



۷

پویانمایی‌های استانی در جشنواره‌های جهانی

ارمنستان و آذربایجان هر دو اعلام وضعیت جنگی کردند

غوغا در قره باغ



بینید و بشنوید

شبکه یک	
	
۵:۲۰ تسبیح صبا	
۶:۱۵ صبح بخیر ایران	
۱۱:۲۰ سیمای خانواده	
۱۶:۱۰ جشنواره کارآفرینی	
۲۲:۱۰ مجموعه «دیوار»	

شبکه دو	
	
۱۰:۱۵ برنامه کودک و خردسال	
۱۴:۳۰ نبض دو	
۱۸ عصر خانواده	

۲۱	در انتهای الوند، این برنامه به مسائل اجتماعی، ارتباطی و موضوعات مختلف در حوزه علوم اجتماعی، ارتباطات و روان‌شناسی می‌پردازد و هر هفته یک موضوع به صورت پرونده ویژه بررسی می‌شود.
----	--

۲۱:۳۰	سریال «بوم و بانو»
۲۳:۳۰	مسابقه ایران‌نیش

شبکه سه	
	
۱۰:۵۵ طبیب	
۱۳:۳۰ سمت خدا	
۱۹:۱۵ حکیمانه	
۲۰:۴۵ مجموعه «زمین گرم»	

شبکه چهار	
	
۷:۳۰ مدرسه تلویزیونی ایرانی	
۹ طلوع	
۱۰:۱۵ ادامه مدرسه تلویزیونی ایرانی	
۱۶ کارنامه صد	

۱۶:۳۰ یادگیری آسان	
۱۸ سریال «لبه تاریکی»	
۱۹ چرخ	
۲۱ حکایت دل (استاد توفیق سبحانی)	

۲۳	شب‌های هنر، تئاتر، موسیقی، شعر، کتاب، معماری و سینما شش برگ از مجله تصویری و شبانه «شب‌های هنر» شبکه چهار را تشکیل می‌دهند.
----	---

شبکه پنج	
	
۱:۴۰ روای بی‌نقاب	
۷ روز تازه	
۱۶:۴۵ به خانه برمی‌گردیم	
۱۹ چهل ستون	
۲۰ تهران ۲۰	
۲۲ اینجا تهرانه	
۲۳ سریال و عملیات ۱۳۵	

شبکه افق	
	
۱۷ زندگی در ارتفاعات	
۱۸:۳۰ چهل شاهد	
۱۹ انارستان	
۲۰ میراث ناملموس	
۲۱ جاذبه	
۲۲ قرن ۱۴	
۲۳ خاطراتی برای تمام فصول	

شبکه ورزش	
	
۷:۲۵ باشگاه خونگی	
۱۲:۱۵ ویدئو چک	
۱۴:۴۵ دنیای ورزش	

شبکه‌های رادیویی	
	
۱:۳۰ رادیو نمایش / جعبه موسیقی	
۶ رادیو پیام / بخش صبحگاهی	
۱۰:۳۰ رادیو سلامت / خانه زندگی	
۱۳ رادیو ورزش / در محضر دوست	
۱۳:۳۰ رادیو تهران / بازار تهران	
۱۷:۵۰ رادیو اقتصاد / خانم‌مدیر و آقای مشاور	
۱۸ رادیو نمایش / جعبه موسیقی	

افق سینما و جشنواره‌های خارجی

رسانه

دوشنبه ۷ مهر ۱۳۹۹ :: شماره ۵۷۶۷



همه چیز درباره آغاز پیش تولید سریال شهیدان باکری که قرار است در سیما فیلم تولید شود

فاتح خیبر به تلویزیون می‌آید



تصویر تست گرم هادی مجازی‌فر در نقش شهیدباکری رونمایی شد

صورت مرکزیت، این موضوع را برعهده دارد و برنامه‌های زنده‌ای از کرپلا، نجف، سامره و کاظمین پخش خواهد شد. سایر دفاتر سازمان در بخش بین‌الملل هم در سوریه و لبنان هم و همه جای دنیا برنامه خواهند داشت و این شور حسینی‌را که ما از طریق این تلویزیون نشان می‌دهیم در همه‌جای دنیا شعله‌ور است و امیدواریم بتوانیم به‌نحو احسن آن را منتقل کنیم.

