



دست در دست عشق

کتاب «داستان مصور غدیر» واقعۀ غدیر خم، مهم‌ترین لحظه تاریخ پس از بعثت پیامبر اکرم (ص) را با بهره‌گیری از معتبرترین منابع تاریخی، در قالب جذاب کمیک‌استریپ گنجانده است تا نسل جوان و نوجوان با این واقعه بزرگ و سرنوشت‌ساز تاریخ اسلام آشنا شود. کتاب «داستان مصور غدیر» را محمدسعید بهمن‌پور نوشته و مهرداد شاهوردی تصویرگری کرده‌است. ناشر کتاب آثار سبز نام دارد.

گفت‌وگو با حجت الاسلام والمسلمین میثم علی‌پناه درباره کتاب الغدیر نوشته علامه امینی

دفاع جانانه از ولایت بالغدیر

✎ علامه امینی را می‌شناسیم. دست‌کم به عنوان عالمی فرزانه که عمرش را گذاشت پای اثبات حقایق امام علی(ع) و حتما درباره کتاب معروفش الغدیر چیزهایی شنیده‌ایم اما تعداد کمی از ما این کتاب را خوانده یا حتی از نزدیک دیده‌ایم. همه اینها در حالی است که علامه امینی برای نوشتن این کتاب تلاش فراوان کرده و عمری پای آن گذاشته است. عبدالحسین امینی سال ۱۳۴۰ در شهر تبریز به دنیا آمد و ۴۰ سال از عمرش را به تدوین الغدیر اختصاص داد. کتابی که ۱۱ جلد آن به عربی انتشار یافته و ترجمه آن به فارسی در ۲۲ جلد عرضه شده است. این کتاب که دایره المعارف روایت‌ها و اسناد ولایت امام علی(ع) در مستندات اسلامی است و علامه امینی در این کتاب به ۱۰ نفر از صحابه و ۸۴ نفر از تابعین پیامبر که حدیث غدیر را روایت کرده‌اند، اشاره می‌کند. همچنین ۳۴۰ نفر از روایان حدیث غدیر از قرن دوم تا چهاردهم را برمی‌شمارد. در پایان هم اشعار شاعران مختلف را درباره موضوع غدیر ذکر می‌کند. این کتاب حاصل ۴۰ سال زندگی علامه و سفر او به کشورهای مختلف از جمله عراق، هندوستان، پاکستان، مغرب، مصر و... است. او درباره الغدیر گفته برای تدوین آن ۱۰ هزار عنوان کتاب از ابتدای آنها خوانده و به صد هزار کتاب در کتابخانه‌های جهان رجوع کرده‌است. همین روایت‌ها و البته ارزش و جایگاه علامه امینی و شاهکارش یعنی الغدیر سبب شد پای صحبت‌های حجت الاسلام والمسلمین میثم علی‌پناه بنشینیم.

✎ درباره جایگاه علامه امینی بین علمای شیعه بگویید و

این‌که چرا با دیگر علما متفاوت است؟

علامه امینی در بین علمای شیعه جایگاه ویژه‌ای دارد، چون نزدیک ۴۰ سال از عمر تحقیق و علمی خویش را اختصاص داده‌اند به اثبات حقایق و مظلومیت امیرالمومنین(ع) آن هم از مصادیق غیرشیعه. هنرمندی ایشان در کتاب الغدیر صرفا به اثبات حقایق امیرالمومنین نیست. این هنر زمانی



