



۶

نقش ورشکسته را در «در کنار هم ۲» دارم

گزارش جام جم از مسابقه «میدون» که قرار است کار آفرینان برتر را استعدادیابی کند

مرد «میدون» کیست؟!



بینید و بشنوید

شبکه يك	
<div><div></div><div>تلاش ایرانی</div></div>	۱۰/۳۰
<div><div></div><div>آفتاب شرقی: این برنامه با هدف تبیین دین اسلام و تطبیق آن با زندگی اجتماعی هر روز بجز جمعه‌ها پخش می‌شود.</div></div>	۱۰/۵۰
<div><div></div><div>فرمول يك</div></div>	۱۷/۵۰
<div><div></div><div>پایش</div></div>	۲۰
<div><div></div><div>مراسم عزاداری</div></div>	۲۲/۱۰
<div><div></div><div>این شبها</div></div>	۲۳/۱۰
شبکه دو	
<div><div></div><div>سخنرانی شیخ حسین انصاریان</div></div>	۱۳/۳۰
<div><div></div><div>يك فغان سلامت</div></div>	۱۴/۴۵
<div><div></div><div>مداحی حاج حسن خلیج</div></div>	۱۸/۲۰
<div><div></div><div>ذکر عاشوراییان</div></div>	۲۰/۱۵
<div><div></div><div>تکیه‌گاه</div></div>	۲۱
<div><div></div><div>مداحی حاج محمود کریمی</div></div>	۲۲/۱۵
شبکه سه	
<div><div></div><div>سلام صبح بخیر</div></div>	۷
<div><div></div><div>سخنرانی دکتر رفیعی</div></div>	۹/۵۰
<div><div></div><div>پخش مستقیم مسابقات کاراته</div></div>	۱۰/۳۰
<div><div></div><div>سریال خارجی بخش تحقیقات</div></div>	۱۵/۴۰
<div><div></div><div>روایت مردم</div></div>	۱۹/۱۵
<div><div></div><div>سریال دریا نزدیک است</div></div>	۲۱
شبکه چهار	
<div><div></div><div>چهارسوی علم</div></div>	۶/۳۰
<div><div></div><div>ضیافت عاشورایی</div></div>	۱۳/۲۵
<div><div></div><div>گزینه ۴</div></div>	۱۶
<div><div></div><div>سخنرانی</div></div>	۱۹
<div><div></div><div>شب‌های هنر</div></div>	۲۳
شبکه پویا و نهال	
<div><div></div><div>میمونک و فیلی</div></div>	۸/۱۵
<div><div></div><div>نون و پنیر و پسته</div></div>	۹
<div><div></div><div>ماجراهای بهادر</div></div>	۹/۳۰
<div><div></div><div>خدا چه آفریده؟</div></div>	۱۱
<div><div></div><div>ماهی فضایی</div></div>	۱۲/۱۵
<div><div></div><div>گروه نجات ریاتیک</div></div>	۱۴/۱۰
<div><div></div><div>رود رانر</div></div>	۲۱
<div><div></div><div>نظر شما چیست؟</div></div>	۲۷/۳۰
شبکه نمایش	
<div><div></div><div>توکل</div></div>	۱۳
<div><div></div><div>سرکار راج</div></div>	۱۵
<div><div></div><div>سایه بر خورشید</div></div>	۱۷
<div><div></div><div>خواهم گریست</div></div>	۱۹
<div><div></div><div>هیوا</div></div>	۲۱
<div><div></div><div>حقه</div></div>	۲۳
شبکه‌های رادیویی	
<div><div></div><div>اقتصاد، رویش، ویژگی‌های قراردادهای قانونی</div></div>	۸
<div><div></div><div>ورزش، ورزش و جامعه</div></div>	۱۱/۳۰
<div><div></div><div>سلامت: نیم نگاه / بهداشت تکاپا</div></div>	۱۲
<div><div></div><div>صبا: همپای صبا / برنامه‌ای در قالب مسابقه تلفنی و پیامک جوان: ملت حماسه / ویژه برنامه دهه اول محرم</div></div>	۱۴
<div><div></div><div>ایران: ایستگاه آخر / ویژه برنامه گروه سیاسی به مناسبت قیام هفدهم شهریور سال ۱۳۵۷</div></div>	۱۸/۴۰
<div><div></div><div>فرهنگ: آیین و آواز آیین</div></div>	۲۲/۳۰
<div><div></div><div>معارف: بوی بهشت / ویژه برنامه شب‌های دهه اول و دوم ماه محرم الحرام ۱۴۴۱- گفت‌وگو با کسانی مردم را از زمین به آسمان برده و دریچه‌های بهشت را به روی مردم می‌گشایند تا بوی بهشت را استشمام کنند، مصاحبه و گفت‌وگو با سخنرانان و مداحان و شعرای حسینی</div></div>	۲۳



