



اخبار

سریال جدید سعید سلطانی در مرحله ساخت دکور

به گزارش فارس، با پایان ساخت فصل سوم مجموعه تلویزیونی «ستایش» به تهیه‌کنندگی آرمان زرین‌کوب و کارگردانی سعید سلطانی، مراحل تولید سریال جدید این کارگردان جدی‌تر گرفته شد.

بنا بر این گزارش، این سریال که با نام‌های «مهربانو» و «یوم و بانو» شناخته می‌شود، در حال حاضر مراحل پیش تولید خود را سپری می‌کند.

قصه این سریال تاریخی در دوران پهلوی اول سپری می‌شود و لایه‌های زیرین زندگی اجتماعی مردم در آن مقطع زمانی به تصویر کشیده خواهد شد.

سریال جدید سلطانی با آماده‌سازی دکور در تیرماه کلید خواهد خورد.

انتصاب سرپرست اداره‌کل امور مجلس رسانه ملی



معاون حقوقی و امور مجلس صدا و سیما در حکمی ابراهیم شکوری را به عنوان سرپرست اداره‌کل امور مجلس رسانه ملی منصوب کرد. به گزارش روابط‌عمومی رسانه ملی، حسن گروسی معاون حقوقی و امور مجلس صدا و سیما در حکمی ابراهیم شکوری را به عنوان سرپرست اداره کل امور مجلس رسانه ملی منصوب کرد که در این حکم بخشی از وظایف محوله به سرپرست جدید اداره کل مجلس مورد تأکید قرار گرفته است.

بخشی از این وظایف به شرح زیر است: تعامل، همکاری و تشریک مساعی مستمر با نمایندگان مجلس شورای اسلامی در تهران و مراکز و کمیسیون‌های تخصصی مجلس به منظور تحکیم جایگاه قانونی و استیفای حقوق رسانه ملی، ساماندهی و هماهنگی ملاقات‌ها و نشست‌های نمایندگان مجلس شورای اسلامی با مسؤولان سازمان صدا و سیما، سازماندهی حضور نمایندگان مجلس شورای اسلامی در برنامه‌های رادیویی، تلویزیونی و خبری (زنده و تولیدی)، احصاء نیازها و خلاهای قانونی سازمان صدا و سیما با مشارکت مؤثر واحدهای ذی‌ربط سازمانی به منظور تهیه، تنظیم و ارائه طرح‌ها و لوایح مورد نیاز و پیگیری آنها تا حصول نتیجه، برنامه‌ریزی جهت بازدید مستمر نمایندگان از تولیدات شبکه‌های رادیویی و تلویزیونی ملی، فراملی و استانی، گردآوری، تطبیق و تنقیح قوانین و مقررات عمومی مرتبط با رسانه ملی و انعکاس آن به مراجع ذی‌ربط سازمانی، ارائه نظرات مشورتی به گروه‌های تولیدی و خبری در زمینه محتوای خبر و برنامه‌های تولیدی مرتبط با مجلس و نمایندگان، تعامل و همکاری با متولیان مربوط به زمینه پیگیری و تصویب بودجه در مجلس شورای اسلامی متناسب با برنامه‌های مصوب سازمان.

قانون گریزی، علل و عوامل آن در برنامه «صبح روشن»

برنامه زنده «صبح روشن» راهکارهای درمان هنجارشکنی در جامعه را واکاوی می‌کند. به گزارش روابط‌عمومی رادیو معارف وجود نظم اجتماعی و احترام به قوانین و مقررات از ضروریات حیاتی هر جامعه است.

در همین راستا برنامه زنده صبح روشن امروز با موضوع قانون‌گریزی و هنجارشکنی روی آنتن می‌رود.

همچنین حجت‌الاسلام والمسلمین آتشین صدف در این برنامه علل آسیب‌های فردی و اجتماعی قانون‌گریزی را واکاوی کرده و راهکارهای درمان آن را به سمع شنوندگان می‌رساند.

برنامه صبح روشن به همت گروه فرهنگ و جامعه طراحی و تولید می‌شود که تهیه و سردبیری این برنامه را محمدحسن جلالی و اجرای آن را رضا هدایت‌فر به‌عهده دارد.

این برنامه شش‌شنبه تا دوشنبه ساعت ۹ و ۳۰ دقیقه از امواج فضیلت و فطرت پخش می‌شود.



این اثر چه کسانی هستند و آیا از بازیگران خارجی نیز در این کار بهره خواهید برد یا خیر؟ توضیح داد: بگذارید تا قراردادها‌ایمان با بازیگران قطعی نشده نامی از آنها نبرم. درباره بازیگران خارجی هم قطعا و حتما ما از حضور هنرمندان غیر ایرانی در این سریال بهره خواهیم برد.

