در رادیو «با هم حرف بزنیم»

برنامه با هم حرف بزنیم در قالب مجله تخصصی در گروه بهداشت و روان رادیو سلامت به تهیه‌کنندگی ملیحه کاظمی تولید می‌شود. یکی از محورهای برنامه ویژگی‌های انسان‌های متعادل و با هدف است که راهکارهای این ویژگی‌ها در برنامه ارائه می‌شود. سیما رستگاران، گویندگی این برنامه را به عهده دارد که از شنبه تا چهارشنبه ساعت ۱۴ و ۵ دقیقه پخش می‌شود.

برنامه «با هم حرف می‌زنیم» به مدت ۴۵ دقیقه است و امروز به موضوع بلوغ عاطفی و هیجانی و نحوه مواجهه فرد با موقعیت‌ها و افراد مختلف می‌پردازد.

این برنامه شامل آیتم‌های مختلف است؛ آیتم «نسل من» به مسائل و مشکلات نسل امروز در مقایسه با نسل گذشته اشاره می‌کند، آیتم «سطرآخر» به جمع‌بندی کارشناسی مرتبط با موضوع اختصاص دارد و آیتم «چالش روز» به مشکلاتی که در برقراری ارتباط موثر با دیگران با آن روبه‌رو می‌شویم و راه‌های کنارآمدن با آن می‌گوید.

یک شروع ادامه‌دار

بیایید مروری به ابتدای این ماجرا داشته باشیم. مدرسه تلویزیونی ایران ۱۵ شهریور، همزمان با بازگشایی مدارس افتتاح شد. دکتر علی‌عسکری، رئیس سازمان صدا و سیما درباره این رویداد با بیان آن‌که از ابتدای این روزها بار سنگینی را در حوزه رسانه در زمینه آموزش داشتند، بیان می‌کند: «زمانی که موضوع کرونا پدید آمد، از لحظات اول احساس کردیم که بار سنگینی بر روی دوش رسانه ملی است. در این زمینه کارهای مختلفی را آغاز کردیم، در لحظه‌ای که تعطیلی مدارس را اعلام کردند ما مسوولیت بیشتری را روی دوش خود احساس کردیم تا به فوریت این خلأ را پر کنیم. به کمك وزارت آموزش‌وپرورش معلمان و استادان در زمان کوتاه این اقدام انجام شد.»

ذخیره کلاس‌ها در تلوبیون هم موضوع دیگری بود که او درباره‌اش می‌گوید: «در این مدت تلوبیون را مامور کردیم تا کلاس‌ها را ساماندهی کند تا اگر دانش‌آموزان نیاز به تکرار مطالب داشتند، دوباره بتوانند تماشا کنند. تا پایان سال تحصیلی تمام دروس در سایت تلوبیون ذخیره خواهد شد. همچنین آموزش در حال حاضر با زمان ما زمین تا آسمان متفاوت است، چراکه در حال حاضر امکانات شرایط مدارس بهتر است، البته برخی از مدارس ما نیز مشکلاتی دارند.»

او همچنین از احتمال ادامه‌دار بودن این جریان می‌افزاید: «بعد از تمام شدن بیماری کرونا شاید مسیر مدرسه تلویزیونی را ادامه بدهیم و در جهت عدالت آموزشی این گام را برداریم.»

علاوه بر علی‌عسکری، احمدی افزادی، مدیر شبکه آموزش هم از ادامه‌دار و مستمر بودن این جریان گفته بود. جریانی که آن را قدمی در اجرای عدالت آموزشی می‌دانند.

آنچه گذشت و قرار است بگذرد

طبق صحبت‌های مسعود احمدی‌افزادی، مدیر شبکه آموزش این مدرسه در چند بخش تا الان روی آنتن رفته است. دوره اول مبتنی بر آموزش‌های رسمی است که در شبکه‌های آموزش، چهار، قرآن و معارف اسلامی ارائه شد.

این دوره تا اردیبهشت‌ماه که کلاس‌های مقطع ابتدایی به پایان می‌رسد ادامه دارد. دوره دوم تا پایان امتحانات دانش‌آموزان متوسطه اول و دوم. تا پایان خردادماه. ادامه دارد و بر این موضوع متمرکز است.

در دوره سوم مدرسه تلویزیونی که از ابتدای تیر ماه آغاز شده و تا ۲۹ شهریور ماه ادامه دارد، ما مدرسه مهارتی را ارائه خواهیم کرد. در این دوره آموزش‌های عملی کاربردی و مهارتی جای آموزش‌های نظری را خواهد گرفت.