۸

آیاتر امپ برکنار می شود؟



یکشنبه ۱۷ شهریور ۱۳۹۸ :: شماره ۵۴۷۶

صندلی داغ



یادداشت:

مهدی فقیه

بازیگر

حماسه حسینی را درك كنیم

امسال کارهای عاشورایی تلویزیون بهتر و بیشتر از سال‌های گذشته شده و شکر خدا با يك روند خوبی جلو رفته‌اند. مسلمان‌کار کردن برای آثار عاشورایی بسیار سخت‌تر از دیگر کارهاست اما باید در این نوع کارها با دل و جان کار کرد و هر قدر که با اعتقاد و با دل کار کنی مسلمان‌کار زیباتر می‌شود؛ زیرا يك عشق در پس پرده اثر نهفته است و آن عشق کار را زیبا می‌کند. مردم هم بسیار از این نوع کارها استقبال می‌کنند چنان که بارها شده به خاطر سابقه ذهنی قبلی، وقتی مراد کوچه و خیابان می‌بینند، می‌پرسند کار جدید عاشورایی چه داری و از من جویای چنین کارهایی هستند. این، یعنی مردم به طور عجیبی به معنویت خاص گریه خورده با حریت حسین (ع) نظر دارند.

واقعۀ عاشورا بسیار عظیم است و با کارهای معنوی می‌توانیم محصولات بسیار خوبی راجع به واقعۀ عاشورا تولید کنیم ولی برای ماندگاری آثار، مهم‌ترین ویژگی تأکید بر وجهه حماسی قیام است. گریه و اشک ریختن، به جای خود ولی قیام امام حسین (ع) يك حماسه بزرگ بوده است و هرگاه این ویژگی در آثارمان منجلی شده، با شاهکارهایی مثل «مختارنامه» روبه‌رو شده‌ایم.

بگذارید راستش را بگویم؛ هر که حماسه حسینی را درك نکرده باشد یقیناً نمی‌تواند يك محصول جاندار پیرامونش ارائه کند. اگر می‌بینیم بسیاری از آثار عاشورایی پرهزینه ذره‌ای احساسات را درگیر نمی‌کند به همین خاطر است ولی برخی همکاران بهانه کمبود بودجه می‌گیرند تا خلا اعتقادی خود را پوشش دهند.

اگر عشقتان حسین (ع) باشد و پیام حماسه عاشورا را درك کرده باشید با يك بودجه متوسط نیز کاری فاخر تولید می‌کنید؛ ولی وای به حال آنها که به قیام حسین بن علی (ع) به چشم مجالی برای دریافت بودجه هنگفت و کاسبی می‌نگرند. خدا عاقبت این دسته را به خیر کند چون کاری که می‌کنند بزم‌آور است.

در کارهای معنوی، بودجه مهم نیست؛ مهم، معنویت و اعتقاد قلبی سازندگان به کار است که می‌تواند کار را خوب و جذاب کند. ^۱

بررسی فلسفه قیام عاشورا در «اندیشه‌ها»

رادیو معارف در برنامه «اندیشه‌ها» به تبیین رویکردشناسی کلامی فلسفه قیام امام حسین (ع) می‌پردازد به گزارش روابط عمومی رادیو معارف، برنامه اندیشه‌ها از ۲۰ شهریور ۹۸ با موضوع رویکرد شناسی کلامی فلسفه قیام امام حسین (ع) تقدیم مخاطبان این رسانه دینی می‌شود. تبیین دیدگاه‌های کلامی ناظر بر انگیزه قیام امام حسین (ع) با کارشناسی حجج اسلام دکتر محمد جعفری، دکتر محسن رنجبر، دکتر محمد حسین فاریاب و دکتر محمد رضا احمدی پخش می‌شود.

