



رسانه

ضمیمه نوجوان

شماره ۳۶ ■ ۲۹ آبان ۱۳۹۹

نوجوانان

سواد رسانه‌ای

سانسور حقیقت

کیمیا سادات ترابی
مدال آور المپیک
سواد رسانه‌ای



زندگی‌ام و اندوخته‌هایم نقطه تمامیت آن چیزی است که این روزها من را ساخته است و در وهله بالاتر ما را...

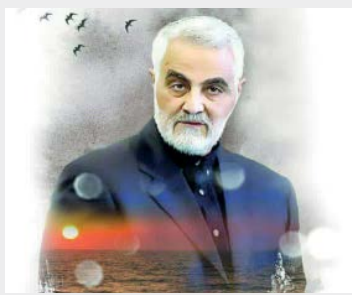
به ما آموختند اندیشه‌هایمان را در دست بگیریم و آنها را به بشریت مخابره کنیم این خاصیت هر انقلاب و انقلابی است. به ما آموختند وقتی کسی برای دفاع از ارزش‌ها از میان شمارفت راهش را فراگیرید و پیام‌ها را جهانی کنید. صدای ما اما در گلو بریده شد، قرار چیز دیگری بود قرار بود آزادی بیان داشته باشیم قرار بود رسانه باشیم اصلا به همین سودا به عرصه شلوغ هرآنچه مجازی تلقی می‌شد پا گذاشته بودیم.

دی ماه سال پیش میان تمام اتفاقات، تمام هشتگ‌ها، تمام لایک‌ها، تمام کامنت‌ها و پست‌های نام‌قرار بود ایران را سرفراز سازد، نامی که هرآنچه برایش می‌کردیم در برابر سال‌ها مجاهدتش هیچ بود.

و اما ایر قدرت‌های رسانه‌ای دنیا همان هیچ را هم پوچ کردند. تمام آن نظریه‌ها و تمام آن شعارهای پرآواز آزادی در برابر یک حقیقت.

رسانه تبهکاری که ابعاد خشم و اندوه ما را سانسور می‌کند، رسانه‌ای که برای ما تصمیم می‌گیرد در سراپرده خود چه محتوایی را لایق ما کند؟!

اساس این اعتماد و خوش‌باوری ویران است! پس یادمان باشد به رسانه‌های دنیا اعتماد نکنیم و افسار ارزش‌هایمان را خود به دست بگیریم.



برگ کمپانی سواری پژو PARSXU7، مدل ۱۳۹۶، رنگ سفید روغنی، شماره موتور 124K1078315، شماره شاسی NAAN01CE8HH8383317 و شماره پلاک ۲۸۷ ن ۳۴ - ایران ۴۶ به نام زهرا قلی‌زاده زاویه مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

کارت، سند، برگ سبز، بیمه‌نامه (کلیه مدارک) خودرو سواری پژو ۲۰۶، مدل ۱۳۸۲، به رنگ یشمی-متالیک، به شماره انتظامی ۸۹۶ ج ۸۱ - ایران ۴۵، به شماره موتور 10fsf94203848 و شماره شاسی 82606757 به نام اسمعیل اشرف عسکری با کد ملی ۳۱۷۹۷۲۲۸۲۷ مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

برگ سبز و سند کمپانی خودرو سمند LXEF7 CNG، مدل ۱۳۹۴، به رنگ سفید روغنی، شماره انتظامی ۱۴۷۴ ل ۲۷ - ایران ۵۳، شماره موتور 147H01411104 و شماره شاسی NAACJ1JW2FF506851 به نام محمد میثمی نیا مفقود گردیده و فاقد اعتبار است.

جان پدر کجاستی؟

مریم امام
مدال آور المپیک
سواد رسانه‌ای



فکر می‌کنم، به همین یک جمله؛ همین عبارت کوتاه. عجب مرثیه‌ای است برای خودش، انگار با همین سه کلمه خنجر می‌زند به روح از پوست و گوشتت می‌گذرد و مغز استخوانت را می‌سوزاند، چه ایجاری، چه دردی، چه عمقی! فکر می‌کنم به این منادای لرزان، به تو به جان پدر.

فکر می‌کنم به اضطراب پدرت، ۴۲ ابار تماس ناموفق.

