



مجتبی سلاح‌ورزی، گوینده ارشد کرمانشاهی از روزهای سخت دفاع می‌گوید

ناگفته‌های مرد آژیرهای قرمز



برای مردم کرمانشاه صدای مردی که هشت سال هر روز و هر ساعت با همان متن همیشگی اعلام می‌کرد «شنوندگان عزیز توجه فرمایید، صدایی که هم‌اکنون می‌شنوید وضعیت قرمز یا وضعیت خطر است و معنی و مفهوم آن این است که به پناهگاه‌ها و نقاط امن پناه ببرید». هنوز آشنا و شنیدنی است، صدایی که هشدار می‌داد و هدایت داد و خانه‌ای آوار و عزیز زیر آن می‌ماند. حالا ۳ سال از این هشدار گذشته و گوینده این هشدار در صداوسیمای مرکز کرمانشاه مشغول به فعالیت است. مجتبی سلاح‌ورزی یکی از گویندگان با سابقه صداوسیمای کرمانشاه است که از زمان چنگ و دفعه مقدس تاکنون همراه بخش رادیویی بوده و مردم با صدای وی خاطرات تاریخ و شیرین زیادی دارند. او متولد ۱۳۳۶ است و در رشته آدیباً تا مقطع کارشناسی ادامه تحصیل داد. سلاح‌ورزی در شش جشنواره مختلف در مراکز استان‌ها حائز رتبه برتر و لوح تقدیر شد. وی در بخش موسیقی نیز صاحب اثربوده که در داخل و خارج از کشور و در جشنواره‌های مختلف موسیقی شرکت کرده و حائز رتبه است و هم‌اکنون به عنوان یکی از گویندگان ارشد صداوسیما در مرکز کرمانشاه مشغول فعالیت است.

آقای سلاح‌ورزی کی وارد صداوسیمای استان شدید؟
ورود من به صداوسیما از سال ۵۹ است. فعالیت ما با چنگ و نآرامی‌های منطقه کرمانشاه آغاز شد. ایام چنگ یکی از مهم‌ترین روزگاری بود که در صداوسیمای کرمانشاه پشت سرگذاشت و از آن زمان تاکنون در بخش‌های مختلف بازیگری کرده‌اند. گویندگی، گزارشگری، خبربرای جنگ آغاز کرده‌اند. پس کارگویندگی و خبربرای جنگ آغاز کرده‌اند. به زمان چنگ حال و هوای بسیار منحصر به فردی داشت، تمام تلاش خود را به کار گرفتیم آن تا هر طور شده حال و هوای ججه‌های چنگ و وضعیت نیروهای ایران را برای مردم اطلاع رسانی کنیم. زمانی که چنگ آغاز شد بسیاری از مردم هنوز از شروع آن آگاه نبودند زیرا صدام گاهی مناطق مرزی استان در قصرشیرین، سریل ذهاب و گیلان غرب را با توب می‌زد و مردم هنوز دقیقاً نمی‌دانستند چه خبر شده است.

خطرهای هم دارید؟
یک بار سراغ فرستنده رادیو و تلویزیون که بین قصرشیرین و سریل ذهاب مستقر بود، رفتیم. این فرستنده فرکانس بسیار بالایی داشت و پوشش آن قابل توجه بود و برنامه‌های رادیویی را به سراسر دنیا مخابره می‌کرد. به اتفاق مسؤول فرستنده در حال بازدید از آنجا بودیم که ناگهان حمله صدام آغاز شد و منطقه زیر آتش توپخانه رفت که همین موضوع باعث شد بخشی از فرستنده خراب شود. آسیب‌دیدن فرستنده همان و گیرافتادن ما داخل آن هم همان؛ ناگهان دیدیم دور تا دور ما رانیروهای

بخش‌هایی از استان در اشغال بود و جنگ حقیقت سخت هم شده بود، آیا شرایط تولید خبر و گزارشگری با قبل از جنگ تقاضا هم داشت؟
خیلی متفاوت بود، روزگار سختی را پشت سر می‌گذاشتیم، خبرنگاران کمتر از مركوز و تهران به سمت مناطق جنگی اعزام می‌شدند و ماکه در همین محدوده قرار داشتیم بیشتر اوقات گزارش‌ها را مخابره می‌کردیم. گاهی به سمت مناطق جنگی می‌رفتیم تا آمار شهداء و مجرموان و افرادی که اسیر شدند را به درستی به مردم اطلاع رسانی کنیم و در آن ایام صحنه‌هایی را می‌دیدیم که در عین رشدات‌های نیروهای ایران بسیار متاثر کننده بود.

عملیات‌های متعددی را در این ایام به چشم دیدم که از مهم‌ترین آنها می‌توان به کربلا ۶ در دی ماه سال ۶۵، کربلا ۱۰ در سال ۶۶ و... اشاره کرد.

خطرهای تلخی هم دارید؟

بله، حضور منافقین و عملیات مرصاد خیلی عجیب بود. نیروهای عراقی با سوءاستفاده از فرست ابتدا راه را برای منافقین باز کرده بودند و سپس خود عقب کشیدند و این امر بعثت شد منافقین تا اسلام آباد پیش روی کنند. آنها برخورده بسیاری را رحمانه‌ای با مردم داشتند که نمونه آن آتش زدن بیمارستان اسلام آباد غرب بود. کسانی که در آن حادثه حضور داشتند می‌دانند که منافقین به هیچ‌کس رحم نمی‌کردند و کوچک و بزرگ، بیرون و نوجوان را قتل عام کردند. بسیاری از سکانی که در بیمارستان بودند هنوز نمی‌دانستند دقیقاً چه اتفاقی افتاده است و پس از آن که کم شاهد فاجعه آتش زدن بیمارستان بوده باشند، مانیز با همکاری نیروهای سپاه به نزدیک این منطقه رفتیم و مجبور شدیم گزارش‌هایی درباره وضعیت شهداء و مجرموین مخابره کنیم که بسیار ناراحت کننده بود.

