پخش مستند «درخشش مکاشفه» از تلویزیون ترکیه

مستند «درخشش مکاشفه» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی محمدرضا محمدی‌نجات از تلویزیون ترکیه پخش می‌شود. به گزارش فارس، با درخواست رسمی مدیر شبکه ON4 ترکیه از شبکه مستند سیما مستند «درخشش مکاشفه» به تهیه‌کنندگی و کارگردانی محمدرضا محمدی‌نجات از این شبکه پخش خواهد شد. این برنامه به زبان ترکی استانبولی ترجمه و دوبله شده و برای مخاطبان این شبکه در کشور ترکیه پخش خواهد شد. این شبکه که شبکه ۱۴ کشور ترکیه است به شکل عام برنامه‌هایی برای پیروان مکتب اهل‌بیت(ع) تولید و پخش می‌کند. مستند بحث‌برانگیز «درخشش مکاشفه» از جدیدترین تولیدات شبکه مستند سیماست که اخیرا به مناسبت هفته وحدت در شب میلاد مبارک پیامبر رحمت(ص) از این شبکه پخش شد. این مستند زندگی و زمانه ابوایوب انصاری را محور روایت خود قرار داده است. روایتی که از نزدیکی نگاه اتباع اهل‌بیت(ع) و اهل سنت ساکن در سرزمین‌های اسلامی در موضوع زیارت حکایت می‌کند.

۱۰ شبکه طی مراسمی با حضور رسانه ملی HD شدند / عکس: روابط عمومی رسانه ملی

همراهی در شرایط تحریم

علیرضا پورصابر، مدیرکل فنی پخش در گفت‌وگویی درخصوص پروژه اچ‌دی‌سازی در سازمان صداوسیما اظهار می‌کند: اچ‌دی‌سازی در سازمان حدودا از سال ۹۳ با پخش آزمایشی یک شبکه اچ‌دی شروع به کار کرد و در همان زمان چند شبکه دیگر نیز اچ‌دی شدند اما به دلیل محدودیت‌های سازمانی و موضوعات بودجه‌ای تقریبا متوقف ماند تا سال گذشته که با تاکید و دستور رئیس رسانه ملی و پیگیری‌های این معاونت، فاز جدید اچ‌دی‌سازی به صورت جدی فعال شد.

وی با بیان این‌که در پروژه اچ‌دی‌سازی، بخش‌های مختلفی همچون مجموعه تولید، حوزه پخش، سیگنال‌رسانی، انتشار و ... به‌صورت زنجیره‌وار با یکدیگر فعالیت داشتند، اضافه می‌کند: تمامی این مجموعه‌ها به‌رغم محدودیت‌های بودجه‌ای، تجهیزاتی و همچنین موضوع تحریم که به‌شدت سازمان را در تنگنا و فشار مضاعف قرار داده بود با تلاش تمامی بخش‌ها، بحمدا... فعالیت خوبی شکل گرفت که تا به امروز بالغ بر ۱۴ شبکه تلویزیونی به‌صورت اچ‌دی آماده راه‌اندازی شدند.

مهندس پورصابر در ادامه می‌گوید: سال گذشته کار اچ‌دی‌سازی شبکه اول به اتمام رسید و بعد از آن شبکه ورزش و استودیوی شبکه سه آماده راه‌اندازی شد. همچنین شبکه العالم که به زبان عربی است اچ‌دی‌سازی شد و به بهره‌برداری رسید و در حال حاضر نیز تعدادی از شبکه‌های تخصصی ازجمله شبکه کودک، افق، ایران‌کالا، نسیم و نمایش آماده راه‌اندازی هستند و همچنین شبکه خبر که در روزهای آتی به‌صورت اچ‌دی آماده بهره‌برداری خواهد شد.

