برنامه‌های شاخص رادیو گفت‌وگو

«از پارسی تا فارسی» برنامه‌ای با محوریت رشد و ارتقای زبان فارسی و چگونگی تغییرات آن است که شنبه‌ها ساعت ۲۲ پخش می‌شود.
«تقاطع فرهنگ» عنوان برنامه دیگر به تهیه کنندگی عذرا جوزدانی است که مروری بر رویدادهای مهم فرهنگی در سال ۹۷ در حوزه‌های مختلف (کتاب و نشر، هنرهای تجسمی، نگارگری، تئاتر، موسیقی، سینما و ...) است و پنجشنبه‌ها ساعت ۱۸ روی آنتن می رود.«روزنه»
برنامه ای به تهیه‌کنندگی بهزاد محمودزاده مجله‌محور دانش‌بنیان است که به جدیدترین موضوعات علمی روز و میزان توسعه این علوم در ایران در قالب یک بخش گفت‌وگومحور می‌پردازد.
«خیابان فرصت» برنامه‌ای به تهیه کنندگی فرهاد دهنوی با محوریت آخرین اخبار علمی ایران و جهان است که دوشنبه ها ساعت ۲۲ پخش می شود.

گفت‌وگو با مدیر رادیو گفت‌وگو به مناسبت سالگرد تاسیس این شبکه

اینجا خودسانسوری نداریم

زینب علیپور طهرانی
فاطمه شهدوست
رسانه

در آستانه چهاردهمین سالگرد تاسیس رادیو گفت‌وگو هستیم. این شبکه رادیویی با هدف ایجاد فضای چندصدایی در ایران راه‌اندازی شد و در این سال‌ها صاحبان اندیشه و افراد شاخص علمی و فرهنگی و به نوعی می‌توان گفت نخبگان در این شبکه حضور پیدا کرده و در برنامه‌های مختلف به گفت‌وگو پرداختند. از این رو به بهانه سالگرد این شبکه رادیویی با مدیر آن گفت‌وگو کردیم. همچنین نظر تعدادی از افراد غالبا مرتبط با این رادیو را در این باره جویا شدیم که در ادامه می‌خوانید:

رضا کوچک‌زاده، مدیر رادیو گفت‌وگو

از روندی که رادیو گفت‌وگو در این سال‌ها برای جذب مخاطب داشته، بگویید.

روند تکامل رادیو گفت‌وگو طی ده سال گذشته و به‌ویژه در دوران دکتر شاه‌آبادی که همواره به راهبرد افزایش تاثیرگذاری این رسانه نخبگانی تاکید داشته و دارند، باعث شده امروز رادیو گفت‌وگو، با گستره‌ای متنوع از برنامه‌های مختلف سیاسی، اجتماعی، فرهنگی و اقتصادی در وضع مطلوبی از نظر تولید محتوای فاخر قرار داشته باشد که تاثیرات این رویکرد را در محافل مختلف رسانه‌ای و سیاسی به طور محسوسی می‌توان مشاهده کرد. نظرسنجی‌های سازمان هم مؤید افزایش میزان مخاطب و اعتماد شنوندگان این شبکه در سطح استان تهران و سطح ملی است، موضوعی که اهمیت و جایگاه این مساله را بیشتر می‌رساند.

رادیو گفت‌وگو را باید بیشتر رسانه و تریبون چه گروهی بدانیم؟

رادیو گفت‌وگو به‌مثابه یک رسانه پیشرو که ماموریت ورود در جدال‌های مفهومی و پردازش مفاهیم اساسی آینده انقلاب اسلامی را به عهده دارد و مستقیما با جامعه نخبگان و موضوعات نخبگانی درگیر است، از زمان تاسیس در سال ۸۵ تا به امروز تلاش کرده است تریبونی برای آرای نخبگانی فرهیختگان جامعه با سلیقه‌های متفاوت باشد.

برای یکسویه نبودن فضا در این رادیو هم اقدامی کرده‌اید؟

کارنامه شبکه در این خصوص بیانگر همین موضوع است که سعی شده تا صاحبان فکر و اندیشه به تریبون رادیو گفت‌وگو نزدیک شوند و فضایی ایجاد شود که تضارب آرا و اندیشه با حضور کارشناسان در این فضا شکل بگیرد. رادیو «گفت‌وگو» با بهره‌گیری از فضای «نخبگانی» جامعه در بستری گفت‌وگو محور، سعی داشته و دارد تا با نگاه حل‌المسائلی به پیشواز چالش‌ها و فرصت‌های موجود در فراروی جمهوری اسلامی برود.

