

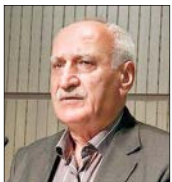
همنشینی باوودی آلن در شیراز

نویسنده‌ها و به‌خصوص آنها که داستان می‌نویسند، این روزها باید ایده‌های داستانی‌شان را از اتاق خلوت خود پیدا کنند. امیر فقیری هم یکی از همین آدم‌هاست که حالا در قرنطینه خانگی‌اش در شیراز کار دیگری را دست گرفته و خودش در این باره می‌گوید در این روزها خود را مشغول جمع‌آوری مجموعه طنزی از نویسنده‌های جهان کرده تا کمی این اوضاع را فراموش کند.

او که با ایسنا، درباره حال و هوای این روزهای خود در قرنطینه خانگی حرف زده، از این گفته که پیش از این هم به خاطر پا در زباد از خانه بیرون نمی‌رفته، اما چون حالا در خانه ماندنش اجباری شده، ماجرا برایش مثل حرف زور شده و انگار در زندان است:

«در این روزها به دلیل فکر و ذکری که به خاطر آینده نامعلوم داریم، من برای خودم کاری نکردم، اما دارم مجموعه طنزی از نویسنده‌های بزرگ جهان جمع می‌کنم و خودم هم برای آن مقدمه کوچکی می‌نویسم. در واقع خودم را به کارهای طنز مشغول کرده‌ام تا کمی این اوضاع را فراموش کنم. از کسانی مانند وودی آلن، آهرنری، جمیز تریز و دیوید سدریس داستانی انتخاب کرده‌ام.»

او درباره تلخی‌های سال گذشته گفته؛ «این وقایع روی آدم‌های حساس تأثیر بیشتری می‌گذارد. نویسنده‌ها و شاعران هم آدم‌های حساسی هستند و دیر نیست که مطالب زیادی درباره سال ۹۸ بیرون بیاید. خواناخواه وقایع این سال و رنج‌های مردم در کار نویسندگان نمود پیدا می‌کند.»



پیام تسلیت حداد عادل برای درگذشت انوشه

ظهر دیروز استاد انوشه، نویسنده، پژوهشگر تاریخ، زبان و ادبیات فارسی و سرپرست گروه نویسندگان دانشنامه ادب فارسی، به علت بیماری سرطان در ۷۶ سالگی درگذشت و به همین مناسبت فرهنگستان زبان و ادب فارسی در پیامی درگذشت او را تسلیت گفت. متن پیام مذکور که به امضای غلامعلی

حداد عادل، رئیس فرهنگستان زبان و ادب فارسی و بنیاد سعدی رسیده، به این شرح است:

«درگذشت شادروان حسن انوشه مایه تأثر و تأسف آشنايان و دوستان آن مرحوم است. وی پژوهشگری پرکار بود که با تألیف و ترجمه کتاب‌های فراوان

روز بزرگداشت عطار بهانه‌ای شد برای نگاه به یکی از مشهورترین قصه‌هایی که برایمان تعریف کرده است

