

دوشنبه ۳۰ دی ۱۳۹۸ • شماره ۵۵۸۱

۱۶ زندگی ایران جامه‌ها

استان‌ها

خسارت سیل به یک میلیون راس دام

حالا بیش از یک هفته از جاری شدن سیل در قسمت‌های جنوبی استان سیستان و بلوچستان می‌گذرد، در این چند روز همه از مسدود شدن راه‌های مواصلاتی روستاها نوشته‌اند.از نیاز سیل زده‌ها به بسته‌های معیشتی به آب و غذا و لباس گرم، این وسط اما سیلی که خروشان از راه رسیده ، جمعیت زیادی از دام‌ها را هم تحت تاثیر قرار داده ،آنقدر که معاون امور تولیدات دامی وزارت جهاد کشاورزی به ایسنا می‌گوید: حدود یک میلیون راس دام تحت تاثیر سیلاب قرار گرفته و علوفه یا محل نگهداری آنها از بین رفته است.

مرتضی رضایی در توضیح بیشتر می‌گوید ؛ با توجه به بارندگی بی سابقه ای که در منطقه سیستان و بلوچستان بوده از همان ساعات اولیه طبق دستور سرپرست وزارت جهاد کشاورزی، گروه‌های مختلف اعزام این منطقه شده اند و بخش معاونت امور دام هم در منطقه چابهار و در حال حاضر در منطقه عورکی مستقر هستند.

معاون امور دام وزارت جهاد کشاورزی با اشاره به میزان خسارت به دام‌های مناطق سیستان می‌گوید: در رابطه با دام‌هایی مانند بز، بزغاله وگوسفند، انبیا‌رهای خوراک دام دامداری‌ها خسارت دیده و بیش از ۱۵۰۰ تن انواع نهاده مانند ذرت، جو و سبوس برای این استان ارسال شده و به صورت منطقه‌ای و به مرور در استان توزیع خواهد شد.

این مقام مسئول تاکید می‌کند ؛ بزرگترین کمک تأمین علوفه دامی برای دامداران بوده اما گروه‌های دامپزشکی هم در منطقه مستقر شده‌ اند و مباحث بهداشت دام و دفن بهداشتی لاشه‌های باقی مانده را پیگیری می‌کنند.

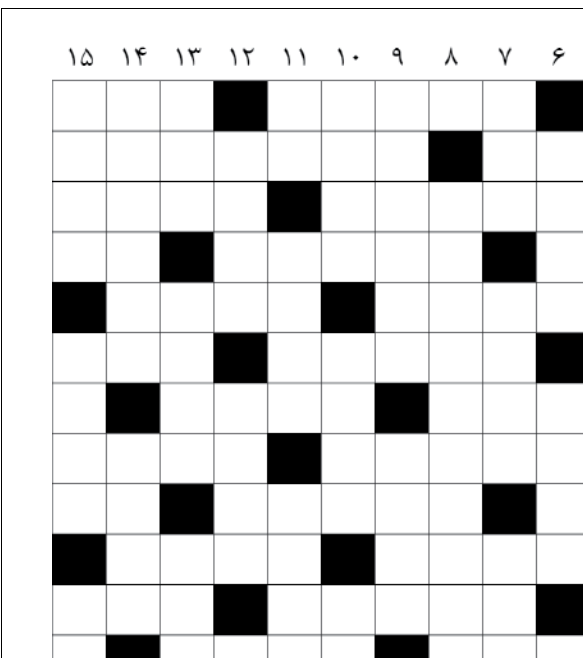


بالگردهای ارتش و سپاه برای کمک‌رسانی به مناطق سیل‌زده سنگ‌تمام گذاشته‌اند، کودکان سیل‌زده از دیدن بالگردها سرفوق آمده‌اندکی مشکلاتشان را فراموش می‌کنند

