

حدیث روز:
امام سجاد(ع) بهترین گشاینده کارها، راستی و بهترین پایان برنده آن وفاداری است.

پلک احساس:
گفتم بسته ست دلم گفت منم قفل کشا
گفتم گشتی تو مرا گفت من از تو بترسم

اوقات شرعی:
اذان ظهر: ۱۷/۵۵+
اذان مغرب: ۱۸/۱۰+
اذان صبح (فردا): ۴/۳۴+
غروب آفتاب: ۱۷/۵۴+
نیمه شب شرعی: ۲۳/۱۳+
طلوع خورشید(فردا): ۵/۵۸+

ج‌ام‌ج‌ام

شایه ۳۴۳۷۰-ISSN۱۷۳۳۰۰۰۰
پایگاه اطلاع رسانی:
www.jamejamdaily.ir
پست الکترونیکی:
info@jamejamdaily.ir

دوشنبه ۷ مهر ۱۳۹۹ | ۱۰ صفر ۱۴۴۲ | ۲۰ صفحه | سال بیست و یکم - شماره ۵۷۶۷ | استان تهران و البرز ۲۵۰۰ تومان - دیگر استان ها ۱۵۰۰ تومان | Monday - September 28, 2020

■ روزنامه فرهنگی، اجتماعی صبح ایران ■ صاحب امتیاز: سازمان صداوسیما جمهوری اسلامی ایران ■ مدیر مسؤول: مهدی عرفاتی

■ تهران، بلوار میرداماد، جنب مسجد القدير، شماره ۱۱۹
■ تلفن: ۰۲۱-۲۳۰۰۰۴۰۰۰ دوزنگار تحریریه: ۲۲۲۲۲۵۲۵
■ سازمان شهرستان ها: ۴۵۸۹۷۰ کدپستی: ۱۹۱۶۱۴۱۳
■ مورمشترکین: ۴۴۲۰۲۹۳۰ سازمان آگهی ها: ۴۹۱۰۵۰۰۰۰۰۰
■ شماره پیامک: ۰۱۱۳۴۰۰۰۰۰۰۰۰ روابط عمومی: ۲۲۲۲۲۴۱۲
■ چاپ: چاپخانه روزنامه جام جم

امروز در تاریخ:

■ روز آتش نشانی و ایمنی در ایران
■ اعلام تعطیلی عمومی به تقاضای سیدابوالقاسم کاشانی برای پشتیبانی از دکتر محمد مصدق(۱۳۳۰ش)
■ سقوط هواپیمای حامل جمعی از فرماندهان جنگ (شهیدان: جهان آرا، فکور، کلاهدوز و نامجو) / ترور آیتا... سیدکریم هاشمی نژاد(۱۳۶۰ش)

حکمت ۳۴:
■ برترین توانگری و بی نیازی به دل راه ندادن آرزوهاست، زیرا آرزو انسان را نیازمند می سازد.

پیش بینی آب و هوا دوشنبه
تهران ۲۷ / ۱۵ اهواز ۴۴ / ۲۴ اردبیل ۱۷ / ۵ زنجان ۱۹ / ۴ سمنان ۲۶ / ۱۴ گرگان ۲۳ / ۱۵ کرمان ۲۹ / ۱۱

