

کاروانسراهای مسافرپذیر

کاروانسراها در گذشته در میان جاده برای استراحت کاروان‌ها ساخته می‌شدند. برخی از این کاروانسراها تغییر کاربری داده‌اند و برخی به یک مجتمع اقامتی و تفریحی تبدیل شده‌اند. یکی از نمونه‌های بسیار عالی آن در استان یزد است. اتاق‌های کاروانسرا به محل اقامت تبدیل شده و در داخل کاروانسرا فروشگاه و رستوران نیز وجود دارد. هزینه اقامت در این کاروانسرا زیاد نیست، اما به طور کلی اقامت در همه کاروانسراها اقتصادی نیست و نمی‌توان آنها را جزو اقامتگاه‌های اقتصادی محسوب کرد. از جمله اقامت در هتل عباسی اصفهان. این هتل که در گذشته یک کاروانسرا بوده امروزه به یکی از تجملی‌ترین اقامتگاه‌های استان اصفهان تبدیل شده است.

مُتل داریم، نداریم؟!

مُتل در واقع نوعی اقامتگاه است که در کنار جاده ساخته می‌شود. تقریباً چیزی شبیه کاروانسراهای قدیمی خودمان. مهم‌ترین ویژگی این اقامتگاه‌ها داشتن پارکینگ، فروشگاه و پمپ بنزین است. اتاق‌های متل در یک یا دو طبقه ساخته شده و اغلب مهمان‌ها یک شب بیشتر اقامت ندارند. من در ایران چنین متلی ندیدم و بیشتر افراد فکر می‌کنند (متل قو) در واقع یک اقامتگاه است، درحالی‌که متل قو یک شهر به نام سلمان‌شهر است که نام متل قو را از متلی که امروزه وجود ندارد، به ارث گرفته است.



«زندگی پرافتخار حضرت علی(ع)» رونمایی شد

تابلوی قهوه‌خانه‌ای با عنوان «زندگانی پرافتخار حضرت علی(ع)»، اثر حسین همدانی دیروز و به مناسبت عید غدیر، طی مراسمی در موزه رضا عباسی رونمایی و پرده‌خوانی شد. موزه عباسی در خیابان شریعتی است و شما اگر علاقه‌مند پرده‌خوانی قهوه‌خانه‌ای و خاطره‌بازی در این خصوص هستید، می‌توانید برای دیدن این تابلوی زیبا به این موزه سری بزنید. از استاد حسین همدانی مجموعاً ۷۰۰ تابلوی نقاشی ثبت شده است.

فاطمه فراهانی

ایران

همیشه سفر کردن باین فکر شروع می‌شود که شب راکجا صبح کنیم. البته من خودم جزو مسافرانی هستم که کوله به‌دوش راهی مقصد می‌شوند و هر جا بتوانند اتراق می‌کنند، بنابراین شخصاً نگرانی بابت این موضوع ندارم. اما بارها شده افرادی با من تماس گرفته‌اند و پیام داده‌اند و درباره این بخش از دغدغه‌شان برایم گفته‌اند؛ این‌که نمی‌دانند کجا اقامت داشته باشند و از همه مهم‌تر فرق بین اقامتگاه‌ها را نمی‌دانند. خب حق هم دارند چون این موضوع مهمی است که بدانیم بابت چه نوع اقامتگاهی هزینه می‌کنیم. اولین نکته این است که بدانیم همه اقامتگاه‌ها نامشان هتل نیست. ما انواع اقامتگاه داریم که بسیاری از آنها هتل نیستند. دوم این‌که همه هتل‌ها لزوماً اقامتگاه لوکسی محسوب نمی‌شوند و فقط هتل‌های ۴ ستاره به بالا را می‌توان جزو هتل‌های لوکس محسوب کرد که البته این مورد هم در بسیاری از کشورها متفاوت است. برای مثال تمامی هتل‌های ۴ ستاره استانبول جزو هتل‌های لوکس محسوب نمی‌شوند. اما برویم سراغ اصل مطلب و انواع اقامتگاه‌هایی که در ایران داریم:

از هتل‌ها چه می‌دانیم؟



اگر دیده باشید بیشتر کسانی که می‌خواهند سفر خود را برنامه‌ریزی کنند، اولین موردی که در گوگل جست و جو می‌کنند هتل‌های مقصد است. هتل یکی از رایج‌ترین اقامتگاه‌های گردشگری است. درمورد تاریخچه هتل هم فعلاً همین‌قدر کافی است بدانید که اولین هتل‌ها به سبک هتل‌های امروزی در آمریکا احداث و راه‌اندازی شدند. ماهیت هتل، اجاره تخت است. اتاق‌ها در هتل‌ها براساس درجه، امکانات متفاوتی دارند، اما تمامی اتاق‌های

هتل‌ها با هر رتبه و درجه‌ای دارای سرویس بهداشتی و حمام مجزاست. باقی تجهیزات و امکانات هتل براساس درجه متفاوت است. مثلاً در هتل‌های یک و دو ستاره اهمیتی ندارد که داخل حمام و دستشویی، صابون یا مسواک باشد، اما شما در سرویس بهداشتی هتل ۵ ستاره تنها این موارد را باید داشته باشید، بلکه بهترین کیفیت را باید به شما ارائه کنند و گاهی برخی از هتل‌های ۵ ستاره ریش‌تراش و حتی آفترشیو هم برای مهمان می‌گذارند. هتل‌های ایران براساس ستاره درجه‌بندی می‌شوند. در نظر داشته باشید هیچ استانداردِی در جهان وجود ندارد که بخواهیم براساس آن هتل‌ها را درجه‌بندی کنیم و اصولاً درجه‌بندی هتل‌ها با توجه به استاندارد هتل‌های زنجیره‌ای (که اغلب در آمریکا هستند) مشخص و بومی‌سازی می‌شوند. ایران هم از این قاعده مستثنا نیست و استانداردها را بومی‌سازی کرده است.

به تماشای شمس تبریزی در خوی

از امروز تا ۲۸ مرداد همایش فرهنگی گردشگری شمس تبریزی در خوی در آذربایجان شرقی برگزار می‌شود. این همایش در دو بخش برگزار می‌شود که بخش بین‌المللی اش همین حالا و بخش دوم که جشنواره آوا و نواهاست، در مهر ماه برگزار می‌شود. حضور گروه‌های هنری، آیینی و فرهنگی از استان‌های مختلف و معرفی نخستین موزه کودک آذربایجان غربی و توجه به گردشگری سلامت، عمده برنامه‌های این جشنواره است. / جام جم

گزارش جام جم از انواع اقامتگاه‌های موجود در ایران و نوع خدماتی که ارائه می‌دهند

رفتیم سفر، کجا اقامت کنیم؟

همیشه سفر کردن باین فکر شروع می‌شود که شب راکجا صبح کنیم. البته من خودم جزو مسافرانی هستم که کوله به‌دوش راهی مقصد می‌شوند و هر جا بتوانند اتراق می‌کنند، بنابراین شخصاً نگرانی بابت این موضوع ندارم. اما بارها شده افرادی با من تماس گرفته‌اند و پیام داده‌اند و درباره این بخش از دغدغه‌شان برایم گفته‌اند؛ این‌که نمی‌دانند کجا اقامت داشته باشند و از

همه مهم‌تر فرق بین اقامتگاه‌ها را نمی‌دانند. خب حق هم دارند چون این موضوع مهمی است که بدانیم بابت چه نوع اقامتگاهی هزینه می‌کنیم. اولین نکته این است که بدانیم همه اقامتگاه‌ها نامشان هتل نیست. ما انواع اقامتگاه داریم که بسیاری از آنها هتل نیستند. دوم این‌که همه هتل‌ها لزوماً اقامتگاه لوکسی محسوب نمی‌شوند و فقط هتل‌های ۴ ستاره به بالا را می‌توان جزو هتل‌های لوکس محسوب کرد که البته این مورد هم در بسیاری از کشورها متفاوت است. برای مثال تمامی هتل‌های ۴ ستاره استانبول جزو هتل‌های لوکس محسوب نمی‌شوند. اما برویم سراغ اصل مطلب و انواع اقامتگاه‌هایی که در ایران داریم:

هتل‌ها با هر رتبه و درجه‌ای دارای سرویس بهداشتی و حمام مجزاست. باقی تجهیزات و امکانات هتل براساس درجه متفاوت است. مثلاً در هتل‌های یک و دو ستاره اهمیتی ندارد که داخل حمام و دستشویی، صابون یا مسواک باشد، اما شما در سرویس بهداشتی هتل ۵ ستاره تنها این موارد را باید داشته باشید، بلکه بهترین کیفیت را باید به شما ارائه کنند و گاهی برخی از هتل‌های ۵ ستاره

ریش‌تراش و حتی آفترشیو هم برای مهمان می‌گذارند. هتل‌های ایران براساس ستاره درجه‌بندی می‌شوند. در نظر داشته باشید هیچ استانداردِی در جهان وجود ندارد که بخواهیم براساس آن هتل‌ها را درجه‌بندی کنیم و اصولاً درجه‌بندی هتل‌ها با توجه به استاندارد هتل‌های زنجیره‌ای (که اغلب در آمریکا هستند) مشخص و بومی‌سازی می‌شوند. ایران هم از این قاعده مستثنا نیست و استانداردها را بومی‌سازی کرده است.

هتل‌ها دارای دسته‌بندی متفاوتی است. هتل‌های ریزورت، لوکس‌ترین هتل‌های ایران محسوب می‌شود که این هتل‌ها در واقع نوعی اقامتگاه تفریحی است. هتل‌هایی را که در سواحل جنوبی یا شمالی ایران یا در میان جنگل ساخته شده باشد ریزورت می‌گویند.

برویم سراغ اقامتگاه‌های بومگردی



اقامتگاه‌های بومگردی در دنیا با نام‌های مختلف وجود دارد. اقامتگاه‌های بومی چند سالی است در ایران رایج شده‌اند. این اقامتگاه‌ها در کشورهای دیگر به شکل اقامتگاه‌های کوچکی هستند که توسط مردم محلی ایجاد و به صورت بسیار بومی هدایت می‌شوند. تمامی تجهیزات و امکانات داخل این اقامتگاه‌ها، بومی است و کمتر به سمت واردات روی می‌آورند. امروزه این سبک اقامتگاه‌ها در ایران بسیار زیاد وجود دارد، اما در گذشته تنها در شمال ایران موجود بودند. اغلب این اقامتگاه‌ها در مناطق روستایی قرار دارند. اولین اقامتگاه‌های بومگردی ایران که به صورت رسمی شروع به کار کردند در استان اصفهان بود، اما امروزه تعداد این اقامتگاه‌ها بسیار زیاد شده است.

نکته درمکز: اقامتگاه‌های بومگردی بیشترین سازگاری را با محیط زیست منطقه دارند. در این اقامتگاه‌ها غذاهای بومی استفاده شده و اصولاً میزبان‌ها با این اقامت، فرهنگ محلی را به گردشگران و مهمانان خود نشان می‌دهند. اقامتگاهی در تفت یزد وجود دارد که توسط یک زوج زرتشتی مدیریت می‌شود. این اقامتگاه سال گذشته به عنوان یکی از برترین اقامتگاه‌های بومگردی ایران معرفی شد. با اقامت در این خانه

هاستل یا همان خوابگاه خودمان

یکی از کم‌هزینه‌ترین نوع اقامتگاه‌ها در ایران خوابگاه یا هاستل‌ها هستند. تعداد این اقامتگاه‌ها در ایران بسیار کم است، با این حال یکی از اقتصادی‌ترین نوع اقامتگاه‌ها محسوب می‌شود. در این نوع اقامتگاه‌ها که به هاستل مشهور هستند، شما یک تخت در یک اتاق چند تخته دریافت می‌کنید. برخی هاستل‌ها صبحانه و وعده‌های دیگر غذایی را نیز به فروش می‌رسانند. اما اغلب شان رستوران ندارند و باید خودتان با مواد اولیه خریداری شده در آشپزخانه هاستل غذا بپزید.