مدیرکل فنی پخش، موضوع آموزش در پروسه اچ‌دی‌سازی را مورد توجه قرار داد و می‌افزاید: ازجمله موضوعات مختلفی که در مسیر اچ‌دی‌سازی در دستورکار قرار گرفت آموزش همکارانی بود که با این موضوع مرتبط بودند تا در این پروژه بزرگ به نتیجه مطلوب یعنی کیفی‌سازی برسیم.

در کیفی‌سازی بحث‌هایی همچون امکانات سیگنال‌رسانی، تجهیزات ضبط، گریم، نور و ... مطرح است که اگر در این حوزه‌ها محدودیت باشد مجبور به تبدیل و تغییر فرمت در مراحل مختلف می‌شویم که نتیجه و خروجی کار مطلوب مخاطب نخواهد بود، در نتیجه هرچه تبدیل و تغییر فرمت‌ها کمتر باشد خروجی و ارتقای کیفی بهتر و بیشتری را برای مخاطب خواهیم داشت.

وی به همکاری شرکت‌های داخلی در پیشبرد پروژه اچ‌دی‌سازی و داخلی‌سازی تجهیزات اشاره می‌کند و می‌گوید: شرکت‌های داخلی مختلفی با تغییراتی که در سازمان صورت گرفت این شرکت‌ها در پروژه‌های مختلفی همچون سیستم‌های اتوماسیون، سیستم‌های سیگنال‌رسانی، تجهیزات واسط و بخشی از تجهیزات استودیویی با سازمان همکاری خوبی داشتند که در نهایت از این تجهیزات در پروژه اچ‌دی‌سازی به شکل موثری استفاده شد.

ارتقای گیرنده

مهدی سیاسی‌فر، مدیرکل فناوری فضایی و ماهواره‌ای در گفت‌وگویی درخصوص روند اچ‌دی‌سازی در سازمان صدا و سیما به نکاتی اشاره کرد: در اچ‌دی‌سازی شبکه‌ها علاوه بر ضرورت تغییر زیرساخت‌ها، محتواهای تولیدی نیز باید اچ‌دی شوند که نیاز به تغییرات در استودیوها، واحد سیارها و... خواهد بود و برای این امر تغییراتی در زنجیره سیگنال‌های ورودی ازجمله سیگنال‌های دریافتی از ماهواره باید اتفاق می‌افتاد. در این روند تغییر تمامی تجهیزات پخش‌های ماهواره‌ای چه در ارسال و دریافت و چه سیگنال‌رسانی زنده مانند ایستگاه‌های متحرک ماهواره‌ای اتفاقی قابل توجه و گسترده است. تجهیزات سیگنال‌رسانی در بسیاری از استان‌ها وجود دارد که باید تمامی این تجهیزات تغییر کنند. شبکه‌ها به دو صورت برای مردم پخش می‌شود؛ یکی سیگنال‌های ماهواره‌ای برای بینندگانی که در خارج از کشور حضور دارند و روش دوم استفاده از فرستنده‌های فراوانی که در سراسر کشور داریم. طبیعتا باید به‌گونه‌ای عمل کنیم که در ضمن این تغییرات، بدون این‌که لطمه‌ای به بینندگان وارد شود بتوانیم یک قابلیت جدید برای مردم در دسترس قرار دهیم. این کار آسانی نیست چون کوچک‌ترین تغییر و اشتباه می‌تواند چندین روز باعث از دست دادن بینندگان‌مان شود. برای عبور از این مرحله دشوار، بستر مناسبی را آماده کردیم تا با همکاری دیگر واحدهای مرتبط، به نوعی این انتقال و تغییر را انجام دهیم که مردم لطمه‌ای نبینند و با یک جست‌وجوی ساده بلافاصله بتوانند تمامی شبکه‌ها را داشته باشند.