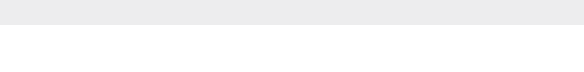
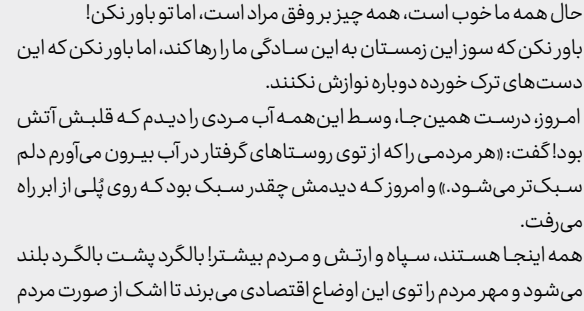
عکس:
جام جم

موزه عسل هم از راه رسید

بله ! در همین صفحه دیروز از راه اندازی موزه آب در اردبیل نوشتیم و حالا برایتان می‌نویسیم که قرار است اردبیلی‌ها موزه عسل را هم راه اندازی کنند. این خبر را هم مدیرکل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی استان اردبیل یعنی نادر فلاحی عنوان کرده و گفته: عسل تولیدی استان اردبیل درکشوری نظیراست و به‌واسطه



پوشش گیاهی کوه سیلان کیفیت قابل توجهی دارد. او درادامه از تلاش برای راه‌اندازی موزه عسل با هدف معرفی سابقه تولید، شیوه‌ها و ادوات تولید و انواع عسل تولیدی در این استان خبر داده و به ثبت ملی عسل و خامه (بال-قیماق) هم اشاره کرده و گفته: برندسازی المان‌های استان یوپژه عسل که نمادی از سوغات و



اولین فرصت به میدان رسانده‌است.

شهاب در شلوغی و سرو صدای جمعیتی که منتظر بالگرد هستند بالای سر ۵۰ پتو ایستاده و با ما گپ می‌زند: «من اولین بار طعم شیرین این کار را در زلزله سرپل ذهاب چشیدیم. آن روزها درک درستی از بحران نداشتم و با دیدن شهر زلزله زده شوکه شده بودم. وقتی وارد شهر شدم ابتدا تصورم این بود باید برای مردم خانه بسازیم، در حالی که مردم شهر بحران زده آب برای خوردن ندارند.»

راست می‌گوید. مردم شهرهای بحران زده آب هم برای خوردن ندارند و درک این اتفاق برای آدم‌های نشسته در ساحل بسیار سخت است.

شهاب می‌گوید: «وقتی بحران شروع می‌شود اولین کار این است که یک نفر را در محل حادثه پیدا کنی، بعد برای خودت کاری تعریف کنی و بعد بلافاصله خودت را به محل بحران برسانی! بعضی‌ها هستند که احساسی خودشان را به محل اتفاق می‌رسانند و می‌شوند هزینه مضاعفی روی دوش نهاده‌ها و گروه‌های امدادرسان! کسی که به‌درد بحران نمی‌خورد توی منطقه بحران زده حضور پیدا نکند بهتر است.»

توی سرم این سوال می‌گذرد که انگار سیل سهم پدرش است. او به سوال توی سرم پاسخ می‌دهد: «من عاشق مردم هستم، دوست دارم یکی باشد که بیاید و کنار هم بایستیم و من زیر دست او کار کنم، ولی همیشه از این می‌ترسم که وارد منطقه بحران زده بشوم و مردم طوری نگاهم کنند که انگار اضافی هستم.»

شلوار گلی اش را نشان می‌دهد و می‌خواهد توضیح بدهد برای بازگشت از روستاهای گرفتار در سیل دشتیاری چقدر توی آب و گل راه رفته است تا پتو بخرد و برای روستا ببرد، اما صدایش توی صدای بالگرد سپاه گم می‌شود.

کوه پربرتک سیلان است یکی از ضرورت‌های معرفی گردشگری غذا در این استان است. گفتنی است استان اردبیل رتبه سوم در تولید محصول عسل در کشور را دارد و به علت حضور پرشمار گردشگران در استان، علاوه بر صادرات، فروش عسل در داخل استان نیز یا برند عسل سیلان رواج دارد./ایرنا

