

مصطفی کیایی سریال می‌سازد

تهیه‌کننده سریال «خوشنام» از مصطفی کیایی به‌عنوان کارگردان سریال خوشنام نام برد و گفت فیلمنامه این مجموعه در مراحل پایانی نگارش قرار دارد. احمد زالی، تهیه‌کننده سریال خوشنام در گفت‌وگو با خبرنگاری فارس گفت: نگارش سریال خوشنام به نویسندگی محسن کیایی و کارگردانی مصطفی کیایی ادامه دارد و به احتمال فراوان خردادماه سال آینده وارد مرحله پیش تولید می‌شود.

این سریال ۳۰ قسمتی که فضایی کم‌دی دارد، درباره تحول شخصیت یک انسان است و قصه حول او می‌چرخد. در کل این سریال، معنای مهمی را در کنار درون‌مایه کم‌دی و طنز خود به مخاطب ارائه می‌کند.

تحركات خوب اماناكافى

ادامه از صفحه ۵

تصور كنید امروز بازیگرى می‌آید مسابقه یا برنامه‌ای شادى بخش اجرا می‌كند، فردا يك بازیگر دیگر می‌آید و همین كار را تكرار می‌كند و پس فردا هم يك بازیگر دیگر و این چنین است كه برنامه‌ها تكرارى شده و تاكنی خود را از دست می‌دهند.

زمانى بود كه رسانه ملی خودش مجربانى را پرورش می‌داد كه می‌رفتند و در سینما ستاره می‌شدند حالا برعكس شده و برآی جلب مخاطب سراغ بازیگران سینما رفته‌اند ولی این راهى نیست كه در درازمدت جواب دهد.

وجود برنامه‌هاى با خط روایى مشخص و پیش‌بینى شده در درازمدت نتنها به جلب مخاطب منجر نمى‌شود بلکه می‌تواند صدمات جبران‌ناپذیرى به تلویزیون برزند یعنى می‌تواند افراد را از تلویزیون كوچ داده و جذب شبکه‌هاى ماهواره‌ای كند و این جذب شدن كم‌كم عادت شده و باعث می‌شود مخاطب اولویت سرگرمى را بر محصولات رسانه ملی نگذارد. 



علیرام نورایی در نمایشی از سریال خط تماس

علیرام نورایی در نمایشی از سریال خط تماس

علیرام نورایی در نمایشی از سریال خط تماس

جشنواره موسیقی ملی-میهنی در ویژه برنامه «درجه ۱»

ویژه برنامه «درجه ۱» در ایام... دهه فجر به مدت ده شب به صورت زنده، روی آنتن شبکه یک سیما می‌رود. به گزارش روابط عمومی این برنامه، همزمان با ایام گرامیداشت ۴۰ سالگی انقلاب اسلامی، ویژه برنامه «درجه ۱» با برگزاری جشنواره موسیقی ملی-میهنی با مشارکت و انتخاب شخصیت‌ها و آثار درجه یک و تاثیرگذار



«خط تماس»

از امشب برقرار می‌شود

روایت اولین روزهای انقلاب در سریال مناسبتی شبکه یک

ادامه از صفحه ۵

تست بازیگری از ۵۰۰ نفری

این کارگردان در پاسخ به این‌که آیا بخش ده قسمت از این سریال در دهه فجر و بقیه آن در مهرماه به كار لطمه نمی‌زند، توضیح می‌دهد: بهتر بود با هم بخش شود، اما از آنجا‌که سریال برای آنتن شبکه یک نبود، به همین دلیل قرار شد فصل یک در دهه فجر روی آنتن برود. بعد از تمام شدن مراحل فنی این فصل، بقیه تصویربرداری را هم انجام می‌دهیم. وی با اشاره به انتخاب بازیگران برای سریال عنوان می‌کند: با توجه به این‌که اکثر شخصیت‌های سریال جوانان هستند، به همین دلیل سراغ بازیگرانی رفته‌ایم که