فهمید دانش در پایان نیز درباره برنامه‌های این تلویزیون که صرفاً برای مسلمانان و عاشقان حسینی نخواهند بود و این شور و اشتیاق متعلق به همه مردم جهان است، گفت: ما همه مخاطبان را مد نظر داریم و علاقه‌مند هستیم که این مفاهیم را به مخاطبانمان در ایران و در همه جای دنیا که دلشان با امام حسین (ع) است و غنچه دارند، انتقال بدهیم. مخاطبانی که دلشان می‌خواهد در کاروان‌ها و موکب‌ها حضور داشته باشند اما به‌خاطر شرایط امسال نمی‌توانند. بنابراین می‌خواهیم دل‌ها را با این فضای معنوی گره بزنیم. امیدواریم بتوانیم این معنویت را تقویت کنیم و تدبیر حضرت آقا را که برای حضور در فضای مجازی و همین‌طور عرض ارادت از راه دور است، محقق کنیم.

نقش تاثیرگذار رسانه‌ملی در مقابله با کرونا

پیرحسین کولیوند، رئیس اورژانس کشور که یکی از معنویین این مراسم بود، در گفت‌وگو با جام‌جم درخصوص ارزیابی‌اش از عملکرد رسانه‌ملی در مقابله با کرونا و آگاهی بخشی مردم به جام‌جم گفت: واقعیت این است که من باید تشکر جانانه‌ای از صداوسیما و سایر رسانه‌ها کنم به خاطر این‌که تمام قد در این کار بودند و فرهنگ‌سازی‌ای که در این زمینه انجام می‌دهد، بی‌نظیر است.

وی همچنین ادامه داد: مردم هم توجه‌شان به رسانه ملی است. چون اخبار درست را به آنها منتقل می‌کند. پس بنابراین فرهنگ پیشگیری و کنترل خیلی جواب داده است. از طرفی در جهت افزایش روحیه درک‌در درمانی به خصوص اورژانس بی‌نظیر بوده است. گرچه در بخش فوریت‌های پزشکی ما مثل سریالان گمنام غریب‌مانده‌ایم اما این‌که فعالیت‌های کادر سلامت در صداوسیما خوب برای مردم تشریح شد، باعث می‌شود مردم بیشتر درک کنند و برای پیشگیری بیشتر کمک کنند.

کولیوند با اشاره به فعالیت‌های رادیو اربعین و تلویزیون اینترنتی اربعین در روزهای کرونا بیان کرد: رادیو اربعین و تلویزیون اینترنتی محاسن بسیاری دارد. مهم‌ترین حسن این شبکه‌ها این است که عشق و علاقه مردم به امام حسین (ع) و عاشورا با این اقدامات کم نشد؛ بلکه بیشتر هم شد و مردم بیشتر می‌توانند با معنویت‌گره خورده و از این فرصت استفاده کنند. بنابراین رسانه ملی در این زمینه نقش تاثیرگذاری داشت. ^[۲]

تلویزیون اینترنتی اربعین بتواند نیازهای معنوی مردم در اربعین حسینی را برآورده کند.

این در حالی بود که فضای استودیو مملو از تصاویر آرشیوی پیاده‌روی‌های سال گذشته عاشقان حسینی در کرپلا بود و کنار استودیو نیز عکسی از سردار سلیمانی دکور را مزین کرده بود. این برنامه همزمان با سه دوربین در استودیو یکی از برنامه‌های ورزشی پرس تی وی ضبط می‌شد. در اتاق فرمان هم با رعایت فاصله‌گذاری اجتماعی و دستورالعمل‌های بهداشتی همه در جنب و جوش بودند تا مراسم افتتاحیه به خوبی برگزار شود. در این بین کلیپی هم از یکی از شهدای مدافع پخش شد تا این شبکه کار خود را با یادای از این شهدا آغاز کرده باشد. در پایان این مراسم نیز سعید مقیسه به نمایندگی از رئیس رسانه ملی حکم انتصاب موسوی به عنوان مدیر شبکه اینترنتی اربعین را به وی اهدا کرد.

دل‌ها را به این فضای معنوی گره می‌زنیم

علی فهمید دانش، مشاور رئیس سازمان و مدیر کل امور بین‌المللی صداوسیما در گفت‌وگو با جام‌جم درخصوص راه‌اندازی این تلویزیون اینترنتی بیان کرد: ما در راستای تحقق تدابیر مقام معظم رهبری برای از دور سلام کردن و عرض ارادت از دور خدمت حضرت سیدالشهدا(ع) در مراسم اربعین با توجه به این‌که محرم خاصی داشتیم و پیش‌بینی می‌کنیم اربعین خاصی هم داشته باشیم، مناسب برای بینندگان و مخاطبان در فضای مجازی اهتمام کردیم تا هر کسی در هر جای جهان که باشد می‌تواند از این بستری که امور بین‌الملل سازمان صداوسیما با همکاری برادران عزیزمان در معاونت فضای مجازی سازمان ایجاد کرده، بهره‌مند شود.