البته احمدی اعلام کرده بود که از ابتدای مهر سال آینده مرحله جدید مدرسه تلویزیونی را خواهیم داشت و به همین دلیل است که این حرکت، یك حرکت مستمر و هدفمند خواهد بود. همچنین از اول تیر تا پایان شهریور این مدرسه به مدرسه مهارتی تغییر رویکرد خواهد داد و از اول مهر که احتمالا مدارس بازگشایی می‌شود، وارد مدرسه تعاملی و هوشمند تلویزیونی ایران خواهیم شد، جریانی که به گفته مدیر شبکه، نقش مکملی و معین دارد و کمکی برای آموزش حضوری خواهد بود.

درگذشتگان مدرسه تلویزیونی: در طول این رخداد چند نفر از تیم مدرسه تلویزیونی درگیر و دار جنگ با کرونا، دیگر بین ما نیستند. مرحوم رضا یوسفی‌محله یکی از این چهره‌هاست که مدیر سابق گروه آموزش‌های عمومی مدرسه بود. همچنین مجید خلیفه نیز تصویربردار شبکه آموزش بود که طی سال گذشته به رحمت ایزدی پیوست.

معلمان چه می‌گویند؟

مریم علی‌محمدی، یکی از معلمان ناشنوایان است که با ۳۱ سال سابقه تدریس در مدرسه تلویزیونی ایران هم آموزش را ادامه می‌دهد. او درباره این طرح بیان می‌کند: «از صداوسیما تشکر می‌کنم که ناشنوایان را هم دیدند گرچه کمی دیر شروع کردیم ولی قدم بزرگی در این راه برداشته شد.

بچه‌ها در همه مناطق کشور حتی در بخش‌هایی از تهران گوشی و تبلت ندارند و ما این موضوع را در اداره استثنایی برآورد کردیم. گرچه پویشی برای تامین این موارد راه افتاده و حالا شرایط بهتر است، اما چون تلویزیون یك رسانه جمعی است و در دوردست‌ترین مناطق کشور هم احتمال وجود تلویزیون خیلی بیشتر از گوشی و اینترنت است، بچه‌ها می‌توانند در این شرایط از مدرسه تلویزیونی بهره ببرند.»

زهرا عبدپور، معلم پایه سوم است و در این مدرسه فارسی تدریس می‌کند. او درباره گزینش معلمان می‌گوید: «اکثر معلم‌هایی که در حال حاضر در شبکه آموزش تدریس می‌کنند، از سرگروه‌های منطقه استان تهران و شهرستان‌های استان تهران هستند. روش انتخاب معلمان هم به این شکل بود که وزارت آموزش‌وپرورش از معلمان تست و مصاحبه گرفت. معلم‌هایی که در این عرصه موفق بودند، همکاری‌شان را برای تدریس با شبکه آموزش آغاز کردند.

از سوی دیگر معلمان شبکه آموزش به‌واسطه تشکیل گروه با معلمان مدارس در ارتباط هستند تا دروس طبق هماهنگی جلو برود و اختلالی در این‌باره شکل نگیرد. چون بچه‌ها با این شیوه تدریس مجازی از طریق شبکه آموزش ارتباط زیادی برقرار کردند، به‌ویژه بچه‌هایی که در مناطق محروم زندگی می‌کنند، پیشنهاد می‌کنم بعد از تمام شدن کرونا هم این روش در شبکه آموزش ادامه پیدا کند، زیرا کمك‌حال بچه‌هاست، دروس را برای آنها ملموس‌تر خواهد کرد و اشکالات‌شان هم رفع می‌شود.

بیش از ۱۰ هزار کلاس تلویزیونی

طبق اطلاعات دریافتی از شبکه آموزش روزانه بیش از ۴۰ کلاس درس در شش دوره ابتدایی، سه دوره متوسطه اول، سه دوره متوسطه دوم در رشته‌های مختلف و فنی حرفه‌ای و کاردانش تدریس می‌شود. با این روند تا پایان سال تحصیلی بیش از ۱۰ هزار کلاس درس برگزار خواهد شد. اگر دقیق‌تر بخواهیم بگوییم، به فاصله سه روز از اعلام تصمیم تعطیلی مدارس، برنامه‌ریزی آموزشی آغاز شد و در هفته اول ۲۴ کلاس درس و در هفته دوم ۹۰ کلاس درس در این شبکه به آموزش محصلان در مقاطع مختلف تحصیلی پرداخت و تاکنون نیز بالغ بر ۶۰۰۰ کلاس درس در مدرسه تلویزیونی ایران پخش شده که این میزان تا پایان سال ۹۹ به بیشتر از چند هزار کلاس درس خواهد رسید. همچنین پوشش جمعیتی شبکه تلویزیونی آموزش با این برنامه به گفته مدیر شبکه ۹۷/۳ درصد است، رویدادی که بیشتر از ۷۵ درصد بیننده و مخاطب داشته است.