بالبسر یکی از شهرهایی است که هاستل دارد.

مهمانسراها؛ اقتصادی‌ترین

مهمانسراها تقریباً شبیه هتل هستند با این تفاوت که الزام به داشتن سرویس بهداشتی مجزا در هراتاق وجود ندارد. مهمانسرای نقش جهان در مرکز اصفهان یکی از این اقامتگاه‌هاست. اتاق‌های این مهمانسرا چند نوع است که برخی آنها سرویس بهداشتی مشترک دارند و مهمان برای

حمام یا دستشویی باید از اتاق خارج شود. اقامت در مهمانسراها جزو اقتصادی‌ترین نوع اقامت‌ها هستند. اغلب شهرهای ایران مهمانسرا دارند و بسیاری از سازمان‌ها و ارگان‌های دولتی و خصوصی و همچنین دانشگاه‌ها برای اقامت کارکنان یا مهمان‌های خود در شهرهای مختلف مهمانسرا دارند.



بومی می‌توان با فرهنگ منطقه تفت و مردمان آن هم آشنا شد.

نکته در شمال: با توجه به این‌که برای راه‌اندازی این اقامتگاه‌ها نیاز به سرمایه زیادی نیست، تعداد آنها رو به رشد است و با اقامت در این اقامتگاه‌ها می‌توان به اقتصاد روستا نیز کمک کرد. یکی دیگر از اقامتگاه‌های بومگردی که در استان گلستان واقع شده، اقامتگاهی در میان جنگل‌های استان گلستان و در روستای ده چناشک است. مهم‌ترین ویژگی این اقامتگاه، بومی بودن تمام تجهیزات و امکانات آن است که من بعد از اقامت در آن حس یک فردی که در روستا زندگی می‌کند را داشتم.

نکته در جنوب: در ایران اقامتگاه‌های بومگردی ساحلی نیز وجود دارد که یکی از بهترین نمونه‌های آن در سواحل خلیج فارس در جزیره قشم است که نمونه بسیار زیبایی یک اقامتگاه بومگردی ساحلی است. این اقامتگاه هم به مانند اقامتگاه‌های بومگردی دیگر توسط یکی از مردم محلی در روستای روبه‌روی جزیره هنگام احداث شده است. نوع غذا و تجهیزات اقامتگاه کاملاً با فرهنگ منطقه سازگار است و با اقامت در آن حس یک فردی را که در جزیره زندگی می‌کند دریافت خواهید کرد.

طراح:بیژن گورانی

جدول شماره ۵۴۵۵

جدول عادی

افقی: ۱) برنامه ترکیبی چالشی شبکه سه سیما که به بررسی شبهات و معضلات اجتماعی، فرهنگی و سیاسی می‌پردازد - باغنا خوردن برطرف می‌شود (۲) جایز - محل اقامت زائران- سنگ سبز قیمت ۳) پیمان‌شکن - نام سابق شهرضا - برادر حضرت موسی(ع) (۴) بلند نظری - مراسم بزرگداشت ۵) از درجات نیروی دریایی- درختی همیشه سبز - کله مداوم ۶) ضمیری غربی- بی‌شرم - بزدل ۷) خانه‌های عرب - بندری در عراق - پراکنده شدن ۸) زیان- بهره‌کشی- امت‌ها ۹) شرط‌بندی- دریاچه‌ای در مرز قزاقستان- از راست به چپ ۱۰) از شهدای کرپلا- له‌شده- اشاره به دورا ۱۱) دودیدن- ماترک- نوع استفاده از زمین‌های یک منطقه ۱۲) بسیار دوست‌داشتنی- تحقیق ۱۳) الفبای یونانی- فیلمی ساخته داریوش مهرجویی - ساز ضربی ۱۴) خارج از محدوده تعیین‌شده محوطه بازی- نوازنده پیانو- پدر آدری ۱۵) جانشین کیخسرو- مهارت در اندنگی.

