تأمل

تروریست در خانه

در فاجعه حمله تروریستی دو مسجد در نیوزیلند چیزی که شاید در نگاه اول به چشم نیاید شباهت تلخ فیلم منتشر شده از این فاجعه با بازی‌های کامپیوتری است. نکته ای که البته تازگی ندارد اما شباهت عجیب این بازی‌های کامپیوتری به این رویداد باعث شد تا دوباره بحث اسلام ستیزی و اسلام هراسی در این بازی ها تازگی پیدا کند.

آنچه بدیهی است اینکه طراحان و سازندگان این نوع بازی‌ها هدفی غیر از ایجاد سرگرمی برای مخاطبان دارند، آنها پروژه اسلام‌هراسی را کلید زده‌اند. بازی هایی که در ۲ دهه اخیر مورد استفاده قرار می گرفت بسیار ساده و فاقد سناریو از پیش طراحی شده بودند، اما امروز بازی‌های رایانه ای متعددی وجود دارد که علاوه بر ایجاد سرگرمی، تفکرات و خواسته‌های دشمن را به ذهن مخاطب القا می کند. امروز مخاطبان با در اختیار داشتن تبلت، گوشی همراه و رایانه به راحتی می توانند در هر زمانی که بخواهند مشغول به بازی‌های رایانه ای شوند، و بدون این که متوجه شوند تحت تاثیر پیامدهای منفی این فضا قرار گیرند. به عنوان مثال در بسیاری از این بازی ها ترویج خشونت صورت می گیرد که این احساس ناخودآگاه برای مخاطب، عادی جلوه داده می شود.

در گذشته خانواده ها نگران این بودند که فرزندانشان در کوچه هنگام بازی با همبازی‌های غیر موجهی معاشرت داشته باشند، اما با پیشرفت فناوری و عرضه رایانه به بازار خانواده ها نسخه درمان نگرانی خود را در تهیه رایانه برای فرزندانشان جست و جو کردند، آنها بر این باور بودند فرزندشان در خانه در محیطی آرام مشغول بازی است، اما غافل از آن که می توانند در معرض خطرهای جدی از جمله اعتیاد به بازی‌های رایانه ای، قرار گیرند. ایجاد احساس هیجان، ترس، مبارزه، ترویج خشونت، کشت و کشتار، از جمله موارد منفی است که طراحان این بازی ها برای مخاطبان برنامه ریزی کرده اند.

در بسیاری از این بازی ها که در دسترس عموم قرار دارد نشانه هایی از شیطنت و توطئه‌های دشمنان وجود دارد، در حقیقت آنها که دستشان به خون بسیاری از مردم مسلمان آغشته است می کوشند در قالب این بازی ها مسلمانان را جنایتکار، تروریست و مخل نظم و امنیت جهان و آمریکایی ها را افرادی صلح طلب و مبارزه گر با ظلم و ستم معرفی کنند. در این بازی ها که مبارزه با تروریست‌ها محور اصلی است، کوشیده شده در مناطقی که تروریست ها وجود دارند صدای اذان پخش شود و آیات قرآن روی دیوارها به صورت معکوس نوشته شده است. به طوری که مخاطب در حین بازی احساس کند مسلمانان تروریست هستند.

البته خانواده ها و افراد جامعه ما باید بسیار محتاط تر از قبل عمل کرده و در انتخاب بازی‌های رایانه‌ای هوشیار باشند؛ چرا که دشمن نتواند به راحتی به ذهن قشر نوجوان ما نفوذ کرده و تمام افکار و نظرات آنها را به راحتی تحت سلطه خود درآورد.

شهبازی برای بازی در نقش تختی گریم سنگینی را تحمل کرده است

گفت‌وگو با شاهرخ شهبازی، بازیگر فیلم «غلامرضا تختی»

آرزو داشتم نقش جنازه آقا تختی را بازی کنم!

