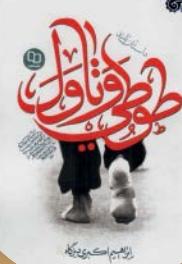


ضمیمه کتاب و داستان روزنامه جام جم
سدهشنبه ۱۶ شهریور ۱۴۰۰ • شماره ۱۳۳

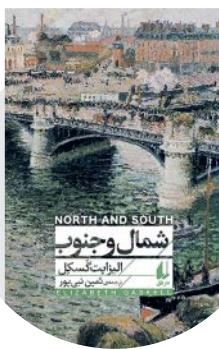
دیبر: محمدصادق علیزاده
دستیار دیبر: زینب آزاد
تحریریه: زهره صالحی، عاطفه جعفری، زهرا راستگویی، زینب مرتضایی فرد، فائزه آشتیانی
مریم رحیمی پور، نغمه رحیمی پور، محمدصالح سلطانی، علی رکاب و محمدعلی یزدانیار

شناسنامه



- نویسنده: ابراهیم یزدی دیزگاه
- انتشارات: نشر معارف
- صفحة: ۹۶ ۲۵۰۰۰ تومان

صابر خرم، مردی است که می‌خواهد برای گرفتن یک طوطی که به تازگی آن را از اینستاگرام خریده است، از شهر تالش به اصفهان برود اما موقع رفتن، در شهر رشت اشتباہی سوار ماشین‌های مهران می‌شود و صبح خودش را در مزر کربلا پیدا می‌کند و به این ترتیب زائر پیاده‌روی اربعین امام حسین(ع) می‌شود.

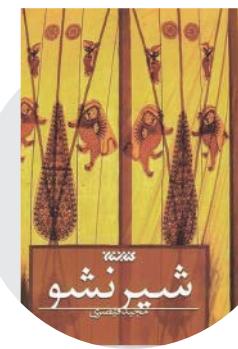


مارگارت هیل، دختری سرکش است که تنها هدفش در زندگی ازدواج با مردی ثروتمند نیست؛ او نسبت به بی‌عدالتی‌های اجتماعی ساکت و ساکن نمی‌نشیند و حالا در حالی همراه خانواده، عازم کوچ اجباری به میلتون صنعتی است که از فقر و رنج کارگران کارخانه‌های نساجی آگاه است. رابطه او با صاحب یکی از کارخانه‌ها، آتش احساس را تندتر می‌کند، بی‌آن‌که بداند آتش نهفته در پیش آن، عشق است یا نفرت. این اثر توسط تمین نبی پور ترجمه و روانه بازار نشر شده است.

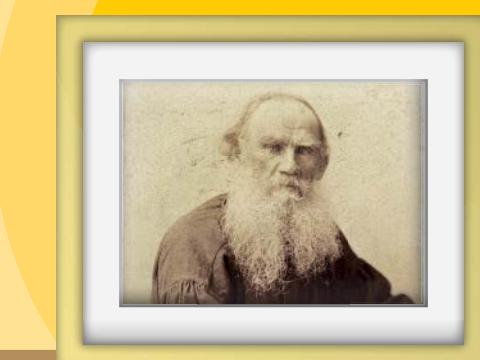
- نویسنده: الیزابت گسلک
- انتشارات: افق
- صفحة: ۶۹۶ ۹۵۰۰۰ تومان



این کتاب از تلاش آدم‌های ساده و معمولی اطرافمان برای نشان دادن عشق‌شان به امام حسین(ع) می‌گوید. وقتی تنها چند روز مانده به محروم خیمه معروف عزاداری اهالی روستای رهشاد را تشنی می‌سوزد و از بین می‌رود؛ جمشید، قهرمان قصه می‌باشد هم بار مفهودی و نبودن پدر را به دوش بکشد و هم باید از پس وظیفه‌ای که به او محل شده است بریاید. وظیفه‌ای که تا پیش از این، پدر بزرگ و پدرش انجام می‌دادند.



- نویسنده: مجید قیصری
- انتشارات: کتابستان معرفت
- صفحة: ۳۱۲ ۶۴۰۰۰ تومان



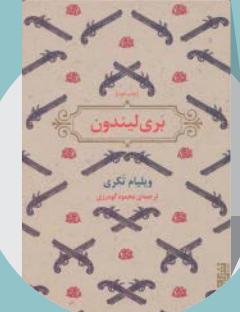
- نویسنده: سیدمهدی شجاعی
- انتشارات: نشر نیستان
- صفحة: ۲۸ ۶۰۰۰۰ تومان

دنیا پس از تو نباشد

داستان «دنیا پس از تو نباشد» به اعتبار همین مهم مبدل به یک تراژدی شورانگیز و در عین حال حماسه‌ای زیبا شده است که راوی شمهدی از خصال اصحاب امام حسین(ع) و نیروی عظیم معنوی کشاننده آنها به این میدان است. این کتاب همچنین از تصویرگری فرهاد جمشیدی نیز بهره برده است. او با تصاویری برگرفته از تکنیک مستند تاریخی و با استفاده از تنها دو رنگ سیاه و سفید برای این منظور سعی کرده به نوعی نزاع میان خیر و شر و تقابل سپیدی و سیاهی و هستی و نیستی ابدی را در مقابل مخاطب به تصویر بکشاند.

بری لیندون

ویلیام تکری در ایران به خاطر رمان بزرگش «بازار خرد و فروشی» مشهور است. حالا دیگر اثر بزرگ او (بری لیندون) منتشر شده که داستان زندگی پروفایرانشیب جوانی را روایت می‌کند که برای رسیدن به شکوه و عظمت، از هیچ عملی فروگذار نیست: قمار، دوئل، سرقت. تکری بهوسیله این قهرمان عیاش و باطنی مثال‌زنی در پی روایت ماجرا خواننده را با وضعیت و حوادث جنگ‌های هفت‌ساله در اروپا و وضعیت فرهنگی، اقتصادی، سیاسی و اجتماعی کشورهای در حال جنگ، به خصوص بریتانیا آشنا می‌کند. از این کتاب فیلمی هم به کارگردانی استنلی کوبریک اقتباس شده است.



- نویسنده: ویلیام تکری
- ترجم: محمود گودرزی
- انتشارات: نشر برج
- صفحة: ۸۷۶ ۹۰۰۰ تومان



شماره تلفن های
پذیرش

۴۹۱۰۵۰۰

۲۳۰۰۴۰۳۲



جام

امور آگهی های روزنامه جام جم