شواهد التنزیل لقواعد التفضیل

مولف: حاکم حسکانی

ترجمه: احمد روحانی

شواهد التنزیل لقواعد التفضیل مشهور به شواهد التنزیل، تألیف حاکم حسکانی عالم اهل سنت است. این کتاب با توجه به ۲۱۰ آیه قرآنی که در شأن اهل بیت پیامبر نازل شده، به بیان فضائل و مناقب امیرالمؤمنین علی(ع) و خاندان وی پرداخته است و از این بابت به الغدیر شباهت دارد. شواهد التنزیل از منابع معتبر تفسیر روایی اهل سنت به‌شمار می‌رود. علامه مجلسی در بحار از این کتاب نقل کرده است. شواهد التنزیل با ترجمه احمد روحانی به فارسی ترجمه و چاپ شده است. بنا بر آنچه در ابتدای کتاب آمده، نام کامل کتاب «شواهد التنزیل لقواعد التفضیل فی الآیات النازلة فی أهل البیت صلوات (و... و سلامه علیهم)» است. مؤلف کتابش را چنین نامگذاری کرده تا به‌وسیله آیات قرآنی (شواهد التنزیل) و به آن دلیل که پیامبر اسلام(ص) بر سایر پیامبران و فرشتگان و امامان معصوم به‌ویژه امام علی(ع) بر سایر مردم برتری داشته (لقواعد التفضیل)، فضائل آن امام و فرزندان وی را برساند. مؤلف انگیزه خود را تألیف این کتاب، ادعای یکی از پیروان مذهب کرامیه دانسته که نزول سوره انسان در شأن امام علی(ع) و خاندان وی را منکر شده و ادعا کرده که هیچ آیه‌ای در قرآن در شأن اهل بیت نازل نشده است. از سوی دیگر عالمان اسلامی به این ادعا هیچ اعتراضی نکرده، جز یکی از اساتید مؤلف که شاگردان حاضر در آن جلسه را سرزنش نمود و به این مقدار بسنده کرد. حسکانی از این موضوع ناراحت شده و بنا به احساس وظیفه تصمیم گرفت پاسخ این شبهه را به‌صورت مستدل و مستند بدهد؛ لذا به جمع‌آوری روایات پرداخته و شواهد التنزیل را تدوین کرده است.

فروغ ولایت

مولف: آیت‌ا... سید جعفر سبحانی

کتاب فروغ ولایت اثری از آیت‌ا... شیخ جعفر سبحانی است که به سیره و روش حضرت امیر (ع) پرداخته است. نویسنده فرزانه، آیت‌ا... جعفر سبحانی با تقسیم حیات نورانی حضرت امیرالمؤمنین علیه‌السلام به پنج دوره، مهم‌ترین جریانات زندگی ایشان را ترسیم کرده است. ایشان در این اثر وزین سعی کرده سیر زندگی ایشان را از طرفی گویا و روان حکایت کرده و از دیگر سو کاملا مبتنی بر منابع دسته اول تاریخی و روایی را باشد. نکته متمایز این اثر، جامعیت آن است که از همان آغاز زندگی حضرت تا شهادت ایشان، تمام عرصه‌های زندگی ایشان را درکنار آیات و روایات مربوط تشریح کرده و در هر مورد به تبیین بعدی از فضائل ایشان می‌پردازد. البته رسالت اصلی این کتاب، ترسیم زندگی شخصی و عادی حضرت است که به‌خوبی هم از عهده آن برآمده است. این کتاب را موسسه امام صادق(ع) در ۸۶۰ صفحه منتشر کرده است.

از جمله موضوعات این کتاب می‌توان به عناوین

بخش اول: زندگی امام علی (ع) قبل از بعثت پیامبر (ص)

بخش دوم: زندگی امام علی (ع) پس از بعثت پیامبر (ص) و قبل از هجرت

بخش سوم: زندگی امام علی (ع) پس از هجرت و پیش از رحلت پیامبر(ص)

بخش چهارم: زندگی امام علی (ع) پس از درگذشت پیامبر (ص) و قبل از خلافت

بخش پنجم: رویدادهای دوران خلافت امام علی (ع)

بخش ششم: وقایع پس از نهروان و شهادت امام علی (ع) اشاره کرد.

خواننده جوان برای غدیر خواند

نماهنگ «نسل غدیر» با صدای حامد علیزاده و به مناسبت فرارسیدن عید غدیر خم منتشر شد. این نماهنگ با صدای حامد علیزاده تهیه شده و کلام آن برگرفته از خطبه غدیر است. در این اثر سعی شده با استناد به آنچه در خطبه غدیر آمده است، ماجرای غدیر برای مخاطبان روایت شود. تهیه‌کننده این اثر ابوالفضل شهرابی است.



ظاهری شلخته و نه چندان تمیز و با امیرالمومنین با زبان بی‌ادبی صحبت می‌کند با این مضمون که باید حاجت مرا بدهی. بادیه‌نشین از حرم بیرون می‌رود و کمی بعد خوشحال و شاد برمی‌گردد و از امیرالمومنین تشکر می‌کند که حاجتش را روا کرده است.

