

کتاب «مسجد هدایت» گزینه جدیدی است تا از زاویه آن آیت... طالقانی روایت شود

ابوذر زمان از زبان مسجد

روز عید فطر جمعیت زیادی برای اقامه نماز به مسجد هدایت آمده بودند. موقع نماز در رکعت دوم و دعای قنوت سوم وقتی آقای طالقانی به عبارت «و للمسلمین عیداً» رسید، حالش منقلب شد. بلافاصله سید ابراهیم که در کنار آقای طالقانی بود، دنباله نماز را گرفت و به آخر رساند. بعد از نماز آقای طالقانی برای خطبه‌ها بلند شد. به جای شمشیر به عصایش تکیه داده بود. او آیه ۲۱۴ سوره بقره را تفسیر کرد. از اختلاف در جوامع بشری و علل آن گفت. از بعثت پیامبران برای آیین بردن این اختلافات گفت. بعد شروع کرد خطبه بیست و هفتم نهج البلاغه را خواند: «الآن به من گزارش دادند که مردمی از عوامل معاویه به شهر انبار هجوم برده و شهر را غارت کردند. بزرگ‌ترین دردها این است که يك عده از سربازهای معاویه وارد خانه يك زن که در پناه اسلام بوده، شده‌اند و این زن فریاد می‌کشیده و کمک می‌خواسته و کسی نبوده تا به داد اینها برسد. اگر من و هر انسان غیرتمندی از عقده و اندوه بمیرد، به جاست که بمیرد و هیچ جای تاسف نیست.» بعد از این به فلسطین اشاره کرد و از مظلومیت مردم فلسطین یاد کرد. هم خود آقا گریه می‌کرد و هم مردم.

... خطبه‌ها که تمام شد آقای طالقانی عید را به همه تبریک گفت و فطره‌اش را کنار محراب گذاشت و گفت: «من فطره‌ام را برای کمک به فلسطینی‌ها می‌دهم و از همه می‌خواهم فطره خود را برای کمک به آنها بدهند.» در مسجد ولوله افتاد. آقای طالقانی و مهندس بازرگان فطره‌ها را جمع می‌کردند. خیلی‌ها بیشتر از سهم فطره‌شان پول دادند. در مدت کمی مبلغ زیادی جمع‌آوری شد. در گزارش ساواک آمده است: وجوه جمع‌آوری شده در روز عید فطر در مسجد هدایت تا ساعت ۹ و ۳۰ دقیقه روز مذکور حدود ۱۵۰ هزار ریال بود...» کتاب مسجد هدایت که باید آن را روایت سید حسین یحیوی دانست تصویری از يك مکان به خواننده نشان می‌دهد که اتفاقات بسیاری را شاهد بوده و محور رویدادهایی بوده که در زمان خود اثر داشته است. کتابی که به جای يك شخص، يك مکان محور روایتش است و از این حیث باید آن را اثری خلافت توصیف کرد. اثری که خواننده را از دل مکان به سفر تاریخی می‌برد و شمایل یکی از مبارزان سال‌های انقلاب را به خواننده نشان می‌دهد.]

این کتاب که نثری روان و گزارش گونه دارد هر خواننده‌ای به خصوص خواننده‌های کم‌حوصله را می‌تواند راضی کند. حجم کم کتاب و زبان آسان آن کمک می‌کند که در نشستی کوتاه يك فراز از تاریخ معاصر را روی دور تند مرور کنیم. اتفاقی که در روزگار محتوای کسپولی می‌تواند توسط این کتاب رقم بخورد و هر خواننده‌ای را راضی نگه دارد. این کتاب با توجه به نکاتی که گفته شده اثری است که می‌تواند پایه ورود به مطالعات جدی‌تر نیز محسوب شود و با توجه به منابعی که در انتهای کتاب ذکر شده می‌تواند محمل خوبی برای مطالعات جدی‌تر علاقه‌مندان باشد.

یکی از نکاتی که در این کتاب جالب باشد مواضع مرحوم طالقانی است. مواضعی که بسیاری از آنها نه تنها غریب نیست، بلکه بسیار آشناست. راوی نقل می‌کند پس از این که او از جنگ ویتنام و حضور نیروهای آمریکایی در آنجا مطلع می‌شود ضمن تاکید بر اهمیت مبارزه با استکبار می‌گوید: «به خدا قسم اگر وضع مزاجی‌ام اجازه می‌داد با همین سن و گرفتاری‌های خانوادگی، به کمک ویتنامی‌ها می‌رفتم و با آمریکایی‌ها می‌جنگیدم.» این در حالی است که بسیاری تصویری تحریف شده از طالقانی نشان می‌دهند و سعی می‌کنند او را در جهت منافع خود تفسیر و تصویر کنند و القابی برایش برگزینند که با واقعیت فاصله بسیاری دارد. دفاع از مظلوم یکی از رئوس جهان بینی مرحوم طالقانی بوده که در این کتاب هم اشارات خوبی به آن وجود دارد. همراهی با انقلابیون الجزایری و بعد از آن نیز حمایت از مبارزان فلسطینی از جمله مواضعی است که در این کتاب به آن برمی‌خوریم، اتفاقی که طی سال‌های ۴۸ و ۴۹ موج بزرگی ایجاد کرد و توجه بسیاری را به مقوله فلسطین جلب کرد که همان زمان نیز عده‌ای به رفتارهای طالقانی و دیگر مبارزان خرده می‌گرفتند و بهانه می‌آوردند: «در بلاد خود ما گرسنه هست، کمک به فلسطینی‌ها یعنی چه؟» قصه از این قرار است «در ۱۳۴۸ برای اولین بار اقدامی عملی برای دفاع و حمایت از مردم فلسطین انجام شد.