در حوزه موسیقی از سوی مخاطبان روی آنتن شبکه یک سیما می‌رود. این ویژه برنامه که در ایام... دهه فجر هرشب به صورت زنده از شبکه یک تلویزیون پخش خواهد شد، ضمن گفت‌وگو با خواننده‌های مطرح کشور به معرفی آثار برتر موسیقی‌های ماندگار ملی در بخش‌های سنتی، پاپ و محلی می‌پردازد. در

این کارگردان با اشاره به دشواری‌های ساخت يك سریال انقلابی می‌گوید: فضای معماری و بافت شهری نسبت به زمان انقلاب خیلی تغییر کرده است. به همین دلیل ساخت کارهایی با محوریت تاریخ معاصر سخت‌تر از تاریخ گذشته است، زیرا مردم خاطرات آن دوره را در ذهن دارند. مکان‌های فیلمبرداری سریال بخش‌های مختلف تهران، شهرک غزالی و چالوس است. از نتیجه کار راضی هستم. امیدوارم مردم از تماشای سریال لذت ببرند.

نورایی در لباس چريك فدایی خلق

علیرام نورایی، بازیگر نقش یكتاش در سریال خط تماس درباره نقشش به جام‌جم می‌گوید: داستان این سریال در مقطع تاریخ معاصر و زمان پیروزی انقلاب اسلامی می‌گذرد و من هم در این سریال نقش یكتاش، چريك فدایی خلق را بازی می‌كنم كه جزو مهره‌های اصلی فدایی خلق است. او درگیری‌های عقیدتی زیادی با نقش اول قصه به نام مهدی دارد. البته خیلی حرکات اكشن ندارد، اما در

يك جوان انقلابی پر شور

امین اسکندریان، بازیگر قهرمان قصه (مهدی) درباره نقش خود در این سریال به جام‌جم می‌گوید: شخصیت مهدی به حدی خوب نوشته شده بود كه به هر بازیگری پیشنهاد می‌شد حتما قبول می‌كر، زیرا بازیگر را در موقعیت‌های متفاوت و جذابی قرار می‌داد. من سال‌ها تئاتر كار كردم و خوشحالم چنین موقعیتی برآیم فراهم شد و آقایان علی‌اكبری و شمقدری این فرصت را در اختیار من گذاشتند. امیدوارم مردم



هم دوست داشته باشند. وی ادامه می‌دهد: البته مهدی در فضای سال‌های انقلاب قرار دارد كه این مقطع زمانی با سن من فاصله دارد، به همین دلیل درباره آدم‌های آن مقطع زمانی خیلی تحقیق كردم: چطور حرف می‌زدند، رفتار می‌كردند و... همچنین تمام فیلم‌های انقلابی را كه در آن مقطع ساخته شده بود دیدم. در مجموع شخصیت مهدی برایم خیلی جذاب و هیجان‌انگیز بود. این بازیگر عنوان می‌كند: آقای شمقدری در طول كار خیلی به من كمك كرد و قبل از بازی در هر پلان من اتودهایی كه می‌دم را اجرا می‌كردم و او از میان آنها یکی را انتخاب می‌كرد. در واقع هم كمك می‌كرد و هم دستم را باز می‌گذاشت. اگر هم پیشنهادی می‌دادم با روی باز می‌پذیرفت. اسکندریان در پایان می‌گوید: البته همان‌طور كه می‌دانید چچه‌های تئاتر و واقعا برای نقش خیلی زحمت می‌كشند و از روز اول كه برای این نقش انتخاب شدم، واقعا زحمت كشیدیم و دلم می‌خواست نقشم را درست ایفا كنم.



فراخوان انتخاب مشاور

شرکت شهرکهای صنعتی کرمان در نظر دارد فراخوان انتخاب عامل دفتر محلی نظام مبادلات پیمانکاری فرعی را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید.
کلیه مراحل برگزاری فراخوان از دریافت و تحویل اسناد فراخوان تا تهیه فهرست مشاوران دارای صلاحیت، ارسال درخواست پیشنهاد (RFP)، ارائه پیشنهاد مشاوران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مشاوران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در فراخوان محقق سازند.
تاریخ انتشار فراخوان در سامانه ۹۷/۱۱/۱۳ می باشد.مهلت زمانی دریافت اسناد فراخوان: ساعت ۱۶:۰۰ روز پنجشنبه تاریخ ۹۷/۱۱/۱۸ می باشد.