صداوسیما دانشگاه تلویزیونی را هم راه‌اندازی کند

محمدمهدی زاهدی، نماینده مردم کرمان در مجلس یازدهم ضمن قدردانی از عملکرد مدرسه تلویزیونی ایران؛ خواستار تاسیس دانشگاه تلویزیونی هم شد. به گزارش جام‌جم، وزیر پیشین علوم در دولت نهم با اعلام این مطلب می‌افزاید: «شبکه آموزش سیما و مدرسه تلویزیونی واقعا در دوران بحران کرونا، خوش درخشید و توانست موضوع آموزش را با ایجاد فرصت برابر به نقاط دور و نزدیك کشور ببرد. واقعیت این است که شبکه آموزش تلاش بسیار زیادی صورت داد، به‌خصوص در نقاطی که اینترنت پرسرعت نداشتیم تا بچه‌ها و دانش‌آموزان بتوانند دسترسی داشته باشند یا در نقاطی که به علت محرومیت حدود سه میلیون دانش‌آموز، اصلا موبایل یا تبلت هوشمند یا دسترسی به اینترنت نداشتند. در این شرایط تلویزیون و شبکه آموزش از تمام ظرفیتش استفاده کرد و این فرصت را فراهم کرد که تاثیرگذاری بسیار زیادی هم داشت.»

زاهدی اضافه می‌کند: «براساس قرائن و شواهد، احتمالا سال دیگر همچنان با ویروس کرونا مواجه هستیم و باید همچنان این میهمان ناخوانده را تحمل کنیم، پس ما هنوز این مشکل را در آموزش‌وپرورش برای سال آینده داریم که باید از این ظرفیت خوب صداوسیما استفاده کنیم. مجلس و کمیسیون آموزش و پرورش از این بابت، از شبکه آموزش تشکر می‌کنند. امیدواریم بتوانیم گزارش خوبی از عملکرد صداوسیما و شبکه آموزش داشته و آن را در صحن مجلس قرائت کنیم تا نمایندگان از عملکرد این حوزه مطلع شوند. بعد از این تجربه موفق، خواستار این هستیم که صداوسیما به آموزش دروس عمومی دانشگاه نیز بپردازد و از ظرفیت سایر شبکه‌ها نیز استفاده شود، شبکه آموزش توسعه پیدا کند و همزمان به دو بخش آموزش‌وپرورش و آموزش عالی تبدیل شود. ان‌شاءا... با این کار بتوانیم برخی از درس‌های اساسی دوره لیسانس، به‌خصوص دروس عمومی را در برنامه‌ای با عنوان «دانشگاه تلویزیونی ایران» برای دانشجویان بیان کنیم. البته دانشگاه تلویزیونی کمی متفاوت‌تر است، چراکه برخی از درس‌های تخصصی زیاد است و شاید نتوان در فاصله زمانی کوتاه آن را تدریس کرد. اما دروس عمومی و پایه را می‌توان به‌خوبی ارائه داد و امیدواریم برنامه‌ریزی شود تا حداقل از مهر سال آینده این شبکه هم آغاز به کار کند. زاهدی درباره نقش شبکه آموزش به عنوان نهاد اصلی رسانه‌ای آموزشی کشور در راه‌اندازی آموزش غیرحضوری و الکترونیکی در آموزش عالی همانند مدرسه تلویزیونی ایران می‌گوید: «ما باید از دروس پایه و دروس عمومی شروع کنیم، چراکه در همه دانشگاه‌ها، درس‌ها و کتاب‌های آن یکسان است و ما اگر بتوانیم اینها را آموزش دهیم، بستر خوبی ایجاد می‌شود که ما بعدا وارد درس‌های تخصصی هم بشویم. صداوسیما می‌تواند آن کتابی که بیشتر مورد استفاده قرار می‌گیرد را تدریس کند و یا حتی مفاهیم اصلی که در آن دروس وجود دارد را آموزش دهد و وارد جزئیات هر درس نشود و فقط مفاهیم اصلی هر درس تخصصی را بیان کند و فلسفه آن را بگوید که این کمك می‌کند تا دانشجویی که نتوانسته از کلاس استاد استفاده کند با درك آن مفهوم کلی و با مطالعه شخصی خودش آن درس را بفهمد.» وزیر پیشین علوم در دولت نهم در پایان درباره شرایط آموزش کشور در دوران پس از کرونا ادامه می‌دهد: «ان‌شاءا... کرونا از بین برود. این تهدیدی بود که به فرصت تبدیل شد تا سیستم آموزشی کشور یك پوست‌اندازی کند. پس از آن هم باید از بستر و فضای صداوسیما برای بازوی رسانه‌ای حوزه آموزش استفاده کنیم. ما این مبحث را دیر شروع کردیم و اگر کرونا نبود، معلوم نبود ما از این فضای مجازی و فضای الکترونیکی برای آموزش بهره بگیریم. کرونا باعث شد که کشور وادار شود به آن سمت و سو برود.»

