



خبر

رونمایی

از مستند پرتره «قصه آرشاک»

مراسم پاسداشت آرشاک قوکاسیان و رونمایی از مستند «قصه آرشاک» ششم مهر زادروز این دوبلور ایرانی برگزار می‌شود. به گزارش جام جم، قصه آرشاک مستند پرتره آرشاک قوکاسیان و از تولیدات جدید شبکه مستند سیما امروز ساعت ۱۸ تا ۲۰ با حضور مدیر شبکه مستند سیما و جمعی از بزرگان عرصه دوبله و دوستداران فرهنگ در شهرک غرب، بلوار ایران زمین شمالی، فرهنگسرای ابن سینا رونمایی می‌شود. این مستند به تهیه‌کنندگی و کارگردانی ابوالفضل توکلی در ۵۷ دقیقه به جنبه‌های مختلفی از زندگی کاری استاد قوکاسیان می‌پردازد. توکلی درباره این مستند گفت: قوکاسیان (زاده ۶ مهر ۱۳۲۳) گوینده و دوبلور ایرانی در فاصله سال‌های ۱۳۳۹ تا اوایل سال ۶۲ به جای شخصیت‌های جوان در بسیاری از فیلم‌های سینمایی و سریال‌های ایرانی و خارجی گویندگی کرده و سپس به کانادا مهاجرت می‌کند و سال ۸۷ به ایران بازگشته و به دنیای دوبله بازمی‌گردد. وی افزود: از مهم‌ترین کارهای ایشان می‌توان به «اسب جنگی» ساخته استیون اسپیلبرگ اشاره کرد که بعد از بازگشت ایشان به ایران انجام شده است.

پخش «میدون» با حضور آتلاین ۲ داور مبتلا به کرونایش

«میدون» هجدهم و نوزدهم بدون حضور دو داور این رقابت کارآفرینی که به دلیل ابتلا به کرونا در قرنطینه به سر می‌برند، با معرفی ۶ کسب و کار جدید پخش شد. به گزارش جام جم، قسمت‌های ۱۸ و ۱۹ برنامه میدون با غیبت امیرشکوه‌نی‌یا و حجت‌ا... عبدالملکی از شبکه سه سیما پخش شد. در این دو قسمت از این مسابقه تلویزیونی، امیر شکوه‌نی‌یا و حجت‌ا... عبدالملکی به علت ابتلا به ویروس کرونا و قرنطینه خانگی دراستودیو حضور نداشتند و به صورت آنلاین در برنامه حضور پیدا کردند. در قسمت هجدهم نیز ۳ کسب و کار مختلف به رقابت پرداختند و با اجرای خود مقابل داوران میدون ظاهر شدند. عطری ثابت، شرکت‌کننده اول بود که پرورش شترکسب و کارش است. او چند نفر از شترهایش را به میدون آورده بود و درباره کسب و کارش توضیحاتی ارائه داد. اجرای دوم بر عهده احسان احمدی بود. تولید صندلی کودک، کسب و کاری است که او با آن خود را به میدون رسانده بود. از ویژگی‌های این صندلی، شست و شوی راحت نوزاد و کاربری آسان تر برای استفاده مادران است. محمود وفا با تولید دستگاه گرمایش و سرمایش شیر لبنیاتی به صحنه میدون آمد. این کارآفرین با ارائه دستگاه خود، مدعی بود که کیفیت شیر در این دستگاه‌ها حفظ می‌شود.

در پایان و پس از جمع‌بندی داوران درباره سه اجرای قسمت هجدهم، محمود وفا با کسب و کار دستگاه تولید دستگاه سرمایش و گرمایش به عنوان اجرای برتر قسمت هجدهم شناخته شده و به دور بعدی این مسابقه راه پیدا کرد. در قسمت نوزدهم نیز ۳ کسب و کار دیگر به رقابت پرداختند. آرمان فرح‌بخش با کسب و کار زنبورداری مدرن در اجرای اول این قسمت حضور یافت.

سیدکاظم احمدزاده

مجری رادیو اربعین شد

سیدکاظم احمدزاده مجری برنامه «به تو از دور سلام» رادیو اربعین شد. به گزارش روابط عمومی رادیو اربعین، مهدی ساعی – تهیه‌کننده برنامه - با اعلام این خبر گفت: «به تو از دور سلام» مجله صبحگاهی است که با صدای سیدکاظم احمدزاده پخش می‌شود. او با اشاره به انتخاب این گزینه گفت: با توجه به این‌که سیدکاظم احمدزاده سال هاست مجری بوده و اجرای برنامه «در کر بلا» را بر عهده داشته به نظرم گزینه خوبی است؛ چون می‌تواند این فضا را درک کند و امسال خیلی از مردم که علاقه داشتند برای اولین بار به کر بلا بروند و از این سعادت بهره‌مند نشدند، ایشان می‌تواند با فضا سازی مناسبی توسط گفتارش، دل‌ها را روانه کر بلا کند. ساعی ادامه داد: سعی می‌کنیم در برنامه بیشتر به جنبه اجتماعی این موضوع بپردازیم.