علامه امینی در ادامه روایت تعریف می‌کند دلگیر شده و به امیرالمونین می‌گوید: این فرد بادیه‌نشین، این چنین بدون آداب آمده و حاجت شخصی خواسته و شما اجابت کردید، آن وقت من شیخ عبدالحسین امینی می‌خواهم برای اثبات حقایق شما. شما کتاب را از یک متعصب امانت بگیرم، اما شما عنایت نمی‌کنید.

علامه دلشکسته و خسته زیارت می‌کند و بعد به خواب می‌رود. در خواب می‌بیند حضرت امیر به او می‌گوید: توا ما هستی امینی. اگر حاجت تو را ندهیم که نباید دلگیر شوی، ولی حاجت عوام را باید داد، چون اگر حاجت‌شان برآورده نشود، ممکن است بروند و پشت سرشان را هم نگاه نکنند.

علامه حیرت زده برمی‌خیزد و به سمت منزل راهی می‌شود. در راه فرزند یکی از علما را می‌بیند. او به علامه می‌گوید پدرش به رحمت خدا رفته و کتاب‌هایی از ایشان به جا مانده که می‌خواهند در اختیار اهلس بگذارند. فرزند آن عالم از علامه امینی دعوت می‌کند و وقتی علامه امینی وارد کتابخانه می‌شود، اولین نسخه‌ای که می‌بیند همان نسخه نایابی بود که دست عالم متعصب بود و به علامه امینی نمی‌داد.

✎ بسیاری از مردم با کتاب الغدیر آشنایی ندارند و برخی حتی آن را ندیده‌اند. آیا دلیلش ۲۲ جلدی

بودن این کتاب است؟

الغدیر یک مرجع بوده و اثری نیست که در کتابخانه هر خانه‌ای باشد و همه آن را بخوانند. کتاب مرجع با کتاب‌های دیگر متفاوت است. اهمیت کتاب الغدیر از این بابت نیست که مدام به این کتاب مراجعه کنیم. مهم این است که ما مراجعه به الغدیر به وقت ضرورت بتوانیم دفاع جانانه از ولایت امیرالمومنین امام علی(ع) داشته باشیم. نیازی نیست



اولین جلد کتاب الغدیر در بیروت منتشر شد، حدود ۳۰ نفر از علمای اسلامی غیرشیعه مستغفر شدند. گفتند ما با مصادیقی آشنا شدیم که مشایخ، بزرگان و استادان ما آنها را مخفی نگاه داشته بودند و حالا در یافتیم که حق با علی بن ابی‌طالب است. این خیلی قیمت دارد.

وقتی کتاب الغدیر وارد بازار شد، بسیاری از علمای اهل سنت برای این کتاب تقریظ نوشتند و از آن تعریف کردند.

✎ چه چیزی باعث این همه استقبال شد؟

این که مرحوم علامه امینی با حفظ محور وحدت به بحث‌های چالشی درباره ولایت امام علی(ع) ورود کرده و جا دارد که ما هم از ایشان تاسی بگیریم. شیعیان درباره غدیر حرف برای گفتن دارند و نیز استدلال برای عرضه کردن. مباحثات علمی زیادی داریم که بهترین، سالم‌ترین و منطقی‌ترین راه عرضه آنها مسیری است که علامه امینی در پیش گرفته بودند. ان شاء... خداوند بر درجات ایشان اضافه‌کند و به ما هم توفیق پیروی از راه مبارک ایشان را عنایت فرماید.

✎ روایتی از علامه امینی در ارتباط با کتاب

الغدیر به یاد دارید که تعریف کنید؟

علامه امینی می‌فرماید کتابی نیاز داشتند که دست عالم متعصبی بود و امانت نمی‌داد، بنابراین به آقا امیرالمومنین متوسل می‌شود و می‌گوید: من این کتاب را نیاز دارم که حقایق شما را اثبات کنم. چیز زیادی از شما نمی‌خواهم جز این‌که دل آن عالم متعصب نرم شود و کتاب را امانت بدهد. زمانی می‌گذرد و اتفاقی نمی‌افتد. بعد از مدتی علامه باردیگر و این بار به حال اعتراض به حرم امام می‌رود که می‌بیند یکی از اعراب بادیه‌نشین آمده با