نیازسنجی خود اقدام به طراحی و راهبری طرح‌های مختلف می‌کنند. طراحی ساختاری دارای موانع مهمی است که تعارض منافع گروه‌های طراح، تصویب‌کننده و اجراکننده باعث تأخیر در تحقق آن شده است.

در آرایش سایبری جمهوری اسلامی شورای عالی فضای مجازی بالاترین شان را در همگرا کردن دستگاه‌ها، ریل‌گذاری اقدامات و فرآیندپذیر کردن تحول سایبری دارد. به نظر می‌رسد خلأ امروز در فضای مجازی کشور ناشی از عدم تطابق اختیارات قانونی این شورا با فهم مدیران آن از اختیارات خود است به گونه‌ای که پیچ و تاب‌های بوروکراتیک سایه سنگین بر ایفای نقش‌های آن انداخته و صرفا برگزاری جلسات این شورا را باید معیاری بر موفقیت آن بدانیم و نه بیشتر.

همان‌گونه‌که سال ۹۰ رهبر معظم انقلاب در یک تصمیم راهبردی اقدام به راه‌اندازی این شورا کردند به نظر می‌رسد پس از یک تجربه هشت ساله باید نسبت به سنجش اقدامات و انتظارات از این شورا تأمل جدی کرد و طراحی ساختار سایبری کشور را در سطح کلان به شور و مشورت گذاشت.

بی‌شک رهبر معظم انقلاب از توان کارکردی و ایجابی فضای مجازی در تعمیق مردم‌سالاری دینی در داخل مرزها و توسعه پیام انقلاب در خارج از مرزها آگاهند و نگاه ایشان در تأیید ورود این فناوری به کشور در سال ۶۹ و سرمایه‌گذاری روی آن از سه دهه پیش موید این مطلب است با این حال وضعیت موجود فضای مجازی کشور حاصل کشاکش دستگاه‌ها و بدعهدی مدیران در راهبردهای تصریح شده امام انقلاب است.

بردن مقدمات تولید و قرارداد با بازیگران این سریال هستیم که البته هنوز نام قطعی برای آن انتخاب نشده است. خزاعی تأکید کرد: این مجموعه تلویزیونی در ۳۰ قسمت در مرکز سیمافیلم ساخته خواهد شد و در کشورهای ایران و لبنان مراحل تصویربرداری آن انجام خواهد شد. وی در پاسخ به این سؤال که بازیگران



نگاهی به ضرورت‌های دفاع از کشور در جنگ مجازی

آرایش ساختاری، لازمه کارایی سایبری

کند. چنان‌که امروز طرح دژفا به عنوان سپر امنیتی شبکه ملی اطلاعات دارای زیرطرح‌های متعددی است. سامانه «تله‌افزار» برای شناسایی و جمع‌آوری بدافزارها، سامانه بومی «کاوشگر» برای پوشش فایل‌های مشکوک با ۳۰ ضد بدافزار، سامانه بومی «سمات» برای مقابله با کارآندازی توزیع شده برای

جزئیات سریال ایرانی- لبنانی بهروز شعبی

محمد خزاعی در گفت‌وگو با فارس درباره این سریال گفت: مجموعه تلویزیونی جدیدی را قرار است با کارگردانی آقای بهروز شعبی کارگردانی کنیم که فعلا در مرحله پیش تولید به سر می‌برد. وی ادامه داد: در حال حاضر فیلمنامه تقریبا کامل و آماده است و در حال پیش

محمد خزاعی در گفت‌وگو با فارس درباره این سریال گفت: مجموعه تلویزیونی جدیدی را قرار است با کارگردانی آقای بهروز شعبی کارگردانی کنیم که فعلا در مرحله پیش تولید به سر می‌برد. وی ادامه داد: در حال حاضر فیلمنامه تقریبا کامل و آماده است و در حال پیش

محمد لسانی

فعال و پژوهشگر رسانه

وزیر ارتباطات از دفع ۳۳ میلیون حمله سایبری خبر داد و از تروریسم سایبری علیه جمهوری اسلامی

این گفته‌ها در مواجهه اول یک نکته را ثابت می‌کند و آن این‌که مدیران بیش و پیش از آن‌که به فکر کارکردپذیر کردن فضای مجازی

تابستانه‌های شبکه ۷ برای مخاطبان



مدیر شبکه هفت سیما از اجرای طرح جامع تابستان خیرداد و گفت: برای این فصل برنامه‌های ویژه‌ای تدارک دیده شده است.

به گزارش جام‌جم، نشست خبری مسعود احمدی‌افزادی مدیر شبکه هفت (آموزش) سیما با موضوع تبیین طرح جامع تابستان، صبح یکشنبه ۹ تیرماه با حضور نمایندگان رسانه‌های جمعی برگزار شد.

