۶

سریال «ارغوان» راوی قصه‌ای در دهه ۶۰ است

۸

سندرم بولتون هراسی

جام جم ۵

رسانه

دوشنبه :: ۳۰ دی ۱۳۹۸ :: شماره ۵۵۸۱

۷

برنامه «اولی‌ها» ویژه رای اولی‌ها روی آنتن شبکه امید رفت

هشتادی‌ها با انگشت جوهری

نگاهی به فراز و نشیب رابطه رسانه ملی و دولت به بهانه خبری که در رسانه‌ها پیچید ولی تقریبا تکذیب شد

بسته‌های پاستوریزه!

شایعاتی مبنی بر درخواست‌های عجیب دولت از رسانه ملی منتشر شد که واکنش‌های مختلف را به همراه داشت / عکس: فرخ محمدی - ایرنا

علیرضا ملوندی

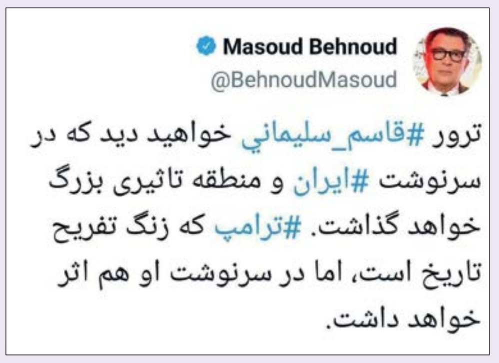
رسانه

به نظر می‌رسد دل دولتی‌ها در مورد رسانه ملی خیلی نازک است و هر از چند گاهی کدورت‌های بین دولت و صدا و سیما به رسانه‌های دیگر کشیده می‌شود. جدیدترین موضوع این حرف و حدیث‌ها، خبری است که دیروز در برخی رسانه‌ها منتشر شد. خبری مبنی بر این که دفتر رئیس جمهور از رسانه ملی خواسته تا باید بسته‌های ویژه خبری که توسط این دفتر تهیه می‌شود پیرامون رئیس جمهور پخش شود یا صدا و سیما حق ندارد اساسا چیزی در مورد حسن روحانی پخش کند. خبری عجیب و بی سابقه که با تکذیب تلویحی محمدحسین رنجبران، مدیرکل روابط عمومی صدا و سیما مواجه شد اما باز هم تقریبا همه می‌دانند دولت توقعی فراتر از چیزی که اکنون در جریان است از رسانه ملی دارد. اما سابقه چالش‌های بین صدا و سیما و دولت چیست؟ آیا آن گونه که اهالی پاستور به تلویح و تصریح می‌گویند رسانه ملی نسبت به زحمات دولتی‌ها بی‌تفاوت یا احیانا مغرض بوده یا برعکس، همراهی صدا و سیما با دولت گاهی حتی صدای مردم را هم درآورده و باعث اغماض زیاد این رسانه در مورد کاستی‌ها و ضعف‌های دولت بوده است؟ نگاهی کرده‌ایم به آنچه میان دولت و صدا و سیما گذشته است؛ از گلایه‌های دولتی‌ها تا آمارهایی که در مورد میزان آنتن در اختیار قوه مجریه سخن می‌گویند.

ادامه در صفحه ۶

گزارش

حذف بهنود از شبکه بی‌بی‌سی فارسی



Masoud Behnoud
@BehnoudMasoud

ترور #قاسم_سلیماني خواهید دید که در سرنوشت #ایران و منطقه تاثیری بزرگ خواهد گذاشت. #ترامپ که زنگ تفریح تاریخ است، اما در سرنوشت او هم اثر خواهد داشت.

شبکه بی‌بی‌سی فارسی برنامه دیدبان را به کارشناسی مسعود بهنود بعد از مدت‌ها تعطیل کرد. البته به نظر می‌رسد این یک وداع عادی و تعطیلی معمولی یک برنامه تلویزیونی نیست، بلکه این شبکه در پی حذف مسعود بهنود از این برنامه بود که بی‌ارتباط با توییت‌ها و اظهارنظرهای بهنود پس از شهادت سردار سلیمانی و سقوط بوئینگ اوکراینی نیست. بهنود متأثر از هیبت تشییع سردار سلیمانی، برخلاف همیشه نتوانست چشم خود را بر واقعیت ملت ایران ببندد و در دو هفته پرماجرای ایران توییت‌هایی را نوشت که لندن‌نشین‌ها و اپوزیسیون را به همراهی با مردم می‌خواند. او در یکی از این توییت‌ها در حالی که اپوزیسیون عمدتا از شهادت سردار سلیمانی ابراز خوشحالی می‌کردند و حاضر نبودند آن عملیات غیرانسانی آمریکا را «ترور» بخوانند، نوشت: «چگونه است حال کسانی که مدعی سیاست‌شناسی، سیاست‌ورزی و ایرانی‌دوستی هستند، از این فرصت استفاده نمی‌کنند تا همراهی خود را با اکثریت مردم نشان دهند. خوشحالی برای ترور قاسم سلیمانی، بند نازک میان این گروه‌ها را با مردم می‌برد.»

