



همزمان با برکناری قطب زاده، بعضی تحولات نیز در برنامه های رادیو و تلویزیون رخ داد که مهم ترین آنها، جایگزینی شبکه دو به جای شبکه آموزشی بود. جالب است بدانید مدیریت شبکه دو سیما در اوایل انقلاب، به مدت هفت ماه بر عهده مسعود کیمیایی، نویسنده و کارگردان شناخته شده سینمای ایران بود که در دوران قطب زاده به این مسوولیت رسید

نگاهی به تاریخچه تحولات صدا و سیما از ابتدای انقلاب تا آغاز مدیریت محمد هاشمی

فراز و نشیب های جام جم



رادیو و تلویزیون در ایران، بیش از ۸۰ سال قدمت دارد؛ قدمتی که بخشی از آن در دوره پهلوی و بخشی از آن در دوره جمهوری اسلامی رقم خورده است. این رسانه که در ابتدا در دو سازمان جداگانه رادیو و تلویزیون به ساخت و پخش برنامه مبادرت می کرد، در این سال ها با اتفاقات مختلفی روبه رو بوده و با سیاست های مختلفی اداره شده است. رادیو و تلویزیون پس از انقلاب اسلامی به سازمان صدا و سیما جمهوری اسلامی تغییر نام داد و در دوره تازه حیات خود، تلاش کرد تا ملی و متعلق به همه مردم ایران باشد. گزارش پیش رو به وضعیت رادیو و تلویزیون از ابتدای انقلاب اسلامی تا ابتدای دوران ریاست محمد هاشمی رفسنجانی بر این سازمان می پردازد.



مصطفی قاسمیان
روزنامه نگار

اول و دوم به وجود آمده بود، یک شبکه آموزشی و یک شبکه بین المللی که ویژه خارجی های مقیم ایران تأسیس شده بود. در آن زمان با وجود انحصار دولت در زمینه پخش برنامه های تلویزیونی، شبکه تلویزیونی ویژه ارتش آمریکا به مدت ۱۶ سال از تهران برای آمریکایی های ساکن ایران به زبان انگلیسی برنامه پخش می کرد و تنها دو سال مانده به انقلاب اسلامی، از سوی خود آمریکایی ها تعطیل شده بود. با تعطیلی شبکه آمریکایی، رادیو و تلویزیون ملی شبکه بین المللی را تأسیس کرد، اما این شبکه چند روز پیش از پیروزی انقلاب تعطیل شد. شبکه آموزشی تلویزیون در پیش از انقلاب اسلامی

می پرداختند. در ایران، رادیو برخلاف تلویزیون از ابتدا دولتی بود و زیر نظر وزارتخانه هایی چون وزارت اطلاعات و جهانگردی اداره می شد. جالب آن که براساس یک نظرسنجی در اوایل دهه ۵۰، میزان شنوندگان رادیو در شهرستان ها حدود ۲۰ درصد بیشتر از تهران بوده است.

تلویزیون ۲ کاناله در پهن ۵۷

در ماه های منتهی به پیروزی انقلاب شکوهمند اسلامی، تلویزیون ملی ایران که از چند سال قبل با خریداری تلویزیون ثابت پارسال، به انحصار دولت درآمده بود، سه شبکه داشت. یک شبکه اصلی که در پاییز ۵۷ از ادغام شبکه های

وضعیت رادیو در ابتدای انقلاب

رادیو که از حدود ۴۰ سال پیش از انقلاب اسلامی برای نخستین بار در ایران به وجود آمده بود، در هنگام وقوع انقلاب دارای دو شبکه سراسری بود که رادیو ایران و رادیو تهران نام داشتند. رادیو ایران که در ابتدا رادیو تهران خوانده می شد و بعدها به رادیو ایران تغییر نام داد، تنها شبکه ۲۴ ساعته پیش از انقلاب اسلامی محسوب می شود. همزمان با این دو شبکه، ایستگاه های رادیویی در مراکز استان ها و بعضی شهرستان ها وجود داشت که در کنار شبکه های سراسری، به تولید و پخش برنامه از طریق یک شبکه رادیویی محلی نیز

آنچه گذشت

سال ۱۴۰۳ که از راه برسد ورود رادیو به ایران ۱۰۰ ساله خواهد شد. این در حالیست که عمر ورود تلویزیون به ایران به ۶۳ سال می رسد. به طوری که درست ۶۳ سال پیش و یازدهم مهر ۱۳۳۷ بود که حبیب... ثابت پارسال، تلویزیون ایران را تأسیس کرد و حالا همزمانی سالگرد شصت و سومین سال تأسیس تلویزیون با معرفی رئیس جدید سازمان صدا و سیما، «قاب کوچک» را بر آن داشت تا به بهانه این تقارن، پرونده ای برای بیش از ۶ دهه فعالیت این جعبه جادو در کشور تهیه کند. پرونده ای که در آن مروری داشته ایم از روسایی که از گذشته تا به امروز تجربه ریاست بر صدا و سیما ایران را داشته اند و همچنین به تحولات و فراز و فرودها و وقایع مهمی که در تاریخچه صدا و سیما به یادگار مانده پرداخته شده است، تا ببینیم حالا که قرار است سازمان صدا و سیما، رئیس جدیدی به خود ببیند در چه شرایطی قرار دارد.