خودنویس

۳ تصویر از جنگ و کودکی



حامد عسکری

دایی علی يك عكس با محسن رضایی داشت. توی يك اتاق ایستاده بودند. مثل همه عكس های آدم های گمنام با آدم معروف ها. شاعر و نویسنده عكاس نداده بود و دو دستش را به کرده بود روی میز اداری و داشت كالك نقشه های ا مطالعه می كرد و دایی علی ایستاده بود كنارش. دایی علی به دوربین زل زده و عكس متولد شده بود. بعد عكس را گذاشته توی پاكتی و فرستاده بود به آدرس خانه مادر بزرگم. از همان پاكته ها كه رویش نوشته بود جنگ جنگ تا پیروزی. اما این چیزی نیست كه من بخوام توی این عكس به آن گیر بدهم. يك جیب دوازوی با روی لباس های سیاه بود كه فقط به اندازه يك خودكار جا داشت و من تا مدت ها به مادرم می گفتم پیراهنی بخر كه اینجایش (اشاره به بازویم) جیب داشته باشد. محمد رضا هم كلاس می بود. چند روز نیامد مدرسه. همه گفتیم خوش به حالش مدرسه نمی آید. چند روز بعد آمد. با چشم هایی دلمرده و بی فروغ و سر پایین به همراه مدیر مدرسه آمد توی كلاس. مدیر مان يك مكه مقدمه گفت كه هیچش یادم نیست. ولی یادم است كه گفت: بابای محمد رضا اسیر شده و از امروز او مرد خانه است. هوای رفیقان را در داشته باشید. محمد رضا هیچ وقت از ترجم خوشش نمی آمد ولی ما دل داشتیم. بقیه را نمی دانم. ولی من خودم يك بار كه توی دروازه ایستاده بود و می خواست پالتی من را بگیرد عمدا پالتی را جوری زدم كه بگیرد و كيف كند و چند ثانیه چشم هایش برق بزند. از هم تیمی هایم فحش خوردم اما زرتش را داشت. توی مملكت خبر پیچید اسیرهایمان را عراق آزاد می كند. بيم ما هم چند تایی اسیر توی زندان های بعث داشت. روال این بود. يك وانت توی شهر می خرد كه فردا مثلا ساعت فلان آزاد سرفراز به خانه اش در محله فلان مراجعت می كند و ما پنج دو چرخه سوار. رها در تابستان می رفتیم و خانه را پیدا می كردیم. روال این بود كه كوجه را چراغان می كردند و اهل محل به يمن حضور آزاد گاو و گوسفند می كشتند و ناهار می دادند. برای يك دو چرخه سوار گشنه و نفس بریده چه چیزی گوارتر از ناهاری اصیل به يمن حضور آزاده ای فرمان. آن روز زود رفتیم و توی خانه آزاده توانستیم جا پیدا كنیم. نشستیم. آزاده آمد. از اسارتش گفت و بعد هم از مردم كرد. ناهار خوردیم و رفتیم. و بعد مهر همان سال همان آزاده قهرمان معاون مدرسه و معلم پرورشی ما شد.

گفت و گو با نادر گل محمدی
رئیس مركز آموزش سگ های زنده یاب هلال احمر

سگ گله زنده یاب نمی شود!

افراد زنده و مانده زیرآوار در اتفاقاتی مانند آتش سوزی های بزرگ و زلزله آموزش می بینند.

امروز در ایران به نام روز آتش نشانی و ایمنی نامگذاری شده است. آتش نشان ها مردان نترس و شجاع و باخلاق هستند كه حالا دیگر همه مردم می دانند آنها برای زنده و سالم ماندن جانداران با خطرات زیادی روبه رو می شوند. تا چند سال قبل كه رسانه ها به اندازه حالا فراگیر نشده بود، عموم مردم تصور می كردند آتش نشان ها فقط به اتفاقات آتش سوزی ورود كرده، آتش را خاموش می كنند و مصدومان را نجات می دهند اما اکنون می دانیم كه آتش نشان ها به فردی كه مثلا زیر آوار دیوار گیر افتاده هم كمك می كنند و اگر به آنها خبر داده شود كه مثلا حیوانی در اطراف فلان روستا داخل چاه سقوط كرده به او هم امدادسانی می كنند. حادثه پلاسكو و آن آتش سوزی بزرگ و آوار عظیم را همه به خاطر داریم و كاری كه آتش نشان ها كردند را فراموش نمی كنیم. شاید خیلی ها كه تا قبل پلاسكو از كنار ایستگاه های آتش نشانی یا ماشین های آنها بی تفاوت عبور می كردند حالا با دیدن آنها مكثی می كنند و به خاطر می آورند كه آتش نشان ها با دیگر آدم های عادی تفاوت های زیادی دارند. حادثه پلاسكو نزدیک به ۱۰ روز از تلویزیون پخش شد و همه ما در جزئیات این آتش سوزی و ساختمانی كه فرو ریخت و بقیه ماجرا را قرار گرفتیم. در همین حادثه بود كه سگ های زنده یاب و امداد و نجات را هم دیدیم كه چگونه آوار را برای یافتن افرادی كه زیر خوارها خاك مانده بودند، جست وجو می كردند. سگ های زنده یاب هم از حادثه پلاسكو بیشتر شناخته شدند. دیروز كه به جلال ملكی، مدیر روابط عمومی آتش نشانی تهران تلفن كردم كه درباره این سگ ها با او گفت و گو كنم، گفت كه سگ های زنده یاب متعلق به هلال احمر است و زمانی كه ما به كمك آنها نیاز داریم از آنها استفاده می كنیم. آتش نشانی چند سال قبل خودش وارد عمل شده و سگ ها را آموزش می دهد اما بعد كاملا این كار را به هلال احمر واگذار می كند. بعد از چند تلفن به هلال احمر به نادر گل محمدی رسیدم كه رئیس مركز آموزش سگ های زنده یاب هلال احمر است. وقتی با او صحبت كردم به این نكته اشاره كرد كه سگ های مواد یاب مخصوص نیروی انتظامی هستند و در مركز ویژه ای آموزش می بینند. سگ های هلال احمر برای پیدا كردن