نام مان را بنویسید به دیوان حسین ؑ

بازیگران از حس و حال بازی کردن در سریال‌های محرمی گفتند

آنتن شده و بعد از دهه اول محرم، مجموعه‌های دیگری با حال و هوای محرم پخش می‌شوند. در واقع سازندگان آثار نمایشی تلاش می‌کنند در ساخت چنین آثاری به شکل غیرمستقیم به مفاهیمی همچون گذشت، ایثار و... بپردازند. درس‌هایی که مردم از قیام عاشورا گرفتند. در این گزارش بازیگران از حس و حال بازی کردن در سریال‌های محرم گفتند و تأکید کردند که خیلی دلی کار کردند و تلاش داشتند از این طریق ادای دین به ابا عید... (ع) داشته باشند. برای خواندن صحبت‌های آنها با ما همراه شوید.

ادامه در صفحه ۶

حضور دارد و اگر هم در مراسم جمعی نباشند، در خلوت خودشان برای امام حسین (ع) سینه می‌زنند و هر زمان گره‌ای در زندگی‌شان بیفتد، حتماً متوسل می‌شوند.

به همین دلیل در این ایام تصمیم گرفتیم سراغ بازیگران برویم که در سریال‌هایی بازی کرده‌اند که ایام محرم از شبکه‌های مختلف سیما روانه آنتن شده است. البته تعداد این سریال‌ها کم نیست، زیرا از سال ۸۰ به شکل جدی‌تر در رسانه ملی سریال‌های محرمی تولید و پخش شده و تا امروز هم ادامه پیدا کرده است.

امسال هم با شروع محرم، سریال‌های وقت صبح، دریا نزدیک است و... روانه

مگر می‌شود نام امام حسین (ع) را بشنویم و دل‌هایمان گرلایی نشود؟ این حس مشترک میان همه وجود دارد و در کلام نمی‌گنجد و نمی‌توان با کلمات آن را توصیف کرد. حال ممکن است برخی از مردم این تصور را داشته باشند که شاید بازیگران به خاطر حرفه‌شان در هیأت‌های عزاداری امام حسین (ع) شرکت نمی‌کنند.

در حالی که این تصور اشتباه است و هر فردی بنا به اعتقادات و باورهای مذهبی‌اش در مراسم عزاداری امام حسین (ع)



فاطمه عودباشی

رسانه

محرم در قاب جعبه جادو

گزارش جام جم از فیلم‌های محرمی صدا و سیما

فیلم و سریال یکی از اصلی‌ترین اتفاقاتی است که در کنار دیگر تولیدات برای این ماه در نظر گرفته شده است و شبکه‌های يك تا تماشا قرار است هر کدام تعدادی از آنها را به روی آنتن ببرد. اگر شما هم این روزها منتظرید تا ببینید این بار قرار است با چه برنامه‌هایی مواجه شوید، می‌توانید به ادامه این گزارش نگاهی بیندازید.

تلویزیون طبق رسم و آیین چندین ساله‌اش، همیشه با مناسبت‌های مختلف همراه می‌شود و متناسب با آن برنامه‌هایی را تدارک می‌بیند. فیلم، سریال، برنامه‌های گفت‌وگو محور و تولیدات گوناگون محتویات این سبد پر و پیمان را تشکیل می‌دهند. این روزها نیز همزمان با ماه محرم که دل‌های همه ما را سیاه‌پوش کرده است، تلویزیون و شبکه‌های آن در این هفته به صورت ویژه‌ای قرار است تا با این ماه همراه شوند.

داستان يك عشق دریایی

فیلم سینمایی «به خاطر هانی» به کارگردانی کیومرث پوراحمد، ۱۸ شهریور ساعت ۳۰ و دقیقه از شبکه چهار سیما روی آنتن می‌رود. داستان این فیلم درباره ناخدا علو است که با ۱۴ مرد دیگر برای صید به دریا می‌روند. ولی همه به جز ناخدا صید دریا می‌شوند و...

بازیگران: مهوش افشارپناه، رحیم هودی، علی قربانی و مهدی فقیه.

