خبر

از حمید منوچهری تجلیل شد

آیین بزرگداشت حمید منوچهری و رونمایی از پوستر «۷۸ سالگی» مستند پرتره این پیشکسوت عرصه دوبله سه‌شنبه ۲۱ مرداد در شبکه مستند برگزار شد.

به گزارش روابط‌عمومی شبکه مستند، مراسم رونمایی از پوستر «۷۸ سالگی» جدیدترین اثر از مجموعه مستندهای پیشکسوتان صدا و دوبله به دلیل شیوع ویروس کرونا و جلوگیری از انتقال این ویروس بدون حضور هنرمندان و هنردوستان و با حضور محسن یزدی مدیر شبکه مستند، حمید منوچهری هنرمند پیشکسوت، وحید منوچهری دوبلور، ابوالقاسم ناصری مدیر تولید شبکه و ابوالفضل توکلی تهیه‌کننده و کارگردان مستند در این شبکه برگزار شد.

در این مراسم محسن یزدی، مدیر شبکه مستند سیما گفت: پرداخت به پیشکسوتان عرصه دوبله از اهمیت زیادی برخوردار است و امیدوارم که بتوانیم چنین مستندهایی را برای همه عزیزان تولید کنیم که در تاریخ می‌ماند. دل‌مان می‌سوزد که از خیلی از هنرمندان عرصه صدا مستند نداریم. البته بعضی از دوستان هم نمی‌پسندند که جلوی دوربین بیایند و خیلی دوست ندارند رسانه‌ای شوند. شما پیشکسوتان فقط متعلق به خودتان نیستید و بخشی از تاریخ هنر کشور هستید. دوست داریم این کار را ادامه بدهیم و قسمت‌های جدیدی از این مستندها به همت آقای توکلی و ناصری تولید شود.

یزدی افزود: اکنون در شروع فصل دوم این مجموعه مستندها هستیم و ان‌شاءا... این روند ادامه خواهد داشت. صحبت با چنین پیشکسوت‌هایی همانند آقای منوچهری برای مردم بسیار جذاب است. صاحبان اصلی رادیو و تلویزیون شماها هستید و برای پرداخت به بسیاری از کارها باید سراغ شما بیاییم چرا که در این حوزه سال‌ها کار کردید، خاکش را خوردید و مردم هم شما را دوست دارند.

در ادامه حمید منوچهری با اشاره به لزوم ساخت مستند از پیشکسوتان صداوسیما گفت: اگر کار خوبی شده است من کاری نکردم و ماحصل زحمات آقای توکلی است. خوشحالم که مدیریت جدید شبکه مستند به چنین مستندهایی توجه دارد. خیلی خوب است که یادی از قدیمی‌ترهای صداوسیما کنیم. هر کاری انجام دهیم برای سازمان است و یکی از اعضای صداوسیما در آن معرفی می‌شود.

این هنرمند بیان کرد: نزدیک به یک ماه و خرده‌ای در خدمت آقای توکلی بودیم و روزهای خوبی را پشت سر گذاشتیم. باید بگویم ایشان به کارشان بسیار علاقه‌مند است و از کنار بسیاری از جزئیات به‌راحتی نمی‌گذشتند تا کار برای مردم زیبا باشد. ایشان این مستند را به نحو احسن ساخت و وقتی کار را دیدم بسیار لذت بردم. آرزو می‌کنم که این مستند برای مردم هم جای دیدن داشته باشد و مطمئنم این‌گونه خواهد بود.

در این نشست ابوالقاسم ناصری مدیر تولید شبکه مستند نیز گفت: آقای یزدی از زمانی که به شبکه مستند آمدند توجه ویژه‌ای به چنین کارهای فاخر داشتند و قصد داریم مراسم درخوری را برای این مستند داشته باشیم. تا قبل از شیوع کرونا برای این مستندها مراسم رونمایی برگزار می‌شد، اساتید می‌آمدند اما حالا به سبب کرونا مجبور شدیم این مراسم را بسیار جمع‌وجورتر برگزار کنیم.