بنابر این گزارش، احمدی‌افزادی که از سوی معاون سیما به عنوان رئیس ستاد «مهارت‌آموزی در تابستان» انتخاب شده است، علاوه بر تشریح ویژه‌برنامه‌های تابستانی شبکه هفت، به تبیین و نحوه پرداخت برنامه‌های این شبکه با موضوعات «مطالعه و کتابخوانی»، «مفظ و ترویج زبان و ادب فارسی»، «گردشگری و مهارت‌ها و مراقبت‌های سفر» و «پوشش مianجی‌گری و مطالبه‌گری از فعالیت‌های سازمان‌ها و ارگان‌های دست‌اندرکار در پربارسازی اوقات فراغت» پرداخت.

در ادامه این مراسم احمدی گفت: مهارت و سرگشتگی در امر مهارت دو مقوله بسیار مهم است که امروز جوان‌ها نمی‌توانند با آن روبه‌رو شوند و سوال بعدی این است که چه کسی باید به جوان کمک و او را راهنمایی کند؟ ما کار را شروع کرده‌ایم و به مرحله عملیاتی رسیده‌ایم.

وی ادامه داد: ما در حوزه مهارت‌آموزی شبکه‌های معین خود را انتخاب کرده‌ایم که یک، دو، پویا و نهال و امید هستند و گروه دوم سایر شبکه‌ها هستند که در این زمینه به ما کمک می‌کنند. در ستاد مهارت‌آموزی، شورای عالی مهارت کشور مهم‌ترین سازمانی است که به ما در این زمینه کمک می‌کند و زیر مجموعه‌های بسیاری هم دارد. مجموعه بسیج در حوزه بسیج سازندگی و اصناف کمک جدی ما هستند. مجموعه کمیته امداد امام خمینی از جمله دیگر نهادهای مردمی است که به ما کمک می‌کند و همچنین وزارت دفاع نیز ارگان دیگری است که ما را همراهی می‌کند.

وی فرمایشات رهبر معظم انقلاب را پیشران این جریان دانست و اظهار کرد: ایشان تأکیدات بسیاری در این زمینه داشته‌اند و ما باید مهارت‌های کاری را بالا ببریم. رئیس سازمان صدا و سیما نیز این موضوع را ابلاغ کرده‌اند که رسانه ملی وظیفه بسیاری در این زمینه دارد. مقوله مهارت در دنیای امروز صرفا یک دستور نیست و به فرموده کسی مهارت پیدا نمی‌کند. جامعه ما امروز باید میل به مهارت داشته باشد و جذابیت مهارتی و مهارت جذاب دغدغه جدی رسانه ملی است.

مهارت‌پذیری یک مقوله کاملا انگیزشی و درونی است و این موضوع دشوار ولی شدنی است.

احمدی‌افزادی ادامه داد: جوامع پیشرفته امروز به مهارت بیشتر از تحصیل بها می‌دهند. در این زمینه بحث غنی و تمدنی شاگرد استادی را داریم که می‌تواند برای ما راهگشا باشد. مردم، آموزش و مهارت با نام اختصاری مام شعار ما در بحث مهارت‌آموزی است. افول یک تمدن از بی‌مهارتی آغاز می‌شود و شعارمحوری ما همان مام است. برنامه‌های مختلف را ابتدا جمع‌آوری و کارهای جدید را اضافه کردیم و آنها را در چهار بخش مهارت محور خانواده، کودک و نوجوان، ورزش و سرگرمی و کسب و کار دسته‌بندی کردیم.

وی با اعلام برنامه‌های پیش رو در شبکه آموزش سیماگفت: در هفته ۲۹۰۰ دقیقه برنامه جدید خانواده مهارت‌محور خواهیم داشت و دست‌پخت، کام شیرین، وقتشه، خانه ما، محرمانه و ... از جمله برنامه‌های مهارت محور ما هستند. در حوزه کودک و نوجوان در شبکه‌های دو، امید، پویا، نسیم، پویا و نهال ۸۴۰ دقیقه برنامه در هفته خواهیم داشت. در حوزه ورزش و سرگرمی ۸۶۰ دقیقه برنامه مهارت محور خواهیم داشت. در حوزه کسب و کار ۱۱۷۵ دقیقه برنامه در شبکه‌های مختلف داریم که در این حوزه تدارک دیده شده‌اند. مدیر شبکه هفت با بیان این‌که کار جدیدی در شبکه آموزش انجام داده‌ایم، افزود: برنامه «مشاعره» کار جدیدی است که با سرمایه جوادانگی روی آنتن می‌رود. برنامه جدید دیگری را مدتی است طراحی کرده‌ایم که «یقه هفت» نام دارد و به مهارت‌های مختلف می‌پردازد. یک برنامه جدید دیگری که نوجوانان محور آن هستند «پیام مهارت» نام دارد و مسابقه مهارتی «رویش» نیز به مهارت کشاورزی توجه دارد که از تابستان کار خود را آغاز خواهد کرد. همچنین برنامه «پاریاب» و هواشناسی کشاورزی نیز برای عامه مردم که در این حوزه فعالیت می‌کنند، طراحی شده است.