برگزاری کرسی‌های آزاداندیشی با حضور چهره‌های مختلف هم جزو مواردی است که می‌تواند در این رادیو اتفاق بیفتد، در این مسیر چه کردید؟

روند پخش زنده این گفت‌وگوها خود باعث کاهش خودسانسوری و صراحت لهجه بیشتر گفت‌وگوها شده و در نهایت یک رضایت نخبگانی و همچنین اقناع در سطح افکار عمومی را در پی دارد. گرچه طرح مباحث چالشی حجم بالایی از برنامه‌های این رادیو را شامل می‌شود اما استراتژی این شبکه بر «گفت‌وگوی» سلایق و ارائه راه‌حل مسائل بوده است و در پی حمله به گروه یا جریانات خاص نیست؛ طبیعی است این مهم در عصر اطلاعات اهمیت زیادی دارد. در طول این روند تمام سلایق سیاسی- اجتماعی جامعه ایرانی را دعوت می‌کنیم؛ مسیری که باعث شده این رادیو بین جامعه مخاطبان خود از جایگاه خاصی برخوردار باشد. در مجموع گفت‌وگو و پرهیز از مشاجرات فرساینده، نیاز اساسی و امروز جامعه ماست و رادیو گفت‌وگو با بهره‌گیری از فن و ابزار و تجربیات مجریان، کارشناسان، برنامه‌سازان و... و جهتگیری راهبردی که براساس اسناد بالادستی ازجمله کرسی‌های آزاداندیش در پیش گرفته به دنبال شکل دادن به این جریان است. در کنار اینها با توجه به زندگی پرسرعت امروزی، سعی کردیم ضمن استمرار برنامه‌های موجود در جدول پخش و اضافه‌کردن تعدادی برنامه جدید، تغییراتی هم در ساختار آنها ایجاد کنیم و برنامه‌هایی تازه در قالب «مستند» و «مجله رادیویی» و برنامه‌های «تعاملی» را طراحی کنیم.

از جزئیات این تغییرات بگویید.

یکی از تغییراتی که در جدول پخش شبکه ایجاد شده است، اختصاص برنامه‌هایی با ساختار «مستند» در کلان سرفصل‌های سیاسی، اقتصادی، اجتماعی، فرهنگی و علم و فناوری - حدود ۳۰ دقیقه در روز - است که پخش آن از بهمن سال گذشته آغاز شده است. با طراحی برنامه‌هایی در این قالب علاوه بر ارائه محتوای مستند و متقن به مخاطبان خود، اقدام به تحقق بخشی از منویات رهبر معظم انقلاب در رعایت «قول سدید» هم داشته‌ایم.
تولید برنامه‌ها در قالب مجله نیز از دیگر اقدامات مهندسی جدول پخش شبکه است. به منظور پرهیز از تشکیل میزگردهای طولانی، سعی کرده‌ایم محتوای تعدادی از این میزگردها را با ساختار مجله‌ای و متنوع به مخاطبان ارائه نماییم. این شبکه رادیویی در چهاردهمین سالگرد تاسیس و راه‌اندازی خود، طرح‌های ویژه‌ای را در موضوعاتی از جمله فراماسونری، عملکرد جریان‌های روشنفکری در کشور و... در قالب مستند تنظیم و تهیه کرده است که پس از تایید معاون صدا، تولید آن را آغاز خواهیم کرد.

تاکنون چه بازخوردهایی داشته‌اید؟

استمرار حضور فعال افراد تاثیرگذار در مراکز تصمیم‌سازی و تصمیم‌گیری‌های کشور (نمایندگان دولت و مجلس شورای اسلامی) در برنامه‌ها و حضور و دنبال کردن این شبکه توسط جامعه نخبگانی، سازمان‌های مختلف فرهنگی، سیاسی، اقتصادی، پژوهشگاه‌ها، اندیشکده‌ها، اهالی فکر و اندیشه و... همه از بازخوردهای خوب این جامعه هدف و مشارکت مردم در طرح دغدغه‌های خود برای پرسش از مسؤولان گواهی بر جذب مخاطب این شبکه است.