ابوالفضل توکلی، کارگردان و تهیه‌کننده مستند «۷۸ سالگی» هم در این مراسم گفت: بخش عمده تصویربرداری ما در تهران بود و هنوز کرونا آغاز نشده بود که ضبط را آغاز کردیم؛ زمانی که این بیماری شیوع پیدا کرد، تصاویر مربوط به رادیو را نگرفته بودیم که همین موضوع قدری کارمان را سخت‌تر کرد. به همین دلیل نتوانستیم فعالیت استاد منوچهری در رادیو را خیلی زیاد به تصویر بکشیم با این حال سعی کردیم که بازگو کنیم که ایشان دوران بسیار طلایی را در رادیو گذرانده است.

در پایان این نشست از پوستر مستند پرتره «۷۸ سالگی» رونمایی شد و مدیر شبکه مستند با اهدای لوح سپاسی از سال‌ها فعالیت حمید منوچهری در عرصه هنر قدردانی کرد.

مستند بلند «نَصرَت» تولید می‌شود

فیلمبرداری مستند بلند «نَصرَت» با محوریت زندگی نصرت خدایاری، از قهرمانان دوران دفاع مقدس به سفارش مرکز سیمای استان‌ها آغاز شد.

به گزارش جام‌جم، نهضت مستندسازی به‌ویژه درباره زندگی قهرمانان دوران انقلاب و دفاع مقدس، یکی از اولویت‌های این معاونت به‌شمار می‌رود؛ این جریان عظیم مستندسازی از سال ۹۷ شروع شده و براساس نیازسنجی و اولویت‌های موجود، بیش از ۴۰۰ محور اصلی برای ساخت مستند در نظر گرفته شده‌است. مستند بلند «نَصرَت» ازجمله این آثار است که با درنظرگرفتن اولویت‌های احصاشده و براساس زندگی یکی از قهرمانان دوران جنگ تحمیلی تولید خواهد شد. این مستند به کارگردانی کامران جاهدی درحال‌حاضر در مرحله فیلمبرداری قرار دارد. «نَصرَت» داستان زندگی نصرت خدایاری بسیطی، از قهرمانان دفاع مقدس است و قصه دلاوری و رشادت‌های مردم گیلانغرب، دومین شهر مقاوم کشور در آن هنگامه پرحادثه را روایت می‌کند.

تدارک سیما برای محرم

با نزدیک شدن به ایام عزاداری محرم و صفر، سریال‌های «زمین گرم»، «نجلا»، «بوم و بانو» و «سرزده» از تلویزیون پخش می‌شوند

فاطمه عودباشی
نوشین مجلسی
رسانه

طبق رسم هر ساله، تلویزیون به مناسبت ایام محرم سریال‌هایی با مفاهیم مذهبی پخش می‌کند. هر یک از شبکه‌های تلویزیون بنا به ماموریت و مخاطبانی که دارند کار را به دست گروهی می‌سپارند که بتوانند سریال‌های نمایشی متناسب با این ایام تهیه و روانه آنتن کنند. این رسم هر ساله، امسال هم سر جایش است و تلویزیون چند سریال را برای پخش در نظر گرفته. یکی از این آثار، سریال «بوم و بانو» به کارگردانی سعید سلطانی است که همچنان در حال فیلمبرداری است. این کارگردان حرفه‌ای سال‌هاست سریال‌های متنوعی را برای تلویزیون کارگردانی کرده که می‌توان به پس از باران، رسم عاشقی، خانه‌ای در تاریکی، ستایش و... اشاره کرد. او در این سریال یک قصه عاشقانه و تاریخی را در مقطع تاریخی دوره پهلوی به نمایش می‌گذارد. سریال «زمین گرم» به کارگردانی سعید نعمت‌ا... روزهای پایانی تصویربرداری را سپری و همزمان با انجام مراحل فنی خود را برای پخش آماده می‌کند. نعمت‌ا... با این سریال، اولین تجربه کارگردانی‌اش را کسب می‌کند و سابقه نگارش سریال‌های تلویزیونی دارد. سریال «نجلا» به کارگردانی خیرا... تقیانی‌پور هم برای پخش در دهه آخر ماه صفر برای شبکه سه سیما در حال تصویربرداری است. این کارگردان هم قصه‌ای عاشقانه را حول محور عاشورا به تصویر می‌کشد. سریال «سرزده» به کارگردانی بهادر اسدی هم قرار است از شبکه یک پخش شود. این کارگردان هم در این سریال روایتگر دو دوست از دوران جوانی است که حالا روزگار مسیر آنها را از هم جدا کرده است. با توجه به نزدیکی پخش این سریال‌ها در ایام محرم و صفر به جزئیات آنها پرداخته‌ایم.

