



سواد رسانه

ضمیمه نوجوان

شماره ۴۵ ■ بهمن ۱۳۹۹

نوجوانان

پروفسورهای کلاس آنلاین!



سال ۱۴۰۴ است، چند وقتی است که از شادی مردم به خاطر پیدا شدن واکسن قطعی کرونا می‌گذرد، حال استرس گریبانگیر دانش‌آموزان شده و قطره قطره اشک است که از چشم دانش‌آموزان دبستانی به خاطر ترس از بازگشت به مدرسه

علیرضا عالی بیگی
مدال آور المپیاد
سواد رسانه‌ای

می‌ریزد...

ناگهان خبری امیدوارکننده و شوکه‌کننده از راه می‌رسد، به نظر شما این چه خبری است که لبخند را بر لب دانش‌آموزان و حتی برخی معلمان و عوامل مدارس آورده است؟

بله، درست حدس زدید! خبر درباره ادامه آموزش به صورت غیرحضوری است حتی پس از کرونا! شاید بگویید: «ای بابا تازه می‌خواستیم از دست آپ مشکل دارشاد و اینترنت‌های گران‌خلاف شویم، چرا کلاس‌ها حضوری نشد؟!»

با توجه به پیشرفت‌های اخیر در عرصه‌های مختلف و مقایسه آنها با کلاس‌های درس قبل از دوران کرونا، می‌توان فهمید که نحوه آموزش به همان‌گونه سنتی، امتحان سنتی، کلاس‌های درس اغلب خسته‌کننده، ممنوعیت آوردن گوشی به مدرسه و... دستخوش تغییر خاصی نشده بودند.

بنابراین خیلی وقت بود که نوآوران به دنبال آشتی دادن تکنولوژی با مدارس بودند، ولی امان از مخالفان...! حال کاری که خیلی از افراد سال‌ها نتوانستند انجام دهند را کرونا مثل آب خوردن انجام داد و آن هم نه تنها آشتی مدرسه با گوشی و تبلت، بلکه ایجاد وابستگی بین مدرسه و آنها بود!

کرونا کاری کرد که خیلی از مدارس به فکر ادامه آموزش آنلاین حتی پس از کرونا باشند و تلاش کنند تا در تدریس نوآوران از مدارس دیگر جلو بزنند و این حس رقابت میان مدارس بیشتر از همه برای دانش‌آموز سود داشته و خواهد داشت.

خاطرات اول دبستان و آشنایی با فضایی جدید و پیدا کردن دوستان چون جونی از تجربه‌هایی است که از یاد نمی‌رود ولی اکنون دانش‌آموز کلاس اولی که چشمانش نیمه‌باز از ساعت‌ها نگاه کردن به صفحه گوشی و تبلت و گوش‌هایش خسته از ویس پی‌درپی معلمان، چگونه می‌تواند آن حال و هوا را درک کند؟! ادامه آموزش به صورت آنلاین برای هرکس هم که سود نداشته باشد، لاقلاً برای دانش‌آموزانی سود دارد که قبل از کرونا معدلشان از ۱۵ بالاتر نمی‌رفت، ولی این روزها با مدد الهی و دعای پدر و مادر، پروفسور شده‌اند و حتی از شاگرد اول کلاس هم جلو زده‌اند. لطفاً به فکر این پروفسورهای به اصطلاح خودساخته هم بعد از کرونا باشیم!...

کارت سبز خودروی سواری پژو تیپ ۵ PARSTU5، مدل ۱۳۹۵، به رنگ سفید روغنی، به شماره پلاک ایران ۳۵-۱۴۶۶۷، به شماره شاسی NAAN11FE7GH718497 و شماره موتور 164B0083440 به نام رضا قربانی یاجلو مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

برگ سبز خودروی سواری پژو ۴۰۵ جی ال ایکس، به رنگ نقره‌ای متالیک، مدل ۱۳۹۵، به شماره انتظامی ۷۱۸-۴۹-۱۲۴۰۸۸۸۸۸۸۸۸، به شماره موتور 124K0888702 و شماره شاسی NAAM01CE8GK424662 به نام علی شجاعی باغینی با کد ملی ۲۹۹۳۰۰۱۸۲۵ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.



اما خبرهای زرد فقط مختص سلبریتی‌ها نیست مثلاً همین ویروس ذره‌بینی کرونا! از وقتی که قدم نحسش را روی این کره خاکی گذاشته به دنبال همه مصیبت‌هایی که آورده کلی هم بازار اخبار زرد را داغ کرده! مثلاً همین موضوع واکسن! یک خانم خواننده آمریکایی با ۱۵ میلیون فالوور یک روز در صفحه‌اش اعلام کرد که واکسن کرونا کشف شده اما عرضه‌اش نمی‌کنند تا پولدارها پولدارتر شوند، اینستاگرام با برچسب اطلاعات همراه‌کننده پست را حذف کرد و به زبان بی‌زبانی خواهش کرد که به خاطر دیده شدن اینجا برای ما شربه پانکنید!

از آن نوشدارو که در گنج توست!

رسانه‌هایی که حرفی نمی‌زنند از این‌که واکسن فایزر در همان مراحل اولیه تست انسانی کشته داده و در مواردی عوارض شدید مثل فلج شدن صورت را در پی داشته و در نروژ باعث مرگ ۲۰ سالمند شده و در حال حاضر هم درصد خیلی کمی از مردم اروپا و حتی کادر درمان اعلام کرده‌اند که به تزریق آن اطمینان دارند، اما همان رسانه‌ها در حق واکسن ایرانی از همان ابتدا که می‌خواست قدم به عرصه وجود بگذارد جفایی نبود که روا داشتند و شایعه‌ای نبود که پخش نکردند تا با ایجاد بی‌اعتمادی و ترس مخاطبان را پیگیر خبرهای خودشان نگه دارند. البته شکر خدا واکسن ایرانی که وارد فاز چهارم تست انسانی‌اش هم شده و دارد کار خودش را می‌کند اما امان از رسانه‌های زرد!

#کرونا #واکسن - فایزر #خانم - خواننده #تغییر-ژنتیکی #واکسن - ایرانی

ماجرای واکسن ایرانی و واکسن فایزر!