این تغییرات به‌گونه‌ای برنامه‌ریزی شده تا مردمی که گیرنده اس‌دی دارند و توان خرید گیرنده‌های جدید را ندارند چیزی را از دست ندهند بلکه چندین شبکه جدید را نیز دریافت کنند اما بینندگانی که دوست دارند کیفیت دریافت‌شان را بیشتر کنند لازم است یا با مراجعه به نمایندگی دستگاه مربوط نسبت به ارتقای گیرنده خود اقدام کنند یا دستگاه جدیدی خریداری کنند تا سیگنال شبکه‌های بیشتر باکیفیت بهتری را دریافت کنند. برخی از این سیگنال‌ها که عمدتا رویدادهای عامه‌پسند بیشتری همچون برنامه‌های ورزشی، فیلم‌ها و سریال‌ها را با کیفیت بالا پخش می‌کنند بیشتر مورد درخواست بینندگان بود که توانستیم با تغییرات مدنظر به این درخواست‌ها پاسخ مثبت بدهیم تا مردم آنچه را که دوست دارند در اختیار داشته باشند. قدم مهم دیگری که برداشته شده کیفیت UHD است که کیفیتی بالاتر از اچ‌دی محسوب می‌شود. این کیفیت بین مردم به اسم 4K معروف است که اقدامات اولیه برای پخش یک شبکه با کیفیت 4k را نیز آماده کردیم. این شبکه هم به صورت ماهواره‌ای و هم فرستنده‌های زمینی پخش می‌شود که این اتفاق خجسته و ارزشمند در نهم آذرماه رسما افتتاح خواهد شد. بینندگانی که تمایل دارند تمام شبکه‌های جدید را داشته باشند باید گیرنده‌هایشان به تجهیزاتی که DVBS2 MPEG4 و HEVC را بتوانند دریافت کنند ارتقا پیدا کند. البته چهار شبکه پربیننده را نیز به صورت MPEG4 پخش می‌کنیم که این شبکه‌ها با گیرنده‌هایی که فقط MPEG4 دارند هم قابل دریافت است تا دارندگان این دستگاه‌ها که توانایی خرید یا ارتقای سیستم خود را ندارند نیز از این تغییرات بهره‌مند باشند.

کیفیت ۴ برابری تصاویر

مهندس محسن بلادیان، مدیرکل ارتباطات زمینی معاونت توسعه و فناوری رسانه می‌گوید: تصاویر را با چهار برابر کیفیت فعلی در اختیار بینندگان قرار دادیم. وی در خصوص ضرورت اچ دی سازی در سازمان صدا و سیما اظهار می‌کند: توقع مردم از رسانه ملی برای پخش با کیفیت بیشتر و همچنین ارتقای کیفیت محتواهای تولیدی (فیلم، مستند و وقایع ورزشی) در سطح جهانی، منجر به حرکت در جهت گذار از اس دی به اچ دی در رسانه ملی شد.

وی می‌افزاید: دریافت صدا و تصویر با کیفیت از رسانه ملی مطالبه بحق مردم است و همه تلاش خدمتگزاران رسانه ملی این است که در کنار تولید محتوای پاک و مناسب، برنامه‌های رسانه ملی با بهترین کیفیت و براساس آخرین فناوری‌های روز دنیا برای مخاطبان قابل دریافت شود. بلادیان با اشاره به تأثیر این روند روی سلیقه بصری مخاطبان متذکر می‌شود: این ظرفیت یکی از مطالبات مخاطبان تلویزیون بوده است، چراکه تصاویر را با چهار برابر کیفیت فعلی در اختیار بینندگان قرار می‌دهد. شفافیت و دقت بالای تصاویر، نمایش رنگ بیشتر و بهتر و افزایش وسعت طول و عرض تصویر از ویژگی‌هایی است که ظرفیت اچ‌دی شدن به وجود می‌آورد.

