

حدیث روز:

پیامبر اسلام (ص):بخشنده‌ترین شمایس از من، کسی است که دانشی بیاموزد، آن گاه دانش خود را بپراکند.

پلک احساس:

وجودی دارم از مهرت گذاران وجودم رفت و مهرت همچنان هست

اوقات شرعی:

اذان ظهر: ۱۳/۰۳
اذان مغرب: ۲۰/۰۲
اذان صبح (فردا): ۴/۵۲
غروب آفتاب: ۱۹/۴۴
نیمه شب شرعی: ۰۰/۱۷
طلوع خورشید(فردا): ۶/۲۲

خودنویس

یادداشتی از باران باستانی

ردکفترها را بگیر و بگو یا ضامن آهو

🔴 باید بطلبید، اگر نخواهدت به هر دری بزنی، بسته می شود به هر راهی بروی، بن بست می شود و اگر بخواهدت، به هر بن بستِی که برسی راهی برایت بازی می کند اگر بخواهدت دلت را هوایی می کند، اگر بطلبید، در ذهن پر مساله را تخته می کند، دلت را راه می اندازد سمت حرمش. دلت که هوایی شود، آرام نمی گیرد تا برود و پرسد و اگر طلبیده باشد آتقدرد این هوا دور دلت بال بال می زند که راه می افتی سمت حرمش، مساله این است که بطلبید، کاش بطلبید، وقتی بخواهدت همه کوره راه ها، راه می شود، هموار. می روی و می شوی جلد حرمش.



اگر بخواهد فرق نمی کند، آدمیزاد باشی یا آهو رمیده از دست صیاد یا کفتری غریب. اگر بطلبد هزار بار باز می کند که بروی جلد حرمش شوی، مهمان خانه اش شوی، خانه ای که سقفش آسمان است و دیوارهایش امنیت، مرز ندارد دیوارهایش، انگار سقف و دیوارهایش رفته رسیده به آسمان، برای همین وقتی مطلب و می روی و همجوار خانه اش می نشینی انگار وصل می شوی به آن بالا بالاها، دیگر زمینی نیست که جذبت کند و پا در خاک بمانی، برای همین است به حرم امام مهربانی ها که می رسی مثل پر سبک می شوی.

اگر بطلبد و بروی، هر جای حرمش باشی، چشمش را کفتری با خود می برد به آسمان به گوشه و کنار حرم، مثل نلد راهی که همه گوشه کنارها را می شناسد.

کفترهای حرم و ما چه می دانیم از کفترهای حرم! شاید که هر کدامشان قصه ای دارند و ما نمی دانیم، این نلد های حرم آقا شاید بال بال می زند که نشانه ای به ما نشان دهند ما نمی بینیم.

مثل همین کفتری که چند روز پیش در مسیرش قرار گرفت، داشت در خیابان های شلوغ تهران سردرگم و پریشان حال می رفت و با خودش دو، و تو چها رتا می کرد که امورات این زندگی را چطور سر و سامان دهد که از روی درختی، کفتری سفید مثل برف افتاد جلوی پایش. بال کفتر آسیب دیده بود، مریض بود و حال ندار مرد کفتر را برداشت، نوازشش کرد، به خانه برد، آب و دانه اش داد، بالش را بست و هی برایش از روزهای خوبی گفت که در راهند و کفتر صدایش درنیامد تا روزی که مرد بهش گفت، فردا می رویم مشهد، برای کفتر سفید، بال شکسته از دخترش گفت که در مشهد منتظرش است، گفت دخترش را سپرده به امام مهربانی ها، به کفتر سفید گفت زود خوب شو، تو را هم می برم حرم امام رضا(ع)، رهایت می کنم در آن حرم امن... در آسمانی که به گنبد دوار وصل است.

