



۷

۴۰ کتاب گویا و ۴۰ نمایش رادیویی با موضوع انقلاب روانه آنتن می شود

## تدارک رادیو برای ۴۰ سالگی انقلاب

گزارش تکان دهنده از بی عدالتی در توزیع ثروت در جهان

## روزگار سیاه عدالت در جهان

## نگاهی به سریال «آنام»

## به مناسبت پخش از آی فیلم

# رسانه

چهارشنبه ۳ بهمن ۱۳۹۷ :: شماره ۵۳۰۷



۸

# جامعه

### بینید و بشنوید

شبکه يك	
<div><div><span></span></div><div>صبح بخیر ایران</div></div>	۶/۱۵
<div><div><span></span></div><div>«قانون وقفا»: این برنامه تلاش می‌کند تا با حضور کارشناسان مختلف به موضوعات قضایی بپردازد.</div></div>	۱۶/۱۵
<div><div><span></span></div><div>«تریا»: این برنامه با شعار دیدبانی برای پیشرفت با بررسی چالش‌ها و مسائل روز کشور با حضور کارشناسان و مهمانان حوزه مرتبط روی آنتن می‌رود.</div></div>	۲۳/۱۰

شبکه دو	
<div><div><span></span></div><div>زنده باد زندگی</div></div>	۱۰/۳۰
<div><div><span></span></div><div>سریال خانه جدید</div></div>	۱۳/۴۵
<div><div><span></span></div><div>محلہ گل و لبلب</div></div>	۱۸/۴۵
<div><div><span></span></div><div>آقایانوس آرام</div></div>	۲۱
<div><div><span></span></div><div>سریال بچه مهندس فصل دوم</div></div>	۲۱/۳۵
<div><div><span></span></div><div>شب گشت</div></div>	۲۳/۳۰

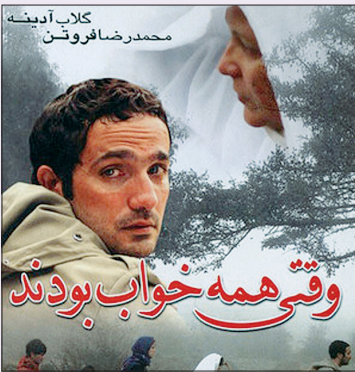
شبکه سه	
<div><div><span></span></div><div>خلاصه حالا خورشید</div></div>	۱۵
<div><div><span></span></div><div>کاملاً دخترونه: این برنامه با موضوع سبک زندگی دختران در جامعه ایرانی - اسلامی که پیرامون محورهایی چون هویت زنانه، سبک و سباق زندگی، زنان و نظام‌های اجتماعی، زنان و زنانگی و ارائه الگوی مناسب برای زندگی در عصر حاضر می‌پردازد.</div></div>	۱۶/۳۰
<div><div><span></span></div><div>بدون توقف</div></div>	۱۹/۲۰
<div><div><span></span></div><div>سریال گرگ و میش</div></div>	۲۰/۵۰
<div><div><span></span></div><div>آسیا۹۲</div></div>	۲۲/۳۰

شبکه چهار	
<div><div><span></span></div><div>«طلوع» تنها برنامه صبحگاهی شبکه‌های سیما است که ماهیت علمی آموزشی دارد و مخاطبانش جامعه علمی کشور است</div></div>	۸
<div><div><span></span></div><div>«گرینه چهار» مشاوره تحصیلی، تست زنی و آشنایی با کنکور از مهم‌ترین بخش‌های این برنامه تلویزیونی به شمار می‌رود.</div></div>	۱۶
<div><div><span></span></div><div>«چهل و هشت»</div></div>	۲۳

شبکه نمایش	
<div><div><span></span></div><div>پر</div></div>	۱۳
<div><div><span></span></div><div>دشمنی در اعماق</div></div>	۱۵
<div><div><span></span></div><div>پول حلال مشکلات</div></div>	۱۷
<div><div><span></span></div><div>خبرچین</div></div>	۱۹
<div><div><span></span></div><div>وقتی همه خواب بودند</div></div>	۲۱
<div><div><span></span></div><div>مرد آبنباتی</div></div>	۲۳