«زمین گرم»، «نجلا» «سرزده» و «بوم» و «بانو» سریال‌های محرمی امسال سیما هستند که از شبکه‌های مختلف روی آنتن می‌روند

وصیت پر ماجرا

نام سریال: زمین گرم
کارگردان: سعید نعمت‌ا...
تهیه‌کننده: محمدرضا شفیعی
شبکه: سه
بازیگران: مرجان شیرمحمدی در نقش فروغ، علیرضا خمسه در نقش یارعلی، اصغرهمت در نقش ماجد، نادر فلاح در نقش استوار، کامران تفتی در نقش اصلان، دنیا مدنی در نقش معصومه، علیرضا آرا در نقش عاصف، مارال فرجاد، شیوا ابراهیمی، صادق برقعی، ندا عقیقی، مرتضی درویش‌زاده، مسعود شریف، علیرضا اولیایی، وحید فعال و...
قصه: بعد از سال‌ها بی‌خبری دو برادر از هم، برادر بزرگ‌تر که آخرین ساعات حیات خود را پشت سر می‌گذارد سراغ برادر کوچک‌تر می‌رود تا وصیت کند؛ وصیتی که زندگی برادر کوچک را دستخوش چالشی بزرگ می‌کند...
چی به چیه؟ سعید نعمت‌ا... برای اولین بار کارگردانی یک مجموعه را عهده‌دار است. او پیشتر در کسوت نویسندگی کارهای زیادی را برای تلویزیون نوشته است که از جمله می‌توان به «رستگاران»، «جراحت»، «شیدایی»، «مادرانه»، «عقیق» و «برادرجان» اشاره کرد. نعمت‌ا... در مجموعه جدید خود، نویسندگی و کارگردانی را برعهده دارد. این سریال درامی گرم و خانوادگی با پس‌زمینه‌های مذهبی است که در ۳۰ قسمت برای پخش در ایام محرم آماده می‌شود. البته مجموعه‌هایی که نعمت‌ا...، نگارش آن را به عهده داشته، با حاشیه‌های زیادی در هنگام پخش روبه‌رو می‌شود، زیرا معمولا دیالوگ‌های لوتی‌منشانه او مورد انتقاد از سوی رسانه‌ها قرار می‌گیرد. حال باید به انتظار نشست که او در سریال «زمین گرم» که نخستین تجربه کارگردانی‌اش هست، چطور عمل کرده است. آیا باز هم این اثرش در شبکه‌های اجتماعی و رسانه با نقد روبه‌رو می‌شود یا نه.

