



## به خاطر مردم ادامه می‌دهم

**شهین تسلیمی بازیگر سریال نوروزی میانبر:** امسال ما تا ۲۷ اسفند سرکار بودیم و بقیه گروه تا شب عید هم مشغول هستند، اتفاقی که تنها به عشق مردم رقم خورد و خود من واقعا تا امروز به خاطر آن‌ها در این شرایط با وجود مسئله کرونا و خطری که وجود داشت سرکار رفتم و حتی هنوز دستمزدی هم نگرفتم، با همه این‌ها امیدوار هستم که با این سریال بازهم سهمی در خنده مردم داشته باشم

و دل آنها را شاد کنیم. برای سال جدید هم واقعا آرزویم این است که این مشکل جهانی برطرف شود، مسئله‌ای که فقط برای ما نیست و دنیا را درگیر کرده است، این موضوع آن قدر فکر و ذهن من را مشغول کرده که حتی نمی‌توانم برایتان از خاطراتم با تلویزیون بگویم، رسانه‌ای که همه هر سال با آن همراه می‌شویم. من از ته قلمم برای همه مردم آرزوی صبر، سلامتی و امید می‌کنم.

## بهارتان خجسته باد

**علیرضا خمسه، بازیگر:** امسال بهار رنگ و بوی دیگری دارد. شاید برای هیچ‌کس این بهار نشانی از بهاران گذشته نداشته باشد و این ویژگی سبب شده همه ما تجربه جدیدی از تغییر فصل و سال به‌دست آوریم. تجربه‌ای آمیخته با تمام احساسات و عواطف پیچیده‌ای که در شرایط عادی رخ بماند نمی‌داد. نوعی از نگرانی درونی همراه با سوالات هستی‌شناسانه. غمی که امسال بهار ارزانی ملت‌های جهان داشته است غمی متفاوت از مسائل سیاسی، اجتماعی و اقتصادی مرسوم و شناخته شده است. این‌که جهان چهره‌ای بیرحم و نامهربان و در عین حال عادلانه دارد تنها حاصل چنین شرایطی است. همیشه شنیده بودیم: ظلم بالسویه عدل است. اما به‌درستی معنای آن را درک نمی‌کردیم. امروز جهان اول و دوم و سوم همزمان با هم درگیر مصیبتی خانمانسوز شده است. مصیبتی فراتر از جایگاه‌های شناخته شده در دانشنامه بشری. و اینک بهار از راه می‌رسد تا دوباره نوید بخش رهایی انسان درمانده باشد. هر کشوری وظایفی بعنوان وظایف ملی برای خود تعریف کرده است. ملت‌های جهان تصمیم گرفته‌اند دوباره تجدید حیات پیدا کنند. برای این کار دولتمردان هر کشوری راهکارهایی را ارائه کرده‌اند. از قرنطینه شهرها و فراهم نمودن ابزار مبارزه با این هیولای قرن تا توزیع عادلانه امکانات رفاهی و بهداشتی بخشی از آنها محسوب می‌شود. وظیفه ما نیز تجهیز روحی و روانی خویش برای گذر از این بحران است. ما موظف به ادامه حیات شادمانه خویش هستیم. برای این منظور از برکت حضور بهار بهره می‌بریم و با شادباش‌های بهاری رنگی به رخسار رنجور خویش می‌زنیم و به یکدیگر می‌گوییم: «بهارتان خجسته باد / بگذرد این روزگار تلخ‌تر از زهر / بار دگر روزگار چون شکر آید»