وی در ادامه افزود: قصد داریم هم معنویت را در این فضایی که بشریت درگیر ویروس منحوس کرونا شده بتوانیم منتقل کنیم و هم شور حسینی را تنظیم شده برای مخاطبان در داخل و خارج از کشور هدایت کنیم.

وی درباره پیش‌بینی‌اش از بازخورد مخاطب و استقبال آنها از این تلویزیون اینترنتی توضیح داد: دفتر عراق ما به

گزارشی از مراسم افتتاح تلویزیون اینترنتی اربعین و گفت‌وگو با دکتر فهیم دانش و دکتر کولیوند

عمود به عمود با شبکه اربعین

تلویزیون اینترنتی «اربعین» با همکاری امور بین‌الملل سازمان صداوسیما و دفتر نمایندگی این سازمان در عراق و مشارکت معاونت فضای مجازی رسانه ملی و وزارت بهداشت درمان و آموزش پزشکی شبه شب گذشته در استودیو ۲۰۱۴ ساختمان پرس تی وی افتتاح شد. در این مراسم دکتر فهیم دانش، مشاور رئیس سازمان و مدیر کل امور بین‌الملل، جهانپور رئیس مرکز روابط عمومی و اطلاع‌رسانی وزارت بهداشت درمان و آموزش پزشکی، مقیسه قائم‌مقام معاونت فضای مجازی، عراقی مدیر دفتر قائم‌مقام سازمان و موسوی مدیر دفتر نمایندگی سازمان درعراق و مدیر تلویزیون اینترنتی اربعین حضور داشتند. این شبکه کار خود را ساعت ۱۹ شبه شب آغاز کرد و قرار است برنامه‌های آن هر روز عصر ۱۸ تا نیمه شب به‌صورت زنده پخش شود. با راه‌اندازی شش استودیو در نجف، کرپلا و مسیر راهپیمایی و همچنین یک استودیو در تهران، مراسم راهپیمایی اربعین با شکوه هر چه بیشتر و با هدف عمق بخشیدن به آن از طریق تلویزیون اینترنتی اربعین پخش می‌شود. همچنین دفاتر نمایندگی سازمان در خارج از کشور، برنامه‌های تولیدی خود را برای پخش در اختیار این شبکه قرار می‌دهند.



زینب غلیپورجهرانی

رسانه

ارادت به امام حسین (ع) با افتتاح یک تلویزیون اینترنتی

در ابتدای مراسم پیام تصویری از سعید نمکی وزیر بهداشت و درمان پخش شد که وی گفته بود: کادر درمان، روحانیون و مردم سعی کردند با رعایت پروتکل‌های بهداشتی مراسم‌های عزاداری به صورت کامل برگزار شود. اربعین امسال نیز به گونه دیگری برگزار می‌شود، زائرانی که سال‌های گذشته به کرپلا پیاده‌روی می‌کردند، ارادت خود را از راه‌های دور نشان می‌دهند. از این رو افتتاح تلویزیون اربعین در صداوسیما نشان‌دهنده همه ارادت‌ها به امام حسین (ع) است.

در این مراسم که با اجرای حسن سلطانی برگزار شد، تصاویر آرشیوی از پیاده‌روی اربعین سال‌های گذشته پخش شد و ارتباط‌های زنده استودیو با خبرنگاران مستقر در حرم حضرت رقیه و حضرت زینب (س) در سوریه و حرم سیده خوله فرزند امام حسین (ع) از شرق لبنان برقرار شد. بخشی از این برنامه نیز به صورت مستقیم روی آنتن شبکه دو و شبکه سلامت رفت و مجری با دکتر فهیم دانش، جهانپور مقیسه درباره راه‌اندازی این تلویزیون اینترنتی و اهداف و برنامه‌های آن صحبت کرد. در بخشی از برنامه فهیم دانش گفت: مخاطبان امروز تلویزیون نسل جدیدی هستند که بیشتر با فضای مجازی آشنا هستند و باید از ظرفیت‌های معرفی شاعران دینی از طریق اینترنت بیشتر بهره ببریم.