۷ مهر ۱۴۰۰ بود که پیمان جبلی از سوی مقام معظم رهبری حکم ریاست بر سازمان صدا و سیما را دریافت کرد. کسی که سال ها تجربه حضور در این سازمان را داشته و به عنوان کارمند قدیمی این مجموعه شناخته می شود. او حتی در دوره ای تجربه خبرنگاری در سازمان را هم در کارنامه اش دارد و حالا هم چند روزی می شود در سمت ریاست صدا و سیما خدمت می کند. در روزهایی که خبر منصوب شدن جبلی در رسانه ها درج شده نیز بسیاری از کارشناسان و صاحب نظران توصیه ها و پیشنهادهایی را به پیمان جبلی داشته اما ما در این پرونده نیت مان بر این بوده در کنار نگاهی به آینده گوشه چشمی هم به گذشته داشته باشیم تا ببینیم صدا و سیما در این راه شصت ساله چه اندوخته هایی داشته تا از آنها به عنوان چراغ راهنما بهره برد.

<p>برگ سبز و کارت خودرو دنا DENA EF7 مدل ۱۳۹۷ به رنگ مشکی متالیک شماره انتظامی ایران ۱۳-۱۸۹۱۸۳ شماره موتور 147H0392521 و شماره شاسی NAAW01HE9JE077687 به نام نوش آفرین اسدی مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.</p>	<p>مدرک فارغ التحصیلی اینجانب سید مظفر موسوی به شماره شناسنامه ۴۶۴۱ فرزند سیدجلال کارشناسی رشته مهندسی نفت - مهندسی بهره برداری از منابع نفت صادره از دانشگاه آزاد اسلامی واحد مسجدسلیمان به شماره ۸۶۴۲-۶-۲۰-۰۶ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.</p>	<p>برگ سبز و کارت خودرو و وانت توپوتا مدل ۱۳۸۳ به رنگ مشکی متالیک شماره انتظامی ایران ۵۷-۲۲۵۸۶ شماره موتور 755915 و شماره شاسی 344884 به نام عبدالرضا سالاری مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.</p>
<p>برگ سبز و سند کمپانی خودرو پژو پارس مدل ۱۳۸۹ به رنگ سفید روغنی شماره انتظامی ایران ۷۷-۳۵۷۴۴ شماره موتور 12489208311 و شماره شاسی NAAN01CA9AE270928 به نام سید سعیدرضا بنی طباطبائی مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.</p>	<p>خودرو سواری پژو تیپ پارس ئی ال ایکس، مدل ۱۳۹۰، رنگ خاکستری - متالیک شماره پلاک ایران ۷۷-۲۴۴ ب ۲۲، شماره موتور 12690007648 و شماره شاسی NAAN41DC9CE004894 به نام عباس خیرخواه مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.</p>	<p>برگ سبز خودرو سواری تیبا مدل ۱۳۹۵ به رنگ سفید به شماره پلاک ۸۹ اس ۱۵۷ ایران ۴۵ به شماره شاسی NAS811100G5704420 شماره موتور M15/8319860 به نام مهدیه پورغلامی جوشانی با کد ملی ۲۹۹۲۹۴۸۰۳۹ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.</p>
<p>اینجانب ایوب کشاورز کمبری مالک خودرو پژو ۴۰۵ به شماره موتور 12489321973 و شماره شاسی NAAM11CA4BC071831 به علت فقدان شناسنامه مالکیت خودرو تقاضای رونوشت المثبتی اسناد مذکور را نموده است. لذا چنانچه هر کس ادعایی در مورد خودروی مذکور دارد ظرف ۱۰ روز به دفتر حقوقی سازمان فروش شرکت ایران خودرو واقع در پیکان شهر ساختمان سمند مراجعه نماید. بدیهی است پس از نقضای مهلت مذکور طبق ضوابط مقرر اقدام خواهد شد.</p>	<p>مدرک فارغ التحصیلی اینجانب سیده تینا فریدون نژاد فرزند سید نجاتعلی به شماره ملی ۱۹۴۰۳۶۲۵۹۸ صادره از خوزستان - بندر ماهشهر در مقطع کارشناسی رشته مامایی صادره از واحد دانشگاه نجف آباد با شماره ۲۷۱۸۴ مورخ ۹۶/۰۹/۱۳ مفقود گردیده است و فاقد اعتبار می باشد. از یابنده تقاضا می شود اصل مدرک را به دانشگاه آزاد اسلامی واحد نجف آباد ارسال نماید.</p>	