## ببین چه هیولایی بشم من!

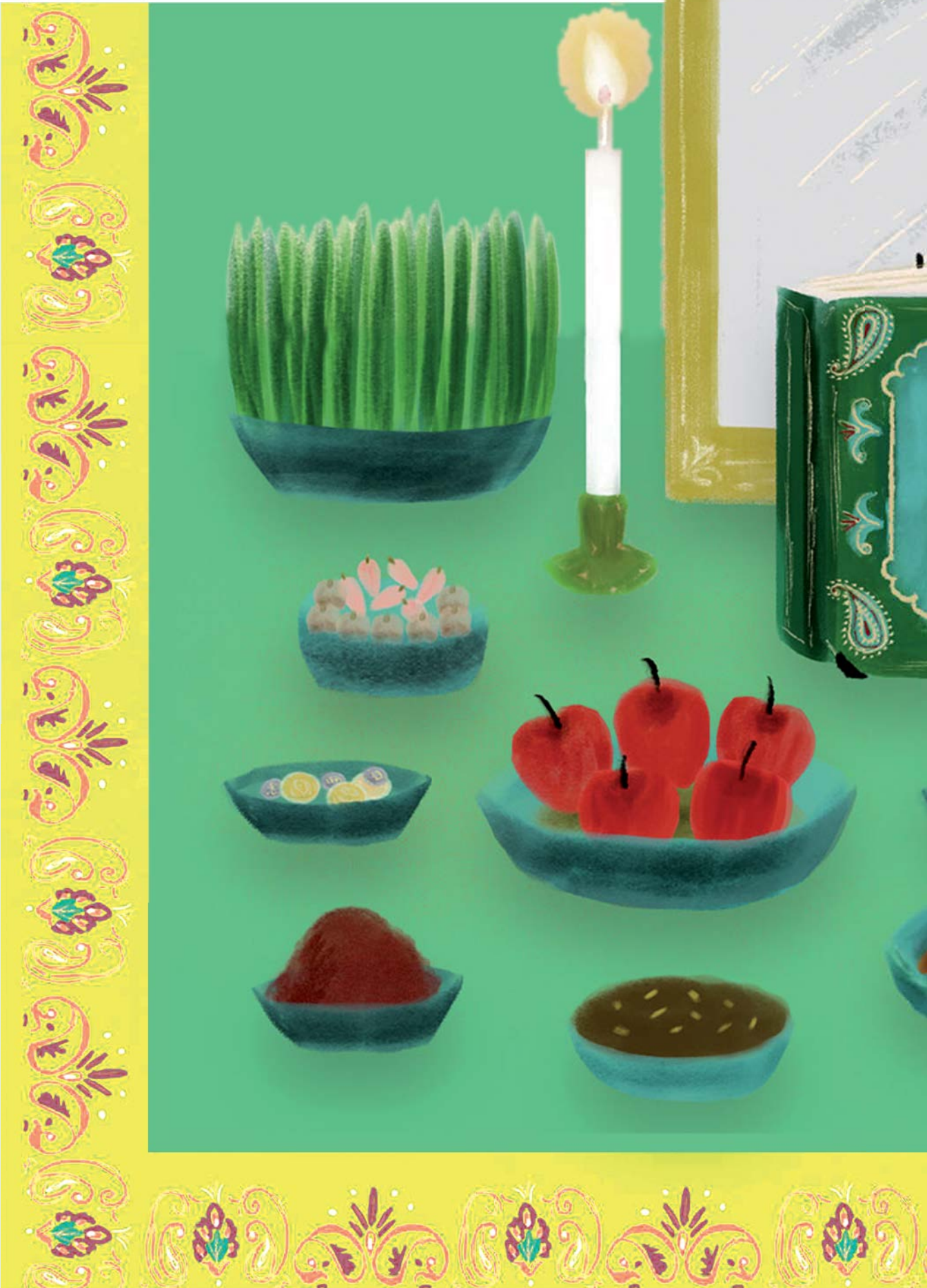
**بهناز جعفری، بازیگر:** همیشه عاشق بیست بودم از بچگی، فکر می‌کردم تو که برسی چه زمستان و بهار و تابستان و پاییزی بشود... یکسال همه چیزم بیست می‌شود اخلاقم، حساب‌مالیم، شماره تماسم، نمره عینکم، شماره کتشم. حتی روی ساینم هم کار کردم بیست شود. کلی مطالعات ژنتیکی انجام دادم تا چیزی کم نماند و بعدش حسرت. سارس و مرس را پیچاندند و آماده‌تر از همیشه به انتظارت روز را شب می‌کردم. گوش‌ی ام رازندند! دریک اتفاق غیرقابل باور تمام آرزوهایم و عکسهای پرازخاطرهم در مخیایان و ازدحام بازار رسیده شد. تمام اندوخته‌هایم و برنامه‌ریزی‌هایم نقش برآب شد. درسکوت و حشمتاک بازار با آن جمعیت مهیب خفاشی از روی سرمردم رد می‌شد و بعدها در خبرها خواندم پیشرف با تمام اطلاعات من خودش را کووید-۱۹ جازده؛ بیچاره خبر نداشت من همه تلاشم به عشق بیست بود. می‌خواستم کووید-۲۰ باشم، گند زد به همه زندگیم و خودش را کووید-۱۹ جازده؛ اححق پست فطرت بدذات، این همه تلاش من را که به عشق بیست بودم را به گند کشید. شب زنده‌داری‌هایم، وصول به تغییر و رویاها... این همه جان‌کنندم و رسیدنم به بیست، حتی شناسنامه ام را هم باکلی التماس به تاریخ «بیست / نیست / بیست بیست» تغییر داده بودم و حالا در یک قدمی تحقق آرمانهایم فروریختم و دزد زبل نام قهریش را کووید-۱۹ به ثبت رساند خیکی چاق و گرد و گامبویی که چرب است و با هیچ‌کدام از فاکتورهای جنتلمنانه من همخوانی ندارد. دردم این است که هیچ جای مطالعات و ثبت‌هایم ذکر نکرده بودم که تا چه حد دیوانه عدد بیستم، این آرزویم بود و آرزو جایش در دل است نه روی کاغذ و تبلت و حالا به خاطر حماقت آن اححق و مال باختگی باید خفت نامش را هم تحمل کنم. نوزده. نوزده نکبت لعنتی، بیست‌هایم را از من گرفت. کودکی‌هایم پاکی‌ها و ناپاکی‌هایم. هنوز قدرت انتقام درمن بارور است و نیروی می‌دهد. اگر بتوانم همین امسال جهشی ژنتیکی می‌کنم و داد از او می‌ستانم. هنوز وقت دارم خود را به ثبت برسانم بهار و تابستان و پاییز را دارم. بنابران کووید-جان‌بتازان چون ویروس بتازان. می‌بینمت خیلی زود. امضا: کووید-۲۰. بپوهواهاهاها....