اینجا تریبون فرهیختگان است

بهروز کمالوندی، سخنگوی سازمان انرژی اتمی

انقلاب اسلامی ایران به واقع چالش ایدئولوژی و فکری با دنیا دارد. هرچند موضوعات سیاسی و اقتصادی و استراتژیک مطرح است؛ اما در حوزه افکار و آرا مطالب جمهوری اسلامی باید به سطح دنیا ارسال شود و رادیو گفت‌وگو چنین فضایی را ایجاد کرده است. ۱۴ سال از زمانی گذشته که این رادیو با هدف ایجاد چندصدایی شکل گرفت. رادیو گفت‌وگو قرار بود تریبونی برای فرهیختگان باشد تا تضارب آرا و افکار اتفاق افتد. این شبکه در سطح نخبگانی فعال است و تریبون‌های بسیاری ایجاد کرده و در نتیجه به اقناع مباحث میان فرهیختگان و نخبگان منتج شده است. تعداد افراد فعال در رادیو گفت‌وگو کم، ولی کیفیت بالاست و معتقدم این مسیر خوب بوده و باید ادامه یابد. جمهوری اسلامی اهدافی بلند و بزرگ دارد و درپی گسترش در سطح دنیاست. این مسیر هموار نیست و چالش‌های بسیاری پیش روست. لذا مهم است تریبونی در داخل کشور فعال باشد تا فرصتی برای کسانی که قصد بیان حرف‌های خود را دارند، ایجاد کند. ما نیز از فرصت این تریبون استفاده کرده و موضوعات مبتلابه مسائل هسته‌ای و سیاسی را بیان کرده و تلاش کردیم سخنان خود را به گوش نخبگان و جهانیان برسانیم.

یک گام موفق برای آزادی بیان

محسن هاشمی، رئیس شورای شهر دوره پنجم

امروز رسانه‌ها در جهان دارای نقش و جایگاه ویژه‌ای هستند و در کشور ما هم رسانه از جایگاه خوبی برخوردار است؛ مخصوصا رادیو که جایگاه خوبی بین مخاطبان پیدا کرده است. معتقدم در حال حاضر محتوای رادیو خیلی موثرتر از محتوای تلویزیون است و البته در میان شبکه‌های رادیویی محتوای رادیو گفت‌وگو تا آنجایی که شنونده بودم و در تعدادی از برنامه‌های آن شرکت کردم را بسیار مناسب ارزیابی می‌کنم. نزدیک به ۱۴ سال از عمر این رادیو می‌گذرد؛ سال‌هایی بود که در مترو، مسؤولیت پروژه‌های ساخت مترو را به‌عهده داشتم و از همان زمان هم شاهد بودم رادیو تلاش می‌کرد با دعوت و گفت‌وگو با صاحب‌نظران در مسائل فرهنگی، هنری، سیاست و اقتصاد آن هم به‌صورت زنده مسیر روشنی برای مخاطب ایجاد کند. این گفت‌وگوهای زنده موجب شد تا افراد از خودسانسوری پرهیز کنند و با دقت بیشتری مطالب رو مطرح کنند. به نظر می‌رسد رادیو گفت‌وگو توانسته با تیم توانمند خود به همراه طرح مباحث آزادتر و موضوعات روز و حضور کارشناسان خبره در مباحث، آن جایگاه مطلوب برای مخاطبش را کسب کند و امیدوارم این رادیو با هدف افزایش کیفیت برنامه‌های خود در ادامه مسیر روشنگری با حفظ رویکرد شفافیت و جسارت بیشتر در طرح همه موضوعات موفق باشد.