حمله تروریستی به مسجدی در نیوزیلند ما را یاد بازی‌های رایانه‌ای اول شخص می‌اندازد

متهم ردیف اول: «کال آو دیوتی»

محمدصادق علیزاده

فرهنگ و هنر

«من باید بین اعضای اروپایی ناتو و ترکیه تفرقه و جدایی بیندازم تا ترکیه به جایگاه طبیعی آن زمان خودش به عنوان یك نیروی ضد اروپایی برگردانم.»

احتمالا اگر برنتون تارنت زمان نوشتن و گفتن این عبارات، پرچم ترکیه هم گیرش افتاده بود از ریز ریز کردن آن دریغ نمی‌کرد. بله داریم از تروریست استرالیایی تباری صحبت می‌کنیم که روز گذشته، دوربین به خودش وصل کرد و با سلاح به مسجد نور حمله کرد و هر کسی را که جلوی تیرش بود به رگبار بست. خب استحضار دارید که ما در صفحات فرهنگی اصولا در پدیده‌شناسی تبحر به خصوصی داریم و جنبیدن پشه در هوا را هم می‌توانیم یك جور پیوست فرهنگی برایش تولید کنیم. خب در این مورد هم قضیه به آن حدی که شما تصور می‌کنید، غیرفرهنگی نیست.

جدای این‌که عامل این حادثه و شکل اقدامش آدم را یاد بازی‌های رایانه‌ای می‌اندازد، یك اتفاق دیگر هم افتاده است. ظاهرا آنتی ترك‌گرایی جناب تروریست خیلی هم بی‌ربط نبوده. دولت ترکیه پیش از این شاکی شده بود که بعضی بازی‌های رایانه‌ای حاوی مقادیر معتنابهی اسلام‌هراسی هستند. ترك‌ها به طور مشخص دست روی دو بازی «CALL OF DUTY» و «RESIDENT EVIL» گذاشته بودند. هر دو بازی هم در ایران مخاطبان زیادی دارد. شکل عمل جناب تروریست هم شباهت زیادی با بازی اول شخص همین کال آو دیوتی دارد.

اگر کسی به شما نمی‌گفت و ویدئوی حمله تروریستی جناب برنتون تارانت به مسجدی در نیوزیلند را نشان می‌داد یقینا تصور می‌کردید یك بازی رایانه‌ای با گرافیك بالاست، اما خب این چیزی از تلخی واقعیت کم نمی‌کند که آنچه دیده‌اید عین واقعیت است. واقعیتی که البته شاید خودتان هم بارها پیش از این در بعضی بازی‌های رایانه‌ای آن را تجربه کرده باشید. حالا اگر سن‌تان خیلی نباشد احتمالا همیشه در این بازی‌ها در نقش یك سرباز آمریکایی یا ناتو قرار گرفته‌اید که باید به جنگ دشمنان بشریت برود و به احتمال زیاد هم بخش زیادی از این دشمنان یا روس هستند یا مسلمان!

احتمالا نگرانی و هراس از همین قضایا بوده که به نگرانی دولت ترکیه از بعضی بازی‌های رایانه‌ای منجر شده. دولت این کشور هم درست مثل ما وزارتخانه‌ای دارد به نام وزارت ورزش و جوانان. حدود دو سال و نیم قبل بود که این وزارتخانه از بعضی بازی‌های رایانه‌ای شاکی شده بود و می‌گفت محتوای نفرت‌پراکنی این بازی‌ها موجب اسلام‌هراسی می‌شود. حالا این بیانیه رسمی و صریح جناب تروریست علیه ترك‌ها آن‌قدر به این نگرانی نزدیك است که آدم فکر می‌کند نکند یك نفر بوده که به مسؤولان ترك این ندا را داده که ممکن است ترکش این اقدامات به آنها هم بخورد.