راوی عشق در دل تاریخ

نام سریال: بوم و بانو
کارگردان: سعید سلطانی
تهیه‌کننده: آرمان زرین‌کوب
شبکه: دو
بازیگران: بهنام تشکر در نقش سرهنگ سپنتا، فریبا متخصص در نقش ماهرخ همسر تیمسار افشار، مسعود رایگان در نقش تیمسار افشار، ساغر قناعت، مهدی احمدی، دیبا زاهدی و...
قصه: در ایامی که عشق رهروان محرم به مسلخ برده می‌شود و شورشان به یغما می‌رود، عشقی بی‌آلایش سر برمی‌آورد که در دل توفان بلایای زمانه به ابتلا کشیده می‌شود و در سایه تزویر و فریب بدخواهان تا مرز نابودی می‌رود، اما در واپسین لحظات، چون ققنوسی از میان خاکستر برمی‌خیزد...
چی به چیه؟ این سریال که به سفارش شبکه دو سیما برای محرم امسال در حال آماده‌سازی است، سال گذشته مقابل دوربین رفت. «بوم و بانو» مقطع تاریخی دوره پهلوی را به نمایش می‌گذارد و کاری در حوزه تاریخ معاصر به شمار می‌آید. این مجموعه به نویسندگی شعله شریعتی و اعظم بهروز آماده می‌شود و روایتگر داستانی عاشقانه و تاریخی است. سعید سلطانی که تجربه ساخت سریال‌هایی چون «پس از باران» و «خانه‌ای در تاریکی» را در کارنامه هنری‌اش دارد، باز هم سراغ بخشی از تاریخ ایران رفت و روایتگر قصه‌ای تاریخی در «بوم و بانو» شده است.

قصه‌ای عاشقانه

نام سریال: نجلا/ **کارگردان:** خیرا... تقیانی‌پور/ **تهیه‌کننده:** سعید سعدی/ **شبکه:** سه
بازیگران: حسام منظور در نقش عبد، آزیتا حاجیان در نقش عمه نجلا، سارا رسول‌زاده در نقش نجلا، ملیکا شریفی‌نیا در نقش شیرین، هدایت هاشمی در نقش اصلان، سوگل طهماسبی در نقش ثریا، مهرداد ضیایی، سیروس همتی، علی غابشی، مصطفی ساسانی، مرتضی شاکر، جواد پورزند و...
قصه: عبد، عاشق دختری به نام نجلا می‌شود که اصالت ایرانی عراقی دارد و شرط او برای ازدواج با عبد بردن او به کربلا در اربعین است.
چی به چیه؟ این سریال با مشارکت سیمافیلم در حال تولید است. این مجموعه برای دهه آخر ماه صفر همزمان با اربعین حسینی روی آنتن این شبکه خواهد رفت. سریال «نجلا» درباره خانواده و جوانان است و قصه‌ای عاشقانه را حول محور عاشورا و امام حسین(ع) به تصویر می‌کشد و عوامل این سریال بعد از ضبط سکانس‌هایی در تهران برای تصویربرداری مراسم پیاده‌روی اربعین راهی جنوب کشور می‌شوند. اغلب کاراکترهای نجلا به خاطر حضور در آبادان با لهجه جنوبی صحبت می‌کنند نه عراقی. در این سریال فضای ملتهب سال‌های ۵۸ و درگیری با عراق و بعثی‌ها و عبور از مرز عراق که در آن زمان کار ساده‌ای نبود، به تصویر کشیده می‌شود. برخی بخش‌های مربوط به جنوب کشور در بوستان ولایت و شهرک سینمایی دکورسازی شده است، اما به فراخور قصه سریال بخشی از داستان در کنار شطی در آبادان باید مقابل دوربین برود.