مسیر مدرسه تلویزیونی ایران

مرحله اول: شنبه ۱۳۹۸/۱۲/۱۰ لغایت یکشنبه ۱۳۹۸/۱۲/۱۱ + بارگذاری همزمان در سایت شبکه، تلوبیون، سروش، نرم‌افزار هفت (مجموع کلاس‌ها در این مرحله: ۲۴ کلاس)

مرحله دوم: دوشنبه ۱۳۹۸/۱۲/۱۲ لغایت جمعه ۱۳۹۸/۱۲/۱۶ + ورود شبکه خبر برای اطلاع‌رسانی به صورت زیرنویس (مجموع کلاس‌ها در این مرحله: ۹۰ کلاس)

مرحله سوم: شنبه ۱۳۹۸/۱۲/۱۷ لغایت پنجشنبه ۱۳۹۸/۱۲/۲۹ + ورود شبکه‌های معین چهار، قرآن و رادیو (مجموع کلاس‌ها در این مرحله: ۴۹۲ کلاس)

مرحله چهارم: جمعه ۱۳۹۹/۱/۱ لغایت جمعه ۱۳۹۹/۱/۱۵ + ورود دبیرخانه‌های علمی و مراکز استان‌ها (مجموع کلاس‌ها در این مرحله: ۵۰۴ کلاس)

مرحله پنجم: شنبه ۱۳۹۹/۱/۱۶ لغایت جمعه ۱۳۹۹/۲/۵ (مجموع کلاس‌ها در این مرحله: ۸۲۰ کلاس)

مرحله ششم: شنبه ۱۳۹۹/۰۲/۰۶ لغایت یکشنبه ۱۳۹۹/۰۳/۱۶ - از ابتدای ماه رمضان لغایت انتهای این ماه و عید فطر (مجموع کلاس‌ها در این مرحله: ۱۵۳۰ کلاس درس)

مرحله هفتم: دوشنبه ۱۳۹۹/۰۳/۱۷ لغایت دوشنبه ۱۳۹۹/۰۶/۱۴ - آغاز سال تحصیلی جدید (مجموع کلاس‌ها در این مرحله تا ۹۹/۵/۲۶ تعداد ۸۶۴ کلاس مهارتی آموزشی در شبکه آموزش)

مرحله هشتم: از ابتدای سال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۳۹۹ شنبه ۱۳۹۹/۰۶/۱۵ لغایت جمعه ۱۳۹۹/۱۲/۲۹

مرحله نهم: استمرار مدرسه تلویزیونی از ابتدای سال ۱۴۰۰ / از شنبه ۱۴۰۰/۰۱/۱۴ لغایت دوشنبه ۱۴۰۰/۰۳/۳۱ - استمراز آموزش با در نظر گرفتن فضاهای مناسبتی کشور

مرحله دهم: آغاز مدرسه مهارتی تلویزیونی از تابستان ۱۴۰۰ از سه‌شنبه ۱۴۰۰/۰۴/۰۱ لغایت چهارشنبه ۱۴۰۰/۰۶/۳۱ - تمرکز بر آموزش‌های کاربردی و مهارت‌آموزی

مرحله یازدهم: مدرسه تعاملی تلویزیونی از مهر ۱۴۰۰ از پنجشنبه ۱۴۰۰/۰۷/۰۱ لغایت پنجشنبه ۱۴۰۰/۱۲/۲۶ - مدرسه هوشمند و تعاملی ایران با موضوع آموزش‌های کاربردی و تکمیلی