فکر می‌کنم به همین یک جمله، به این که اگر گوشی ات خاموش بود، اگر شکسته بود، اگر پدرت سواد نداشت که پیامک بزند، یا اگر مثلاً عادت نداشت جان پدرهایش را بنویسد به جایش صبح‌ها که حاضر می‌شدی بروی دانشگاه تمام قربان صدقه‌هایش را مثل قند در چای پررنگ ناشتایی، حل می‌کرد در نگاهی که به قند و بالایت می‌انداخت، آن موقع کجا بودی جان پدر؟

با خودم فکر می‌کنم که اگر کسی آن روز

گوشی تو را بر نمی‌داشت یا اگر بر می‌داشت و نگاه نمی‌کرد یا اگر نگاه می‌کرد و سواد خواندن نداشت - آخر هنوز هم که هنوز است فقط ۴۲ درصد مردم افغانستان سواد خواندن دارند - یا اصلا اگر می‌خواند ولی داستان تلخ کوتاه تو را نماینده هرات در توئیترش نمی‌نوشت، آن موقع به جای پست و استوری کجا بودی جان پدر؟

در کنار ۶۳ نفری که در یک مراسم عروسی در کابل شهید شدند؟ یا کنار نوزادانی که در حمله به زایشگاه حتی فرصت نکردند یک بار پدرهایشان را ببینند، یا کنار دانش‌آموزان کابل که همین یک هفته پیش بر اثر انفجار عامل انتحاری به خاک و خون افتادند؟

همین قدر ساکت و غریبانه؟ بیخش جان پدر که در این بین ماقصود چیزی را می‌بینیم که رسانه نشانمان بدهد، همین سه کلمه ساده را.

حالا نگاه که می‌کنی هزاران نفر در باره تو می‌نویسند، ولی اگر همین سه واژه نبود، تو هم می‌شدی یک عدد، در زیر نویس اخبار، در روزنامه، در زیاله‌دان حافظه‌های بی‌تفاوت و دردهای پدرت هم گم می‌شد لایه‌لایه هشتگ‌های هزار رنگ، در میان هر چیزی که جای این سه کلمه بنشیند و بعد فراموش شود، انگار نه انگار که اصلا وجود داشته.

ترامپ؛ مردی که با رسانه‌ها آمد و با رسانه‌ها رفت!

سید محمد علی
سید حنا بی
مدال آور المپیک
سواد رسانه‌ای



برابر ۱۸۸ میلیون دلار آمار نظرسنجی‌ها هم حاکی بود که محبوبیت او بین‌هالی ۱۵ درصد کمتر از کلینتون است؛ اما او به عنوان رئیس جمهور منتخب اعلام شد. تنها با کمک و حمایت سرمایه‌پنهانش یعنی آقای روپرت مرداک رئیس کمپانی رسانه‌ای فاکس و دوست صمیمی و قدیمی او، بعضی از رسانه‌های مشهور و پرطرفدار شرکت فاکس عبارتند از: وال استریت ژورنال، فاکس نیوز و ...

او از همان ابتدا به دنبال عملی کردن وعده‌های انتخاباتی عجیب و غریبش رفت و یکی پس از دیگری آن‌ها را عملی ساخت. نکته جالب در مورد ترامپ شیوه کار خاص او با رسانه‌ها بود، او همواره به سه نکته اساسی رسانه‌ای توجهی جدی داشت و این امر سبب شد تا او از خود یک شخصیت رسانه‌ای عجیب و غریب بسازد که حالا حتی بعد از اعلام شکستش در انتخابات همچنان با یک توئییت بتواند سیستم دموکراسی و انتخابات آمریکا را به چالش بکشد!

او همیشه اولین خبرهای مهم را خودش اعلام می‌کرد، به حواشی جنجالی و خاص می‌پرداخت و همواره سعی در جلب توجه

دقیقا ۴ سال از انتخابات قبلی ایالات متحده آمریکا می‌گذرد، جایی که ترامپ، چهره مشهور تلویزیون و تاجر نامدار وارد کارزار عرصه سیاست شد.

از همان ابتدا موضع‌گیری‌ها و رفتار و ادبیات خاص و خارج از عرف دیپلماتیک و سیاسی او مورد قضاوت قشرهای مختلف سیاسی و اجتماعی داخل و خارج از آمریکا قرار گرفت. ترامپ شومن رسانه بود و بهتر از رقبایش می‌دانست تنها با جلب نظر مخاطب عمومی رسانه‌ها و با استفاده از وعده‌های انتخاباتی عجیب می‌تواند در برابر سیاستمداران کارگشته به عنوان کسی که سابقه سیاسی ندارد کاری از پیش ببرد و این ابتدای پایه‌گذاری مکتب ترامپ‌سیسم بود؛ مکتبی که امروز چیزی نزدیک ۱۳ میلیون بیش از چهار سال قبلش، یعنی ۷۲ میلیون طرفدار دارد!

روز انتخابات فرا رسید و پس از چند روز خبری عجیب همه را به شوک فرو برد! خبر، عجیب و باور نکردنی بود: ترامپ رئیس جمهور ایالات متحده شد! و این اتفاق برخلاف اغلب پیش‌بینی‌ها بود؛ آمار نشان می‌داد ترامپ یک هفتم رقیب خود هیلاری کلینتون هزینه انتخاباتی داشته است یعنی ۲۷ میلیون دلار در