

روزنامه فرهنگی، اجتماعی صبح ایران

سه شنبه ۱۰ اردیبهشت ۱۳۹۸ | ۲۴ شعبان ۱۴۴۰ | ۲۰ صفحه | سال نوزدهم - شماره ۵۳۷۱ | استان تهران و البرز ۱۰۰۰ تومان - دیگر استان‌ها ۵۰۰ تومان | Tuesday - 2019 APR 30

۱۶

www.jamejamdaily.ir

روزنامه فرهنگی، اجتماعی صبح ایران

جام جم علل افزایش ۹ برابری قیمت کاغذ را در یک سال اخیر بررسی می‌کند

بازار بی حساب و کتاب کاغذ

➤ گزارش صفحه ۹ امروز جام جم به مورد عجیب واردات کاغذ سیگار با ارز دولتی پرداخته است

آیا بین ترامپ و گروه موسوم به «تیم ب» بر سر ایران ستیزی اختلاف نظر وجود دارد؟

توهم شکاف در کاخ سفید

تیم «ب» یکی از اصطلاحاتی است که این روزها به ادبیات سیاسی کشورمان اضافه شده و جست‌وجوی کوتاهی در فضای مجازی کافی است اعضای این تیم مشخص شود؛ تیمی تندرو که همواره به اتخاذ مواضع جنگ طلبانه شهرت داشته‌اند. در این‌که اعضای این تیم چهار نفره شامل جان بولتون، بنیامین نتانیاهو، بن سلمان و بن زاید، همواره بر طبل جنگ و بی‌ثباتی می‌کوبند شکی نیست اما در روزهای اخیر، نظریه‌هایی مطرح شده مبنی بر وجود اختلاف میان این تیم چهار نفره با رئیس‌جمهور آمریکا با این جزئیات که دونالد ترامپ علاقه‌ای به ایجاد درگیری نظامی ندارد اما این تیم تلاش دارد این موضوع را به او تحمیل کند.

یادداشتی به مناسبت ۱۰ اردیبهشت

نوزدهمین سالگرد تولد روزنامه جام جم

اینجا چراغی روشن است



مجید مظفری، بازیگر فیلم «جنگ نفتکش‌ها»