اگر بطلبد و جلدش شوی دیگر کار تمام است. بیماری و افسرده دلی و سردرگمی و قرض و هزار درد دیگر بهانه ای می شود تا بروی و برسی به حرمش، اگر بطلبید، راهش را خودش نشان می دهد و وسیله اش را جور می کند. این بار اگر طلبیده شدی و رفتی حرم به کفترهای آقا نگاه کن، ردشان را بگیر، هرکدامشان قصه ای دارند، مثل همان آهو که آقا ضامنش شد، ردکفترها را بگیر و بگو یا ضامن آهو...🔴

ج‌ام‌د‌ای‌ل‌ی

شایه:۳۵ISSN۱۷۳۷۰۳۶۳۷۰
پایگاه اطلاع رسانی:
www.jamejamdaily.ir
پست الکترونیکی:
info@jamejamdaily.ir

دوشنبه ۲ اردیبهشت ۱۳۹۸ | ۱۶ شعبان ۱۴۴۰ | ۲۰ صفحه | سال نوزدهم - شماره ۵۳۶۴ | استان تهران و البرز ۱۰۰۰ تومان - دیگر استان ها ۵۰۰ تومان | Monday - 2019 April 22

پیش بینی آب و هوا سه شنبه
تهران ۱۵ / ۵
اهواز ۲۷ / ۱۴
اصفهان ۱۷ / ۳
تبریز ۸ / -۲
خرم آباد ۹ / -۳
رشت ۱۱ / ۴
سندج ۱۱ / -۱
یزد ۲۲ / ۸

گفت‌وگو با علیرضا بدیع، شاعر نیشابوری درباره زیبایی‌های اردیبهشت

روزهای خوب در راهند...

می‌کنیم و مگر زیباتر از صبر داریم؟ مگر زیباتر از صبر اردیبهشتی داریم؟ در این سالی که عجیب شروع شده و سختی و آسانی، شادی و غم مماس با هم حرکت می‌کنند هم صحبت شدم با شاعری که شعر را می‌شناسد و آدایش را می‌داند. علیرضا بدیع که اصالتا نیشابوری است و بند بند وجودش گره خورده به طبیعت.

🔴 **ماه کتاب**

بدیع می‌داند که اردیبهشت از عمق تاریخ تا همین امروز برای ما ایرانی‌ها عزیز بوده و هست و ایرانی‌های باستان برای بیشتر روزهایش مراسمی زیبا داشته‌اند. بدیع اما به رویداد مهمی اشاره می‌کند که اردیبهشتی است. نمایشگاه کتاب که چند روز دیگر آغاز می‌شود. این شاعر می‌گوید: به نظرم نمایشگاه کتاب مهم‌ترین رویداد فرهنگی است. کتاب‌های زیادی که منتظرشان بوده‌ایم به بازار می‌آیند، در حاشیه نمایشگاه، نویسنده‌ها و شاعران و منتقدان زیادی به گفت‌وگو و تبادل نظر با یکدیگر و با مردم می‌نشینند که اتفاق فرخنده‌ای است.

بدیع دیروز به منطقه چیتگر رفته بود تا از طبیعت آنجا در اولین روز اردیبهشت استفاده کند. از او درباره آسیب‌هایی که ما به طبیعت وارد می‌کنیم، می‌پرسم و این که چطور می‌شود آدم‌ها بداند به طبیعت نیاز دارند، اما با همین علم به طبیعت آسیب هم بزنند و نابودش کنند. این شاعر می‌گوید: بله! هر جا که می‌خواهی فرشی پهن کنی و بنشینی و دل و چشم به طبیعت بسپاری، زباله‌ها رها شده‌اند. این همه یادآوری می‌شود که با خود کیسه زباله ببرید و وقتی از طبیعت خارج شدید، زباله‌ها را هم با خود ببرید، اما مردم کمتر به این یادآوری توجه می‌کنند، باور کنیم اگر طبیعت را از دست بدهیم، جایگزینی برای آن نداریم. راستش را بخواهیم مدعیان کشور ما زیاد هستند هم مذهبی‌ها و هم ملی‌گراهایی که خون آریایی در رگ‌هایشان جاری است، متعلق به هر گروه که باشی باید محیط‌زیست را آلوده نکنی، اما واقعیت این است که حرف‌های همه ما از اعمال‌مان پرنگ‌تر است، و گرنه الان طبیعت کشورمان می‌گیرد و غوغایی به پا می‌کند که بیا و ببین، جهان می‌شود قطعه‌ای از بهشت که دلمان برایش پرمی‌کشد. اردیبهشت، جان زندگی است که قوت می‌گیرد و حیات ذخیره می‌کند برای روزهای دیگر سال. امسال سال عجیبی است، چند روز دیگر ماه رمضان شروع می‌شود و ما تمرین صبر را شروع