نویسنده:

سید حسین یحیوی

انتشارات:

به‌نشر

۸۸ صفحه

۱۲۵۰۰ تومان

مساجد و شاید هیچگاه نامی از آن در تاریخ برده نمی‌شد، ولی پایگاهی که به‌خاطر حضور این روحانی انقلابی در این مسجد ایجاد شده بود نام آن را تا امروز که بیش از ۴۰ سال از پیروزی انقلاب می‌گذرد بر سر زبان‌ها اندخته و حتی می‌تواند باب خوبی برای آشنایی بیشتر با مرحوم طالقانی باشد. به بهانه همزمانی با سالگرد درگذشت این مبارز انقلابی (۱۹ شهریور) مروری بر این کتاب داشته‌ایم تا از لابه‌لای سطرهای آن تصویری از پیرمرد درس‌هایی از قرآن در روزهای خفقان پیش از انقلاب باشیم. پیرمردی که وقتی شهید محمد علی رجایی يك

جلسه پای تفسیر قرآن اومی‌نشیند ارتش را رها می‌کند و مسیر تازه‌ای برای خود انتخاب می‌کند. نفوذ کلام طالقانی سبب می‌شود خیلی زود مسجد هدایت تبدیل به محل اجتماع جوانان بانگاه‌های مختلف شود و این کاری است که طالقانی با سخنانش در مسجد هدایت کرده بود. او که به داشتن صراحت لهجه شهرت داشته در رویارویی با عوامل رژیم هم کوتاه نمی‌آمده و سخنش را به تندترین شکل ممکن بیان می‌کرده: «بروید به اربابان بگویند این شما یید که محکومید، نه ما...» طالقانی این جمله را در دادگاهی که بعد از ماجراهای ۱۵ خرداد برایش تشکیل دادند پس از قرائت آیاتی از سوره فجر به عوامل دادگاه پهلوی می‌گوید و آشکارا شاه را محکوم می‌کند.

«مسجد هدایت» به مثابه يك مکان، در این کتاب محور روایت شخصیتی است که به این مکان شخصیت داده و آن را تبدیل به کانون بسیاری از اتفاقات تاریخ معاصر کرده است. مسجدی که يك مسجد خانوادگی بوده و بعد از جلسات تفسیری که مرحوم آیت... سید محمود طالقانی در آن برپا کرد تبدیل به یکی از کانون‌های گرم و پر شور مذهبی شهر تهران در سال‌های پیش از پیروزی انقلاب اسلامی شد. مسجدی که در کنار حسینیة ارشاد، مهدیه تهران، مسجد الجواد و یکی دو نقطه دیگر، از مهم‌ترین کانون‌های تجمعات مذهبی جوانان در سال‌های قبل از پیروزی انقلاب اسلامی بود.

مسجدی که در همان سال‌ها وقتی مرحوم طالقانی در تبعید به سر می‌برد عملاً کارکرد خود را از دست می‌داد، زیرا نمازگزاران و مخاطبان آن برای شنیدن سخنان و تفاسیر مرحوم طالقانی به این مسجد رجوع می‌کردند و هنگامی که در سال‌های ابتدای دهه ۵۰ آقای طالقانی در تبعید بودند مسجد هم رونق سابق خود را از دست داده بود. کتاب مسجد هدایت از مجموعه «يك روایت معتبر» که مؤسسه انتشاراتی به نشر آن را منتشر کرده، مروری سریع و مختصر است بر یکی از کانون‌های نشر مفاهیم دینی در سال‌های پیش از پیروزی انقلاب اسلامی که با حضور شخصیتی چون مرحوم آیت... طالقانی اهمیت بیشتری پیدا کرده بود. مسجدی که اگر چهره‌ای چون طالقانی در آن حضور نداشت مسجدی بود مانند سایر

آگهی مناقصه واگذاری قرارداد اجاره نیروی انسانی (مرحله سوم)