عمودی: ۱) دستورکار- برخورد ناگهانی- حرف نمی‌زند ۲) دارو- پرنده‌ای شبیه بوقلمون- بندری در استان بوشهر ۳) دستگاه بخش همراه- زین و برگ اسب- نوعی میمون ۴) ستایشگر- نشان کرده ۵) پایان نامه- کتاب زرتشت- محل اتصال دو سلول صمبی ۶) امر واقعی- جادوگر قوم بنی اسرائیل- تیرپیکنازل ۷) بها- دم‌بریده- خبرگزاری ایتالیا ۸) نوعی زیرانداز- نوعی بیمه اتومبیل- طولانی‌ترین رشته‌کوه جهان ۹) شریک- توده ریگ- اسکله ماهیگیری چابهار ۱۰) کچل- میل به

حل جدول عادی شماره ۵۴۵۴

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	و	س	ت	خ	ا	ر	ج	ا	ر	خ	ا	ر	ی	ا
۲	ا	ر	ی	ا	ق	ا	ف	ا	ش	ر	ا	ف	ا	و
۳	ج	ر	ی	ر	ه	ک	ن	ه	ت	ن	د	ر		
۴	د	ه	ا	ف	ا	ق	ا	ف	ا	ر	ا	ن	ه	
۵	س	ب	و	ر	ت	ا	ب	ا	ش					
۶	د	ن	ا	ر	ا	م	ی	ن	ی	ن	ی	و	ر	د
۷	م	ش	د	ا	ر	ج	ا	ر	خ	ا	ر	ی		
۸	د	ا	م	ی	ا	م	ا	ر	ی	ا	ر	ی		
۹	م	ن	م	ا	ش	و	ز	ن	ک	ب	ا	ف		
۱۰	ی	ه	و	ل	س	ت	ر	ج	ا	ف	ا	و	ن	
۱۱	م	ا	ج	ت	ر	ا	ر	ا	م	و	ا	ت		
۱۲	ا	م	ی	ا	ب	ب	د	ر	ب	د				
۱۳	ا	م	ی	ا	م	ا	ر	ا	م	ی	ا	ر	ی	
۱۴	ک	ی	و	ر	ز	ش	ا	ز	ن	ک	ب	ا	ف	د
۱۵	ن	ر	ش	ت	ن	ی	ن	ی	ن	ی	و	ر	د	

حل جدول ویژه شماره ۵۴۵۴

۱۵	۱۴	۱۳	۱۲	۱۱	۱۰	۹	۸	۷	۶	۵	۴	۳	۲	۱
۱	ا	ل	و	ک	و	ش	ا	د	ی	ت	س	ل	ی	ت
۲	م	ز	ر	ج	د	ج	ی	و	ا	ت	ا	ت	ع	و
۳	م	ر	ی	د	ن	م	د	ی	م	و	س	ی		
۴	ر	ا	ن	م	ا	س	ا	ن	ا	ن	ا	ت		
۵	ل	ل	ج	د	ر	س	ا	ن	ک					
۶	م	د	ن	ا	و	ی	ک	د	ا	ز	و	ت		
۷	م	ر	د	م	ا	ی	ا	ب	س	ب	ا	ر		
۸	ک	م	و	ا	ن	م	ا	ر	ی	ا	ر			
۹	ن	ا	ر	ن	ج	ا	ت	ن	ا	ر	ا	ر		
۱۰	ت	س	و	ن	ا	و	ی	ا	د	ر	ی			
۱۱	ر	ا	ب	ی	ن	و	ر	س	ت	ه				
۱۲	ر	و	ف	ل	ا	ج	ز	ا	ا	ش	ا	م		
۱۳	ر	ی	ک	ا	ا	ن	ا	ت	ا	ل	ی	ا		
۱۴	و	ک	د	س	ت	ب	ه	د	س	ت	ک	ر	د	
۱۵	ا	س	ا	ه	ی	ت	و	د	م	و	ا	ش	ی	

- پرنده‌ای آبی را بنظر داز-