## همسرم گفت بعد از ۲۰ سال می‌بینمت!

**سعید بیابانکی، شاعر:** روزهای سختی را پشت سر می‌گذاریم اما بی‌تردید کارشعاران ایجاد هراس و تولید یأس نیست؛ یأس به اندازه کافی و بیش از آن در جهان هستی هست. البته اگر شاعر به این یأس لباس هنری بپوشاند، تأثیرش بیشتر است چنانچه که اغراق و برجسته‌سازی هنر اوست. اما در این برهه حساس، آنچه بیش از همیشه به آن احساس نیاز می‌کنیم، ایجاد نشاط است. این علاوه بر ادبیات، وظیفه رسانه‌ها هم هست؛ این روزها خلاف خیلی‌ها که می‌گویند در این شرایط روزنامه به چه کار می‌آید بر این باورم که اتفاقا وظایف و رسالت همیشگی رسانه‌ها که آگاهی‌بخشی است جدی‌تر از پیش باید پی گرفته شود. اگر رسانه‌ای این روزها یأس را تولید و منتشر کند، خلاف رسالت ذاتی‌اش عمل کرده است. این معضل، جهانی است و دامان ما را هم گرفته است و در این شرایط، هیچ کاری کارسازتر از ایجاد امید نیست. یادمان هم نرود که ما پیش از این نیز در بزنگاه‌هایی سخت گرفتار آمده‌ایم اما همه چیز سر جای خودش بوده است. سال‌های جنگ را به یاد بیاورید؛ هم نوروز داشتیم، هم جشن و هم شادمانی. چه فیلم‌ها و چه سریال‌هایی برای تقویت امید می‌ساختیم. محمدرضا شجریان چند آلبوم مهمش را در همان سال‌ها منتشر کرد و شهرام ناظری در بحبوحه همان جنگ خواند که «اندک‌اندک جمع مستان می‌رسند». حالا هم ما باید چنین کنیم در راستای تقویت امید در جامعه.