عشق آن است که عطار بگوید

داستان عاشقانه شیخ صنعان از حکایت‌های زیبای منطق الطیر عطار است، عاشقانه‌ای که

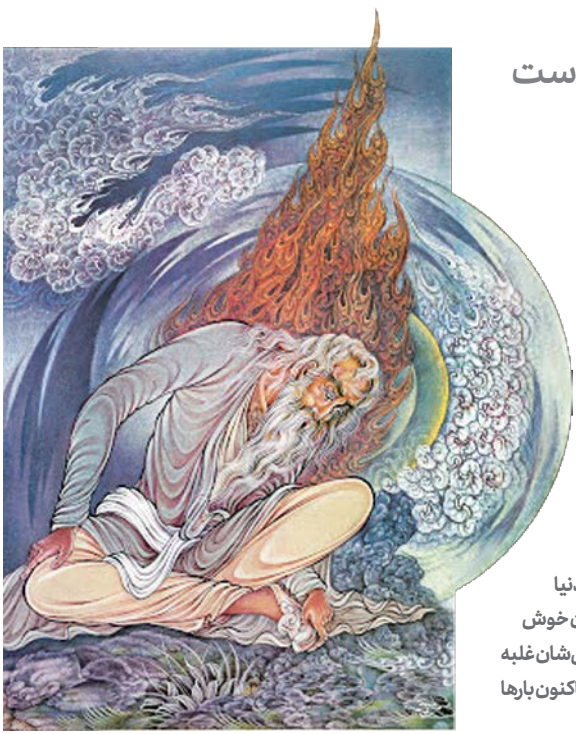
عارف را از عشقی زمینی به خدا می‌رساند



زینب مرتضایی‌فرد
فرهنگ و هنر

یکی، یکی نبود، غیر از خدا هیچ‌کس نبود. این هم یک قصه است مثل بی‌شمار قصه و حکایتی که خوانده‌ایم. همه چیز سرچایش است و ناگهان گریه در کار می‌افتد و ما درگیر مشکلات و معضلات شخصیت یا شخصیت‌های داستان می‌شویم. جناب آقای عطار نیشابوری که امروز در تقویم به نام او و بزرگداشتش ثبت شده است، کتاب‌های بسیاری دارد که از میان آنها بیشتر منطق الطیر و تذکرةالاولیا را می‌شناسیم که اولی منظومه‌ای است عرفانی و دومی هم دربردارنده کرامات عارفان و صوفیان. هر دو اثر هم پر هستند از نکات اخلاقی که این عارف مسلمان به آنها پرداخته است. حالا احتمالاً از خودتان بپرسید اصلاً ربط پاراگراف اول و دوم مطلب چیست و این جناب عطار آیا سراغ داستان‌های عاشقانه رفته است؟ بله، رفته، اما عشق را به شیوه خودش و با

همان نگاه عرفانی بررسی کرده است. بالاخره یک عارف و خداشناس واقعی همه چیز را در مسیری نگاه می‌کند که برود و برسد به آنجا که باید، به اصل وجود آدمیزاد و عشق اصیل واقعی‌اش، خداوند. برویم سراغ یکی بود یکی نبود قصه‌مان. عطار در منطق الطیر داستان مرغانی را روایت می‌کند در آن هدهد به‌عنوان پیامبرشان آنها را راهی سفری کند که می‌رسد به بارگاه سیمرغ که نمادی است از بارگاه خداوند. مرغان همه پهانه می‌آورند که نرنود، آنها دلبستگی‌هایی در دنیا دارند که ترجیح می‌دهند همین جا بمانند و با عشق‌های کوچک و ناچیز زمینی‌شان خوش باشند. هدهد که قرار است تلاش کند تا مرغان به پهانه‌های کوچک عشق‌های زمینی‌شان غلبه کنند برایشان داستان شیخ صنعان را تعریف می‌کند، داستانی زیبا و تأثیرگذاری که تاکنون بارها مورد اقتباس‌های ادبی و سینمایی هم قرار گرفته است.



مینیاتوری که در آن شیخ صنعان به تصویر کشیده شده است

عقبه‌ها در کمین‌اند

عقبه اصطلاحی است که عطار نیشابوری به کار می‌برد. او در پایان داستانش می‌گوید عاشق شدن بر دختر ترسا عقبه‌ای بود که سرراه شیخ قرار گرفته تا او ایمان خود را محک بزند و ببیند چگونه می‌شود سال‌ها عبادت را یک‌شبه بر باد داد.

عقبه‌ها در واقع آزمون‌های الهی هستند که سر راه همه قرار می‌گیرند و زندگی‌شان را دچار اتفاقاتی می‌کنند، برای شیخ صنعان یک جور، حاج یونس یک جور دیگر و ما هم....

شیخ صنعان در «میوه ممنوعه»



سریال تلویزیونی «میوه ممنوعه» را به خاطر دارید؟ مجموعه تلویزیونی‌ای که به کارگردانی حسن فتحی در سال ۱۳۸۶ از شبکه دوی سیما پخش شد. داستان سریال که نقش‌های اصلی آن را هانیه توسلی و علی نصیریان بازی می‌کردند، شبیه همین ماجرای شیخ صنعان عطار بود. حاج یونس مرد متدینی بود که در سن پیری عاشق دختری جوان می‌شد و زندگی‌اش تحت الشعاع این عشق قرار می‌گرفت. البته نمونه‌هایی با مضمون‌های مشابه در ادبیات و سینمای جهان بسیارند اما لزوماً نتیجه‌گیری پایانی همه این داستان‌ها رستگاری‌ای نیست که ما در داستان‌ها و روایت‌های عرفانی ایرانی می‌بینیم.