رفاقت در روزگار کرونا

نام سریال: سرزده
کارگردان و تهیه‌کننده: بهادر اسدی
شبکه: یک
بازیگران: بهرنگ علوی در نقش اصلان، علی انصاریان در نقش رضا، نسیم ادبی در نقش همسر دوم، امیربهادر اورعی در نقش ارس، رویا میرعلمی، یاشار هاشم‌زاده، رامبد شکرابی، رحیم نوروزی، مریم مومن، نسرین ذبیحی، فائزه علی‌آبادی، کوروش رحمانی و کیمیا خلج.
قصه: اصلان و رضا، دوستان دوران جوانی و رقبای کشتی چوخه بوده‌اند که دست روزگار مسیر آنها را از یکدیگر جدا کرده است. رضا پلیس شده و اصلان به کارهای خلاف کشیده شده است. چهار سال قبل رضا موفق به دستگیری اصلان می‌شود. حال اصلان از زندان آزاد شده و در شب نوزدهم ماه رمضان که همه‌چیز تحت‌تاثیر شرایط ویژه کرونا قرار دارد، قصد انجام آخرین کارش و توبه کردن را دارد که رد آنها توسط یکی از افراد رضا زده می‌شود و تمام برنامه‌ریزی‌ها به هم می‌ریزد و رضا و اصلان مجددا مقابل یکدیگر قرار می‌گیرند و...
چی به چیه؟ این مینی سریال ۹ قسمتی که قرار است از شبکه یک سیما پخش شود را بهادر اسدی ساخته و فیلمنامه را زامیاد سعدوندیان نوشته است. داستان حول محور اصلان و رضا که دوستان دوران جوانی و رقبای کشتی چوخه بوده‌اند می‌گذرد که دست روزگار مسیر آنها را از یکدیگر جدا کرده است. در این سریال علی انصاریان نقش یک پلیس به اسم رضا و امیربهادر اورعی نقش ارس برادر کوچک اصلان را بازی می‌کند. به گفته کارگردان «سرزده»، این سریال به همت شبکه خراسان رضوی، هماهنگی‌هایی که شبکه خراسان با معاون امور استان‌های رسانه ملی و رئیس مرکز سیمای استان‌ها انجام دادند و با مشارکت شبکه یک سیما در اوج شیوع بیماری کرونا و البته با رعایت پروتکل‌های بهداشتی ساخته و در ۶۱ جلسه فیلمبرداری تولید و در آن اطلاع‌رسانی‌هایی در مورد بیماری کرونا و رعایت اصول بهداشتی شده و می‌توان گفت موضوع بحران کرونا با خط اصلی داستان درهم آمیخته است.

ماه‌چهره خلیلی، بار دیگر در قاب سیما

نام سریال: مرضیه
کارگردان: فلورا سام
تهیه‌کننده: زنده‌یاد مجید اوجی
شبکه: دو
بازیگران: زنده‌یاد ماه‌چهره خلیلی در نقش مرضیه، داریوش ارجمند در نقش دکتر، گوهر خیراندیش در نقش همسر دکتر، پژمان بازغی در نقش برادر مرضیه، امیرحسین صدیق در نقش علی همسر مرضیه، علی اوجی در نقش سردبیر، مجید مظفری، حسن زارعی، شیوا خسرومهر، نیلوفر شهیدی و...
قصه: مرضیه، دکتر جراحی است که همراه خانواده‌اش زندگی شادی دارند. آنها خوشحال کنار هم زندگی می‌کنند، اما مصیبتی ناگهانی، معضلات اجتماعی و تاثیر آن در زندگی این خانواده باعث می‌شود اعتقادات و رفتارهای آنها هم دستخوش تغییراتی شود و...
چی به چیه؟ سریال «مرضیه» ملودرامی خانوادگی است و محور داستانی آن پیرامون مساله مهم انتخاب می‌گردد. این سریال با بازی زنده‌یاد ماه‌چهره خلیلی، حال و هوای محرمی داشت و سال گذشته پخش شد و حالا قرار است از شنبه (۲۵ مردادماه) بار دیگر روی آنتن شبکه دو سیما برود. زنده‌یاد ماه‌چهره خلیلی که به‌تازگی دار فانی را وداع گفت، در سریال مرضیه ایفاگر نقش اصلی مجموعه است. سال گذشته و بعد از پایان پخش سریال بود که مجید اوجی، تهیه‌کننده این مجموعه و همسر فلورا سام، کارگردان و نویسنده آن بعد از تحمل رنج بیماری سرطان درگذشت. «مرضیه» کاری است از گروه فیلم و سریال شبکه دو که از شنبه تا چهارشنبه ساعت ۲۱ و ۳۰ دقیقه روانه آنتن می‌شود و خلاصه هفتگی آن پنجشنبه‌ها همین ساعت پخش خواهد شد. همچنین بازپخش این سریال ساعت ۱۲، ۱۶ و ۱۵ دقیقه و یک و ۳۰ دقیقه بامداد روز بعد است.