تاسیس رادیو گفت‌وگو؛ اقدامی ارزشمند

محسن پاک‌آیین
معاون بین‌الملل دفتر حفظ و نشر آثار رهبر انقلاب

در مدت زمان آشنایی با رادیو گفت‌وگو، با رسانه ای موثر، تحلیلی و تفسیری در راستای اشاعه اندیشه روبه‌رو بودم؛ خاصه در میان جامعه نخبگانی و از این رو تاسیس این شبکه رادیویی را یکی از اقدامات ارزشمند صداوسیما می‌دانم. امروز در عصر اطلاعات، نقش رسانه در هدایت افکار عمومی غیر قابل انکار است؛ خاصه در جمهوری اسلامی که از سوی رسانه‌های بیگانه به شدت مورد حمله و شبهه‌افکنی قرار دارد؛ لذا رادیویی مستقل، با اتکا به تضارب آرا و بهره‌مند از تحلیلگران نخبه باید مسائل روز را با شفاف‌ترین مصادیق به سمع مخاطبان خود برساند. این روند کاری ارزشمند است؛ چراکه توان نقد پذیری مسؤولان را فزونی داده و اطلاعات عمومی در عرصه سیاسی، اقتصادی و اجتماعی را افزایش می‌دهد. همچنین مخاطبان این رادیو قادر خواهند بود بر تحلیل موضوعات فائق آیند. بهره‌مندی از نظرات مختلف و کارشناسان گوناگون اقدامی ارزشمند بوده که در سایه تضارب آرا به مشخص شدن حقایق منجر می‌شود و مخاطبان این شبکه شامل طیف خاص شنوندگان را برآن می‌دارد تحلیل‌های جذاب مورد نظر خود را از آنتن رادیو گفت‌وگو دریافت کنند. تاسیس این شبکه کاری ارزشمند بود و امید است کماکان در مسیر پیشرفت حرکت کند و شاهد موفقیت هرچه بیشتر و بهروزی این شبکه باشیم.

عیب و هنر مردان در گفت‌وگو روشن می‌شود

عباسعلی کدخدایی، قائم‌مقام دبیر و سخنگوی شورای نگهبان

گفت‌وگو راهی برای آموختن و درک حقایق است و مسیر روشنگری و هدایت جز از راه گفت‌وگو و نشر عقاید صحیح طی نمی‌شود. انبیای الهی، ابنای بشر را با کلام و کتاب به‌سوی حق و معرفت رهنمون ساختند و با دلیل و برهان قاطع، رشد و غی را از یکدیگر جدا کردند. عیب و هنر مردان در گفت‌وگو روشن می‌شود و صفای باطن و گوهر درون به کلام تجلی می‌یابد. با گفت‌وگو اندیشه‌ها نمایان می‌شود و تضارب آرا، به فکر انسان عمق می‌بخشد. دل‌ها با سخن لطیف جمع می‌شود و بساط تفرقه از میان رخت برمی‌بندد. در چهاردهمین سالگرد تاسیس رادیو گفت‌وگو به همه دست‌اندرکاران این شبکه که رسالتی چنین مهم و نیک برعهده دارند خداقوت می‌گویم و آرزوی توفیق و سربلندی آنان را دارم.

صدایی از جنس مردم

سعیدرضا عاملی، دبیر شورایعالی انقلاب فرهنگی

رادیو گفت‌وگو یک ظرفیت ملی و اجتماعی برای انعکاس تنوع ایده‌ها، اندیشه‌ها و حل مسائل اجتماعی است. این رادیو از جنس مردم، خوش‌گویی، نرم‌خویی و رفتار تعاملی همراه با نقد سازنده و سازگارانه است.
امروز «صدا» نه به‌عنوان یک صوت یا موج و آهنگ صوتی بلکه به‌عنوان نمایندگی شدن همه اقشار، اقوام و اقلیت‌های ملی و بین‌المللی در عرصه اجتماعی و تامین حس عضویت ملی اهمیت کانونی دارد. یکی از راه‌های «صدا دادن» به همگان، مسیر گفت‌وگو با همگان است که اطمینان دارم «رادیو گفت‌وگو» هم به پشتوانه‌های کارهای ارزشمند گذشته خود و هم با رویکردهای جدید می‌تواند در مسیر همدلی، همراهی، همروی و همبستگی اجتماعی حرکت کند.

