

حدیث روز:

حضرت محمد(ص):«برترین جهاد، جهاد کسی است که صبح خود را با این نیت آغاز کند که به احدی ستم روا ندارد.

پلک احساس:

فردا که خاك مرده به حشر آدمی كند ای باد خاك من مطلب جز به كوی دوست

اوقات شرعی:

اذان ظهر: ۱۳/۱۶
اذان مغرب: ۱۸/۲۰
اذان صبح (فردا): ۵/۷
غروب آفتاب: ۱۸/۰۴
نیمه شب شرعی: ۲۳/۳۴
طلوع خورشید(فردا): ۶/۳۰

خودنویس

یادداشتی از حامد عسکری شاعر و نویسنده

کلامردم باحالی هستیم

❗ صبح جمعه‌ای که گذشت تا ساعت ده صبح خوابیدم. بین صبحانه بود که همسرم گفت کمی خرید داریم برای خانه و اگر می‌توانی و حسش هست به بازار روز برو و فهرست را تهیه کن. جای دوم را نوشیدم و لباس پوشیدم و زدم بیرون. مقداری میوه، مقداری میوهی جات و اندکی حبوبات و دو عدد مرغ فهرست خرید من بود. همه خریدها را کردم و ایستادم توی صف مرغ. نفر پنجم ششم صف بودم و زمان در صف بودن را چه کوتاه می‌کند؟ باریکلا! حرف از هر دری بودت این که يك نفر با يك بسته مرغ يك شده به دستش آمد و کنار من ایستاد.

دقت کنيد! کنار من ایستاد و نه توی صف. بعد شروع کرد به غر زدن: پول نفتمون رو دارن مفت مفت می‌دن به بشار اسدو فلسطین اون وقت مردم خودمون باید مرغ کیلویی خدا تومن خرید. البته خودمون هم مقصریم. خودمون همدل نیستیم به چیزی کم میشه فوری میریم به تریلی بار می‌کنیم که خدایی نکرده کم نیاریم (نامبرده پنج بسته مرغ هم برداشته بود). توی ژاپن به روز فلان چیز کم شد مردم همه اومدن هرچی توی خونه داشتن رو گذاشتند توی قفسه فروشگاه‌ها که فشاری به هموطناشون نیاد، اون وقت ما چی؟ این وضعیه که می‌بینی.

صف پشت سرم حالا حدود ده نفری شده بود و آقای منتقد سیاست خارجی و رفتارشناسی اجتماعی داشت بدون صف لحظه به لحظه به صندوق نزدیک‌تر می‌شد. تا آن لحظه که حرف می‌زد هیچ حرفی در تایید یا ردش نگفتم. دوفتر مانده بود برسد به صندوق زدم روی شانه‌اش و گفتم: رفیق یک محبتی کن بقیه ایرادات مملکت رو باید توی آخر صف انجام بدی که مردم دیگر هم یاد بگیرند.

یکهو عصبی و مستاصل گفتم: من نه جام توی صف همین جا بود و شما تازه از راه رسیدی خلاصه درد سرتان ندهم! آتشی گر گرفته بود که بیا و ببین. مرغ فروش هم حالا آمده بود وسط بازی و برای هیزم زدن زیر این آتش نیمه جان گفتم دوربین‌ها را چک می‌کنم و اگر توی صف زده باشی بهت مرغ نمی‌دم و داستانی شد که

جمعه‌مان را از رخت و خمودگی درآوردم. قصه این‌که انسان شریف و بااخلاق و منصف کم نداریم و خدا زیادشان کند. اما...ولش کن این را ادامه نمی‌دهم. فقط ای‌کاش همه تلاش کنیم فقط به اندازه ۵۰ درصد شبیه حرف‌هایمان باشیم. مگر نه؟

محصول جدید بوئینگ



بوئینگ از جنگنده بدون سرنشین خود که کنار جنگنده سرنشین‌دار حرکت کرده و توسط خلبان سرنشین‌دار کنترل و مدیریت می‌شود، رونمایی کرد.

به گزارش خبرنگاران، پهپاد بمب‌افکن موسوم به Loyal Wingman به طول ۱۷/۵ متر با سرعت ۲۰۰۰ مایل دریایی حرکت می‌کند و با داشتن انواع حسگر، کارهای اطلاعاتی، نظارتی، مأموریت‌های شناسایی و جنگ الکترونیک را به‌راحتی انجام می‌دهد. به گفته بوئینگ این پهپاد بمب‌افکن همچنین برای مأموریت‌های شناسایی در فواصل بسیار دور، که انسان قادر به انجام آن نیست، کاربرد زیادی خواهد داشت.