شبکه‌های رادیویی	
<div><div><span></span></div><div>ایران، صدای راهبران: برنامه مشترکتی با موضوع راهداری و حمل و نقل</div></div>	۱۰
<div><div><span></span></div><div>جوان: فصل اول: برنامه‌ای است با محوریت آموزش، مهارت‌آموزی و توانمندسازی موضوع: خانه و مدرسه / تکنولوژی/آموزش /پژوهش محور/آموزش مهارت /آموزش خودمحور</div></div>	۱۲/۲۵
<div><div><span></span></div><div>معارف: سخن انقلاب، سخنان شهدای انقلاب اسلامی (شهید اشرفی اصفهانی، شهید مدنی، شهید باهنر شهید مفتاح) درباره آرمان‌های انقلاب اسلامی</div></div>	۱۳
<div><div><span></span></div><div>صبا: بومرنگ، یازاب مسائل مختلف در حوزه جامعه، فرهنگ، سلامت و... در زندگی بشری به زبان طنز</div></div>	۱۳/۳۰
<div><div><span></span></div><div>اقتصاد: خوشه چین: روش‌های آبیاری هوشمند</div></div>	۱۳/۳۰
<div><div><span></span></div><div>ورزش: بر فراز تور: گزارش ورزشی والیبال شهرداری گنبد بیگان تهران</div></div>	۱۶/۳۰
<div><div><span></span></div><div>قرآن: در محضر قرآن: بررسی نکات صرفی، بلاغی و ترجمه آیات</div></div>	۲۰
<div><div><span></span></div><div>فرهنگ: نیمکت: آموزش شیوه‌های مطالعه برای سنین مختلف و رعایت نکات بهداشتی در هنگام مطالعه</div></div>	۲۲

### قند



فیلم سینمایی وقتی همه خواب بودند ساعت ۲۱ امشب از شبکه نمایش سیما پخش خواهد شد.

**قصه:** این فیلم قصه بی‌بی سلیمه، مامای پیر و محبوب روستای تازه آباد است که بالاخره پس از سال‌ها انتظار نوبت سفرش به خانه خدا فرا رسیده، بی‌بی در حال خداحافظی و حلالیت‌طلبی از اهالی ده است که خبر می‌رسد اجازه سفر ندارد.

**چرا پیشنهاد می‌کنیم؟** شبکه نمایش در این هفته، به نمایش فیلم‌های محمدرضا فروتن پرداخته است. وقتی همه خواب بودند از آن دست کارهای فروتن است که بازی احساسی او در برابر گلاب آدینه (در نقش بی‌بی سلیمه) تا مدت‌ها در خاطر بینندگان باقی ماند.

**کارگردان:** فریدون حسن پور

**بازیگران:** گلاب آدینه، محمدرضا فروتن، صادق صفایی، غزل شاکری، نازنین فراهانی

**سال ساخت:** ۱۳۸۴

### قیل و قال

مقتولین (جنگ نهروان) را به خاک بسپارید، رهسپار شام می‌شویم.

**اشعت:** شام؟!

بله! شام

**اشعت:** علی جگر زلیخا را به شام می‌برد؟ این لشکر داغ‌دیده دوامی ندارد! فی‌المثل تو عدی! نعش پسترت را یافته‌ای؟ داغش را فراموش کرده‌ای؟

**عدی:** داغ پسر ارادتم به علی را کم نمی‌کند اشعت، من

بله! شام

بله! شام

### نقد

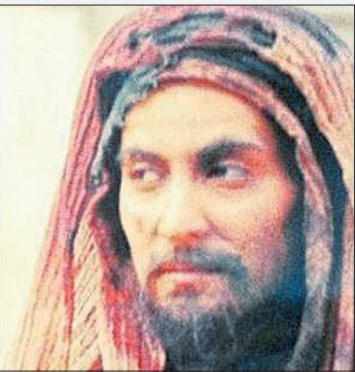


خبرگزاری فارس در یادداشتی به انتقاد از برنامه روز دوشنبه حالا خورشید پرداخت و نوشت:

**دوشنبه اول بهمن ۱۳۹۷** مهمان برنامه حالا خورشید با اجرای رضا رشید پور: آقای کیومرث امیری سارق حرفه‌ای خود رو بودند!

برنامه با توضیح آقای رشید پور آغاز شد که آقای امیری خودشان می‌خواهند که نشانشان بدهیم! بنده به عنوان يك سابقه‌دار شاید بخواهم با زیرپوش دیده شوم از چه زمانی رسانه به جای رعایت پروتکل‌های رسانه‌ای به میل مجرمان سابقه‌دار ترک جرم کرده رفتار می‌کند؟ تصویر آقای امیری مردی کت و شلوا ری با عینک آفتابی و شیک، عالی است، زیرا نوجوانان می‌توانند نتیجه بگیرند که پس از کلی خلاف، می‌توانند متنبه شده با پلیس همکاری کنند و به برنامه‌ای بپیوندند دعوت شوند و از خاطراتشان بگویند، تازه مجری برنامه هم تأکید می‌کند چه درس‌سری کشیده است که با همانگی نیروی انتظامی این مهمان را به برنامه بیاورد تا نکات آموزشی برای جلوگیری از سرقت را بگوید.

### نقل

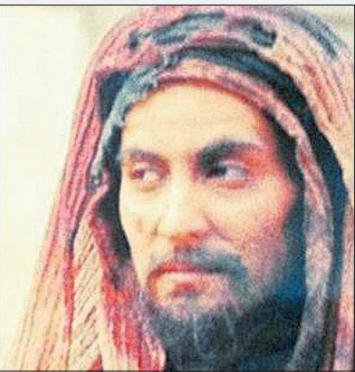


مریم جلالی، تهیه‌کننده «تب تاب» در خصوص چگونگی ساخته شدن دکور این برنامه به ایسنا گفت: مدت‌ها طول کشید که ما توانستیم مدیران را برای پیاده کردن این ایده توجیه کنیم که با ما همراه باشند.

به هر حال برای ساخت چنین دکوری نیاز به اعتماد داشتیم. از طرفی فرآیند فناوری و هیدرولیکی این برنامه باید درمی‌آمد، به همین منظور از بچه‌های دانشجوی دانشگاه شریف و بچه‌های طراح دکور که سابقه طراحی چنین برنامه‌هایی را داشته‌اند، استفاده کردیم.

وقتی در حوزه فضای مجازی خودمان را در معرض دید قرار می‌دهیم به هر نحوی چه خوب و چه مثبت مردم اجازه دارند نظر بدهند. به تعبیری لایک کنند اما امکان دیسلاک و وجود ندارد، بنابراین يك گزارش تحقیقی و تحلیلی منتج به ساخت این دکور شد که هم شکل دکور، شکل کره زمین است و هم این قابلیت را دارد که تکان بخورد.

### نقل



عبدالله اسکندری، طراح چهره شاخص سینما و تلویزیون و چهره‌پرداز آثاری چون مختارنامه، به‌حیبه قند، شکارچی، به رنگ ارغوان، یک‌تکان، ساحره و آدم‌برفی در صفحه شخصی اینستاگرام خود، عکسی از کریم ویشکا آسایش در سکانسی از سریال تاریخی و فاخر مسافری را منتشر کرده است.

مجموعه تلویزیونی مسافری، فیلمی به نویسندگی و کارگردانی داوود میرباقری بود.

این مجموعه به ماجرای هجرت حضرت عبدالعظیم حسنی علیه السلام به ایران می‌پردازد و بازگرانی نظیر داریوش ارجمند، جمشید هاشم‌پور، پروانه معصومی، ویشکا آسایش، محمدرضا شریفی‌نیا، عنایت بخشی و ... در آن نقش آفرینی می‌کردند.

این مجموعه به تهیه‌کنندگی منوچهر محمدی، ساخته سال ۱۳۷۹ بود و نخستین بار از شبکه یک سیما به نمایش درآمد.



علی راباور کرده‌ام و حتی اگر آتشم بزند ترکش نمی‌کنم.