سگ ها را نباید از مربی جدا كرد

گل محمدی درباره آموزش سگ های ایرانی و استفاده از آنها در عملیات امداد و نجات می گوید: چند سال قبل پنج قلابه سگ بختیاری به مدت سه سال تحت آموزش قرار گرفتند اما زمانی كه در چند عملیات از آنها استفاده كردیم، متوجه ناكارآمدی آنها شدیم. اول این كه مردم به خصوص اهالی روستاها این سگ ها را به عنوان امدادگر قبول نمی كنند. چون شبیه آنها در اطرافشان زیاد دیده اند و باورشان نمی شود كه آنها بتوانند كاری بكنند كه انسان ها نمی توانند. خود سگ ها هم وقتی در روستا از آنها استفاده كردیم با دیدن گوسفندان به دنبال آنها می رفتند! چون ذاتا سگ گله اند. به همین دلیل آموزش سگ ایرانی را از برنامه هایمان حذف كردیم.

گل محمدی با اشاره به این نكته كه عمر مفید كاری سگ آموزش دیده زنده یاب بین هشت تا ده سال است می گوید: سعی مان این است كه سگ را به مربی اش بدهیم تا بقیه عمرش را



کافه میرداماد

رئیس مركز آموزش سگ های زنده یاب هلال احمر درباره آموزش سگ ها به صورت آزاد می گوید: برخی عملیات می روند و به شدت به مربی خود عادت می كنند. برای همین جدا كردن سگ از مربی اش اصلا درست نیست. برای استخدام مربی هم ما از افراد تعهد ۱۰ ساله می گیریم كه در این مدت در كنار سگ اش بماند و با او كار كند. كسی كه مربیگری سگ ها را به عهده می گیرد باید صبر و حوصله زیادی داشته و مهربان باشد حدود دو سال طول می كشد كه يك سگ، حرفه ای شده و بتواند كارش را شروع كند.

نكته

سگ ها هم کرونا می گیرند



گل محمدی كه كارش را از سال ۸۱ به عنوان امدادگر با هلال احمر شروع كرده و همان زمان مركز كاردانی دامپزشکی داشته، درباره حضور سگ های زنده یاب در حادثه پلاسكو می گوید: در این حادثه ۱۰ قلابه سگ زنده یاب به همراه مربیان شان به پلاسكو اعزام شدند و يك هفته (تا پایان عملیات) در محل بودند. شب ها در يك اتوبوس كه برای آنها در نظر گرفته شده بود استراحت می كردند و روزها به جست وجو ادامه می دادند. وسعت حادثه خیلی زیاد بود و متاسفانه نتوانستند فرد زنده ای را پیدا كنند اما چند فوتی را

سگ های زنده یاب در حوادثی مانند حادثه پلاسكو زمانی وارد عمل می شوند كه آتش خاموش شده باشد و نیروهای آتش نشانی اطمینان داشته باشند كه برق و گاز و آب محل هم قطع شده اگر چنین نباشد هم برای مربی و هم برای سگ خطرناك است. این كه در فیلم ها دیده می شود كه سگ امداد و نجات به دل آتش می زنند، واقعیت ندارد و فیلم است! از گل محمدی می پرسم دو روز قبل خبر آمد كه فلانند به سگ ها آموزش می دهد كه بیماران كرونا بی را شناسایی كنند، به نظر تان این كار امكان پذیر است؟ می گوید: به نظر من شناسایی بیماران كرونا بی كه كرونا اوج گرفت اخباری رسید كه چین، سگ ها را برای شناسایی بیماران كرونا بی آموزش می دهد اما این كار را ادامه نداد چون در صورت نزدیک شدن سگ به بیماری كرونا بی امكان ابتلا ی سگ به كرونا زیاد است. حالا اگر فلانند این كار را انجام داده و به نتیجه رسیده من خبر ندارم.

