



اثر داستانی سپیده خلیلی با عنوان «داستان قلقلک» مجموعه داستان‌هایی از یک خانواده متفاوت است که ماجراهای فانتزی خلق می‌کنند که به مهارت‌های رفتاری اجتماعی اشاره دارد.

- نویسنده: سپیده خلیلی
- انتشارات: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان
- صفحه: ۴۰ تومان ۹۰۰



کتاب «الْتِيَام» فرجام‌شناسی جریان‌های تاریخ نوشته رضا مصطفوی، روایت کوتاه و گویا از تاریخ قرآنی فرزندان حضرت ابراهیم (ع) است که گروه‌هایی از آنان در تاریخ به درجه‌ای از عصیان در برابر خدا رسیدند که مورد لعنت خدا قرار گرفتند. نویسنده در این اثر به روایت این تاریخ از نظرگاه قرآنی پرداخته و در این روایت خود تلاش کرده آن را کاربردی و عبرت‌آموز کند. از ویژگی‌های بارز این اثر می‌توان به بازخوانی برخی خطاهای مورخان تاریخ باحتی نامورخان سخنران اشاره کرد که قدرت پوشالی بهود را اسطوره‌ای جلوه داده‌اند و از این فرقه سرگردان و گمراه، اسطوره‌ای شکست ناپذیر ساخته‌اند!

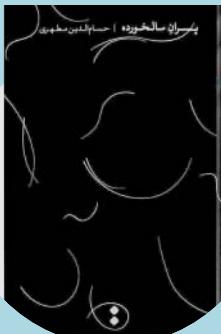
- نویسنده: رضا مصطفوی
- انتشارات: عهد مانا
- صفحه: ۲۴۸ تومان ۱۷۰۰



«کوچه مرجان‌ها» رمانی برای خواندن و سرگم شدن نیست. داستانی است برای ایستاندن و تمرکز روی عباراتش؛ عباراتی که مشخص است قرار گرفتن هر کدام از آنها در بطن داستان با هدف‌گذاری ویژه و بهره‌برداری از دایره و ارگانی متفاوت همراه بوده است. توجه به مرگ و پیوند زندش باعشق و دستاویز قراردادن این دو پدیده ازی و ابدی برای خلق داستانی بلند و استخدام کلمات برای این نظر شاید مهم‌ترین اتفاق باشد که جدای از محتوا متن این رمان، در آن رقم خورده است و این اتفاق برای مخاطبی که این روزها در داستان نویسی به دنبال کشف اتفاق‌ها و حرف‌های تازه‌ای است بدون شک نوید از یک همراهی خوب و وصف‌ناپذیر با این رمان می‌دهد.



- نویسنده: سپیده ابرآویز
- انتشارات: کتاب نیستان
- صفحه: ۲۳۰۰ تومان ۱۴۴



پسران سالخورده

▪ نویسنده: حسام الدین مطهری
▪ انتشارات: اسم
▪ صفحه: ۱۳۶ تومان ۲۰۰۰

مجموعه داستان «پسران سالخورده» نوشته حسام الدین مطهری به تارگی توسط نشر اسم منتشر شده است. پیش از این کتاب، رمان‌های «کلت ۴۵» و «تذکرہ اندوه‌گینان» و مجموعه داستان «درخت به» از مطهری منتشر شده است. در داستان‌های این کتاب، مضامینی چون رویارویی با خود، مقاومت برابر گرفت و شکست پذیری انسان برابر اجتماع مطرح شده است. نویسنده نیز می‌گوید هر یک از این داستان‌ها در یه‌ای است رو به یک جهان داستانی و نگرش اخلاقی‌گرایانه به پدیده‌ها و رویدادهای اجتماع امروز ایران. داستان‌های پسران سالخورده خود را در رسانه‌های اینترنتی و مطبوعاتی معرفی کرده‌اند و بیش از آن‌که راوی یک بُرش زمانی باشند، تصویرهایی با جزئیات زیاد را زیک جهان ارائه می‌کنند.

دردرس‌های برف

کتاب «دردرس‌های برف» عنوان جدیدی از مجموعه «دفترچه خاطرات یک بچه لاغر» است که با ترجمه میترا لیافی از سوی انتشارات شهر قصه منتشر شده است. دفترچه خاطرات یک بچه لاغر اولین بار در پاورقی نیویورک تایمز منتشر شده است و نگاه ژورنالیستی نویسنده و تصویرگری را به همراه دارد که تمام دل نگرانی‌های یک نوجوان رادرک می‌کند. در این کتاب‌ها تصویرگری شاد و متفاوت دیده می‌شود که به صورتی کاملاً ساده و باناقاشی‌های سیاه و سفید و کارتونی در جذب مخاطب کودک و نوجوان موثر بوده است. این مجموعه نشان می‌دهد، با کوکی که هر روز باتلفن همراه و اینترنت سروکار دارد باید به صورت دیگری ارتباط برقرار کرد و بدون نفی دنیای اوراه ارتباط را کشید. جف‌کینی نویسنده این کتاب، طراح اینترنتی و باناقاشی‌های ویدئویی بوده و برای همین با دیجیتالی کارکرد امروزی نزدیک است. دفترچه خاطرات یک بچه لاغر خاطرات شخصیتی به نام گرگ هفلی است که به صورت طنز و داستانی ماجراهای زندگی شخصی و مدرسه را بازگویی می‌کند.



- نویسنده: جف‌کینی
- مترجم: میترا لیافی
- انتشارات: شهر قصه
- صفحه: ۲۰۰۰ تومان ۱۸۲