مدیر شبکه آموزش اظهار کرد: ما برنامه سفرگرد، من می‌توم، صبحی دیگر، دکتر سلام، فصل جدید راهش اینه، از من بپرس، موتور جست‌وجو، فوت و فن، چتر نجات، پرسشگر، گاه و بیگاه، روزگاری ایران، هفت ترفند و مثبت ۴۰ را برای تابستان تدارک دیده‌ایم.

وی به دو رویکرد جدید شبکه اشاره و عنوان کرد: همکاری با آموزش و پرورش و فنی حرفه‌ای از جمله ماموریت‌های ماست که امیدوارم تا آخر تابستان به مرحله خوبی برسیم. کارگاه‌های مهارت‌آموزی هنر، مکانیک، رباتیک، تریپتی، حفاظت و سنجش، رایانه و تلفن همراه، امور مالی، هتلداری و لوازم خانگی از جمله مواردی است که امیدوارم بتوانیم با سازمان فنی حرفه‌ای همراه شویم. نکته دوم المپیاد جهانی مهارت است که ۵۰ استاد و شاگرد را به مخاطب ارائه بدهیم. یکی از المپیک‌های دوسالانه همین موضوع است که کمتر به آن پرداخته شده و امسال بیش از ۱۶۰۰ جوان از ۶۰ کشور با ۵۶ محور به رقابت خواهند پرداخت که در کازان روسیه برگزار خواهد شد و از ایران نیز ۱۱ جوان در ۱۱ رشته حضور خواهند داشت.

همراه با شبکه ۴ در تابستان ۹۸



نشست خبری تبیین برنامه‌های طرح جامع تابستانی شبکه چهار سیما با حضور مدیر این شبکه برگزار شد.

به گزارش جام‌جم، دکتر مسعود معینی‌پور، مدیر شبکه چهار سیما که در طرح جامع تابستانی از سوی مرتضی میرباقری معاون سیما به سمت رئیس ستاد مطالعه و کتابخوانی و حفظ و ترویج زبان و ادب فارسی منصوب شده است، برنامه‌های این شبکه را در فصل تابستان تبیین کرد. معینی‌پور درباره برنامه‌های شبکه چهار در تابستان امسال گفت: صد فیلم برگزیده مخاطبان و منتقدان در طول تابستان برای پخش روزانه در نظر گرفته شده است. برنامه ترکیبی «چرخ» هم با رویکرد تحلیلی و خبری حوزه فناوری است که از امشب ساعت ۱۹پخش آن آغاز و سه شب در هفته روزهای یکشنبه، دوشنبه و سه‌شنبه پخش می‌شود. مدیر شبکه چهار افزود: برنامه درس گفتار به بحث‌های علوم انسانی و شناخت علوم مدرن می‌پردازد و پنج روز در هفته در یک بسته ۳۰ دقیقه‌ای پخش می‌شود. هر اسناد در این برنامه مباحث را در پنج قسمت ارائه می‌کند. این برنامه شنبه تا چهارشنبه ساعت ۱۶ پخش می‌شود.

همچنین هر شب در قالب برنامه قصه شب از ساعت ۲۲ و ۳۰ دقیقه ۲۳ رمان‌های برتر ایران و جهان توسط هنرمندانی نظیر فرهاد آبیض خوانده می‌شود. این رمان‌ها هم جذابیت تاریخی داشته و روایت‌های نابی از فرهنگ و ادبیات ملت‌ها را ارائه می‌کند و هم عادت قصه‌خوانی شبانه را احیا می‌کند. هر رمان در چهار شب توسط روایان ارائه می‌شود.

معینی‌پور از پخش برنامه شب‌های هنر از هفته آینده خبر داد و گفت: شب‌های هنر هم که از سال گذشته پخش آن آغاز شده است از هفته آینده سری جدید آن طبق روال گذشته شب‌ها ساعت ۲۳ پخش می‌شود و در سری جدید در کنار شب تئاتر، موسیقی، روایت، شعر، سینما، شب معماری به تازگی به آن اضافه شده است. وی عنوان کرد: از شب گذشته و به طور روتین شنبه‌ها، برنامه‌ای با نام خیلی دور خیلی نزدیک روی آنتن می‌رود. در این برنامه ۱۳ گفت‌وگوی ویژه با اندیشمندان به زبان انگلیسی که از سال ۹۷ تا اوایل ۹۸