«روز واقعه» در شبکه ۳

فیلم سینمایی «روز واقعه» به کارگردانی شهرام اسدی، ۱۹ شهریور ساعت ۲۴ از شبکه سه سیما پخش می‌شود. داستان این فیلم درباره عبدا... جوانی مسیحی است که تازه به اسلام روی آورده. وی در جریان عروسی با راحله ندایی می‌شنود که او را به یاری فرامی‌خواند و... **بازیگران:** عزت‌... انتظامی، علیرضا شجاع‌نوری، جمشید مشایخی، لادن مستوفی، ژاله علو و...

شبکه امید و (من و زیبا)

فیلم سینمایی «من و زیبا» به کارگردانی فریدون حسن‌پور، ۱۸ شهریور ساعت ۱۶ از شبکه امید پخش خواهد شد. داستان این فیلم درباره زندگی موسی است. او در شبی سرد و بارانی قبل از آن‌که به خانه برسد، راحله، همسرش بر اثر درد زایمان جان می‌سپارد. موسی در تمام عمر فکر می‌کند که... **بازیگران:** پرویز پرستویی، شهاب حسینی، حدیث میرامینی، مهدی بوستان پرور، صادق صفایی و...

فیلم باران شبکه نمایش

فیلم‌های سینمایی و تلویزیونی خواهم گریست ۲، يك خواب کوچولو به کارگردانی حسین عامری، دو جریب زمین، نقشه فرار، یخ، ۱، سفیر به کارگردانی فریبرز صالح و آسمان‌خراش در آتش دوشنبه ۱۸ شهریور ساعت ۱۱، ۱۳، ۱۵، ۱۷، ۱۹، ۲۱ و ۲۳ از شبکه نمایش روی آنتن می‌روند. روشنی صبحدم به کارگردانی جواد مرزآبادی، سایه من، دورافتاده، یخ ۲، روز واقعه به کارگردانی شهرام اسدی و بازمانده، سه‌شنبه ۱۹ شهریور ساعت ۱۳، ۱۵، ۱۷، ۱۹، ۲۱ و ۲۳ از شبکه نمایش پخش می‌شوند. ^۲

«راه عاشقی» در شبکه يك

فیلم سینمایی «راه عاشقی» به کارگردانی داوود میرباقری، ۱۸ شهریور ساعت ۱۶ از شبکه يك سیما پخش می‌شود. داستان این فیلم درباره مختار، از دوستان صمیمی حضرت عباس بوده است که در حادثۀ عاشورا به امام و یارانش کمک نکرد و...

ننه عقیق به شبکه ۵ می‌آید

فیلم تلویزیونی «سرخ به رنگ عقیق» به کارگردانی سید روح... حجازی، ۱۹ شهریور ساعت ۱۳ و ۳۰ دقیقه از شبکه پنج پخش می‌شود. داستان این فیلم، درباره پیروزی است به نام ننه عقیق که سال‌هاست پسرش مفقود الاثر است و حالا که می‌خواهند جسدش را بیاورند. **بازیگران:** رابعه مدنی، علی دهکردی، شیوا ابراهیمی، گیلدا ویشکی و میثم راشدی.

در ظهر دهمین روز چه گذشت؟

فیلم سینمایی «ظهر روز دهم» به کارگردانی عباس رافعی، ۱۹ شهریور ساعت ۱ و ۳۰ دقیقه با ممداد از شبکه دو سیما پخش خواهد شد. داستان این فیلم در مورد تعزیه‌خوانی روز عاشورا است که یکی از تعزیه‌خوان‌ها که در نقش اشقیا خوان و شمر فعالیت می‌کرد و...

شبکه شما با «دست‌های خالی»

فیلم سینمایی «دست‌های خالی» به کارگردانی ابوالقاسم طالبی، ۱۹ شهریور ساعت ۳ و ۳۰ دقیقه از شبکه شما پخش می‌شود. داستان این فیلم درباره حوریه که سال‌هاست از اسارت پدرش، امیرحسین، به دست عراقی‌ها می‌گذرد، نسبت به خروج‌های بی‌موقع مادرش، مریم، از منزل مشکوک است و...

بازیگران: مسعود رایگان، خسرو شکیبایی، مرلیا زارعی، فاطمه گودرزی و مرشدشاه محمدی