وزیر آموزش و فرهنگ ترك‌ها هم که دوسال قبل به پارلمان این کشور گزارش می‌داده، اعلام کرده بعضی از بازی‌های رایانه‌ای مروج محتوای نامناسب و مضر هستند؛ محتواهایی از قبیل خشونت، اسلام‌هراسی و مسائل جنسی و اخلاقی. جناب حفیظه هیلماز روضه را بازتر کرده و حرف‌هایی را بر زبان راند که اگر کسی نداند انگار همین مسؤولان وزارت ارشاد و بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای برای ما زده‌اند: «هدف بسیاری از این بازی‌ها ارائه تصویری منفی از اسلام است. در اغلب این بازی‌ها، کاربر در نقش سربازی قرار می‌گیرد که در قبال کشتن مسلمانان، موفق به دریافت امتیاز می‌شود. مسلمانانی که اغلب در نقش تروریست به تصویر کشیده شده‌اند.» جالب است بدانید که ترك‌ها یك فهرست ۱۹ تایی از بازی‌ها را هم منتشر کرده بودند که از نظر آنها حاوی این مطالب و محتواهاست و خب بازی کال آو دیوتی هم در این فهرست قرار دارد.

آنتی‌ترکیه بازی یك استرالیایی تروریست

جالب است بدانید که عامل حمله تروریستی نیوزیلند تنها به فحش و فحش‌کشی به ترك‌ها بسنده نکرده و روی سلاحش هم بعضی بد و بیراه‌ها را حواله ترکیه کرده. به گزارش روسیاالیوم، استاد روی اسلحه خود این عبارات را درج کرده بوده:

۱۹۸۳ وین: محل وقوع نبرد وین که در آن دولت عثمانی شکست خورد و جلوی گسترش آن در اروپا گرفته شد.

توقف پیشروی اموی‌های اندلس در اروپا.

پناهجویان، به جهنم خوش آمدید.

اعتراف نیوزویك

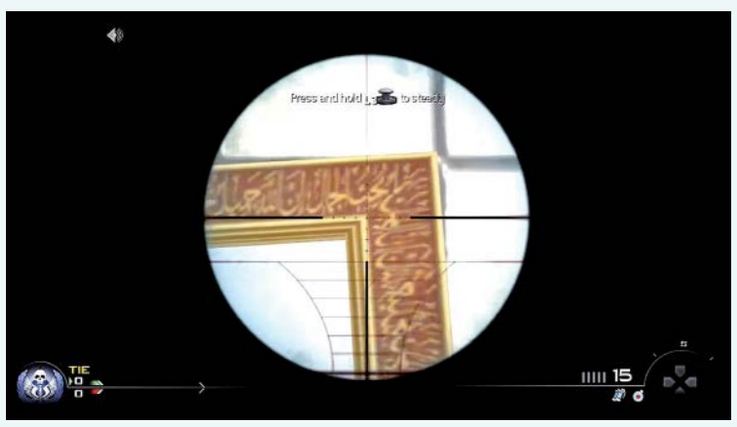
جالب است که موضوع بازنمایی جانبدارانه از مسلمانان در بازی‌های رایانه‌ای بحثی است که نیوزویك هم در آن به نقل از متخصصان صنعت بازی‌های رایانه‌ای آن را تائید کرده است. این رسانه آمریکایی به نقل از این متخصصان اعلام کرده که مسلمانان در این بازی‌ها با چهره‌های جانبدارانه به نفع غرب و عموما در نقش انسان‌های شریر و بدذات به تصویر کشیده می‌شوند.

کال آو دیوتی در ایران

براساس گزارش بنیاد ملی‌بازی‌های رایانه‌ای کال آو دیوتی هشتمین بازی پرطرفدار بین ایرانیان است. بازی Clash of Clans پرطرفدارترین بازی در ایران است، بازی PES در رده دوم و بازی GTA در رده سوم بازی‌های پرطرفدار در ایران قرار دارد. بازی‌های کانتر استرایك، فیفا، باقلوا، کلش رویال، کال آو دیوتی پو و کوئیز آو کینگز به ترتیب رده‌های چهارم تا دهم بازی‌های پرطرفدار ایرانی را از آن خود کرده‌اند.

