ - / ۴

یزد

۱۵ / ۲

گفت وگو با محمد حسین منصفی

مدیر فروش کبریت توکلی در روز اختراع کبریت

آتشی که یک قرن روشن است

ماهره آشیانی

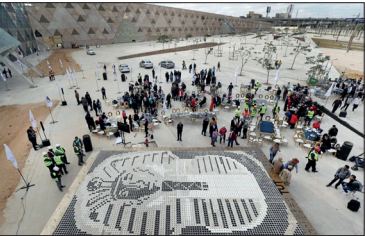
روزنامه نگار

کشف آتش، یکی از مهم ترین اتفاقات زندگی بشر است. آتش باعث بقای انسان متفکر شد. آتش بود که به انسان های نخستین یاد داد بیرون از غار هم می توانند به حیات خود ادامه دهند. آنها آموختند اگر آتش روشن کنند، جانوران وحشی به آنها نزدیک نمی شوند. آتش بود که شکل و قواره دهان و دندان های انسان های نخستین را تغییر داد، چون آنها یاد گرفتند با آتش غذا بپزند و خام خورای نکنند و به این وسیله عمرشان را بیشتر کنند. آتش، آخرین عنصر از عناصر چهارگانه حیات بعد از خاک، آب و باد است. کامل کننده ترین عنصر حیات. اما تا ۱۹۸ سال قبل روشن کردن آتش یکی از سخت ترین کارهایی بود که انسان باید انجام می داد. این کار آن قدر دشوار بود که انسان های در طول قرن ها فقط یاد گرفتند آتشی که با جرقه های سنگ چخماق فراهم می کردند را روشن نگه دارند و بخشی از شعله های آتش را از مکانی به مکان دیگر ببرند تا بتوانند از آن استفاده کنند. سال ۱۸۲۷ میلادی بود که جان واکر، شیمیدان انگلیسی کبریت را اختراع کرد و از آن زمان به بعد بود که روشن کردن آتش به کاری ساده تبدیل شد. کارخانه های کبریت سازی خیلی زود در سراسر جهان راه اندازی شدند تا نیاز مردم را برآورده کنند، چون کبریت یکی از نیازهای اولیه آدم ها برای تهیه آتش بود و مردم و دولتمردان تمایل نداشتند این کالای اساسی و حیاتی وارد مسیر دور و دراز واردات شود.

اولین کارخانه کبریت سازی در ایران ۱۰۱ سال قبل در شهر تبریز راه اندازی شد؛ کارخانه کبریت سازی توکلی. با آن آرم های دوست داشتنی و به یادماندنی. یک شعله آبی رنگ بر سر یک چوب کبریت. کله اسبی با چند ستاره دور آن و دایره زرد رنگی که نام توکلی در مرکز آن نوشته شده بود. حاج تقی توکلی،

ثبت پرتره فرعون در گینس

مصری ها در اقدامی جالب تصویری از توت عنخ آمون یازدهمین فرعون مصر باستان را با لیوان های قهوه ساختند و رکورد گینس را به گزارش فرارو، در این رویداد ۷۲۴۰ لیوان قهوه



جان دار

علی ژوف

هر چه در راهروهای جشنواره ملی اسباب بازی چرخ می زد صدایی نمی شنید. صدایی از جنس صداهایی که هر صبح وقتی در اتاق دخترش را باز می کند می شنود. هر روز صبح قبل از این که دخترش از خواب بیدار شود، عروسک هایش بیدار می شوند و اتاق را می گذارند روی سرشان. اما عروسک هایی که در غرفه های نمایشگاه نشسته اند لب هایشان تکان نمی خورد و ساکتند. عروسک ها وقتی ساخته می شوند جان ندارند. وقتی دست فروشنده در ویترین می چیند شان جان ندارند. وقتی کودکی با اسام کوچک خطاب می کند شان جان می گیرند و هر روز صبح اتاق را می گذارند روی سرشان.