مدیر کل ارتباطات زمینی درباره روند اچ دی سازی شبکه‌ها بیان می‌کند: اچ دی سازی شبکه اول سیما به عنوان شبکه ملی که فراگیرتر از شبکه‌های دیگر است از اهمیت برخوردار بود، شبکه‌های سه و ورزش از شبکه‌هایی هستند که به این کیفیت تصویر بیش از شبکه‌های دیگر احتیاج دارند، زیرا در فضای ورزشی، رنگ‌ها و پویایی تصاویر از اهمیت برخوردار است که در کیفیت اچ دی وضوح بیشتری دارند.

به گفته این مدیر فنی، واقعیت این است که در بحث زیرساختی مثل این است که هیچ چیزی وجود ندارد و یک زیرساخت جدید باید ایجاد شود. به همین دلیل این پروسه بسیار سنگین است و به دلیل تحریم‌های گسترده‌ای که کشور ما با آن مواجه است، این تغییر وضعیت‌ها مستلزم هزینه‌های بسیار و زمان بر شده است.

بلادیان بومی سازی فناوری‌های فنی را مهم‌ترین هدف این اداره کل می‌داند و می‌گوید: با تلاش‌های کارشناسان معاونت توسعه و فناوری رسانه و اتکا به توانمندی شرکت‌های داخلی در سال جهش تولید در این پروژه موفق به بومی‌سازی بسیاری از فناوری‌های و کسب دانش فنی شده‌ایم.

وی گستره این طرح مهم را در مراکز استان‌ها مهم ارزیابی می‌کند و می‌گوید: اداره‌کل ارتباطات زمینی با توسعه زیرساخت‌های لازم، توانسته است عملیات انتقال تمامی شبکه‌های ملی را در جام‌جم در بستر فیبر نوری انجام دهد. همچنین به‌منظور ارتباط با مراکز صدا و سیما شبکه گسترده ارتباطی با ظرفیت پهنای باند STM-1 طراحی و ایجاد کرده است که توانمندی انتقال سیگنال شبکه‌ها را با کیفیت بالا تا مراکز فراهم کرده است. بلادیان راه‌اندازی این طرح را گام مهمی برای مناطق مرزی می‌داند و می‌گوید: این اداره کل به‌منظور برقراری ارتباط مراکز صدا و سیما با فرستنده‌های تلویزیونی و FM به‌منظور انتقال سیگنال به سراسر کشور و بهره‌مندی هموطنان عزیزمان حتی در مناطق مرزی از شبکه‌های رسانه ملی، بسترهای فیبرنوری و مایکروویو را به تناسب شرایط جغرافیایی برقرار کرده است. مدیرکل ارتباطات زمینی در پایان بر اهمیت این طرح در پخش برنامه‌های زنده تأکید می‌کند: سیگنال‌رسانی به برنامه‌های پخش زنده شبکه‌ها از استودیوهای خارج جام‌جم از طریق لینک‌های مایکروویو پرتابل انجام می‌شود. به این منظور نیز اداره کل ارتباطات زمینی با ابتکار کارشناسان توانست تعدادی از لینک‌های موجود را به فرمت اچ‌دی ارتقا بدهد و در هزینه‌های سازمان صرفه‌جویی کند.