در تعقیب تروریست‌های مسلمان

مکث



در یکی از نسخه‌های کال آو دیوتی کاربر در نقش سربازی که در تعقیب تروریست‌هاست به ساختمانی وارد می‌شود که متن‌هایی عربی بر در و دیوار آویزان شده است. در جایی که رسانه‌ها آن را توالت نامیده‌اند این متون عربی قرار داده شده. متونی که احتمالا احادیثی از پیامبر اسلام(ص) محسوب می‌شود. هرچند ظاهرا در نسخه‌های بعدی این بازی، این بخش از آن حذف شده است.

پشت صحنه

تختی و حاجی شریعت و کشتار نیوزیلند

تا همین لحظه تعداد کشته‌های حادثه تروریستی نیوزیلند به ۵۰ نفر رسیده است، حادثه‌ای که نخست‌وزیر نیوزیلند از آن به‌عنوان تاریك‌ترین روز در تاریخ این کشور یاد کرده است. جزئیاتش را حتما در صفحات دیگر روزنامه می‌خوانید، اما محمدصادق علیزاده در همین صفحه نگاهی داشته است به شباهت عجیب و تلخ لحظه انفجار در **مسجد** شهر کرایست‌چرچ با بازی‌های کامپیوتری رایج. شباهت از آنجا رنگ شومی به خود می‌گیرد که انگار نسخه واقعی آن باشد، در بسیاری از **بازی‌های رایانه‌ای** که اتفاقا خیلی هم دم‌دست نوجوانان این سرزمین است می‌توان مشاهده کرد قهرمان این بازی‌ها در پی کشتار مسلمانان است و این نکته به نوعی در روند این بازی‌ها امتیاز محسوب می‌شود! اما حالا وقتی فیلم منتشر شده از لحظه انفجار این دو مسجد را ببینید متوجه می‌شوید خارج از جهان مجازی و بازی‌های رایانه‌ای چه فاجعه‌ای رخ داده است. همین است که گزارش جمع و جور علیزاده را در همین صفحه خواندنی کرده است.

آذر مهاجر هم امروز رفته است سراغ **حاج‌اکبر شریعت** که دو روز پیش درگذشت. شاید کمتر کسی باشد که نام او برایش آشنا نباشد، اما اگر مداحی او را بشنوند و او را به یاد می‌آورند. حاج‌اکبر شریعت، خالق مداحی **«کربلا کربلا ما داریم می‌آییم»** یکی از ماندگارترین مداحی‌های دوران دفاع مقدس است که دو روز پیش بر اثر بیماری در بیمارستانی در شهر شیراز درگذشت. همین بهانه گزارش آذر مهاجر در صفحه ۱۰ امروز است. البته که فارغ از مداحی‌های ماندگار او و فعالیت‌های دیگرش آذر مهاجر نکاتی از زندگی حاج‌اکبر شریعت بیرون کشیده که گزارشش را بسیار خواندنی کرده است.

بالاخره فیلم‌های اکران نوروز معرفی شدند و در میان آنها نام فیلم **«غلامرضا تختی»** ساخته بهرام توکلی هم دیده می‌شود. فیلمی که هم در جشنواره و هم در نقدهای منتقدان نظر مثبت بسیاری را به خود جلب کرد و چند روزی هم هست که روی پرده رفته است. موضوع زندگی جهان پهلوان تختی چند ده سال است با رمز و رازهایی همراه است، از نوع مرگ او که تا همین امروز هم کسی به قطع درباره آن نمی‌داند گرفته تا رفتارش میان عامه مردم و البته آزاری که از دربار پهلوی می‌کشید همه و همه باعث شده است هر اثری درباره او مهم شود. ساناز قنبری اما در صفحه سینمای ایران امروز رفته است سراغ شاهرخ شهبازی، بازیگر فیلم تختی و با او گفت‌وگوی مبسوطی داشته است. البته که این تنها مطلب درباره این فیلم در روزنامه امروز نیست و در صفحه ۱۲ هم فاطمه ترکاشوند نگاهی داشته است به این فیلم تا به نوعی یك پرونده جمع و جور و کوچکی برای این فیلم در صفحات فرهنگی روزنامه داشته باشیم.