



این بار البته فصل بندی داستان هم این شکل از ارائه را تقویت کرده‌است. رمان از ۲۶ فصل تشکیل شده‌است. از يك تا ۱۳ و از ۱۳ تا يك! عددی که مردم عادی نحس می‌شمارند آن را و پدر دانا، از امتیازش استفاده کرده برای ارزان‌تر خریدن خانه‌ای که در آن ساکن هستند و همین اشکال یادآور واقع امتیاز را داشته. شاید عدد ۱۳ از همین جاد در ذهن شخصیت اصلی داستان که نوجوانی است در آستانه سیزده سالگی، هک شده باشد؛ عددی که وقتی فصل‌ها هم به آن می‌رسند، دیگر توان گذشتن از آن را ندارند! عددها یکی یکی به ۱۳ افزوده می‌شوند بدون آن‌که بتوانند آن را کنار بگذارند! سفر دانا برای یافتن مادر، در زمان‌ها و مکان‌های مختلف ادامه پیدا می‌کند. گاهی در قطب و سرمای آن است و گاهی میان آتشفشان‌های گدازان و جوشان.

رمان در همه جا با ذهن مخاطب بازی کرده و او را به مشارکت دعوت می‌کند. کمی پرگوست، اما همانند رمان‌های به ظاهر علمی. تخیلی وطنی دیگر، آسمان ریسمان به هم نبافته و روابطی معلولی در آن به خوبی رعایت شده‌است. چاپ اول «جادوی اپ سیزده» توسط انتشارات «نیستان» انجام شده‌است. ^۱

دست‌کاری شده و غیرارگانیک که با وجود مواظبت، به نظر می‌رسد مادر را به کشتن داده‌اند، آدم‌هایی که با کشف و ضبط زن‌های دیگران، سعی دارند کنترل و فرماندهی زمین را به عهده بگیرند و مرد سیاهپوش مرموز! سیاهپوشی که در بیرون داستان هم دیده می‌شود. گاهی تو کوچه است و گاهی پشت در و گاهی هم در کتابفروشی و لوازم التحریری. مردی ظاهراً خطرناک که همه جا در تعقیب پسرک است و او را می‌ترساند طوری که گاهی دانا مجبور به فرار از طریق پنجره می‌شود، اما اولین در صحنه هجوم کوسه‌ها در ریاست که در می‌یابیم او گویی حامی است و نه جانی! به نظر می‌رسد مادر در آخرین روزهای زندگی، با نقشه‌ای ماهرانه، ترتیب همه چیز را داده‌است! مادری که حامل راز بسیار بزرگی بوده و وجود آن، هم جانش را به خطر انداخته و هم حفظ کرده در زمانی.

در این داستان هم نویسنده به علایقش در رمان قبلی خود برگشته‌است. یعنی فرم دوار و پیچ در پیچ.



نگاهی به رمان «جادوی اپ سیزده» اثر مریم حاجیلو ایستادن در مرز واقعیت و خیال!

بیشتر، این را متوجه می‌شویم. گویی او هم قرار است فقط در خواب بدود!

خواننده هوشیار اما به سختی متوجه می‌شود که پسرک به چیزی روانگردان روی آورده احتمالاً تا درد و تنهایی‌اش را فراموش کند. یا حتی قصد فراموشی دارد با خوردن داروهایی که از آن تحت عنوان معجون نام برده می‌شود. در این مورد هم اما نویسنده هرگز به تصریح سخن نمی‌گوید به هیچ‌وجه و لابد برای رعایت اقتضای سنی مخاطب و از همین جاست که فرم عجیب و غریب کار، شکل می‌گیرد. فرمی برآمده از محتوا. در تمام طول داستان، معلوم نیست دنیایی که تصویر می‌شود دنیای خیالی و بلکه توهمی پسرک است یا دنیای تخیلی نویسنده یا حتی دنیایی که مادر با دلسوزی و پیش از مرگ، برای پسر طراحی کرده تا بعد رفتنش، او تنهای تنها هم نباشد. در تمام طول داستان، هرچند هیچ‌وقت

به بازی‌هایی مثل نهنگ آبی اشاره نمی‌شود، اما دنیای خیال و واقعیت چنان در هم آمیخته‌است که به هیچ‌وجه نمی‌توان دریافت کدام اصالت دارد و کدام جعلی است و این هرازتویی که مثل بازی‌های کودکی، پیچ در پیچ جلو می‌رود تا از نقطه مبدا به نقطه مقصد برسد، آیا توان باز کردن راه را دارد یا سردرگم و مبهوت خواهد ماند.