طاهره آشتیانی

روزنامه‌نگار



کافه

میرداماد

به ساحل دریای خزر بیندازیم تا عمق فاجعه را بیشتر درک کنیم، ساحل زیبایی که به زباله‌دان تبدیل شده است

🔴 **نیشابور اردیبهشتی را در بایید**

آنهایی که به نیشابور سفر می‌کنند، مقصد اول و شاید آخرشان آرامگاه عطار و خیام باشد، شاید اگر مردم بیشتر با زیبایی‌های طبیعت نیشابور آشنا باشند به جای این که راهی جاده‌های شمال شوند، راه خود را کج کنند و بروند سمت نیشابور! شهری که زمانی ابرشهر ایران بوده و طبیعتش به‌خصوص در بهار و اردیبهشت مسحورکننده است، بدیع که اصالتا نیشابوری است و به دلیل کار به تهران آمده درباره زیبایی‌های نیشابور می‌گوید: مسافران چون خیام و عطار را می‌شناسند معمولا به سمت منطقه‌ای می‌روند که در قدیم به شادیاخ شهرت داشت، اما نیشابور از چهار جهت جغرافیایی پر از مناطق دیدنی است.

در شمالش باغ‌رود است و هفت غاری که شهرت دارد و یکی از آنها جان‌پناه ابراهیم ادهم بوده است، منطقه جلگه نیشابور زیبایی بکری دارد که فقط در دامنه رشته‌کوه‌های بینالود می‌توان آنها را دید، به سمت مشهد که می‌روی منطقه‌ای پر از باغ وجود دارد که روستای بوژانش شهرت بسیار دارد. خرو نیشابور، ماسوله‌ای است برای خودش، خانه‌های پلکانی که تابستان‌ها پشت بام‌هایش پر می‌شود از میوه‌هایی رنگارنگ که خشک می‌شوند.



رونمایی از

زیبای میلیون دلاری

خودروی ۲/۵ میلیون دلاری موسوم به Pininfarina Battista که سریع‌تر از جنگنده اف-۱۶ به سرعت ۲۹۰ کیلومتر بر ساعت می‌رسد، در نیویورک رونمایی شد. به گزارش خبرآنلاین، این خودرو ۱۹۰۰ اسب بخار قدرت دارد و صفر تا صد را کمتر از ۲ ثانیه طی کرده و سریع‌تر از جنگنده اف-۱۶ به سرعت ۲۹۰ می‌رسد. این اولین خودروی فوق لوکس برقی جهان است که ایتالیایی‌ها از سال آینده ساخت آن را شروع خواهند کرد و با یک بار شارژ ۲۸۰ مایل را طی می‌کند. فناوری جدیدی در ساخت و شارژ باتری kW۱۲۰ روی این خودرو استفاده شده که در عرض ۴۰ دقیقه ۸۰ درصد ظرفیت‌تاری مجدداً پر می‌شود. این خودرو به ادعای سازنده سریع‌تر از تمام خودروهای موجود در مسابقات فرمول یک است.

عکس: روزگار

امروز در تاریخ:

🔴 تشکیل سپاه پاسداران انقلاب اسلامی به فرمان حضرت امام خمینی (ره) (۱۳۵۸ ش)
🔴 سالروز اعلام انقلاب فرهنگی (۱۳۵۹ ش)
🔴 درگذشت یوهان ولفگانگ گوته شاعر ادیب، نویسنده، نقاش، محقق آلمانی و پایه‌گذار سبک ادبی کلاسیک و رمانتیسیسم (۱۸۳۲)
🔴 روز جهانی آب
🔴 روز زمین پاک

حکمت ۳۳۶:

🔴 کسی که چیزی از او خواسته‌اند تا وعده نداده، آزاد است.