اتفاقا در روزهای نخستی که ابتلای چند نفر در قم به ویروس کرونا تأیید شد، من دو رباعی طنز نوشتم اما بسیاری مورد اعتراض واقع شدم که چه وقت طنزپردازی است! اگفتم اتفاقا همین حالا وقتش است. خدا به ما نیرویی داده تا بتوانیم در همین بزنگاه‌ها مردم را شاد کنیم. پس از انتشار همین شعرها بود که اتفاقا موجی از طنزپردازی با کاریکاتورها و دیگر هنرها راه افتاد. درست است که در شرایط سختی هستیم و تعدادی از هموطنانمان را هم از دست داده‌ایم اما در همین شرایط است که باید نشاط ایجاد کنیم. آنها که ادعای استقلال در هنر و ادبیات دارند کجا هستند؟ آنها که ما را شاعران وابسته به دولت و حکومت می‌دانند چرا در این راستا کاری نمی‌کنند؟ من در این چند روز تلاشی از جانب آنان ندیده‌ام. ان‌شاء... که من ندیده‌ام و قضاوت اشتباه باشد. با این حال معتقدم جدا از این صف‌بندی‌ها باید دست‌به‌دست هم بدهیم [البته با رعایت نکات بهداشتی] تا از این بحران جدی و پیچیده عبور کنیم. باید ببینیم که وارد عصر تازه‌ای شده‌ایم؛ عده‌ای بیکار شده‌اند، عده‌ای نزدیکان‌شان را از دست داده‌اند و همه‌مان از دیدار عزیزانمان محروم شده‌ایم؛ چه کسی فکرش را می‌کرد روزی برسد توانیم فرزندان را بیوسیم و دست محبت بر سر کودکانمان بکشیم؟ اما خوب باید ببینیم که در حال امتحان کردن مدل تازه‌ای از زندگی هستیم. در بزنگاهی تاریخی و فرهنگی و اجتماعی مثل عصر رنسانس در اروپا که شیوع بیماری، تاریخ‌شان را عوض کرد. از سویی، وارد عصر تازه‌ای از شیوه‌های مدیریتی باید شویم. مثلا باید قدرت مدیریت خانواده را در خودمان تقویت کنیم. باید روحیه اعضای خانواده‌مان را حفظ کنیم، با کتاب خواندن، فیلم دیدن و ....

اتفاقا این خانه‌نشینی برای شخص من مزیت‌هایی هم داشته است. من همواره از خانواده‌ام دور و مدام در حال سفر برای برنامه‌های مختلف بوده‌ام. همسرم چند روز پیش می‌گفت انگار تو را بعد از ۲۰ سال تازه دارم می‌بینم و می‌شناسم؛ خاطرم نیست آخرین باری که با هم درباره فیلمی که دیده‌ایم بنشینیم و حرف بزنیم، اما خوب، این ویروس با همه مکافات‌هایش، این مزیت‌ها را هم به بار آورده است. مهم‌ترین مزیتی این است که به موهبت سلامت کاملاً پی برده‌ایم. لابد شنیده‌اید که می‌گویند دو نعمت است که آدمی چندان جدی‌شان نمی‌گیرد. می‌گویند تاج سلامت بر سر آدم‌ها را فقط بیماران، و تاجی که بر سر آزادگان است را فقط زندانیان می‌بینند. حالا ما هم از این زاویه می‌توانیم به ماجرا نگاه کنیم. به این فکر کنیم که یادمان رفته بود وقتی می‌خواهیم پای سفره بنشینیم باید دست‌هایمان را بشویم. از این روایا هم می‌توانیم به ماجرا نگاه کنیم.