ماموریت سخت

محسن مومنی شریف، رئیس حوزه هنری

رادیو گفت‌وگو مسؤولیتی دشوار دارد. این شبکه با رقابایی وارد میدان شده که رقابت و تلاش را بر مبنای جذب مخاطب حداکثری گذاشته و در عین حال این مخاطبان هستند که رسانه‌ها را مدیریت می‌کنند و این رویه سمی مهلک است. رادیو گفت‌وگو اما مسؤولیتی بس مهم‌تر دارد. در وهله نخست موضوعات مختلف بوده که در این شبکه مورد تضارب آرا و بحث و نظرهای فرهیخته‌گرا قرار می‌گیرد و چه بسا مورد نظر مخاطب قرار نگیرد و تفاوت عمده رادیو گفت‌وگو با سایر رسانه‌ها در همین است. رسانه‌ها عموما از احساسات مخاطب خود سوء استفاده می‌کنند اما رادیو گفت وگو بر اساس مصلحت کشور دست به برنامه‌سازی می‌زند. از دیگر سو بسیاری از چهره‌های بزرگ در حوزه ادب و هنر همچنان ناشناخته هستند. شایسته است رادیو گفت‌وگو بیشتر در شناساندن این چهره‌ها به جامعه نخبگانی بکوشد.

آگهی مناقصه عمومی نوبت اول
هتل پارسیان خزر وابسته به شرکت هتل‌های بین‌المللی پارسیان در نظر دارد، نسبت به واگذاری تأمین نیروی انسانی روزمزد و شرکتی به اشخاص حقوقی واجد شرایط برای مدت یکسال شمسی اقدام نماید.
از متقاضیان دعوت به‌عمل می‌آید جهت اخذ فرم شرایط شرکت در مناقصه از تاریخ ۹۹/۰۲/۳۰ تا تاریخ ۹۹/۰۳/۱۲ درساعات ۹ الی ۱۲ (باستثنای ایام تعطیل) به آدرس زیر مراجعه فرمایند:
● آدرس تهران: بزرگراه یادگار امام، خروجی چمران جنوب، ضلع جنوبی هتل پارسیان اوین، شرکت پیشرو سیاحت، دفتر کمیسیون معاملات شرکت هتل‌های پارسیان، تلفن: ۲۲۳۴۴۳۹۵-۰۲۱
● آدرس چالوس: روبه‌روی شهر توریستی نمک آبرود، هتل پارسیان خزر، امور مالی، تلفن تماس: ۵۲۱۸۸۸۱۶-۰۱۱
تاریخ بازگشایی پاکات «الف و ب» متقاضیان روز یکشنبه مورخ ۹۹/۰۳/۱۸ در ساعت ۸:۳۰ صبح می‌باشد.
تاریخ بازگشایی پاکات «ج» متقاضیان روز سه‌شنبه مورخ ۹۹/۰۳/۲۰ در ساعت ۸:۳۰ صبح می‌باشد.
● ضمناً متقاضیان محترم می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت www.pih.ir مراجعه فرمایند.
● هزینه دریافت اسناد مبلغ ۱،۰۰۰،۰۰۰ ریال می‌باشد.
هتل پارسیان خزر

آگهی مناقصه عمومی نوبت دوم
هتل پارسیان اوین وابسته به شرکت هتل‌های بین‌المللی پارسیان در نظر دارد، نسبت به خرید نرم افزار IPTV و ایجاد زیرساخت مورد نیاز و نصب و راه‌اندازی به اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط اقدام نماید. از متقاضیان دعوت به‌عمل می آید جهت اخذ فرم شرایط شرکت در مناقصه از تاریخ ۹۹/۰۲/۳۰ تا تاریخ ۹۹/۰۳/۱۲ از ساعت ۹ الی ۱۲ (باستثنای ایام تعطیل) به آدرس زیر مراجعه فرمایند:
● آدرس تهران: بزرگراه یادگار امام، خروجی چمران جنوب، ضلع جنوبی هتل پارسیان اوین، شرکت پیشرو سیاحت، دفتر کمیسیون معاملات شرکت هتل‌های پارسیان، تلفن: ۲۲۳۴۴۳۹۵-۰۲۱
تاریخ بازگشایی پاکات «الف و ب» متقاضیان روز یکشنبه مورخ ۹۹/۰۳/۱۸ در ساعت ۱۰:۳۰ صبح می‌باشد.
تاریخ بازگشایی پاکات «ج» متقاضیان روز چهارشنبه مورخ ۹۹/۰۳/۲۱ در ساعت ۱۱ صبح می‌باشد.
● ضمناً متقاضیان محترم می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت www.pih.ir مراجعه فرمایند.
● هزینه دریافت اسناد مبلغ ۲،۵۰۰،۰۰۰ ریال می‌باشد.
هتل پارسیان اوین

آگهی مزایده عمومی نوبت اول
هتل پارسیان رامسر وابسته به شرکت هتل‌های بین‌المللی پارسیان در نظر دارد نسبت به‌موارد مشروحه ذیل به اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط اقدام نماید.