توییت مسعود بهنود به تشییع باشکوه پیکر سردار شهید قاسم سلیمانی و شهدای مقاومت واکنش‌های زیادی دربر داشت که همین باعث شد سیاستگذاران شبکه بی‌بی‌سی فارسی بر نتابند و این برنامه و حضور مسعود بهنود را حذف کنند. این اقدام شبکه بی‌بی‌سی نشان داد به‌رغم شعارهایی که در این شبکه داده می‌شود و مرتب بر این مساله تاکید دارند که به آزادی بیان توجه می‌کنند و برایش ارزش قائل هستند، اما نتوانستند واکنش‌های مردمی را نسبت به توییت‌های این کارشناس که همیشه همسو با سیاست‌های بی‌بی‌سی صحبت می‌کرد، تحمل کنند.

بهنود پنج سال پیش درباره شهید سردار سپهبد قاسم سلیمانی در یکی از برنامه‌های بی‌بی‌سی صحبت کرده بود. او در این برنامه تاکید کرده بود شهید سردار سلیمانی، چمران دوم است. او در ادامه عنوان کرد: سردارهای عارف بکرات و فراوان در تاریخ ایران بودند که آخرین نمونه آن چمران بود و حالا سردار سلیمانی.

بی‌بی‌سی در حالی برنامه دیدبان را تعطیل کرد که این برنامه مهم‌ترین وقایع هفته را در روزنامه مورد بررسی قرار می‌داد و همچنین نگاهی به مجلات از هر طیف فرهنگی، هنری، سیاسی، اجتماعی و اقتصادی داشت. البته مجری برنامه در آخرین قسمت اعلام کرد: هرچند این برنامه تلویزیونی متوقف می‌شود، اما این تلاش پایان نمی‌یابد؛ حضور دیدبان در شبکه‌های اجتماعی ادامه خواهد داشت و از این طریق، امید داریم سریع‌تر و صریح‌تر به سؤالات‌تان پاسخ بگوییم و انتقادهای‌تان را بازتاب دهیم. شما هم سؤال‌ها، ابهام‌ها و انتقادهای خود را با دیدبان در توییتر طرح کنید تا همچنان ما را در این راه یاری دهید. البته معلوم نیست آیا همکاری بهنود با رسانه دولتی فارسی‌زبان انگلستان برای همیشه پایان یافته است یا این تعطیلی دیدبان تنبیه موقتی است، اما هر چه باشد این تعطیلی ناگهانی همه ذهن‌ها را به سمت حرف‌های بهنود که این چند هفته خلاف سیاست‌های رسمی این رسانه گفته بود، سوق داد.

شروع زمستانی فصل جدید «مافیا»

مسابقه تلویزیونی «مافیا» که تهیه‌کننده‌اش اعتقاد دارد ایرانی هستیم و کپی نیستیم با هدف افزایش قوه تشخیص و بالا رفتن مهارت‌های فردی و اجتماعی ساخته شده و سرگرمی کاربردی برای خانواده‌ها ایجاد کرده است؛ زیرا به واسطه این بازی که همچون «منچ» و دیگر بازی‌های سرگرمی روی میز و زمین بازی می‌شد، حالا در نمایش تصویری و تلویزیونی، افراد را با آزمون و خطایی روبه‌رو می‌کند که بتوانند تشخیص خودشان را به رقابت بگذارند. در این بازی افراد به دو گروه مافیا و شهروندان تقسیم و نبرد میان دو گروه آگاه و ناآگاه شبیه‌سازی می‌شود. بهنام تشکر برای اولین‌بار به عنوان مجری در برنامه‌های تلویزیونی حضور پیدا کرد اما در آستانه پخش فصل دوم که اواسط بهمن به آنتن شبکه سلامت بازمی‌گردد، دیگر خبری از بهنام تشکر نیست.

علیرضا سلطانی، تهیه‌کننده این برنامه تلویزیونی در گفت‌وگویی با تسنیم، جزئیات جدیدی از فصل‌های مافیا را مطرح و به انتخاب ۴۵۰ خانم و آقا برای فصل جدید این برنامه تلویزیونی اشاره کرد و گفت: در مسابقات انتخابی افرادی از شهرهای کوچك و بزرگ همچون زاهدان، گلستان، مشهد، شیراز، مازندران، اصفهان و... متقاضی شرکت در این دوره بودند. وی افزود: ما فراخوانی اعلام کردیم که طی ۴۰ روز نزدیك به ۳۰۰۰ نفر از سراسر کشور به محل برگزاری بازی‌های انتخابی مسابقه مافیا آمدند و نزدیك به ۳۰۰ بازی برگزار شد. سینا مطلم، نادر مدیر و پدرام فیاضی زیر نظر سیدمحمدجواد رجایی (کارگردان)، گروه داوری مافیا بودند و ۴۵۰ خانم و آقا برای فصل جدید که نزدیك به ۸۰ قسمت است، انتخاب شده‌اند.