و تسلیت عرض می‌کنم. این شهید بزرگوار که سالیانی طولانی نفس به نفس سردار دل‌ها سپهد شهید حاج قاسم سلیمانی خدمت کرد، هم اکنون در جوار او و دیگر هم‌زمان شهیدش لبخند رضایت بر لب دارد. از درگاه خداوند تعالی برای آن مجاهدی سیل ا... علو درجات و برای بازماندگان صبر و اجر مسألت دارم.

پیام دکتر علی‌عسکری در پی شهادت سرتیپ پاسدار حمید خدای

رئیس رسانه ملی با انتشار پیامی، شهادت سرتیپ پاسدار حمید خدای، معاون ایمنی و اقدامات تأمینی سپاه پاسداران انقلاب اسلامی را تریک و تسلیت گفت.

به گزارش روابط عمومی رسانه ملی، متن این پیام به شرح زیر است:

روی موج رقابت

وقتی حرف از مسابقه به میان می‌آید، نفس‌ها در سینه حبس می‌شود. زیر رقابت آدرنالین خون را بالا می‌برد. به همین دلیل برنامه‌سازان هم با علم به این موضوع، مسابقات متنوعی را برای مخاطبان تهیه و پخش می‌کنند. البته کار برنامه‌سازان رادیو در مقایسه با تلویزیون تفاوت زیادی دارد؛ زیرا تهیه‌کننده مسابقات تلویزیونی می‌تواند با بهره‌بردن از یک دکور جذاب، نگاه بینندگان را بدزد. حتی برخی مسابقات به شکل میدانی تولید می‌شود تا رقابت برای بینندگان جذاب‌تر باشد، اما تهیه‌کنندگان رادیو فقط از طریق صدا باید آدرنالین شنوندگان را بالا ببرند و همین کار را دشوارتر می‌کند. با این حال اگر به شبکه‌های مختلف رادیویی نگاهی داشته باشید، متوجه می‌شوید هر یک از شبکه‌ها متناسب با سلاقی مخاطبان، مسابقات جذابی را روانه آنتن می‌کنند که شرکت‌کنندگان بسیاری درگیر رقابت چنین مسابقاتی می‌شوند. همین موضوع دلیلی شد تا مانا گاهی به مسابقات مختلف رادیویی داشته باشیم و از جذابیت هایش بگوییم.

فاطمه عودباشی

رسانه

چه خبر از گویندگان؟

نام: پیک، دو، صدا
زمان پخش: شنبه تا چهارشنبه ساعت ۱۷ و ۳۰ دقیقه
مجری: نسیم رفیعی
توضیحات: مهدی ساعی، تهیه‌کننده، برنامه‌ریزی به این شکل است که در هر ساعت فقط ۱۰ نفر برای استودیو حاضر شده و زمان بندی مشخصی در حضور شرکت‌کنندگان وجود دارد. راه یافتگان مسابقه در گروه‌های سه نفری در بخش‌های مختلفی همچون گویندگی مبتنی بر متن، بداهه‌گویی، حکایت و شعرخوانی با هم رقابت می‌کنند.

اطلاعات عمومی و بازی

نام: بازی باز
زمان پخش: شنبه تا چهارشنبه **توضیحات:** حامد مرادیان، تهیه‌کننده، این مسابقه از دو بخش اطلاعات عمومی و بازی تشکیل شده‌است. این یک برنامه نرم افزاری رادیویی است که همزمان تمام مردم می‌توانند در آن شرکت کنند. هدف از تولید این برنامه شرکت کردن تمام مخاطبان رادیو در مسابقه است؛ به این شکل که تمام شنونده‌ها می‌توانند با نصب کردن نرم افزار بازی باز در این مسابقه شرکت کنند.