عکس: مهر

■ روزنامه فرهنگی، اجتماعی صبح ایران ■ صاحب امتیاز: سازمان صداوسیما ی جمهوری اسلامی ایران ■ مدیر مسؤول: مهدی عرفاتی ■ نخستین موسسه فرهنگی مطبوعاتی کشور دارای گواهینامه بین المللی ISO9001:2008

تهران، بلوار میرداماد، جنب مسجد الغدیر شماره ۱۳۹
تلفن: ۲۳۰۴۰۰۰ - ۲۱ - دوزنگار تحریریه: ۲۲۲۲۶۲۵۲
سازمان شهرستان ها: ۴۵۸۹۷ - کد پستی: ۱۹۱۹۱۴۱۳۰
مور مشترکین: ۴۴۲۴۹۳۰ - سازمان آگهی ها: ۴۹۱۰۵۰۰۰
پیامک: ۳۰۰۱۱۲۴۰ - روابط عمومی: ۲۲۲۶۲۱۲۴
چاپ: به صورت همزمان در تهران و شهرستان ها (چاپخانه های روزنامه جام جم)

امروز در تاریخ:

روس ها در تبریز تقه الاسلام و هفت نفر دیگر از مجاهدان را به دار آویختند. (۱۳۹۰ش)
تاسیس مجمع جهانی اهل بیت (ع) به دستور رهبر معظم انقلاب (۱۳۶۹ش)
اختراع کبریت (۱۸۲۷م)
زادروز جروم دیوید سالینجر، نویسنده معروف آمریکایی (۱۲۹۷ م)

حکمت ۵:

ای فرزند آدم زمانی که خدا را می بینی که انواع نعمت ها را به تو می رساند در حالی که معصیت کاری، پرتس.

مقطع حساس کتونی

داستان پریدن پرنده و هر آنچه پریدنی است + نان اضافه



امید مهدی نژاد

طنزنویس

آفتاب می تابید و مهر را بر سطح زمین می پراکند. باد می وزید و پاره ابرهای سپید را به این سو و آن سو می کشاند و رودخانه جاری بود و آب را در مسیر دریا به سوی سرنوشت عمیق خود رهنمون می شد. پرنده بر شانه های انسان نشست. انسان که توقع نداشت با شگفتی به پرنده نگاه کرد و گفت: آهای پرنده زیبا، من از تماشای تو از این قدر نزدیک لذت فراوان می برم، اما من درخت نیستم و تو نمی توانی روی شانه های من آشیانه بسازی. پرنده گفت: می دانم. من فریق درخت ها و آدم ها را خوب می دانم. فقط گاهی درختان و انسان ها را اشتباه می گیرم. انسان خندید و گفت: اشتباه بزرگی است. همچنین می تواند اشتباه خطرناکی باشد. پرنده گفت: این را هم می دانم. وی سپس افزود: راستی ای انسان، چرا پر زدن را فراموش کردی؟ انسان منظور پرنده را نفهمید و با خود اندیشید پرنده قاطی کرده است، اما به روی خود ایشورد و دوباره خندید. در این هنگام بر شانه دیگرش گرمایی لذتبخش را احساس کرد. به شانه اش نگاه کرد و دید خدا دستش را بر شانه او گذاشته است و فشار می دهد. خدا گفت: یادت نمی آید؟ انسان گفت: چه چیز را؟ خدا گفت: من تو را با دو بال و دو پا آفریده بودم و زمین و آسمان هردو مال تو بود، اما تو به آسمان نگاه نکردی و فقط زمین را دیدی و مدام خواستی چیزها را از اینجا برداری و آنجا بگذاری و کم کم دست درآوردی و اندک اندک بال هایت ضعیف و ضعیف تر گشتند تا عاقبت خشک شدند و افتادند. وی سپس افزود: پرنده راست می گوید. با بال هایت چه کردی؟ انسان دست بر شانه هایش گذاشت و جای خالی چیزی را احساس کرد. آن گاه سر در آغوش خدا برد و گریست و وقتی گریه اش تمام شد پرنده را گرفت و کباب کرد و خورد. در این لحظه همسر انسان، انسان را تکان داد و به او گفت به بیرون برود و نان بگیرد و به هرچه انسان زده بود پريد. انسان دستی به شانه هایش کشید و چیز خاصی احساس نکرد. پس از جا برخاست تا به سر کوچه برود و نان بگیرد و بیاید.