در زیرساخت‌های قدیمی

رسانه پروژه اچ‌دی‌سازی شبکه‌های رسانه ملی را یکی از پروژه‌های برمی‌شمارد و اظهار می‌کند: این پروژه از سه سال پیش آغاز شد و پروژه به طول انجامید و به‌دلیل این‌که این پروژه تحولات اساسی ها ایجاد می‌کرد لازم بود تمامی جوانب امر از جمله استانداردها بی و بررسی دقیق قرار بگیرد. وی در ادامه تصریح می‌کند: در دوره رمت‌ها، روش‌های تولید، استانداردهای پخش، انتقال، انتشار همکاران ما در معاونت توسعه و فناوری رسانه مورد بررسی قرار و مورد نیاز سازمان را به‌درستی تعریف و برای تامین و سفارش ، تمامی جزئیات را با شفافیت بیان کنند. علیدادی، پیچیدگی‌ها و از عملیات پروژه اچ‌دی‌سازی را مورد توجه قرار داده و می‌افزاید: در و خبر از طرف ریاست محترم سازمان در دستور کار قرار گرفت که به‌صورت گسترده در اختیار عموم مردم قرار بگیرد که بعد از شروع ، به نظر رسید آنچه سازمان و زیرساخت‌ها به آن نیاز دارد افزایش چ‌دی‌سازی ۱۰ شبکه در دستورکار قرار گرفت که بخش‌های مختلف از اهواره‌ای، فرستنده‌ها و همچنین بخش گیرندگی با هماهنگی‌های رنده‌های تلویزیونی، برنامه‌ریزی‌ها و فعالیت خود را در این خصوص سانه افزود: شبکه‌هایی که در این مرحله اچ‌دی می‌شدند عملا باید ده خود را با تجهیزات جدید جایگزین می‌کردند. با توجه به تعریف و سفارش تجهیزات مدنظر صورت گرفت. وی به تحولات اساسی دنیا ود تجهیزات داخلی و خارجی مورد نیاز، تجهیزات پیشرفته‌ای باشد که ات را به مردم عزیز کشورمان ارائه دهد، به همین جهت استاندارد می استودیوها تعریف شد که تمامی این دقت نظرها باعث می‌شود ک استودیوی جدید را راه‌اندازی می‌کنیم در فرصت‌های بعد با فعال شدن هرکدام از آپشن‌ها، نیاز به تعویض تجهیزات استودیویی همچون دوربین‌ها، میزهای میکسر و... نباشد. علیدادی با بیان این مطلب که تحول تجهیزات، امکانات و خدمات، عملا در فضای فیزیکی نیز شکل جدیدی به خود گرفته، عنوان می‌کند: در این فضای تغییر و تحول، برخی استودیوهای فرسوده همچون استودیوی شبکه‌های یک، سه، ورزش و العالم نیز بازسازی شدند که بعد از اچ‌دی شدن، معاونت محترم سیما فضای فیزیکی جدیدی را تجربه می‌کند.

در حاشیه

روایت فشارها به تلویزیون

مدیر شبکه خبر در حاشیه مراسم آغاز پخش اچ‌دی شبکه‌های سیما به انتقادها از بخش‌های خبری تلویزیون به جهت تأخیر در اطلاع‌رسانی درباره حادثه شهادت محسن فخری‌زاده، واکنش نشان داد و از فشارهای خارج از سازمان گلایه کرد.

به گزارش جام‌جم، گفته می‌شود خبر عملیات تروریستی اخیر در کشور زود در شبکه‌های اجتماعی و ماهواره‌ای منتشر شد، اما بخش‌های خبری صداوسیما و شبکه خبر واکنش سریع به این اتفاق نداشتند.

در حاشیه مراسم آغاز پخش اچ‌دی شبکه‌های سیما، عبدالرضا بوالی، مدیر شبکه خبر در بخش کوتاهی از سخنانش به این انتقادها درباره زمان انتشار خبر شهادت محسن فخری‌زاده، دانشمند هسته‌ای در صداوسیما واکنش نشان داد و آن را ناشی از فشارهای بیرون از سازمان عنوان کرد.

بوالی در بخشی از صحبت‌های خود در ارتباط ویدئویی با رئیس رسانه ملی بیان کرد: «امیدواریم با تلاش بیشتر همکارانمان ارتقای محتوا و سرعت بخشی در اطلاع‌رسانی را داشته باشیم و البته در پرانتز بگویم (با) همکاری برخی مراکز تصمیم‌گیری در بیرون سازمان که روز جمعه شما شاهد بودید چقدر شبکه را دچار مشکل کردند، بتوانیم به تلاش‌ها بیفزاییم و وظایف‌مان را بهتر انجام دهیم.»