رقابت سرایش شعر طنز

نام: نون پده
زمان پخش: پنجشنبه و جمعه ساعت ۱۸
توضیحات: استاد احمد، تهیه‌کننده، برنامه نون پده یک رقابت سرایش شعر طنز توسط شاعران طنزپرداز جوان است و مخاطبانی که توانایی سرودن شعر طنز دارند، می‌توانند در این مسابقه شرکت کنند. این برنامه در قالب مسابقه و طنز سعی دارد فاصله میان مردم و به خصوص جوانان با ادبیات ارزشمند فارسی را کمتر کند. در این مسابقه قطعه ۲۰ ثانیه‌ای از صدا‌های مختلف از جمله دیالوگ‌های ماندگار از فیلم‌های مطرح و... پخش می‌شود.

رقابت میان تاریخ و فرهنگ

نام: چوب‌خط
زمان پخش: شنبه تا چهارشنبه ساعت ۱۴
گوینده: حسن اسماعیل پور
توضیحات: منصوره توحیدلو؛ در مسابقه چوب‌خط سوالاتی در قالب طنز نمایشی توسط سه شخصیت اجرا و سؤالات مسابقه طوری مطرح می‌شود که به موضوعات تاریخی، فرهنگی و آداب و رسوم مردم ایران در قالب نمایش‌های کوتاه می‌پردازد. تشویق شرکت‌کنندگان این برنامه نیز متناسب با فضای سؤالات و معمولاً با نوازندگی محلی و به صورت زنده پخش می‌شود.

رقابت اپلیکیشنی

نام: مسابقه بی‌سابقه
زمان پخش: پنجشنبه و جمعه ساعت ۱۹
مجری: سیاوش عقدایی
توضیحات: سیاوش عقدایی، گوینده، تمام مخاطبان رادیو می‌توانند در آن شرکت کنند و محدودیتی برای تعداد شرکت‌کنندگان در رادیو وجود ندارد. تمام شرکت‌کنندگان به دو گروه تقسیم می‌شوند و از طریق رادیو و یک نرم افزار به رقابت می‌پردازند. از آغاز برنامه، مردم در اپلیکیشن با سوالاتی مواجه می‌شوند که پاسخ دو گزینه‌ای بل یا خیر یا موافقم و مخالفم دارد.

چالش‌های نسل‌ها

نام: سه نسل
زمان پخش: جمعه ساعت ۱۷ و ۵ دقیقه
مجری: فیروزه آدابی
توضیحات: ملیحه کاظمی، تهیه‌کننده، سه نسل با محوریت تعامل بین سه نسل از خانواده و ارزش‌گذاری به بنیان خانواده و با هدف ارتقای سطح اطلاعات عمومی مخاطبان در حوزه‌های مختلف سلامت شکل گرفته‌است. شرکت‌کنندگان در این برنامه به صورت حضوری شرکت می‌کنند اما در حال حاضر به جهت همه‌گیری کرونا این مسابقه به صورت تلفنی ضبط می‌شود.

رقابت میان غذاها

نام: هرم طلایی
زمان پخش: شنبه تا چهارشنبه ساعت ۱۶ و ۳۰ دقیقه
مجری: معصومه نوازی
توضیحات: سولماز عطایی، تهیه‌کننده، ایده اصلی این برنامه از هرم غذایی برداشته شده و با توجه به اهمیت فراوان هرم غذایی سوالات این مسابقه در این خصوص است. مسابقه هرم طلایی با دو شرکت‌کننده تلفنی آغاز می‌شود که در ابتدای برنامه BMI شرکت‌کننده‌ها محاسبه می‌شود که در صورت مناسب بودن BMI یک ستاره به آنها تعلق می‌گیرد.

رقابت هیجان انگیز

نام: ۳۱.
زمان پخش: شنبه تا پنجشنبه ساعت ۱۷ و ۴۵ دقیقه
توضیحات: مهدی مجنونی، تهیه‌کننده، هر روز دو شرکت‌کننده داریم که همزمان به روی خط می‌آیند و با همدیگر به رقابت می‌پردازند. در این مسابقه بخش‌های مختلفی از جمله اطلاعات عمومی، خلاقیت، تشخیص صدای خواننده و بخش فرهنگی، ورزشی وجود دارد. در بخش فیلم و صدا نیز برشی از یک فیلم سینمایی یا سریال تلویزیونی پیش می‌شود.

تکرار کلمات سخت

نام: زنگ تفریح
زمان پخش: روزهای جمعه ساعت ۹
توضیحات: ساناز باقری تهیه‌کننده؛ مسابقه زنگ تفریح مسابقه‌ای مهیج، شاد و سرگرم کننده‌است که بین دانش‌آموزان مدارس دخترانه و پسرانه در مقاطع مختلف و در گروه سنی ۱۰ تا ۱۷ سال به صورت حضوری و رعایت پروتکل‌های بهداشتی برگزار می‌شود. تکرار کلمات سخت، بازیگری، جمله‌سازی، کشف المثل، سوالات عمومی، گردونه شانس و... از دیگر ایتیم‌های این برنامه است.