در گفت‌وگو با جام جم

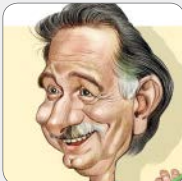
برای نفتکش‌ها فیلم می‌سازم



گفت‌وگو با احمد عبداللهی نیا

همکار کیومرث صابری در مجله طنز دهه ۶۰

گل آقا سوپاپ جامعه بود



گزارش موسسه تحقیقات صلح استکهلم

از هزینه نظامی کشورهای جهان در سال ۲۰۱۸

شاخ و شانه‌کشی سرسام‌آور



سرمقاله

دوران گذار و ۱۹ سالگی جام جم



سید علیرضا شریفی

مدیرمسئول

۹ دهم اردیبهشت، سالگرد انتشار روزنامه جام جم را به خانواده بزرگ مخاطبان و دست‌اندرکاران آن تبریک می‌گوییم و خداوند بزرگ را سپاسگزاریم که یک سال دیگر بر عمر ۱۹ ساله جام جم - با همه فراز و نشیب‌هایش- افزوده شد و قدم در بیستمین سال حیات خود گذاشت. مرور کوتاهی بر روند فعالیت‌های سال گذشته روزنامه جام جم نشان از تلاش قابل تقدیر و عزم جدی همکاران ارجمندمان در بخش‌های مختلف تحریریه، فنی، اداری، چاپ، توزیع و... در تحول و ارتقای کیفیت روزنامه و تعامل بهتر با مخاطبان دارد. از تغییرات اساسی در طراحی صفحات، قلم، گرافیک و نمادهای بصری تا هویت‌بخشی و تغییر در شیوه تنظیم محتوا و نگارش مطالب و تیتراژ، از مسأله محوری و خلاقیت در یافتن سوژه‌های جذاب تا عبور از سطح خبر و اولویت دادن به تبیین و تحلیل و گزارش‌های موضوعی و میدانی، از تقویت بخش‌های رسانه‌ای، فرهنگی و اجتماعی تا تحول در ضوابط و راه‌اندازی ضمیمه قفسه، از ابتکار در شیوه‌های توزیع تا فعالیت چشمگیر و شتابنده در بسترهای متعدد و متنوع فضای مجازی و شبکه‌های اجتماعی، نمونه‌هایی از این اراده و همت است که در شرایط سخت، طاقت‌فرسا و پرچالش رسانه‌های مکتوب، همچنان «جام جم» را نزد مخاطبان خود، خواندنی و شیرین کرده است. در کنار این نقاط عطف، چالش‌های مهم و وضعیت خطیر انتشار روزنامه‌ها در سال ۹۸، شرایط نامناسب اقتصاد رسانه، ناپایمانی شدید بازار کاغذ و چاپ، افزایش روزافزون هزینه‌ها در کنار کاهش درآمدها و... فشار مضاعفی بر روزنامه و اهالی آن وارد کرده و بر ابهام و بلاکلیفی این عرصه افزوده است که متأسفانه نمونه‌ای از این مسأله در مشکلات و اختلالات پیش آمده در روزهای اخیر مشهود بود. به نظر می‌رسد با تاکید روز گذشته رهبر معظم انقلاب بر حل مسأله کاغذ توسط دستگاه‌های مسؤول که در حاشیه بازدید ایشان از نمایشگاه کتاب صورت گرفت، بخش عمده‌ای از بار سنگین مشکلات و دغدغه‌های فرهنگی و مطبوعات کاسته شود. اما قطعاً این مسائل و چالش‌ها، کوچک‌تر از عزم و اراده خانواده بزرگ رسانه و مطبوعات کشور است و در صورت توجه بیشتر مسؤولان کشور و اقدام اثرگذار دستگاه‌های مسؤول - از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی گرفته تا وزارت صنعت، معدن و تجارت و بانک مرکزی و حتی سازمان صدا و سیما- قابل حل خواهد بود. به لطف و یاری خداوند، «جام جم» ۱۹ ساله « تلاشی مضاعف خواهد داشت تا با همراهی مخاطبان، از نقاط عطف و فراز و نشیب‌های این دوره گذار و شرایط سخت و پرچالش مطبوعات عبور کند و زنجیره تحول و ارتقای خود را تکامل بخشد؛ ان شاء الله... »

زنگ بزن. می‌گویی چشم! ساعت فلان زنگ می‌زنی. می‌گوید دارم ناهار می‌خورم. نیم ساعت دیگر. نیم ساعت دیگر زنگ می‌زنی. می‌گویند توی جلسه هستند و در آخر؛ مشترک مورد نظر در دسترس نمی‌باشد. تمام. به همین راحتی سه چهار ساعت عین کلیسای نوتردام دود می‌شود می رود هوا. حال به هر ضرب و زوری سوژه‌ات را پرداخته‌ای، یعنی فی الواقع حرف خوشگل را زده‌ای و نوبت آن است که خوشگل حرف بزنی. باید بروی صفحه بندی، که رفقای صفحه بند با عکس و رنگ، مطلبت را گیرا کنند. کارهای گرافیکی و نمونه خوانی هم در همین مرحله و طبقه انجام می‌شود.