تهیه‌کننده مافیا به پخش ویژه نوروز و رمضان این مسابقه تلویزیونی اشاره کرد و گفت: این ۸۰ قسمت جدید پشت سرهم روی آنتن نخواهند رفت و در سه فصل پخش می‌شوند؛ فصل دوم از قبل عید نوروز اواسط بهمن ساعت ۲۰ به آنتن شبکه سلامت برمی‌گردد. فصل سوم به صورت ویژه و با حضور پررنگ خانم‌ها در ایام نوروز روی آنتن می‌رود و فصل چهارم را در ماه مبارك رمضان خواهیم داشت. وی درخصوص غیبت بهنام تشکر در فصل‌های جدید، توضیح داد: بهنام تشکر همزمان در سریال «بوم و بانو» سعید سلطانی حضور دارد و مقدور نشد در فصل‌های جدید، ایشان اجرای این برنامه را ادامه دهد. خیلی تلاش کردیم و برنامه‌ریزی زمانی میسر نشد و چون در آن سو، نقش مهمی و کلیدی داشتند و به شبکه تعهد تولید برنامه داشتیم سراغ شخص جدیدی رفتیم.

سلطانی درباره مجری جدید مافیا گفت: مجری انتخاب شده و از بازیگران سینما و تلویزیون است و از اواسط بهمن و فصل جدید مافیا او را خواهید دید؛ ۳۰ قسمت قبل از عید نوروز، ۱۷ قسمت ویژه برنامه عید نوروز و حضور پررنگ خانم‌ها و ۳۰ قسمت برای ماه مبارك رمضان روی آنتن شبکه سلامت می‌رود.

سلطانی تأکید کرد: هدف سازندگان اصلی این مسابقه بالا بردن قدرت تشخیص در جامعه است. شما می‌دانید که هر موقع تشخیص درست صورت گرفته، خیرات و برکات زیادی به همراه داشته است. ما اگر بتوانیم در برنامه یا مسابقه‌ای اهمیت قدرت تشخیص به مردم جامعه‌مان یادآوری کنیم و به آنها بگوییم این مسابقه را می‌بینید مثال کوچك و عینی از زندگی است و بسیاری در حقیقت با بازی کردن و نمایش این بازی به واقعیت‌های زندگی پی می‌برند و خیلی در پوست دوست قرار می‌گیرند که در باطن‌شان دشمنند.

صندلی داغ

یادداشت:
مجید مظفری
بازیگر

تهیه‌کننده قدرتمند سریال قوی می‌سازد

سال‌ها پیش تجربه فیلمسازی را پشت سر گذاشتم و برای همین کم و بیش از دردسرهایی که در تولید فیلم و سریال وجود دارد باخبر هستم. تولید سریال یك کار جمعی است و وقتی یکی از ارکان جمع نتواند وظیفه‌اش را درست انجام دهد، کل پروسه زیر سؤال می‌رود.

مهم‌ترین عنصر تولید یك سریال خوب، تهیه‌کننده قوی است. اگر شما تهیه‌کننده قدرتمند نداشته باشید هرقدر هم که برای بازیگر هزینه کنید به نتیجه نمی‌رسید برای همین خودم محال است به بازی در آثاری که تهیه‌کننده ناشناخته دارند پاسخ مثبت دهم. کم‌کاری‌ام هم دقیقا از همین جا ناشی شده یعنی چون نمی‌خواهم تن دهم به کار با افراد کم تجربه و بی‌تجربه‌ای که به‌دنبال استفاده ابزاری از بازیگران مجرب هستند، برای همین ترجیح می‌دهم هیچ پیشنهادی را نپذیرم و بیکار بمانم.

تجربیات بازیگری من در تلویزیون به واسطه بازخوردی که از مخاطب گرفتم تجربیات خوبی بود، ولی یکی از مشکلات ادوار مختلف تلویزیون مسائل مالی بوده که همواره به کار ضربه زده. این که بازیگران باید چندسال از کارشان بگذرد تا طلب‌شان را از تلویزیون بگیرند اصلا زیبنده نیست. رسانه ملی رسانه معیار ماست. باید وجهه ملی بودن این رسانه چه رادیو و چه تلویزیون کاملا مشهود باشد. ملی بودن یعنی آن که تمامی نیروهای متخصص ایرانی بتوانند در رسانه ملی حاضر باشند. ملی بودن یعنی آن‌که جدای از مساله‌ای، ببینیم کدام یك بهتر می‌توانند سریال را جلو ببرند.