- شهرداری سپاهکل** بر اساس صورتجلسه کمیسیون معاملات شماره ۹۹/۳۱/۶۱۷۲ مورخ ۹۹/۰۶/۱۲ در نظر دارد، نسبت به واگذاری قرارداد اجاره نیروی انسانی از طریق برگزاری مناقصه عمومی به شرکت‌های واجد شرایط به شرح ذیل اقدام نماید.
- **نام و نشانی دستگاه مناقصه گذار:** سپاهکل، شهرداری سپاهکل، تلفن تماس ۳۱-۴۱۳۲۲۰۴۱
 - **موضوع مناقصه:** انجام کار، اجاره نیروی انسانی در سطح شهر سپاهکل شامل: فضای سبز، خدمات شهری، حمل و نقل و آتش نشانی و اداری و غیره
 - **مبلغ بر آورد اولیه اجرای کار برای مدت ۱۲ ماه:** بر آورد اولیه به مبلغ ۷۰/۱۴۱/۹۹۸/۰۴۸ ریال می‌باشد.
 - **مبلغ تضمین شرکت در مناقصه:** شرکت کنندگان جهت شرکت در مناقصه ۷/۰۱۴/۱۹۹/۸۰۴ به‌صورت ضمانت بانکی به نفع کارفرما (با اعتبار ۳ ماه)
 - **بیمانکار می** بایست دارای رتبه بندی و طرح طبقه بندی مشاغل کارگری مورد تایید وزارت کار و امور اجتماعی (تاییدیه صلاحیت از اداره کار و امور اجتماعی) باشند.
 - **متقاضیان** واجد شرایط می توانند جهت دریافت اسناد مناقصه از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (**ستاد**) به آدرس: www.setadiran.ir و یا واریز مبلغ ۵۰۰/۰۰۰ ریال به حساب ۱۷۸۱۰۰۶/۳۱۰۰۰۰ در آمد شهرداری (**بانک ملی**) از روز یکشنبه مورخ ۹۹/۰۶/۱۶ لغایت روز چهارشنبه مورخ ۹۹/۰۶/۱۹ اقدام نمایند.
 - هزینه درج آگهی به‌عهده برنده مناقصه خواهد بود.
 - چنانچه برندگان اول و دوم و سوم مناقصه از انعقاد قرارداد خودداری نمایند به ترتیب سپرده شرکت در مناقصه آن‌ها به نفع شهرداری سپاهکل ضبط خواهد شد.
 - **آخرین مهلت جهت ارائه پیشنهاد هادر سامانه دولت (ستاد):** تا پایان ساعت ۱۳:۳۰ عصر روز شنبه مورخ ۹۹/۰۶/۲۹ می‌باشد.
 - **تبصره:** متقاضیان می بایست جهت ارائه تمامی اسناد پاکت (**الف و ب و ج**) از طریق سامانه فوق‌الذکر بارگذاری و اقدام نمایند. ضمناً شرکت کنندگان می‌بایست محتوی پاکت (**الف**) را به‌صورت درب بسته تا زمان اعلام شده به کارفرما (پایان ساعت ۱۳:۳۰ عصر روز شنبه مورخ ۹۹/۰۶/۲۹) تحویل دبیرخانه شهرداری نمایند.
 - تاریخ بازگشایی پیشنهادهای ارائه شده با حضور شرکت کنندگان (همراه با معرفی‌نامه) روز یکشنبه مورخ ۹۹/۰۶/۳۰ راس ساعت ۱۰ صبح به‌آدرس سپاهکل - ساختمان شهرداری خواهد بود.
 - شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادها مختار می‌باشد.
 - سایر جزئیات و اطلاعات در اسناد مناقصه قید گردیده است و متقاضیان می‌بایست جهت اطلاعات بیشتر به آدرس اینترنتی ذکر شده مراجعه نمایند.
 - پیشنهادهای فاقد سپرده، مهیم و مشروط از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

شهردار سپاهکل -ایمان محمد پورنیک‌بین

علی اسماعیلی

روزنامه‌نگار

برگ سبز و برگ کمپانی و برگ عوارزی خودرو
سانتافه، مدل ۲۰۱۵، به رنگ سفید شماره انتظامی
ایران ۶۷-۴۹۵۲۶۸، شماره موتور 411751،
شماره شاسی 364972 به‌نام اعظم کریمی مفقود
گردیده و فاقد اعتبار است.

مدارک خودرو، برگ سبز و برگ کمپانی نام و نام خانوادگی
مهنراز هداوند سسوری سال ساخت ۱۳۸۹ مدل
خودرو پراید ۱۳۲ رنگ سفید شماره‌شاسی
1422289169009 شماره موتور 3530975 به
نام مهنراز هداوند سسوری شماره پلاک ۳۱ و ۲۷۶۱۳ کد
ملی ۰۴۲۱۳۲۰۵۷۵ مفقود و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

برگ سبز و برگ کمپانی خودرو سواری لیفان ۱۸۰۰-۶۲۰،
مدل ۱۳۹۲، به رنگ مشکی، شماره انتظامی
ایران ۶۷-۱۵۲۱۴۶، شماره موتور ۱fb479Q120900967،
شماره شاسی naknf4227db111604 به‌نام
حسن طاهری جبلی مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

سند کمپانی المثنی خودرو لیفان X60، رنگ
مشکی، به شماره انتظامی ۴۶۱ ط ۴۱-۱۱ ایران ۴۶،
شماره موتور LFB479Q140400073 و شماره شاسی
NAKSG4315EB116172 مفقود گردیده و فاقد
اعتبار است.