مهلت زمانی ارسال پاسخ فراخوان: ساعت ۱۴:۰۰ روز سه شنبه ۹۷/۱۱/۳۰ می باشد.اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گراز: کرمان- بلوار شهید عباسپور(بارادیس)- نیش میدان عاشورا
تلفن: ۰۳۴-۳۱۷۲۲۰۳۵
اطلاعات تماس دفاتر ثبت نام سایر استانها، در سایت سامانه (www.setadiran.ir) بخش "ثبت نام/پروفايل تامین کننده/مناقصه گر" موجود است.

روابط عمومی شرکت شهرکهای صنعتی کرمان



آگهی تجدید فراخوان

شماره مناقصه ۹۷-۰۹/۱۹۴

نوبت اول

نام سازمان مناقصه‌گزار: سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران موضوع مناقصه دو مرحله‌ای: تامین لامپ HPA و خطی ساز (تولید داخل) (اداره کل تحقیقات و جهاد خودکفایی) به شرح اسناد مناقصه مهلت دریافت اسناد: از تاریخ چاپ نوبت دوم حداکثر تا پایان وقت اداری مورخ ۱۳۹۷/۱۱/۱۷ می‌باشد. محل دریافت اسناد: تهران- خیابان ولیعصر، خیابان جام‌جم، سازمان صدا و سیما، ساختمان شماره ۲ معاونت توسعه و فناوری رسانه، امور خرید کالای فنی، دبیرخانه کمیسیون مناقصات میزان سپرده شرکت در مناقصه: مبلغ ۱/۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال به‌صورت ضمانتنامه بانکی قابل تمدید مهلت تحویل پاکت پیشنهادی: کلیه پاکت (الف، ب و ج) بایستی به‌صورت درب بسته درون ۱ پاکت لاک و مهر شده تا ساعت ۱۵ روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۷/۱۲/۰۵ به دبیرخانه کمیسیون مناقصات تسلیم گردد. زمان مناقصه و محل قرانت پیشنهادها: زمان گشایش پاکت‌های الف و ب رأس ساعت ۸:۳۰ روز سه‌شنبه مورخ ۱۳۹۷/۱۲/۰۷ در دفتر مدیرکل مالی و اداری معاونت توسعه و فناوری رسانه واقع در تهران قرانت خواهد شد. مرحله دوم گشایش پاکت‌های ج پس از ارائه نظر کارشناسی سازمان انجام خواهد پذیرفت. شرکت‌کننده می‌بایستی دارای مجوز صلاحیت انجام امور از مراجع ذیصلاح باشد. برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۲۲۱۶۶۳۱۳ تماس حاصل فرمایید. بدیهی است هزینه درج ۲ نوبت آگهی به عهده برنده خواهد بود.

سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران



آگهی تجدید فراخوان

شماره مناقصه ۹۷-۰۷/۱۷۵

نوبت اول

نام سازمان مناقصه‌گزار: سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران موضوع مناقصه دو مرحله‌ای: تامین تجهیزات ایستگاه رادیویی کیشهر (ایستگاه رادیویی موج متوسط کیشهر) به شرح اسناد مناقصه مهلت دریافت اسناد: از تاریخ چاپ نوبت دوم حداکثر تا پایان وقت اداری مورخ ۱۳۹۷/۱۱/۱۷ می‌باشد. محل دریافت اسناد: تهران- خیابان ولیعصر، خیابان جام‌جم، سازمان صدا و سیما، ساختمان شماره ۲ معاونت توسعه و فناوری رسانه، امور خرید کالای فنی، دبیرخانه کمیسیون مناقصات میزان سپرده شرکت در مناقصه: مبلغ ۴۳۱/۴۶۶/۶۰۰ ریال به‌صورت ضمانتنامه بانکی قابل تمدید مهلت تحویل پاکت پیشنهادی: کلیه پاکت (الف، ب و ج) بایستی به‌صورت درب بسته درون ۱ پاکت لاک و مهر شده تا ساعت ۱۵ روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۷/۱۲/۰۵ به دبیرخانه کمیسیون مناقصات تسلیم گردد. زمان مناقصه و محل قرانت پیشنهادها: زمان گشایش پاکت‌های الف و ب رأس ساعت ۸:۳۰ روز سه‌شنبه مورخ ۱۳۹۷/۱۲/۰۷ در دفتر مدیرکل مالی و اداری معاونت توسعه و فناوری رسانه واقع در تهران قرانت خواهد شد. مرحله دوم گشایش پاکت‌های ج پس از ارائه نظر کارشناسی سازمان انجام خواهد پذیرفت. شرکت‌کننده می‌بایستی دارای مجوز صلاحیت انجام امور از مراجع ذیصلاح باشد. برای کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن ۲۲۱۶۶۳۱۳ تماس حاصل فرمایید. بدیهی است هزینه درج ۲ نوبت آگهی به عهده برنده خواهد بود.