رسانه ملی ما، هم عقبه روشنی دارد و هم نیروهای کارکشته‌ای، فقط باید ملی بودن را در تمام لایه‌های رسانه ملی به کار گرفت تا رسانه ما به مصداق واقعی کلمه، ملی باشد.

رئیس مرکز طرح برنامه و ارزیابی سیما منصوب شد

با حکم معاون سیما، سیدجواد مرادی رئیس مرکز طرح، برنامه و ارزیابی سیما شد.

به گزارش روابط عمومی سیما، با حکم دکتر مرتضی میرباقری معاون سیما، سیدجواد مرادی به سمت ریاست مرکز طرح، برنامه و ارزیابی سیما منصوب شد. براساس این حکم، پژوهش‌های بنیادی، کاربردی و برنامه‌ای تلویزیونی، سیاستگذاری و برنامه‌ریزی محتوایی، نظارت، ارزیابی و ارزشیابی برنامه‌ها، شبکه‌ها و مراکز تولیدی با هدف مدیریت پیام از ماموریت‌های رئیس مرکز طرح، برنامه و ارزیابی سیماست.

همچنین در حکم معاون سیما خطاب به مرادی بر طراحی و تدوین «منظومه گفتمانی مدیریت پیام» سیما، تدوین سیاست‌های محتوایی برنامه‌های سیما و ... تاکید شده است.

ببینید و بشنوید

شبکه یک

۶	صبح بخیر ایران: این برنامه با حضور چند مجری در بخش‌های متنوع صبحگاهی روی آنتن می‌رود و دارای بخش‌های متفاوت و متنوعی است. تهیه‌کننده: داریوش دلیری، اجراها: پدرام کریمی، بخش کودك ونوجوان: مجید قناد، بخش اخبار ورزشی: مهدی توتونچی، بخش ایرانگردی: علیرام نورایی، بخش ورزش: معراج مژده
۱۶/۳۰	کلاس یك
۱۸	فرمول یك
۱۹/۴۵	دستپخت

شبکه دو

۱۴/۱۵	امروز رو زندگی کن
۱۸	عصرخانواده
۱۹	دوقلوها
۱۹/۴۰	پله سی و هفتم: این برنامه که به بهانه نزدیك شدن به انتخابات مجلس یازدهم تهیه شده در هر قسمت یك مساله اساسی و پیش روی تصمیم‌گیران کلان مدیریتی را مورد واکاوی قرار خواهد داد.
۲۱	در انتهای الوند
۲۱/۳۰	سریال از سرنوشت

شبکه سه

۱۶/۳۰	کارستان
۱۷/۵۰	مهرآباد
۱۹/۳۰	مستند ۳
۲۰	بدون توقف: برنامه ترکیبی چالشی «بدون توقف» با موضوعات متنوع و مختلف به بررسی شبهات و معضلات اجتماعی، فرهنگی و سیاسی می‌پردازد.
۲۲/۳۰	فوتبال برتر

شبکه پنج

۶/۳۰	یه روز تازه
۱۲/۱۵	تا نیایش
۱۴/۵۰	سلام بچه‌ها
۱۷	به خانه برمی‌گردیم
۲۰	تهران ۲۰

شبکه نمایش

۱۳	یکی مثل من
۱۵	سرقت الماس
۱۷	فراتر از فریب
۱۹	با تو آموختم ۲
۲۱	تغییر چهره
۲۳	آدم‌ربایی

شبکه قرآن و معارف سیما

۱۵/۵۵	نجوا خوشبخت
۱۸	بشارت ۱۴۵۳
۱۹/۳۰	یاد خدا: این برنامه با حضور کارشناسان مطرح و موضوعات متنوع قرآنی و معارفی روی آنتن شبکه قرآن و معارف سیما می‌رود.
۲۱/۱۰	پرسمان

شبکه‌های رادیویی

۱۰	ورزش: گلخونه: جایگاه واقعی و تاثیرگذار یك خانواده در جامعه ورزشی- نقش بانوان در شکل‌دهی مناسب ورزش در خانواده و ارتقای سرانه ورزش خانواده و جامعه
۱۰/۲۰	ایران: نمودار/تحلیل مسائل روز اقتصاد کشور
۱۴/۰۵	سلامت: دوباره مرور کن/ چگونه در روزهای سخت قوی بمانیم؟
۱۴/۳۰	صبا: همپای صبا/برنامه‌ای در قالب مسابقه تلفنی و پیامك در موضوعاتی از قبیل: فرهنگی، هنری، مذهبی و...
۲۳	اقتصاد: شب آفتابی/مشاوره کسب و کار و کارآفرینی