کار شده از صحت و استناد صد درصدی برخوردار باشد و به اصطلاح مولا ی درزش نرود و همین نقطه قوت روزنامه است که در مقابل دلبری‌های فضای مجازی با آن همه رنگ و لعاب و امکانات طاقت آورده و برگ برنده اش است. صفحه یک، اما حسابش فرق می‌کند. شما یک روز بیااید توی تحریریه ببینید همان تیتربیک و عکس یکی که اگر آن پاره سنگ دکه دار روزنامه فروش اجازه بدهد، شما در کسری از ثانیه از نظرمی‌گذرانید، ما اینجا حداقل یک ساعت توی سر کله هم و کلمه‌ها می‌گوییم تا قوام بیاید. دیگر نکوم از روزهایی که مسؤولان اجرایی افتتاح و سخنرانی‌ای دارند و هنوز خبرهایش نرسیده و وای به روزی که یک فوتبال یا یک کشتی ملی مهم داشته باشیم باید صبر کنیم تا نتیجه بیاید و مطالب را متناسب با نتیجه جلو برویم. راحتان کنم این شب‌ها تا حدود ساعت دوازده یک، اینجا چراغی روشن است! به طور نرمال ما روزنامه‌نگار ها ۹ تا ۹ نیم می‌رسیم خانه و همان طور که توی ترافیک، مترو، تاکسی و اتوبوس نوک انگشت‌هایمان از تایپ گرگز می‌کند و درد محوی توی شانه‌ها و گردنمان می‌پیچد، به سوژه های فردا فکر می‌کنیم که داغ‌هایش را انتخاب کنیم و شما خواننده و مخاطب نازنین را راضی نگه داریم و پای میان وعده‌تان را به نثر و سوژه و طرحی شیرین، شیرین‌تر کنیم. حرف آخر را هم در گوش بگویم و دعایتان کنم؛ خودمانیم ، تعارف ننداریم که لذت صبحانه با بوی صمیمی کاغذ و جوهر و خیلی بیشتر است تا اسکرول کردن خبرها در تبلتی که زیست در آن، این روزها زندگی خیلی‌هایمان را نخ کش کرده است. خلاصه که عشق است. ☺

ضبط است که در ایام ماه مبارک رمضان روی آنتن خواهد رفت. وی ادامه داد: برای شب‌های قدر و ضربت خوردن حضرت علی(ع) و شهادت ایشان ویژه برنامه‌های بسیار خوبی طراحی کرده‌ایم؛ برای روز جهانی قدس که جمعه آخر ماه مبارک رمضان است چند روز منتهی به این روز برنامه‌ها و مستندهایی درباره جریان مقاومت در فلسطین اشغالی از شبکه‌های سیما خواهیم داشت.

دیگر، مهمان خانه‌های مردم هستند. با توجه به ظرفیت‌های هنری در کنار این سریال‌ها؛ مستندها، مسابقات، جنگ‌های متنوع را شاهد خواهیم بود. دکتر میرباقری با اشاره به ساخت سه سریال و تهیه برنامه‌های متنوع برای ماه مبارک رمضان افزود: حدود ۲۰ برنامه ترتیل خوانی قرآن در ماه نزول قرآن پیش‌بینی شده است. همچنین سخنرانی‌هایی با موضوع مباحث اجتماعی، دینی و مذهبی ضبط شده یا در حال

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی سیما، سیدمرتضی میرباقری، معاون سیما در حاشیه بازدید از پشت صحنه سریال رضائی «برادر جان» شبکه سه گفت: به صورت سنتی مردم ما علاقه‌مند هستند در لحظه افطار با سریال‌های ماه مبارک رمضان همراه شوند. سه سریال رضائی سیما در مراحل پایانی کار است. شبکه یک سریال تاریخی «از یادها رفته»، شبکه دو ملودرام «دل‌دار» و شبکه سه «برادر جان» با حضور استاد نصیریان در کنار بازیگران جوان و محبوب

معاون سیما تشریح کرد:

ویژه برنامه‌های سیما در رمضان ۹۸

سه مجموعه نمایشی، مسابقات و جنگ‌های شاد و سخنرانی در کداترور رضائی شبکه‌های سیما قرار گرفته است.

آگهی ثبت‌نام کاندیداهای پنجمین دوره انتخابات هیات مدیره سازمان نظام پرستاری استان تهران

داوطلبان می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به آدرس اینترنتی زیر مراجعه نمایند.
<https://www.sbm.u.ac.ir>

ستاد اجرایی پنجمین دوره انتخابات نظام پرستاری استان تهران