کجا می‌روی جناب شیخ؟

دیگر واقعاً برویم سراغ یکی بود یکی نبود قصه و او که همیشه هست:

شیخ صنعان پیر عهد خویش بود / در کمال از هر که گویم بیش بود

این نخستین بیت داستان منظوم ماست. شیخ صنعان بزرگ روزگار خودش است و در نزدیکی شهر دمشق واقع در سوریه زندگی می‌کند. از همه جا شاگرد دارد و بسیاری در امور دینی خود به او مراجعه می‌کنند. پیر است و کلی مرید دارد. ۵۰ سال عبادت و ریاضت دارد و نماز و روزه بی‌حد بجای می‌آورد. خلاصه که شیخ صنعان صاحب کرامات مصر خویش است و در چشم مردم جایگاهی بالا دارد. شیخ چند شبی خواب می‌بیند که به روم رفته و مقیم آنجا شده. این که هیچ... بر یک بت سجده می‌کند و تمام گذشته نیک خود را رها کرده است. این خواب و حیرت ناشی از آن شیخ را به سرزمین روم می‌کشاند. او با جمعی از مریدانش می‌رود و درجا عاشق دختری مسیحی می‌شود. آن قدر عاشق که نمی‌تواند دل از روم بکند و همان‌جا می‌ماند. یک ماه تمام هر روز به دختر التماس می‌کند که عشق او را بپذیرد و دختر ترسا هم مدام ردش

شرکت صنایع فروآلیاژ ایران

بزرگترین تولیدکننده و صادرکننده فروسیلیسیم و پودر میکروسیلیکا در خاورمیانه

محصولات:

- فروسیلیسیم با خلوص بالا
- فروسیلیسیم در سایزهای ۶۰-۱۰۰ میکرومتر
- پودر میکروسیلیکا

۷۱۷۳۴۰۰۰
۴۰۲۲۹۸۹۵
www.ferroalloys.com
info@iranferroalloys.com

آدرس: خیابان پاسداران - چهارراه فرمانیه - نارنجستان هشتم - پلاک ۲۳
مجمع تجاری اداری پارک سنتر فرمانیه - طبقه ۱۶ - واحد ۱۶۰۳
کد پستی: ۱۹۵۷۶۱۴۰۵۶

شرکت تولیدی و صنعتی پارس کمپرسور

انتقال گاز طبیعی به روش CNG در مناطق محروم کشور

WWW.PARS-COMPRESSOR.IR

تلفن : ۰۲۱-۶۶۹۴۰۶۰۸/۱۰

HYCO
Seat Cover
روکش صندلی هایکو

پارچه فابریک
سهولت مونتاژ
دوخت محکم و مقاوم
نمایندگی فعال می پذیرد

۰۲۱-۴۲۷۰۳
www.hyco.ir

البسکو

قابل توجه مدیران ادارات، سازمانها، نهادها، شرکتهای و موسسات

کارخانجات تولیدی البسکو طبق معمول همه ساله با عنایت به نزدیک شدن به جشن های آیینی و ملی ایران زمین و حلول سال نو اقدام به انتشار بِن خرید کالا از فروشگاه های این شرکت به ارزش ۵۰۰/۰۰۰ و ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال همراه با تسهیلات و تخفیف ویژه نموده است.

فروشگاه کارخانه - مشهد، کیلومتر ۴ جاده فوجان.
فروشگاه مرکزی - مشهد، پنجراه سنایاد ، ابتدای کوی دکتر.
شعبه ۱-تهران - میدان فردوسی ، خیابان فردوسی ، خیابان شهید تقوی(کوشک)
شعبه ۲-تهران - خیابان ولیعصر ، جنب سینما آفریقا ، کوچه شهید امینی.
شعبه کرج - چهار راه طالقانی ، کوی کلبا.
نمایندگی رامسر - مقابل فرودگاه ، نبش کوچه طالقانی.

جهت سفارش بِن خرید با تلفن ۰۵۱۳۶۵۱۴۵۶۳ دفتر مشهد و ۰۲۱۶۶۷۱۱۷۸۵ دفتر تهران تماس حاصل فرمایید.