حمید فرخ نژاد:

سینمای دفاع مقدس، سلیقه زده است

حمید فرخ نژاد، بازیگر فیلم عروس آتش و كارگردان فیلم سفر سرخ درباره سینمای دفاع مقدس به جام جم گفت: سینمای جنگ یکی از گونه های سینمایی است كه متأسفانه نسبت به بخش های دیگر سینما پیشرفت كمتری داشته كه آن هم نه به خاطر بودجه كم كه به دلیل سیاست گذاری ها و جهت گیری های فكری اعمال شده است. این سینما متكي به دولت است و اشخاص و ارگان های دولتی به خودشان اجازه می دهند در این سینما اعمال سلیقه كنند و همین باعث شده انتظارات از سینمای دفاع مقدس برآورده نشود. (صفحه ۳)

آمریکا اطلاعات کشورهای اسلامی را

به اسرائیل می دهد

مارتین ایندیک، سفیر آمریکا در فلسطین اشغالی در كار انتقال اطلاعات مربوط به کشورهای اسلامی به رژیم اسرائیل دست داشته است. به گزارش ایرنا، ایندیک در حال حاضر به خاطر انتقال برخی اطلاعات طبقه بندی شده به مقامات اسرائیل در آمریکا تحت نظر است.

ایندیک در ۲۵ سپتامبر به دلیل خارج كردن بعضی اطلاعات طبقه بندی شده از سوی مقامات آمریکا زیر سوال قرار گرفته است. گفته می شود ایندیک ماه می گذشته در بمباران دره بقاع در جنوب لبنان به دست اسرائیلی ها مستقیما دست داشته و مدارك مورد نیاز را در اختیار اسرائیل قرار داده است. (صفحه ۱۳)

«خانه نيكو» مقابل دوربين مسعود كرامتی

مجموعه عروسی - زنده «خانه نيكو» به كارگردانی مسعود كرامتی از جمعه از شبكه دو به نمایش درمی آید. داستان این مجموعه درباره آقای نيكو (محمد جعفری) است كه در حالی كه كپسول گاز خود را حمل می كند و به خانه اش نزدیک می شود از دور می بیند كه ماموران شركت گاز لوله كشی را انجام داده و مشغول نصب رگلاتور مقابل خانه اش هستند. همسایه ها دور او جمع شده و به او تبریک می گویند و آقای نيكو كه خانه اش گازكشی شده، كپسول ها را به همسایه هایش می بخشد.... این مجموعه را مهران مهام تهیه می كند و ایرج محمدی مجری طرح آن است. عروسك را عادل بزوده ساخته و خودش عروسك گردانی آن را به عهده دارد. سهیلا عزیزی، غلامحسین شاهوردی، سروش خلیلی، زهره صفوی، محمود بصیری و مریم سعادت دیگر بازیگران این مجموعه هستند. (صفحه ۳)



رهبر انقلاب: ایستادگی مردم ایران در دوران

دفاع مقدس نادیده گرفته نشود

آیتا... خامنه ای، رهبر معظم انقلاب اسلامی چهارشنبه در دیدار جمعی از هنرمندان و مسوولان فرهنگی و تبلیغات اسلامی، حماسه هشت سال دفاع مقدس و برکات آن ازجمله روحیه خودباوری و استقلال ملت ایران را پدیده ای كم نظیر در تاریخ ایران برشمردند و تصریح كردند: وظیفه خطیر اصحاب فرهنگ و هنر روایت صحیح این حماسه پرشكوه با تمام ابعاد و عظمت آن برای نسل جوان و آینده است. رهبر معظم انقلاب دفاع از تمامیت ارضی، هویت و عزت ملی را در هشت سال دفاع مقدس يك پیروزی مطلق برای ملت ایران ذكر كردند و افزودند: هدف تهاجم دشمن و حمایت همه جانبه شرق و غرب از آن، ایجاد روحیه حقارت و سرافكندگی در ملتی بود كه در مقابل امپراتوری عظیم استكبار ایستاده و توانسته بود حكومتی مردمی بر سر كار بیاورد، اما عزم ملی، تدبیر و خردمندی مسوولان و اخلاص و حضور همه جانبه ملت ایران این حقارت را به يك فرصت و سرمایه تبدیل كرد. (صفحات يك و دو)

اتوبوس دو طبقه در مسیر تهران- شیراز

يك دستگاه اتوبوس دو طبقه بین شهری در مسیر تهران- شیراز به راه افتاد. این اتوبوس ظرفیت ۱۶ سرنشین در قسمت خانوادگی و ۵۰ سرنشین در قسمت معمولی را دارد و هزینه بلیت آن در بخش خانوادگی ۴۰ هزار ریال و در بخش معمولی ۵۰ هزار ریال است. در این اتوبوس دو طبقه از مسافران پذیرایی شده و مطبوعات کشور نیز در اختیار آنها قرار می گیرد. (صفحه ۴)