از دیگر خاطرات ایام دفاع مقدس چه چیز را به یاد دارید؟

زمانی وضعیت چنگ آن قدر در شهر کرمانشاه و خیم شده بود که بخش‌هایی از شهر تخلیه شد. در آن زمان مجبور شدم برای برسی و شمارش مجرموین و شهدا به بیمارستان طالقانی کرمانشاه بروم و صحنه‌هایی در آنچه دیدیم که مرا به گریه انداخت. برای این که گزارش آن را مخابره کنم بارها بین صحبت‌هایی چند دقیقه صبر می‌کردم و دوباره گزارش را از سرمه‌گرفتمند زیرا بغض و گریه به من امان نمی‌داد. از آنجاکه شرایط اضطراری بود در بسیاری از مواقع صحبت‌های مادا دیت نشده مخابره من شد.

چطور؟
در تپه قراویز برای تهیه گزارش حضور داشتم و هم‌زمان نیروهای بعثی نیز در این منطقه حاضر شدند و در نزدیکی یکی از پایگاه‌های ما آمدند. به خاطر دارم یکی از نیروهای نظامی که در منطقه همراهی مابود به من گفت: با چشمانت باز خود را به مردن بزن اگر نیروهای بعثی بدانند که زنده هستی به همه ماتیر خلاص خواهند زد. برای همین و در چنین شرایطی ساعت‌ها به همان حال ماندم و با چشمانت باز و به سختی نفس می‌کشیدم تا نیروهای عراقی مدتدی در زیرزمین فرستنده پناه گرفتیم تا نیروهای عراقی از محدوده دور شدند و سپس توanstیم از زیادی داشت و شعری برایم خواند که هنوز آن رادر نوشته‌های قدمی خود دارم.

عراقی فراگرفتند، هیچ راه فراری هم نداشتیم و نزدیک بوده دست نیروهای عراقی اسیر و گرفتار شویم و در آن صورت معلوم نبود چه سرنوشتی برای ما پیش آمد.

اسیر شدید؟

نه، در آن شرایط به پیشنهاد مسؤول فرستنده که اطلاعات خوبی از قسمت‌های مختلف ایستگاه داشت وارد زیرزمین فرستنده شدیم که در کوچکی داشت و گمان نمی‌رفت کسی در داخل آن حضور داشته باشد. مدتی در زیرزمین فرستنده پناه گرفتیم تا نیروهای عراقی از محدوده دور شدند و سپس توanstیم از زیادی داشت و شعری برایم خواند که هنوز آن رادر برسانیم. البته یکبار دیگر هم نزدیک بود اسیر شویم!

یک بار وضعیت سفید در برابر ۱۰۰ بار وضعیت قرمز!

نگران وضعیت خانواده خود نیز بودم.

از بیماران ها خاطرات تاریخ و شیرینی دارید که برای ما مطرح کنید؟
خطرهای شیرین من در این زمینه بود که هر نقطه از شهر که بمباران شد قبل از آن که نیروهای امدادی برسند مردم پیش از آنها خود را به منطقه حادثه می‌رسانند و به مردم گرفتار کمک می‌کردند. خطره بدمی که دارم مربوط به یکی از بمباران‌ها بود که مادر آن زمان در استانداری قبیم که نزدیک میدان آیت‌الله کاشانی امروز بود، جلسه داشتیم. پس از بیان جلسه بمباران آغاز شد و به خاطر دارم دونقطه در محدوده خیابان مدرس بمباران شد. قبل از بمباران خانواده‌ای را دیدم و پس از شروع بمباران دیگر اثری از آنها نبود. کمی جلوتر که رفتم دیدم یک دسته مو روزی زمین ایست که متعوجه شدم این سریکی از زنان خانواده است که به طرفی پرتاپ و تمام اعضا بدن آهات‌کننده شده بود.

یکی از مواردی که مردم کرمانشاه با صدای شما به خاطر می‌آوردند اعلام وضعیت قرمز است. شرایط شما در آن ایام چگونه بود. آیا دلهره خانواده خود را

اعلام وضعیت قرمز بسیار دلهره‌آور بود. وقتی که وضعیت قرمز را اعلام می‌کردیم زمان کوتاهی در اختیار مردم بود تا به پناهگاه‌ها بروند. اعلام وضعیت قرمز به این صورت بود که نیروهای منطقه زمانی که می‌دیدند هواپیماهای دشمن به سمت شهر می‌آیند با تلفن‌های قدیمی مشکی به مازنگ می‌زدند و اعلام وضعیت می‌کردند و ما از زمان رسیدن هواپیما از مناطق مرزی استان تا داخل شهر کرمانشاه فرست محدودی داشتیم تا به مردم اطلاع دهیم. در برابر هر ۱۰۰ بار که وضعیت قرمز یا زرد را اعلام می‌کردیم فقط یک یا دو بار وضعیت سفید وجود داشت و پس از آن صدای بمباران در نقاط مختلف شهر شنیده می‌شد. طبیعتاً در چنین شرایطی