آزمون هنرهای نمایشی

نام: روی موج نمایش
زمان پخش: هر روز ساعت ۲۴
گویندگان: آشا محرابی، ایوب آقاخانی، احمدگنجی، بهناز بستان دوست و فریبا متخصص
توضیحات: مهدی نمینی مقدم، تهیه‌کننده؛ سوالات برگرفته از هنرهای نمایشی است و هدف برنامه اطلاع‌رسانی، آگاهی دادن و آشنایی با اصطلاحات هنرهای نمایشی، سبک‌ها، مکتب‌های ادبی و هنری به مخاطبان است. پرسش‌ها به صورت چهارگزینه‌ای و تخصصی است.

استعدادهای نمایشنامه‌نویسی

نام: نقش قلم
زمان پخش: پنجشنبه‌ها ساعت ۲۰ و ۳۰ دقیقه
مجری: ایوب آقاخانی
توضیحات: علی بهرامی، تهیه‌کننده؛ با هدف کشف استعداد‌های جدید برای نمایشنامه‌نویسی رادیویی شکل گرفته‌است. پس از ارزیابی

بیست سؤالی!

نام: برد برد
زمان پخش: یکشنبه و سه‌شنبه ساعت ۱۱ و ۳۰ دقیقه
مجری: رضا شجاعی
توضیحات: «سارپا چهری، تهیه‌کننده؛ مسابقه برد برد شبیه به یک مسابقه بیست سوالی است که شرکت‌کننده‌های این مسابقه حتما باید با هم آشنایی داشته باشند، آنها موردی را انتخاب می‌کنند و با حدس زدن که این‌که طرف مقابل چه چیزی انتخاب کرده، به جواب سوال می‌رسند. در این برنامه برد و باخت مطرح نیست.

چه خبر از آقا و خانم

نام: آقا باش خانم باش
زمان پخش: رادیو صبا/روزهای زوج ساعت ۱۲
مجری: فاطمه عباسی و امین ضیائی
توضیحات: فرشته غلیپور، تهیه‌کننده؛ این مسابقه با رویکرد شناخت همسران از یکدیگر و روابط عاطفی آنها تهیه شده و در چهار مرحله برگزار می‌شود. در مرحله اول

باران سکه‌ها

نام: سکه‌ها
زمان پخش: شنبه تا چهارشنبه ساعت ۱۴ و ۵ دقیقه

توضیحات: علیرزاده، مدیر طرح و برنامه رادیو اقتصاد؛ در این مسابقه سه نفر از مخاطبان به صورت زنده تماس تلفنی می‌گیرند و به سؤالات اقتصادی و اجتماعی جواب می‌دهند که در پایان یک نفر از آنان برای حضور در مسابقه پایانی که روز چهارشنبه هر هفته است، برای رقابت معرفی می‌شود. این کار در گروه صنعت و بازرگانی رادیو اقتصاد تولید شده است.



محک اطلاعات ورزشی

نام: سوت تا سکو
زمان پخش: همه روزه ساعت ۲۱
توضیحات: خاکپور،مدیر گروه تفریحات رادیو ورزش؛ در این مسابقه که با حضور دو شرکت‌کننده تلفنی به همراه مسابقه مخاطبان ارائه شده‌است، اطلاعات ورزشی مخاطبان رادیو ورزش سنجدیده خواهد شد. مخاطبان با شرکت در مسابقه ضمن بهره گیری از اطلاعات ارائه شده و افزوده شدن دانش ورزشی از یک مسابقه مهیج و سرگرم کننده نیز لذت خواهند برد. شناخت توانمندی‌های شرکت‌کنندگان در زمینه گزارشگری ورزشی و غیره اهداف برنامه است.

کتاب و کتابخوانی

نام: یار مهربان
زمان پخش: شنبه تا پنجشنبه ساعت ۱۶ و ۳۰ دقیقه
توضیحات: روح ا... شجاعی، تهیه‌کننده؛ به منظور تشویق مخاطبان به کتاب و کتابخوانی و بیانات رهبر معظم انقلاب در قالب کتاب‌های رمان و ارزشی تهیه شده است. در زمان پخش برنامه، به مدت ۱۰ دقیقه، چهار سوال از فصل‌هایی از کتاب که به مخاطب معرفی شده از رادیو پخش می‌شود و هم‌زمان در فضای مجازی نیز و رادیو نما، سوالات به صورت تصویری و صوتی قرار داده می‌شود.