مقطع

حساس کنونی

داستان فوق‌العاده مشكوك ۲مردو قاضی

🔴 روزی مرد عربی نزد قاضی رفت تا از مرد فارسی شکایت کند. قاضی پس از آن‌که بر مسند قضائشست روبه مرد عرب کرد و گفت: ای مرد عرب، شکایت چیست؟ مرد عرب گفت:

کفش مرا دیده‌اند. قاضی گفت: در کجا؟ مرد عرب گفت: در مسجد. قاضی گفت: چه کسی در دیده است؟ مرد عرب گفت: این مرد فارس و با دست یک مرد فارس رایه قاضی نشان داد.

قاضی پس از شنیدن سخنان مرد عرب، بدون آن‌که سخنان مرد فارس را بشنود، پرونده را بست و از جا بلند شد. حاضران گفتند: جناب قاضی حکم نمی‌کنید؟

قاضی گفت: نه فارس به مسجد می‌رود و نه عرب کفش می‌پوشد.

حاضران گفتند: قاضی عرابیایی، دمت گرم، قاضی عرابیایی، دمت گرم، یکی از حاضران که مشغول فیلمبرداری از جلسه دادگاه بود، فیلم دادگاه را برای شخصی در خارج از کشور فرستاد و شخص خارج از کشور فیلم را در شبکه‌های اجتماعی منتشر کرد و فیلم دادگاه در عرض ۲۴ ساعت، یک میلیون لایک و ۲۰۰ کامنت و دو میلیون و ۳۰۰ هزار ویو گرفت. مسؤول دادگاه تجدید نظر که در حال رصد شبکه‌های اجتماعی بود، فیلم دادگاه را مشاهده کرد و دستور پیگیری داد، مأموران فناکه حواس‌شان به همه چیز بود، در پی صدور دستور پیگیری، به تحقیق و تفحص در این باره پرداختند و با همکاری سربازان گمنام موفق شدند در عرض ۳۶ ساعت، مرد عرب، مرد فارس، قاضی و حاضران را دستگیر کنند. مرد عرب و مرد فارس اعتراف کردند عرب و فارس نیستند، بلکه فارس و عرب هستند و هر دو کفش می‌پوشند و کسی کفش کسی را ندیده بود و هر دو گاهی به مسجد رفته‌اند و به پیشنهاد قاضی برای تفریح این نمایش را اجرا کرده‌اند. قاضی نیز اعتراف کرد قاضی نیست و در یک بوتیک فروشنده است و به پیشنهاد یک شخص ناشناس که خودش هم در میان حضار بود و فیلم می‌گرفت و بعد از اجرای نمایش دیگر او را ندیدند، این نمایش را اجرا کرده است.

مأموران که پس از بازجویی‌های فنی و تحقیقات کامل متوجه صداقت و بلاهت دستگیرشدگان گردیدند به آنها توضیح دادند مخصوصا در برهه حساس کنونی که بدخواهان مشغول اقدامات تفرقه افکنانه هستند، هر پیشنهاد مشکوکی را اجرا نکنند و پیش از هر کار مقداری فکر کنند و کلا برای مدتی خاموش شوند. آنها نیز سر به زیر افکندند و خاموش شدند و تا مدتی روشن نمی‌شدند و همواره یکی آنها را هل می‌داد تا راه بیفتند.🔴

آسمانخراش

م تفاوت آلبانی

کار بر روی آسمانخراشی که قرار است بلندترین ساختمان کشور آلبانی باشد، مدتی است آغاز شده. ساختمانی با ۱۴۰ متر ارتفاع، واقع در منطقه یک مرکز شهر تیرانا که پل‌های تورفته و بیرون زده و برش‌های متعددی در بدنه اصلی خود دارد و در نهایت، یک مدل سه بعدی پیکسلی، از خود آلبانی را خلق می‌کند. به گزارش خبرآنلاین، علاوه بر ایجاد تصویری کلی از کشور روی نمای این برج ۳۷ طبقه، هر پیکسل، نمایانگر یک شهر یا شهرستان در آلبانی خواهد بود.



یکی از سازندگان این برج گفته: این برج درست در مرکز شهر، حس قرار گرفتن در یک بیلاق عمودی را به شما می‌بخشد.