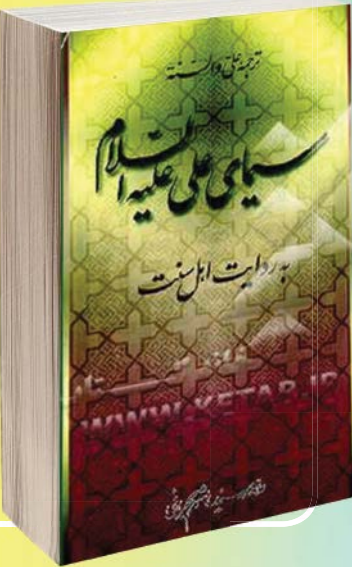


سیمای علی (ع) به روایت اهل سنت

مولف: مرحوم علامه سید هاشم بحرانی

علامه سیدهاشم بحرانی یکی از دانشمندانی است که سهم ستrgی در شناخت امیرالمومنین (ع) و دفاع از حریم ولایت دارد. این کتاب شبیه به الغدیر است؛ فضایل و مناقبی که اهل سنت درباره امیرالمومنین از پیغمبر نقل کردند و روایاتی در فضایل امام علی(ع) در آن گردآوری شده است. کتاب، ترجمه‌ای دقیق از یکی از آثار ایشان به نام «علی و السنة» است که در کتاب‌های قدیم از آن به «مناقب امیرالمؤمنین» نیز تعبیر کرده‌اند. نسخه موجود در کشور ما، علاوه بر ترجمه، با تحقیق و مدرک‌یابی دانشمند فقیه «نجم‌الدین شریف عسکری» و با افزوده‌ها و توضیحاتی از «دکتر سید حسن افتخارزاده» و فهرست‌های فنی همراه است. از مطالب مفید موجود در کتاب می‌توان به بیان ۱۹۳ روایت از اهل سنت در مورد امام علی(ع) اشاره کرد که برای هر یک توضیح داده شده است.

این روایات در فهرست موضوعی کتاب به سه دسته تقسیم شده‌اند: الف) گوشه‌ای از مقام‌ها و مناقب امیرالمؤمنین(ع)، از جمله: علی(ع) از پیامبر و گوشت و خون او، گوشت و خون پیامبر است، نسبت او به پیامبر، نسبت سر به تن است. او نخستین کسی است که به پیامبر ایمان آورد. او در قیام به امر خدا از همه استوارتر و در عدالت از همه برتر و در قضاوت از همه داناتر است. ب) فواید قبول ولایت و محبت امیرالمؤمنین(ع) در دنیا و آخرت، نمونه‌هایی از آن عبارتند از: استغفار ملائک، رهایی از آتش، از بین رفتن گناهان، رستگاری در قیامت، جواز عبور از پل صراط، محبوب خدا و پیامبر بودن و یاری خداوند. ج) وضعیت دشمنان علی(ع) در دنیا و آخرت همچون: دور بودن از حوض کوثر و جای داشتن در دوزخ، مردن در حالت کفر، دشمن بودن با خدا و پیامبر و تشنه‌کام و سیه‌روی بودن در قیامت.



القطره

مولف: علامه سیداحمد مستنبط

ترجمه: محمد ظریف

«القطره» کتابی است معروف در فضائل پیامبر اکرم (ص) و اهل بیت طاهراین او و همچنین ذریه پاک پیامبر(ص) و دوستان و شیعیان

آل محمد (ص) که مولف برای جمع‌آوری آن کتاب‌های خطی و چاپی زیادی را جست‌وجو کرده است. طریقه نگارش کتاب بسیار جالب است؛

به طوری که با توجه به ایام ولادت یا شهادت پیامبر (ص) و اهل بیت طاهرینش می‌توان به بخش مربوط هر امام

مراجعه و از آن محظوظ شد. آیت‌ا... مستنبط مولف این اثر، بعد از تألیف جزء اول این کتاب در عالم روبا دید که از دنیا رفته و سر او بر زانوی مادرش فاطمه (س) است.

از داشتن این موقعیت که دلالت بر بلندی مقام و عظمت شأن او داشت، تعجب کرده و از خود سوال می‌کند، چگونه به این مقام رسیده‌ای؟ و تا این سوال به فکرش خطور می‌کند سرور زنان عالم حضرت فاطمه (س) به او الهام کردند که؛ هذا جزء من الف

کتاب «القطره». این پاداش کسی است که کتاب القطره را جمع‌آوری کرده است. در

حال حاضر ترجمه کتاب القطره با عنوان «قطره‌ای از دریای فضائل اهل

بیت» با ترجمه‌ای از محمد ظریف در بازار نشر موجود است. این

کتاب را انتشارات الماس به چاپ رسانده است.