چهار تا شش فروند از این پهپاد می‌تواند کنار جنگنده F/A-18E/F Super Hornet به پرواز درآمده و توسط خلبان جنگنده هدایت شود. (البته بعدا قابلیت پرواز کنار سایر جنگنده‌ها را پیدا خواهد کرد).

این جنگنده که قابلیت پرتاب بمب را نیز دارد، همچنان به‌صورت نمونه اولیه بوده و بوئینگ امیدوار است بتواند تا ۲۰۲۰ این محصول را تجاری کرده و به مشتریان در سراسر جهان بفروشد.

■ روزنامه فرهنگی، اجتماعی صبح ایران ■ صاحب‌امتیاز: سازمان صداوسیماى جمهوری اسلامی ایران■ مدیر مسؤول: سید علیرضا شریفی ■ نخستین مؤسسه فرهنگی مطبوعاتی کشور دارای گواهینامه بین‌المللی 2008: ISO9001

ج‌ا‌م‌ای‌ا‌ر

■ شایه: ۳۶۳۷۰-ISSN۱۷۳۵-۰۲۱۰
■ پایگاه اطلاع‌رسانی: www.jamejamdaily.ir
■ پست الکترونیکی: info@jamejamdaily.ir

دوشنبه ۱۳ اسفند ۱۳۹۷ | ۲۶ جمادی الثانی ۱۴۴۰ | ۱۴ صفحه | سال نوزدهم - شماره ۵۳۳۸ | استان تهران و البرز ۱۰۰۰ تومان - دیگر استان‌ها ۵۰۰ تومان | Monday - 2019 Mar 4

پیش‌بینی آب و هوا سه‌شنبه

تهران	ایلام	ارومیه	بجنورد	ساری	سمنان	سنندج	زنجان
☀️ ۱۵ / ۵	☀️ ۱۱ / ۰	☁️ ۱۱ / -۱	☁️ ۱۰ / ۱	☀️ ۱۵ / ۴	☀️ ۱۴ / ۴	☁️ ۱۲ / ۰	☀️ ۹ / -۵

گفت‌وگو با حدیث میرامینی، بازیگر سینما و تلویزیون در مقابل نقش‌هایی که بازی می‌کنیم مسؤوولیم

❗ بهمن سال ۶۷ متولد شده و فارغ‌التحصیل رشته تئاتر است. با بازی در سریال دلنوازان و نقش دختر سرتقی و لوجوج به شهرت رسید. در فیلم‌ها و سریال‌های زیادی بازی کرده اما هیچ‌کدام از آنها نتوانست مانند نقشش در سریال دلنوازان نام او را بر سر زبان‌ها بیندازد. حتی سریال‌های خدا حافظ رفیق، بیه تیکه زمین، همه چیز آنجاست یا فیلم ورود آقایان ممنوع.

میرامینی این روزها مشغول بازی در سریال سال‌های دور از خانه به کارگردانی مجید صالحی است که برای پخش از شبکه نمایش‌ خانگی تولید می‌شود. او دو سال قبل با مجتبی‌ی رحیمی ازدواج کرد. رحیمی که درس خوانده تئاتر است، پسر رحیمی معمار، یکی از مدیران تلویزیون است. با میرامینی درباره ویژگی‌های اخلاقی و سبک زندگی و کارهایش هم صحبت شدیم.

❗ **سال‌های دور از خانه محتوای طنز دارد، شما را در کارهای جدی هم دیده‌ایم. خودتان بازی در کدام ژانر را بیشتر دوست دارید؟**

هر کدام تجربه متفاوتی است. کمدی فضای خاص خود و مخاطبان ویژه‌ای هم دارد. من ملودرام را بیشتر می‌پسندم. اما فیلمی مانند ورود آقایان ممنوع که کمدی موقعیت بود را نیز دوست دارم چون شرایط تجربه جدید را برابرم فراهم کرد. به نظرم کارهای کمدی که تلاش نکند زورکی و به توسل به هر چیزی مردم را بخنداند آثار ارزشمندی هستند. با کمدی‌هایی که مبتنی بر ادا ساخته می‌شوند زیاد موافق نیستم. متن کار طنز باید خیلی دقیق نوشته شود و در اجرا هم باید اصول کارهای کمدی مد نظر قرار بگیرد.

❗ **در روزگار فعلی که شرایط جامعه سخت شده به نظرتان کارهای کمدی چقدر می‌تواند روحیه مردم را تلطیف کند یا زبانی باشد برای بیان حرف‌ها و مشکلات آنها؟**

گاهی کمدی‌هایی تولید می‌شوند که مشکلات را با زبان طنز بیان می‌کنند و به باور من برای شرایط فعلی لازم هستند. شاید این آثار مرهم نباشند اما می‌توانند ساعتی حال مردم را به سمتی ببرند به غم و غصه‌هایشان کمتر فکر کنند. برخی آثار هم آن قدر خوب هستند که می‌توانند بیننده را با خود همراه کرده و مردم مشکلات خود را در آنها ببینند.