رونالدوی جواهرنشان

کریستیانو رونالدو در کنفرانس خبری ساعت و انگشتر گرانقیمتی را بر دست داشت. به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، یکشنبه شب مراسم گلوب ساکر در شهر دبی برگزار شد و در آن کریستیانو رونالدو، مهاجم تیم ملی فوتبال پرتغال و باشگاه یوونتوس به عنوان برترین بازیکن جهان در سال ۲۰۱۹ انتخاب شد. رونالدو در کنفرانس خبری که در شهر دبی برای او تدارک دیده بودند حضور یافت. نکته جالب توجه در این کنفرانس ساعت و انگشترهایی بود که این فوق ستاره فوتبال جهان در دست داشت.



نشریه دیلی میل قیمت ساعت رونالدو را ۳۸۰ هزار و قیمت دو انگشتر او را به ترتیب ۳۰ و ۱۷ هزار پوند اعلام کرد.

قدیمی دیده می شود و مثلا جان وین آنها را به چکمه خود کشیده و روشن می شوند، می گوید: در زمان تولید این فیلم ها و مخاطب زیادی که آثار وسترن داشتند، نوع خاصی از کبریت برای استفاده در سینما تولید شد که در چاشنی آنها کلرات بیشتری استفاده می شد و چرم چکمه های بازیگران اصطکاک خوبی برای آنها فراهم می کرد. برای همین جان وین یا چارلتون هستون به راحتی کبریت را با چکمه خود روشن می کردند.

حیات خلاقاتنه کبریت ایرانی

منصفی به این نکته هم اشاره می کند که سال ۵۸ کارخانه کبریت توکلی از سوی دولت مصادره شد تا سال ۶۹ که با پادریانی زنده یاد حبیبی این کارخانه دوباره به آقای توکلی برگردانده شد. سال ۶۹ این کارخانه میلیون ها تومان بدهی مالیاتی و... داشت، اما زنده یاد توکلی با ابتکار و کاربلدی که در زمینه صنعت و حفظ و دوام آن داشتند همه بدهی ها را دادند و کارخانه را دوباره احیا کردند و به سودآوری نیز رساندند. ورود صنعت به بخش خصوصی کار بسیار خوبی است، اما با توجه به این که این کار باید به دست کسانی سپرده شود که باسوادند و می دانند دنیا ای صنعت و کارآفرینی یعنی چه و چگونه می توان حیات صنعت را حفظ کرد. کبریت سازی توکلی هنوز زنده است و با طرح های خلاقاتنه به کار خودش ادامه می دهد. گاهی با تبلیغ کالاهای دیگر روی جعبه های کبریت و گاهی با طرح های دوست داشتنی که نظر همه را جلب می کند.



راه اندازی

داروخانه شعر

شاید شما هم تاکنون احساس کرده باشید که وقتی مریض یا بی حوصله اید با مطالعه یک شعر، داستان یا حتی دیدن یک فیلم شاد، بهتر می شوید و درد را برای لحظاتی فراموش می کنید. اکنون یک داروخانه در انگلیس با هدف استفاده از همین روش افتتاح شده است. به گزارش انتخاب، در این داروخانه به بیماران به جای دارو، شعر تجویز می شود. این داروخانه شعر در منطقه شروپشایر است و بیشتر افرادی که از اولین داروخانه شعر دنیا بازدید کرده اند، به دنبال کمک برای کاهش فشارهای روانی و فشارهای زندگی مدرن هستند. شاعر این داروخانه که در واقع حکم دکتر را دارد و مغز متفکر داروخانه محسوب می شود با گوش دادن به شرایط بیماران برای آنان اشعاری را تجویز می کند. این شاعر که دیورا آلمان نام دارد، کتاب های شعر موجود در مغازه خود را مطابق با شرایط مراجعان خود طبقه بندی می کند، زیرا معتقد است شعر می تواند به کاهش طیف گسترده ای از بیماری های عاطفی از افسردگی و استرس تا قلب های شکسته کمک کند.