نگاهی به عملکرد مدرسه تلویزیونی

کارنامه مدرسه

خیلی وقت است که دیگر کرونا به همراه همیشگی روزهای‌مان تبدیل شده است. ماجرایی که خیلی از اتفاقات را تعطیل کرده و وضعیت خیلی از رویدادها را هم بلاتکلیف گذاشته است. مدرسه‌ها و فضای آموزشی هم یکی از این موارد هستند که گرفتار تعطیلی‌های اجباری شده‌اند و این روزها دورادور به کارشان ادامه می‌دهند. در این آشفته‌بازار و ماجراهایی که معلوم نبود و نیست که چه پایانی دارند؛ از همان زمان که زمزمه تعطیلی مدارس به گوش می‌رسید، شبکه آموزش دست به کار شد و در کنار برنامه‌هایی که داشت، مجموعه‌ای

نوشین مجلسی
فاطمه شهدوست
رسانه

مدرسه‌ای که تع

مسعود احمدی‌افزادی، مدیر شبکه آموزش سیما از شکل‌گیری این حرکت و اتفاقاتی که در دل آن است به جام‌جم گفت. او در بخشی از حرف‌هایش با اشاره به تاکید شاه‌آبادی معاون سیما بیان می‌کند: «پیرو سیاست‌های ابلاغی سازمان، پروژه بزرگ مدرسه تلویزیونی ایران باید به جریان آموزشی رسانه‌ای در کشور مبتنی بر نیازهای جدید تبدیل شود و برای این موضوع حمایت عملی دستگاه مرتبط لازم است تا بتوان در ۴۰ ساله دوم انقلاب و مبنای رویکرد گام دوم با سرمایه‌گذاری معنوی و مادی، متناسب نسل‌های کودك و نوجوان، بهتر و کامل‌تر برای ساختن کشور و ارتقای فرهنگ ایرانی اسلامی همراهی و تربیت کرد.» در ادامه بخش‌های دیگری از این صحبت‌ها را می‌خوانید:

شروع ماجرا: وقتی ورود و حضور این دشمن نامرئی در کشور، ناگهان باعث تحیر و سرگردانی و وحشت مردم شد، تعطیلی ناگهانی مدارس نیز به این سرگردانی و حیرت و آشفتگی افزود و باعث نگرانی جدی خانواده‌ها شده بود و پنج روز متناوب تعطیلی غیرپیش‌بینی‌شده و ابهام در ادامه آن، باعث ناامیدی بیشتر آینده بچه‌ها و جامعه شد.

لذا در این برهه حساس با دستور آقای دکتر علی‌عسکری، رئیس سازمان صدا و سیما و ابلاغ در شورای معاونان سیما و پیگیری آقای دکتر میرباقری، معاون وقت سیما، ماموریت راهبری عملیات آموزش تلویزیونی به شبکه آموزش محول شد و بلافاصله جلسه با وزیر محترم آموزش و پرورش و معاونان این وزارتخانه تشکیل شد.

تنها به فاصله سه روز مراحل پیش‌تولید و تهیه مقدمات کار فراهم شد و از دهم اسفند ۹۸ اولین برنامه مدرسه تلوزیونی به روی آنتن رفت. رسانه ملی در هر شرایطی باید در کنار مردم باشد، هم در خوشی‌ها و هم در بحران‌ها، مانند دوره خاص همه‌گیری ویروس کرونا.

چه کسانی آمدند؟ هرکجا همدلی و هم‌قدمی و تفکر بسیجی مبتنی با شعور شکل گرفت، موفق هستیم. در این اتفاق هم کسی توقع نداشته اسمش اول باشد، در زمان اوج کرونا که کمتر کسانی جرات بیرون آمدن از منزل را داشتند؛ همکاران تولید، فنی و پخش به همراه معلم‌ها، دبیران و آموزگاران محترم دل به این خطر زدند، به‌گونه‌ای که مانع تعطیلی آموزش شدند.

شکل‌گیری و آغاز عصر جدیدی از رسانه پایه: در مدرسه تلویزیون ایران وزارت آموزش و پرورش یار راهبردی رسانه ملی و رسانه ملی یار راهبردی آموزش و پرورش است و برای اولین بار نظام آموزش کشور بر مبنای تعریف امام راحل درخصوص صدا و سیما به‌عنوان دانشگاه عمومی، بهترین استفاده را از رسانه ملی کرد و در تاریخ آموزش و پرورش و تاریخ تلویزیون این همکاری بی‌نظیر بود، به گونه‌ای این همکاری ما را وارد عصر جدید رسانه پایه کرده است.

اجرای عدالت آموزشی: می‌توان گفت در جریان این حرکت عدالت آموزشی به