پسرک بعد از مرگ مادر به اتاق خودش پناه می‌برد و لب‌تاپش را روشن می‌کند تا دریافت دنیای دیگری که مادر از آن حرف زده، کجاست؟ ۱۳ ثانیه وقت دارد تا وارد آپسی بشود که پراسر است از عدد ۱۳. بعد، چیزی که در دنیای مجازی وجود دارد، به دنیای واقعی هم کشیده می‌شود. ذرت‌های

❏ «جادوی اپ سیزده» منتشر شد. آخرین رمان مریم حاجیلو. پیش از این مجموعه داستان «راه برفی» و رمان «در خواب دویدن». که نامزد جایزه جلال بود. را از او خوانده‌ایم. در جادوی

اپ سیزده، حاجیلو دوباره به نوشتن برای نوجوانان و جوانان برگشته‌است. از همان راه برفی، دغدغه‌های او معلوم بود. آدم‌هایی تنها که در جمع ناجورا چیزی که در رمان در خواب دویدن عمده‌تر هم شده بود. دخترکی شهرستانی که به خوابگاهی مصادره‌ای و متروک می‌آید و نمی‌خواهد گلیمش را همچون دیگران و به شیوه‌های مرسوم از آب بیرون بکشد، بنابراین وقتی خوابگاه مصادره می‌شود و قرار است تخریب شود، همه می‌روند دنبال کار و آشنایان شان و او که کسی را ندارد، در میان برف سنگینی که باریده، از بالای دیوار می‌پرد تا همچنان بتواند در خوابگاه متروک پناه بگیرد. جایی که هنوز گازی دارد و گرمایی.

در جادوی اپ سیزده اما با تنهایی پسرکی به نام «دانا» مواجه هستیم. مادر او با وجود مواظبت‌هایی که داشته، قربانی محصولات تزاربخته شده و پسرک را در دنیایی که حتی برای پدر هم فرصت کافی نمی‌دهد که با پسر حرف بزند، تنها گذاشته‌است.

اگر به برخی اپلیکیشن‌ها دقت کرده باشید، می‌بینید که آنها حرکتی را از فضای مجازی شروع کرده و به دنیای واقعی می‌رسند. مثلاً شما درخواست اسنپ می‌کنید، اپ، ماشین‌هایی را که در اطراف‌تان هستند نشان می‌دهد یا جای استقرار هر کدام از آنها. بعد شما درخواست می‌دهید و ماشین مجازی را می‌بینید که به سوی‌تان می‌آید و وقتی جلواتان توقف می‌کند، دیگر مجازی نیست و آماده‌است تا شما را به مقصد برساند یا به سفر ببرد. جادوی اپ سیزده با چنین نگاهی به دنیای

مجازی، جلو می‌رود و باز و گسترده می‌شود.

نکته عجیب و جالب رمان، در همین حرکت به شدت لبه مرزی و هوشمندانه نویسنده‌است.

پسرک بعد مرگ مادر به شدت افسرده شده، اما هیچ‌وقت در این باره سخن گفته نمی‌شود و فقط از

سند برگ سبز کامیون کمپرسی بنز 1921. مدل ۱۳۶۲، رنگ نارنجی، به شماره انتظامی ۶۹۵ ع ۵۳- ایران ۴۶، شماره موتور 10036016 و شماره شاسی 14929023 به نام امیر حسین قیامی رشت آبادی مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

سند برگ سبز خودرو سواری لیفان x60، مدل ۹۵، رنگ سفید، به شماره انتظامی ۶۱۹ ب ۶۴- ایران ۵۶، شماره موتور LF8479Q150105387 و شماره شاسی NAK5G4311FB135075 به نام مونا غفنی بهمبری مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

برگ سبز و سند کمپانی خودرو سمند ایکس ۷، مدل ۱۳۸۲، به رنگ نقره‌ای - متالیک، به شماره انتظامی ۵۳۲۲ ص ۵۸- ایران ۲۴، شماره موتور ۲۴۵۹-۸۲۰۳۲۹۰، شماره شاسی ۸۲۲۰۳۱۹۸، به نام عبدالله حافظی الوقره مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

کارت ماشین و کارت سبز خودرو پژو پارس ۱۶۰۰CC، مدل ۱۳۹۱، به رنگ: مشکی متالیک، به شماره انتظامی ۴۱۸ ی ۶۴- ایران ۵۵، شماره موتور ۷۳۰۷-۱۳۹۹۱۰، شماره شاسی NAAN11FC1CK۶۵۹۲۹۷، به نام سعید ثابتی زارع مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