۱	فروش ضایعات آهن آلات سینما	به همراه تخلیه نخاله‌ها به خارج از محدوده هتل
۲	اجاره پارکینگ ضلع غربی	(برای مدت یکسال شمسی) با مدل اجاره ماهیانه

از متقاضیان دعوت به‌عمل می آید جهت اخذ فرم شرایط شرکت در مزایده از تاریخ ۹۹/۰۲/۳۰ تا تاریخ ۹۹/۰۳/۱۰ در ساعات ۹ الی ۱۲ (باستثنای ایام تعطیل) به آدرس زیر مراجعه فرمایند:
● آدرس تهران: بزرگراه یادگار امام، خروجی چمران جنوب، ضلع جنوبی هتل پارسیان اوین، شرکت پیشرو سیاحت، دفتر کمیسیون معاملات شرکت هتل‌های پارسیان، تلفن: ۲۲۳۴۴۳۹۵-۰۲۱
● آدرس مازندران: رامسر، خیابان سخت سر (شهید رجایی)، هتل پارسیان رامسر، امور مالی، تلفن: ۵۵۲۲۳۵۹۲-۰۱۱
تاریخ بازگشایی پاکات متقاضیان: روز دوشنبه مورخ ۹۹/۰۳/۱۲ در ساعت ۸:۳۰ صبح می‌باشد.
● ضمناً متقاضیان محترم می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت www.pih.ir مراجعه فرمایند.
● هزینه دریافت اسناد مبلغ ۱،۰۰۰،۰۰۰ ریال می‌باشد.
هتل پارسیان رامسر

آگهی تجدید فراخوان
صداوسیمای جمهوری اسلامی ایران
شماره مناقصه ۹۸-۱۱/۱۵۴
نوبت اول
● نام سازمان مناقصه‌گزار: سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران
● موضوع مناقصه دو مرحله‌ای: تامین زیرساخت مجازی‌سازی مرکز داده و VDI خراسان جنوبی به شرح اسناد مناقصه
● مهلت دریافت اسناد: از تاریخ چاپ نوبت دوم حداکثر تا پایان وقت اداری مورخ ۱۳۹۹/۰۳/۰۷ می‌باشد.
● محل دریافت اسناد: تهران- خیابان ولیعصر، خیابان جام‌جم، سازمان صدا و سیما، ساختمان شماره ۲ معاونت توسعه و فناوری رسانه، امور خرید کالای فنی، دبیرخانه کمیسیون مناقصات
● میزان سپرده شرکت در مناقصه: مبلغ ۱/۲۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به‌صورت ضمانتنامه بانکی قابل تمدید
● مهلت تحویل پاکات پیشنهادی: کلیه پاکات (الف، ب و ج) بایستی به‌صورت درب بسته درون یک پاکت لاک و مهر شده تا ساعت ۱۵ روز شنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۳/۲۴ به‌دبیرخانه کمیسیون مناقصات تسلیم گردد.
● زمان مناقصه و محل قرائت پیشنهادها: زمان گشایش پاکت‌های الف و ب رأس ساعت ۸:۳۰ روز دوشنبه مورخ ۱۳۹۹/۰۳/۲۶ در دفتر مدیرکل مالی و اداری معاونت توسعه و فناوری رسانه واقع در تهران قرائت خواهد شد.
● مرحله دوم گشایش پاکت‌های ج پس از ارائه نظر کارشناسی سازمان انجام خواهد پذیرفت.
● شرکت‌کننده می‌بایستی دارای مجوز صلاحیت انجام امور از مراجع ذیصلاح باشد.
● شرکت‌کنندگان می‌بایست گرید ۲ در زمینه شبکه داده‌های رایانه‌ای و مخابراتی را دارا باشند.
● برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۲۲۱۶۶۳۱۳ تماس حاصل فرمایید.
● بدیهی است هزینه درج ۲ نوبت آگهی به عهده برنده خواهد بود.
سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران