آخرین وضعیت مهران رجبی از زبان خودش

۶

«ناگفته‌ها»یی از دل تاریخ عاشورا

۷

شیوع کرونا در کنار بحران‌های اقتصادی و سیاسی، حیات لبنان را تهدید می‌کند

مانور کووید- ۱۹ در سرزمین سروها

۸

صادق برقعی بازمین گرم، نخستین تجربه بازی‌اش در سریال را کسب کرد/ عکس: سحر محراب/ جام جم

۶

گفت‌وگوی چالشی با صادق برقعی، بازیگر نقش علیار در سریال زمین گرم

علیار حرص در بیار است

اقتباس‌های سینمایی و یک مرور

شبکه نمایش در گونه هفتگی خود فیلم‌های سینمای اقتباس را روی آنتن می‌برد و در بخش صحنه‌گران به مرور آثار فیلم‌های سینمایی حامد ملکان طراح، چهره‌پرداز و تهیه‌کننده کشورمان می‌پردازد.

همزمان با آغاز فصل سوم سال، مخاطبان فیلم‌های کلاسیک می‌توانند از شنبه ۵مهر ساعت ۱۳ و تکرار آن را ۶صبح و ۱۵بعدازظهر به تماشا بنشینند. در ادامه مرور کوتاهی به عناوین این مجموعه‌ها در هر کدام از ژانرها داریم.

صحنه‌گران: این هفته شبکه نمایش در بخش صحنه‌گران به مرور آثار و فیلم‌های سعید ملکان، طراح و چهره‌پرداز مشهورترین فیلم‌های سینمایی ایران که تاکنون شش‌بار برنده سیمرغ بلورین بهترین چهره‌پردازی جشنواره فیلم فجر شده است، می‌پردازد.

فیلم‌های این بخش عبارتند از: خاکستر و برف، ویلایی‌ها (همزمان با روز بزرگداشت فرماندهان دفاع‌مقدس)، تنگه ابوقریب، آزادی مشروط، پدر آن دیگری، آواز گنجشک‌ها و مزار شریف که به ترتیب از روز شنبه تا جمعه ساعت ۲۱ از این شبکه پخش خواهند شد.

ایرانی‌ها: فیلم‌های سینمایی ساعت ۱۳ که به فیلم‌های ایرانی اختصاص دارد از شنبه ۵ تا ۱۱مهر به ترتیب: مقاومت (در سالروز شکست حصر آبادان)، عبور از شب، مسافر ارغوان، رادیو آبادان، راوی کوچک، مدرسه پیرمردها (در روز جهانی سالمندان) و کلاهی برای باران از این شبکه پخش می‌شوند.

کلاسیک‌ها و بقیه: فیلم‌های کلاسیک این شبکه به ترتیب حادثه ماتئی، زمان روراستی، ساموراییِ شوگان، پرواز فونیکس، ریفی فی، توت فرنگی‌های وحشی و پول از شنبه تا جمعه ساعت یک بامداد پخش می‌شوند.

اقتباسی‌ها: علاقه‌مندان به فیلم‌های سینمای اقتباس‌یافته از ادبیات داستانی می‌توانند از شنبه ۵مهر درساعت ۱۹ به ترتیب فیلم‌های دیوید کاپرفیلد، اتوبوس شب، آرواره‌ها، سریرخون، قصه‌های مجید، ناخدا خورشید و دیوانه از قفس پرید را از این شبکه ببینند.

شبکه تماشا میزبان ۲ سریال می‌شود

بعد از اتمام فصل دوم سریال مظنون، پخش فصل سوم این سریال، از امشب در شبکه تماشا شروع می‌شود. همچنین پخش سریال خانه پوشالی در همین روز می‌تواند فرصتی برای تماشای بازی درخشان کوین اسپیسی از شبکه تماشا باشد؛ بازیگری که در این نقش توانسته برای جوایز متعددی کاندیدا شود و جایزه گلدن گلوب را از آن خود کند.

مظنون

در فصل سوم مجموعه تلویزیونی مظنون، شاهد خواهیم بود که: ریس، فینچ و شاو درصدد نجات دریانوردی با نام جک سالازار با بازی ری والانتین هستند. کسی که به طور اتفاقی در حین فرار از دست باند قاچاق الماس گرفتار شد. شاو می‌خواهد عضوی از باند شود. تمایل شاو به راه‌حل‌های خطرناک، فینچ را نگران می‌کند. در این میان کارتر پس از تنزل مقامی که برایش رخ داد، خود را با شرایط جدید زندگی یعنی مامور به عنوان گشت شب وفق داده است. این موضوع آشکار می‌شود که او درحال انجام یک تحقیقات محرمانه در مورد «HR» است و توانسته به هویت چند نفر از افراد رتبه بالای آنها پی ببرد اما...

این سریال در واحد دوبلاژ سازمان صدا و سیما به مدیریت سعید شیخ‌زاده دوبله شده است. فصل سوم سریال مظنون امشب ساعت ۲۲ از شبکه تماشا پخش شده و در ساعات ۱۰،۴ و ۱۶ روز بعد بازپخش می‌شود.

خانه‌پوشالی

سریال خانه پوشالی یک تریلر سیاسی است که بو ویلیمان آن را با اقتباس از یک مینی‌سریال انگلیسی به همین نام خلق کرده است و هر دو سریال نیز براساس رمانی از مایکل دابز ساخته شده‌اند. قسمت‌های نخست فصل نخست این سریال به کارگردانی دیوید فینچر و با بازی محوری کوین اسپیسی و رابین رایت، برای نخستین بار در سال ۲۰۱۳ توسط نت فلیکس عرضه شد و سیاست‌های روز آمریکا را به شدت به چالش کشید.

«خانه پوشالی» در مورد یک سیاستمدار دموکرات به نام فرانک آندروود است که بعد از خیانت رئیس جمهور منتخب آمریکا به وی، تصمیم به انتقام از او می‌گیرد. او در این راه از دایره اخلاقیات خارج شده و با دیدی ماکیاولیستی در پی دست یافتن به اهدافش است.

ناصر طهماسب، کتایون اعظمی، منوچهر والی‌زاده، مهرخ افضلی، رضا آفتابی، منوچهر زنده‌دل، ابوالحسن تهامی‌نژاد، حامد عزیزی، پویا فهیمی و ... از گویندگان فصل نخست این سریال هستند. این سریال از امشب ساعت ۲۳ از شبکه تماشا پخش می‌شود و بازپخش آن در ساعات ۵، ۱۱ و ۱۷ روز بعد خواهد بود.

یادداشت: جهانگیر الماسی

بازیگر

حرمت‌گذاری به قوه درک مخاطب

در ذات هر کار هنری است که دو رو دارد؛ درست مثل سکه. یک روی این سکه، موفقیت است و اقبال بینندگان و روی دیگر سکه، شکست و بی‌رغبتی مخاطبان.

حین سال‌ها فعالیت بازیگری دریافته‌ام که نه آن موفقیت عاملی است برای آن‌که تا ابد بتوان موفق ماند و نه آن شکست، عاملی است بر آن که دیگر هیچ‌گاه رنگ موفقیت را ندید. شکست یا پیروزی را باید پلی کرد برای رشد و بهتر شدن.

ابایی ندارم از این‌که بگویم برخی اوقات در کارهایی حاضر شده‌ام که خروجی مطلوبی نداشته‌اند، همان‌طور که بعضی اوقات هم در کارهایی حاضر شده‌ام که امیدی به عاقبت‌شان نداشته‌ام، ولی نتیجه مناسبی گرفته‌ام. این‌که همه هنرمندان به‌خصوص هنرمندانی که در سریال‌ها حاضر می‌شوند مسؤولیت‌پذیر باشند بسیار زیاد کمک می‌کند به این‌که مخاطبان راحت‌تر حرف‌ها و درددل‌های آنها نسبت به کمبودها را بپذیرند.

این‌که بازیگری صبر کند تا قسمت آخر سریال پخش شود و آنگاه تازه یادش بیفتد که از کم و کاستی‌ها بگوید منصفانه نیست. اگر کاستی وجود دارد اصلا وارد روند تولید یک سریال نشویم و اگر به خاطر منافع اقتصادی بازی در یک سریال را پذیرفتیم با صداقت، مسؤولیت شکست یا موفقیت را بپذیریم. بسیاری از سریال‌ها کیفیت متوسطی داشته‌اند، ولی چون سازندگان‌شان و عوامل تولید و به‌خصوص بازیگران، صداقت داشته‌اند و صادقانه از کمبودها گفته‌اند باز مخاطب همراهی نشان داده، ولی وای به روزی که فکر کنیم بیشتر از مخاطب می‌فهمیم. در هر شرایطی باید یادمان باشد مخاطبان بسیار باهوش‌تر از آن هستند که گاف‌های کارهای ما را نبینند.

اگر حفظ حرمت مخاطب و احترام به درک و استنباط بالای او را محوریت هر کاری قرار دهیم در آن صورت اصلا درگیر تولید کارهای ضعیف نخواهیم شد چه برسد به این‌که کار ضعیفی تولید کنیم و بعد تازه به فکر این بیفتیم که با ابزار توجیه، نقش خود در ضعف کار را کم کنیم و تقصیر را گردن دیگران بیندازیم. هنرمندان رشدیافته با تمام وجود سعی و تلاش دارند که به مخاطبان خویش احترام بگذارند چون درنهایت اگر مخاطب نباشد، هنری هم نخواهد بود.

بببینید و بشنوید

شبکه یک

۵	سعادتمندان
۱۱:۱۵	سیمای خانواده
۱۶	جشنواره کارآفرینی
۲۲:۱۰	مجموعه دیوار

شبکه دو

۷:۳۰	در انتهای الوند
۱۱	زنده باد زندگی
۱۳:۳۰	نبض دو
۱۸:۴۵	مکث

شبکه سه

۶:۱۵	زلال سخن (سخنرانی مذهبی)
۷	سلام، صبح به خیر
۱۰:۵۲	طبیب
۱۳:۲۸	سمت خدا
۲۰:۴۵	مجموعه «زمین گرم»

شبکه چهار

۷:۳۰	مدرسه تلویزیونی ایران
۱۶	کارنامه صد
۱۶:۳۰	یادگیری آسان
۲۰:۳۰	مسابقه تلفنی بعد چهار
۲۱	چراغ مطالعه

شبکه پنج

۱۳:۳۰	شکلات تلخ (برنامه‌ای با موضوع آسیب‌های اجتماعی و راهکارهی حل آنها)
۲۰	تهران ۲۰
۲۲:۵۰	مجموعه «عملیات ۱۲۵»

شبکه آموزش

۷:۰۵	هفت رنگ
۷:۴۰	آموزش تربیت بدنی
۱۰:۳۰	مدرسه تلویزیونی ایران (ابتدایی)
۱۴:۳۰	مدرسه تلویزیونی ایران (متوسطه اول)
۱۶:۰۵	مدرسه تلویزیونی ایران (متوسط دوم)
۱۸:۴۵	کارنامه ۲۰
۱۹:۱۵	رویش
۲۱:۴۰	اقوام ایرانی
۲۳	لذت مهارت عکاسی

شبکه نمایش

۱۳	مقاومت
۱۵	التهاب
۱۷	جاده آرلینگتون
۱۹	دیوید کاپرفیلد
۲۱	خاکستر و برف
۲۳	جسی جمیز

شبکه‌های رادیویی

۰۰:۳۰	رادیو نمایش / جان‌آفرین
۹	رادیو ایران / خانه و خانواده
۱۰	رادیو تهران / تهران کلینیک
۱۲	رادیو ورزش / ورزش و جامعه
۱۶	رادیو گفت‌وگو / ورزش بدون ویرایش

(مناقصه عمومی)

گروه قرارگاه‌های پشتیبانی سازمان صنایع دفاع - فرماندهی قرارگاه شهدای منطقه پارچین در نظر دارد، از طریق برگزاری مناقصه عمومی اقدام به برون‌سپاری موارد زیر مطابق با شرایط مندرج در فرم مناقصه به پیمانکار واجد شرایط نماید.

اجرای عملیات خاکبرداری، بارگیری، حمل و .. برابر شرایط فنی مندرج در فرم مناقصه شماره ۲۱۰۸

لذا از کلیه شرکت‌های دارای سوابق کاری مشابه و متقاضی شرکت در مناقصه دعوت می گردد به منظور بازدید از محل و اخذ فرم مناقصه مربوطه حداکثر تا پایان وقت اداری روز شنبه مورخ ۹۹/۰۷/۱۲ همه روزه به غیر از پنجشنبه و ایام تعطیل رسمی در ساعات اداری به نشانی: تهران، کیلومتر ۲۰ بزرگراه امام رضا(ع)، {جاده خاوران}، بعد از پاکدشت، میدان شهید قاسم سلیمانی، انتهای بلوار شهدای پارچین، فرماندهی قرارگاه شهدای منطقه پارچین، معاونت بازرگانی مراجعه و جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۰۲۱-۳۶۰۲۴۵۰۲ تماس حاصل فرمایند.

- ضمناً هزینه درج آگهی در جراید و کارشناسی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.
- کمیسیون معاملات فرماندهی قرارگاه در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات مختار می‌باشد.

م الف/۲۰۶۳

آگهی مناقصه عمومی

نوبت اول

شرکت نفت ایرانول (سهامی خاص)

شرکت نفت ایرانول در نظر دارد، پروژه مهندسی، خرید، اجرا و نصب و راه‌اندازی رینگ جدید آب آتش‌نشانی پالایشگاه روغن‌سازی تهران را از طریق این آگهی به پیمانکار ذیصلاح و واجد شرایط واگذار نماید. لذا از کلیه شرکت‌های پیمانکار توانمند دعوت به عمل می‌آید حداکثر تا ۷ روز پس از درج آگهی جهت دریافت اسناد و مدارک ارزیابی کیفی با در دست داشتن مهر شرکت و معرفی‌نامه معتبر از ساعت ۸ الی ۱۲ به نشانی ذیل مراجعه نموده و مدارک لازم را دریافت نمایند. آدرس: شهید رجایی جنوب، باقرشهر، بلوار شهید تندگویان (پالایشگاه نفت تهران)، انتهای خیابان باسکول، پالایشگاه نفت ایرانول، واحد خرید و تامین داخلی

لازم به ذکر است شرکت نفت ایرانول در رد یا قبول کلیه پیشنهادات بدون ذکر دلیل مختار است.

آگهی مناقصه عمومی

مناقصه گزار: قرارگاه سازندگی خاتم الانبیاء (ص)، هلدینگ تخصصی دریایی، موسسه عمران ساحل.

موضوع مناقصه: عملیات ساخت بلوک های کیوال، کارگاه احداث اسکله‌های پسکرانه شرکت فراسکو

آخرین مهلت تسلیم پیشنهاد: حداکثر به مدت ۱۰ روز از درج آگهی

مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: تضمین شرکت در مناقصه معادل: مبلغ ۲,۳۳۸,۸۷۰,۹۴۳ (دو میلیارد و سیصد و سی و هشت میلیون و هشتصد و هفتاد هزار و نهصد و چهل و سه ریال) تعیین می گردد.

تضمین مذکور به صورت ضمانت‌نامه معتبر بانکی و مورد تایید مناقصه‌گزار می‌باشد. این موسسه در رد یا قبول پیشنهاد مختار است، سایر اطلاعات و جزئیات مربوط در اسناد مناقصه درج شده است. این موسسه در ارائه کار با قیمت برنده به چند پیمانکار مجاز می‌باشد. هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می‌باشد.

آدرس جهت تحویل اسناد مناقصه: استان بوشهر، شهرستان عسلویه، سه‌راه پتروشیمی، به طرف بندر شیرینو، بعد از ایستگاه تقویت فشار خط اتیلن غرب، نرسیده به آب شیرین‌کن نور ویژه، شرکت فراسکو عسلویه، کارگاه احداث اسکله‌های پسکرانه شرکت فراسکو عمران ساحل، دفتر فنی و امور قراردادها.

تلفن تماس: ۰۷۷۳۷۲۶۳۲۹۳-۳۲۹۶ داخلی ۱۰۸ و ۱۰۹ دفتر فنی و امور قراردادها