سند کمپانی خودرو سواری رنو L90، مدل ۸۹، رنگ سفید، به شماره انتظامی ۶۱۲ س ۳۷- ایران ۴۶، شماره موتور K4MA690D106359 و شماره شاسی NAPLSRALD91073005 به نام مهدی وجدانی نصیر محله مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

سند برگ سبز و سند مالکیت موتورسیکلت ساوین، مدل ۸۸، رنگ آبی، ۶۳۱۱۶-۱۱۱، شماره موتور NDR125*5089961 و شماره تنه NDR***125B8835513 به نام مصطفی خماسی مالوانی مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

سند برگ سبز خودرو سواری سمند LX، مدل ۹۱، رنگ سفید، به شماره انتظامی ۶۱۹ ب ۲۹- ایران ۵۶، شماره موتور VIN:IRFC911V1TT892819 و شماره شاسی NAAC91CC1CF892819 به نام افشین جهان‌خواه مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

گواهی حصر وراثت

خاتم منصوره درویشی به‌شناسنامه شماره ۲۰۴۰۰ به‌استناد شهادتنامه و گواهی فوت و رونوشت شناسنامه ورثه درخواستی به‌شماره ۱۰۲۶۲۷ ح ۱۰ تقدیم این شورا نموده چنین اشعار داشته‌است که شادروان محمدحسین شمس‌مقدم به‌شناسنامه شماره ۱۲۷۵۴۱۸۹۱۰ در تاریخ سه‌شنبه ۱۵ تیر ۱۳۸۹ درگذشته و ورثه وی در هنگام درگذشت عبارتند از:

- ۱- منصوره درویشی فرزند غلامعباس شماره شناسنامه: ۲۰۴۰۰ نسبت با متوفی: مادر
 - ۲- فرامرز شمس‌مقدم فرزند موسی شماره شناسنامه: ۲۸۰۸۶ نسبت با متوفی: پدر
- پس از تشریفات قانونی و انتشار یک نوبت آگهی در روزنامه و عدم وصول هرگونه لایحه یا اعتراض با ارائه وصیت‌نامه سری یا رسمی حسب گواهی متصدی مربوطه و ملاحظه گواهینامه مالیات بر ارث به شماره ۳۵۰۴۶-۱۳۹۸/۱۰/۰۸ سرانجام در وقت فوق‌العاده شعبه دهم حصر وراثت شورای حل اختلاف اصفهان بتصدی امضاء کنندگان زیر تشکیل و پس از ملاحظه پرونده کار گواهی می‌نماید که ورثه درگذشته منحصر به اشخاص یاد شده در بالا بوده و وارث دیگری ندارد و دارایی آن روانشاد پس از پرداخت و انجام حقوق و دیونی که بر ترکه تعلق می‌گیرد به‌صورت زیر تقسیم می‌گردد.
- ۱- منصوره درویشی (مادر): ۱/۳ (یک سوم) از کل ماترک
 - ۲- فرامرز شمس‌مقدم (پدر): ۲/۳ (دو سوم) از کل ماترک
- اعتبار قانونی این گواهینامه از حیث مبلغ نامحدود است.

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده شرکت تجارتي پگاه (سهامی خاص) محلّه و در حال تصفیه به‌شماره ثبت ۲۰۱۳۱۱ تهران و شناسه ملی ۱۰۱۰۲۴۲۹۵۹۷

- از کلیه سهامداران شرکت مذکور دعوت به‌عمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی به‌طور فوق‌العاده شرکت که در ساعت ۱۰ صبح مورخ ۹۹/۰۴/۲۴ در محل قانونی شرکت تشکیل می‌شود حضور بهم رسانند.
- دستور جلسه: تمدید مدت مدیریت مدیر تصفیه محمدرضا ظروقی - مدیر تصفیه

اینجانب مهدی صبوری‌راد مالک خودرو سمند LX EF7 به شماره شاسی NAAC11JE8JF419473 و شماره موتور 147H0400075 به علت فقدان اسناد فروش تقاضای رونوشت المثنی اسناد مذکور را نموده‌است. لذا چنانچه هر کس ادعایی در مورد خودروی مذکور دارد ظرف ۱۰ روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در پیکان شهر ساختمان سمند مراجعه نماید بدیهی است پس از انقضای مهلت مزبور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد.

سند مالکیت خودرو سواری ام وی ام هاج یک، مدل ۹۵، رنگ سفید، به شماره انتظامی ۱۷۹ ج ۲۳- ایران ۴۶، شماره موتور MVM371FBHG001635 و شماره شاسی NATEBAPM1G1000731 به نام فاطمه محمدپور مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.