❗ **در این مورد تئاتر موفق عمل می‌کند یا آثار تصویری تلویزیون و سینما؟**

نظافتچی با اخلاق لندن

يك نظافتچی در لندن پس از پیدا کردن مبلغ ۴۰۰ هزار دلار آن را تحویل پلیس داد.

به گزارش اپلنا، در لندن يك نظافتچی در اتوبوس پاکتی حاوی مبلغی حدود ۳۹۶ هزار دلار پیدا کرد و آن را به پلیس تحویل داد. پاکت حاوی پول را یکی از مسافران در اتوبوس جا گذاشته بود.



عکس: مهر

بازار بزرگ تهران در آستانه عید نوروز

■ تهران، بلوار میرداماد، جنب مسجد الغدير، شماره ۱۳۹
■ تلفن: ۰۲۱ - ۲۳۰۴۰۰۰
■ دورنگار تحریریه: ۲۲۲۲۶۲۵۲
■ سازمان شهرستان‌ها: ۴۵۸۹۷
■ کد پستی: ۱۹۱۶۱۸۴۱۳۰
■ امور مشترکین: ۴۴۲۶۹۳۰
■ سازمان آگهی‌ها: ۲۳۰۴۰۳۲
■ پیامک: ۳۰۰۱۱۲۴۰
■ روابط عمومی: ۲۲۲۶۲۱۲۴
■ چاپ: به‌صورت همزمان در تهران و شهرستان‌ها (چاپخانه‌های روزنامه جام‌جم)

حکمت ۱۸۴:

❗ از روزی که حق برای من نمایان شد، هرگز دچار تردید نشدم.



خوشبختانه پیشنهادها آن قدر زیاد است که هنوز دستم برای انتخاب نقش باز است.

❗ **برای عمق بخشیدن به دنیای درون‌تان و شناخت شخصیت‌های دراماتیکی که در دنیا وجود دارند، چه می‌کنید؛ کتاب می‌خوانید، موسیقی گوش می‌کنید یا فیلم می‌بینید؟**

کتابخوان حرفه‌ای نیستم که بگویم مدام کتاب دستم است. مطالعه را دوست دارم اما اینجوری هم نیست که فلان کتاب را بخوانم که فلان نقش را خوب بازی کنم. وقتی فیلمنامه را می‌خوانم بنا بر شخصیتی که قرار است بازی کنم درباره او تحقیق می‌کنم، مابه‌ازاهای بیرونی شخصیت را پیدا کرده و تلاش می‌کنم نقش را باورپذیر اجرا کنم. بخشی از شخصیت هم در دورخوانی‌ها و بحث و تبادل نظر با کارگردان پیدا می‌شود. از نظر تحلیل نقش و دورخوانی‌ها به نظرم گروه‌های تولید از چند سال قبل بهتر عمل می‌کنند و اینجوری نیست که فقط برویم مقابل دوربین نقشی را بازی کنیم و تمام شود. معتقدم بازیگران در قبال نقشی که به عهده می‌گیرند احساس مسئولیت بیشتری می‌کنند.

❗ **نقش‌ها را انتخاب می‌کنید یا بنا به شرایط و محدودیت نقش‌ها و زیاد شدن بازیگران، منتظر می‌مانید تا بازی یک نقش انتخاب شوید؟**

کمک حسگر هوشمند

به آتش‌نشان‌ها



محققان يك شرکت تجاری موفق به تولید نوعی حسگر ضدآتش و حساس به حرکت شده‌اند که از آن می‌توان برای ردگیری حرکت آتش‌نشان‌ها و معدنچیان در محیط‌های کاری خطرناک استفاده کرد.

به گزارش فارس، حسگرهای یادشده قادر به شناسایی سریع موقعیت مکانی تمامی افرادی هستند که در نقاط پرخطر کار می‌کنند یا مانند آتش‌نشان‌ها برای نجات افراد در معرض سوختن مجبور به ورود به ساختمان‌های در حال سوختن هستند. این حسگرها با هزینه اندکی قابل تولید بوده و به اندازه باتری‌های کوچکی هستند که در ساعت‌ها قرار می‌گیرند. این حسگرها می‌توان به البسه آتش‌نشانان یا معدنچیان حسباند و از این طریق موقعیت مکانی آنها را یافت. شرکت مک‌مستر که این حسگرها را با همکاری برخی محققان دانشگاهی در آمریکا تولید کرده، می‌گوید آنها بر اقراصطکاک بالیسه انرژی لازم را برای تداوم فعالیت در خود ذخیره می‌کنند و نیازی به شارژ شدن ندارند. برای تولید این حسگر از يك نوع هواژل کربنی جدید، برخی مواد نانوی خاص و ... استفاده شده است. این حسگر حتی در دمای ۳۰۰ درجه سانتی‌گراد هم می‌تواند به فعالیت خود ادامه دهد.