## روزهای خوشی را برای همه دعا می‌کنم

**نادر سلیمانی، بازیگر سریال نوروزی «کامیون»:** با توجه به کارهایی که برای نوروز دارم، از جمله بازی در سریال «کامیون» که هنوز بخش‌هایی از آن باقی مانده، ممکن است لحظه‌تحویل سال سرکار باشم. البته یکی از آن کارها با کودک در ارتباط است و از این نظر در حال ریزنی هستیم که بچه‌ها سر ضبط حضور نداشته باشند. چون به هر حال بیماری بچه‌ها را هم تهدید می‌کند. البته معتقدم ما سریال‌هایی داریم که در گذشته ساخته شده و مورد توجه قرار گرفته و بهتر است به جای ضبط برنامه‌های جدید در این شرایط همان سریال‌ها پخش شوند. مثل قهوه تلخ، باغ مظفر و ساعت خوش و... حتی سریال «پایتخت» که من هم بیننده تکرار آن هستم. برای لحظه‌تحویل سال هم می‌خواهم دعا کنم و از خدا بخواهم که روزهای خوشی را به مردم بدهد. پر از سلامتی و آرامش.

## تماشای تلویزیون در نوروز

**شهاب عباسی، بازیگر سریال نوروزی کامیون:** این روزها سخت مشغول کار هستیم و همچنان تصویربرداری سریال نوروزی «کامیون» ادامه دارد. اما قرار است یکی دو روز استراحت کنیم. به همین دلیل من هم قصد دارم بعد از مدت‌ها تحویل سال را کنار خانواده‌ام باشم. به همین دلیل به تبریز می‌روم تا تحویل سال را کنار هفت‌سین و خانواده باشم تا برای امنیت و سلامتی هموطنان دعا کنم و از خداوند بخواهم که در سال جدید سلامتی و امنیت و آرامش نصیب همه شود که خیلی مهم است. یکی از کارهایی که می‌توان در اوقات فراغت نوروز به آن پرداخت، دیدن سریال‌ها و برنامه‌های نوروزی است. البته من جزو آن دسته از بازیگرانی هستم که کارهایی را که بسازم یا بازی کنم به نوعی عضوی از آن گروه باشم حتما دنبال می‌کنم و بیننده آن هستم. فرصتی مهیا شود حتما سریال‌های دیگر را دنبال می‌کنم و بخشی از تعطیلات و فراغتم را به دیدن فیلم و سریال اختصاص می‌دهم. چون یکی از تفریحات من همواره دیدن فیلم و سریال است.

## بار سفر نبندید

**قاسم افشار خواننده:** فرارسیدن نوروز ۹۹ را پیشاپیش به مردم خوب مان تبریک می‌گویم در هر جای ایران پهناور که هستند امیدوارم واقعا به توصیه‌ها گوش بکنند البته از کرونا ترسند اما آن را جدی بگیرند و در خانه‌ها بمانند. چندبار که در این هفته ناگزیر و بناچار بیرون رفتم مشاهده کردم عده‌ای گمان می‌کنند کرونا شوخی است! در حالی که این ویروس بالای ۵۰ه‌اکشور را درگیر کرده درمجموع خواهش می‌کنم برای اولین بار این سه هفته را بار سفر نبندند زیرا سفر هم برای دیگر شهرها و همشهریان و هم مسافران می‌تواند فاجعه‌ای خیلی بزرگ در پی داشته باشد. اگر رعایت کنیم می‌توانیم کرونا را شکست دهیم و این شعار نیست. مگر چین چنین کاری نکرد! آرزو می‌کنم نوروز همه در کنار خانواده با خاطرات خوب رقم بخورد زیر سقف خانواده بنشینند مثل همه ما سر خودشان را با دیدن تلویزیون و فیلم و سریال و پلی استیشن و شطرنج و... گرم کنند. آرزو می‌کنم این بیماری در همه جا ریشه کن شود.

## جشن اشعار بزرگمردان

**دکتر شاهین فرهت، چهره ماندگار:** نوروز را حضور هم وطنان عزیز تبریک عرض می‌کنم. در این ایام هر گوشه‌ای از میهن پهناور ما زیبایی خاصی دارد این زیبایی‌ها همیشه الهام بخش هنرمندان بوده است امیدوارم دوستان به جای دیدارها بهترین‌ها را به‌وسیله تلفن برای یکدیگر آرزو کنیم و با خانه ماندن، کرونا را از وطن دور کنیم و در خانه با استفاده از موسیقی بزرگان و اشعار بزرگمردان شاعر این سرزمین نوروز را جشن بگیریم؛ باشد که این نوروز نیز خاطره‌شود. با آرزوی بهترین‌ها برای یکایک شما هموطنان.