سازمان صدا و سیمای جمهوری اسلامی ایران



دانشگاه آزاد اسلامی واحد اسلامشهر به استناد مجوز شماره ۵۱/۶۴۰۷۴/ص/۹۷ مورخ ۹۷/۱۰/۱۸ اداره کل پشتیبانی سازمان مرکزی، در نظر دارد نسبت به "**تکمیل پروژه ساختمان آموزشی تحصیلات تکمیلی به همراه نصب تجهیزات آن**" با مساحت حدودی ۴۹۳۰ مترمربع در ۵/۵ طبقه اقدام نماید.
شرکتهای متقاضی دارای حداقل رتبه ۳ اینپیه و ۴ تاسیسات، با اساسنامه مرتبط با مناقصه جهت دریافت اسناد مناقصه مربوطه می توانند از تاریخ انتشار آگهی لغایت پایان ساعت اداری (ساعت ۱۶) روز شنبه، ۲۷ بهمن ماه ۹۷ پس از واریز مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال(غیر قابل استرداد) به حساب سبیا ۰۱۰۴۲۳۸۴۱۷۰۰۷ (شناسه پرداخت ۶۰۴۲) بانک ملی شعبه امام سجاد اسلامشهر(کد ۱۶۰۴) به نام دانشگاه آزاد اسلامی واحد اسلامشهر در ساعات اداری به نشانی ذیل مراجعه نمایند.

اسلامشهر – میدان نماز – خیابان صیاد شیرازی – دانشگاه آزاد اسلامی واحد اسلامشهر – ساختمان علوم پایه – طبقه ۳ – دبیرخانه مرکزی
۱- مهلت تحویل و ارائه اسناد: حداکثر تا پایان ساعت اداری (ساعت ۱۶) روز یکشنبه ۲۸ بهمن ماه ۹۷ به دبیرخانه حراست دانشگاه واقع در اسلامشهر – میدان نماز – خیابان صیاد شیرازی – دانشگاه آزاد اسلامی واحد اسلامشهر – ساختمان علوم پایه – طبقه ۲
۲- مشروح شرایط مناقصه در اسناد درج گردیده است.
۳- هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.
۴- مناقصه گزار در رد یا قبول پیشنهادات مختار است.
۵- شرکت در مناقصه به منزله پذیرفتن کلیه شرایط آیین نامه معاملات و شرایط عمومی پیمان دانشگاه آزاد اسلامی می باشد.
۶- شرکت کنندگان میبایست دارای رزومه کاری مرتبط با انجام پروژه و مورد تایید کارفرما باشند.
۷- شرکت کنندگان میبایست شماره و تاریخ فیش خرید اسناد مناقصه را در فرمهای پیشنهاد قیمت با ذکر نام فردی که اسناد را خریداری نموده است درج نمایند.
۸- امکان خرید اسناد از دانشگاه و تحویل پاکت توسط پیمانکار، خارج از موعد مقرر به هیچ عنوان پذیرفته نخواهد شد.
۹- به پیشنهادات مبهم و مشروط و فاقد موارد خواسته شده هیچ‌گونه ترتیب اثری داده نخواهد شد.

روابط عمومی دانشگاه آزاد اسلامی واحد اسلامشهر