امروز در تاریخ:

❗ انعقاد معاهده پاریس بین ایران و انگلستان و جدا شدن افغانستان از ایران (۱۳۳۵ ش)

❗ زاد روز آیتا... سیدمحمود طالقانی (۱۳۸۹ ش)

حکمت ۱۸۴:

❗ از روزی که حق برای من نمایان شد، هرگز دچار تردید نشدم.

داستان پندآموز و سگ و خاك بر سرت

❗ مردی روستایی به شهر رفت و يك بز به مبلغ پنج دینار خرید و روی کول خود گذاشت و راه افتاد تا به روستا برگردد. در راه چند نفر از ارادل و اوباش او را دیدند و تصمیم گرفتند

بدون درگیری و صرفا از طریق حيله‌گری بز را از چنگ او در بیاورند.

نفر اول به مرد روستایی نزدیک شد و گفت: «عمو جان، این سگ فروشی است؟»

مرد روستایی گفت: «سگ؟ این بز است.»

نفر اول گفت: «این را به کس دیگر نگوینی که به تو خنده می‌کند.» و دور شد.

مرد روستایی پوزخندی زد و به راه خود ادامه داد. کمی بعد نفر دوم به مرد روستایی نزدیک شد و گفت: «سلام عمو جان، چرا سگ را روی کولت می‌بری؟ اگر به او قلاده ببندی خودش می‌آید.»

مرد روستایی گفت: «این سگ نیست. این بز است.»

نفر دوم خنده کرد و گفت: «شوخی جالبی بود.» و دور شد.

مرد روستایی که به شك افتاده بود دستی به شاخ و سم و دم بز کشید و از بز بودن بز مطمئن شد به راه خود ادامه داد. کمی بعد نفر سوم به مرد روستایی نزدیک شد و گفت: «عمو جان این سگ نژادش چیست؟»

مرد روستایی گفت: «لان این سگ است؟»

نفر سوم گفت: «بلی.»

مرد روستایی گفت: «نژادش را نمی‌دانم، اما به من گفتند بز است.»

نفر سوم گفت: «کلاه سرت گذاشته‌اند.» و دور شد.

مرد روستایی متحیر به راه خود ادامه داد. کمی بعد نفر چهارم به مرد روستایی نزدیک شد و گفت: «عمو جان چه سگ قشنگی داری. اسمش چیست؟»

مرد روستایی گفت: «خردیاری؟»

گفت: «نه سگ که توی بیابان ریخته. پول برایش بدهم؟»

مرد روستایی گفت: «این سگ شهری است. ژن خوب و نژاد مرغوبی دارد.»

نفر چهارم گفت: «واقعا؟ چند؟»

مرد روستایی گفت: «ده دینار.»

نفر چهارم گفت: «مال من.» و ده دینار را داد و بز را گرفت و نزد دوستانش برد و گفت: «سگ را از او خریدم.» دوستانش مقداری خاك بر سر او ریختند و گفتند: «خاك بر فرق سرت، این بز است. ما این فیلم‌ها را بازی کردیم که این بز را از چنگ او در بیاوریم، تو انقدر پول بز دادی؟»

چهارم که تازه به خود آمده بود گفت: «ای بابا، بادم رفت.» سپس افزود: «بز آوردیم.»

و به این ترتیب اصطلاح «خاك بر فرق سرت» به افواه افتاد و در گنجینه امثال فارسی جای گرفت.

زندان زنان در روسیه



در شهر نرچینسک روسیه يك زندان ویژه زنان وجود دارد که همه کارهای آن را خود زندانیان انجام می‌دهند.

به گزارش فرارو، در این زندان، زنان زندانی لباس‌های سبزرنگ به تن دارند. خیاطی، گلدوزی، ورزش، نوازندگی و بسیاری دیگر از کارهای مورد علاقه زنان در این زندان انجام می‌شود. يك کلیسا نیز برای عبادت این زنان زندانی در زندان وجود دارد. نوع جرمی که این زنان مرتکب شده و به خاطر آن محکوم به زندان شده‌اند اعلام نشده است. بسیاری از این زندانیان زنان جوان هستند که امیدوارند با پایان دوران محکومیت آزاد شده و به خانه‌های خود بازگردند.