**اشعت:** عجب! از خدا پنهان نیست از شما چه پنهان من برای رفتن به شام فرصت می‌خواهم تا تجدید قوا کنم، علی با عدلش همه را فراری داده...

**سریال امام علی**

بله! شام

بله! شام

یادداشت:  
علیرضا حبیبی

مدیر رادیو انقلاب

### رادیو انقلاب در بهار ۴۰ سالگی

مظاهر و معارف والای انقلاب اسلامی ایران در ذات خود نمایش عزم و وحدت ملتی است که پس از ۴۰ سال با سلیقه‌های مختلف ولی همدل و همراه برای اعلام حمایت و پشتیبانی از آرمان‌ها و دستاوردهای گرانسنگ آن، مناسکی شورآفرین و تماشایی را هر سال می‌آفریند.

امروز دیگر آن نهال سبزی که باغبان خردمند و آینده نگر میهن، امام راحل عظیم‌الشان از کوران پرحادث تاریخ به سلامت غرس کرده؛ درختی ۴۰ بهار شده که سرسبز و پراز شاخساران خدمت و پیشرفت برای ملت ایران و مستضعفان جهان بدل شده است.

رادیو در این بهار ۴۰ سالگی از بهمن ۱۳۵۷ تا ۱۳۹۷ با عزمی راسخ و باوری مستحکم به اصول و بنیان‌های انقلاب و ظرفیت‌های کشور و دبستگی‌های مردم می‌کشد تا این مولود پربرت را که از نهضتی مردمی با رهبری امام آغاز شده و اکنون با تدبیر داهبانه رهبر معظم انقلاب اسلامی هدایت می‌شود به‌خوبی بازخوانی و تبیین کند.

تولید محتوای مناسب و جدید بر پایه منطق فکری و مشرب انقلاب اسلامی اندیشه‌های امام خمینی (ره)، منویات رهبر معظم انقلاب از جمله بصیرت‌افزایی، امیدآفرینی، دشمن‌شناسی، وحدت و همبستگی، اقتصاد مقاومتی، الهام‌بخشی با رویکردی خلاقانه و روش‌های تعامل با نخبگان، انقلابیون و مفاخر انقلاب، مردم و مسؤولان، خطمشی رسانه رادیو بوده است. برپایه همین خطمشی و اصول بنیادین، کتاب محتوایی سیاست‌ها و محورهای برنامه‌سازی در شبکه‌های رادیویی در دو بخش جامع شبکه‌های سراسری و رادیو انقلاب تدوین شد.

برنامه‌ریزی تولید و پخش در شبکه‌های رادیویی از بهمن ۹۶ آغاز و به صورت غیرمستقیم و انعطاف موضوعی دنبال شد. در اردیبهشت ۹۷ در قالب جدول محتوایی و پرداخت موضوعی شبکه‌ها از سوی ستاد ۴۰ سالگی معاونت صدا ابلاغ شد که در هر ماه این برنامه‌ها هدف‌گذاری جدیدی را داشته‌اند. رادیو انقلاب که خود تراوش رسانه‌ای و هویت انقلاب اسلامی است از بهمن ۹۶ شروع به کار کرد و در ادامه به صورت تولید پشتیبان شبکه‌های سراسری رادیو بوده است. این رادیو در ۹ آبان امسال به صورت زنده و پخش ۲۴ ساعته و با شعار گفتمان انقلاب اسلامی و اتحاد ملی فعالیت‌ها و برنامه‌های خود را ادامه خواهد داد.

معرفی تاریخ انقلاب اسلامی و ریشه‌ها و علل وقوع آن، خیانت‌ها و خیانت‌های رژیم منحوس پهلوی از کودتای رضاخان تا سقوط پهلوی در بهمن ۵۷ و همچنین مروری بر وقایع و رویدادها، خدمات، دستاوردها و پیشرفت‌های چهار دهه پس از پیروزی انقلاب از زبان مفاخر انقلاب، کارشناسان، مسؤولان و صاحب‌نظران در رادیو انقلاب بیان می‌شود.

می‌شود.