آگهی مزایده عمومی شماره ۱۵- ۹۹

منطقه آزاد قشم

نوبت اول

سازمان منطقه آزاد قشم در نظر دارد، **۲۵ قطعه زمین با کاربری مسکونی واقع در روستای جمال آباد(تورگان) را از طریق مزایده عمومی به اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط به فروش برساند.**

قیمت پایه هر قطعه طبق لیست (ذیل)

ردیف	شماره قطعه	متراژ زمین	قیمت پایه هر متر مربع زمین ریال	مبلغ تضمین شرکت در مزایده ریال
۱	۳۸	۳۰۰ متر مربع	۱۵،۰۰۰،۰۰۰	۲۲۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال
۲	۳۹	۳۰۰ متر مربع	۱۵،۰۰۰،۰۰۰	۲۲۵،۰۰۰،۰۰۰ریال
۳	۴۰	۳۰۰ متر مربع	۱۵،۰۰۰،۰۰۰	۲۲۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال
۴	۴۱	۳۰۰ متر مربع	۱۵،۰۰۰،۰۰۰	۲۲۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال
۵	۴۲	۳۰۰ متر مربع	۱۵،۰۰۰،۰۰۰	۲۲۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال
۶	۴۳	۳۰۰ متر مربع	۱۵،۰۰۰،۰۰۰	۲۲۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال
۷	۴۴	۳۰۰ متر مربع	۱۵،۰۰۰،۰۰۰	۲۲۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال
۸	۴۵	۳۰۰ متر مربع	۱۵،۰۰۰،۰۰۰	۲۲۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال
۹	۴۶	۳۰۰ متر مربع	۱۵،۰۰۰،۰۰۰	۲۲۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال
۱۰	۴۷	۳۰۰ متر مربع	۱۵،۰۰۰،۰۰۰	۲۲۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال
۱۱	۴۸	۳۲۰ متر مربع	۱۵،۰۰۰،۰۰۰	۲۴۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال
۱۲	۴۹	۲۹۶ متر مربع	۱۵،۰۰۰،۰۰۰	۲۲۲،۰۰۰،۰۰۰ ریال
۱۳	۵۰	۳۰۰ متر مربع	۱۵،۰۰۰،۰۰۰	۲۲۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال
۱۴	۵۱	۳۰۰ متر مربع	۱۵،۰۰۰،۰۰۰	۲۲۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال
۱۵	۵۲	۳۰۰ متر مربع	۱۵،۰۰۰،۰۰۰	۲۲۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال
۱۶	۵۳	۳۰۰ متر مربع	۱۵،۰۰۰،۰۰۰	۲۲۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال
۱۷	۵۴	۳۰۰ متر مربع	۱۵،۰۰۰،۰۰۰	۲۲۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال
۱۸	۵۷	۲۹۷٫۵ متر مربع	۱۵،۰۰۰،۰۰۰	۲۲۳،۱۲۵،۰۰۰ ریال
۱۹	۵۸	۲۹۵٫۵ متر مربع	۱۵،۰۰۰،۰۰۰	۲۲۱،۶۲۵،۰۰۰ ریال
۲۰	۶۶	۳۰۰ متر مربع	۱۵،۰۰۰،۰۰۰	۲۲۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال
۲۱	۱۲۷	۳۰۰ متر مربع	۱۵،۰۰۰،۰۰۰	۲۲۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال
۲۲	۱۲۸	۳۰۰ متر مربع	۱۵،۰۰۰،۰۰۰	۲۲۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال
۲۳	۱۲۹	۳۰۰ متر مربع	۱۵،۰۰۰،۰۰۰	۲۲۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال
۲۴	۱۳۰	۳۰۰ متر مربع	۱۵،۰۰۰،۰۰۰	۲۲۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال
۲۵	۱۳۱	۳۰۰ متر مربع	۱۵،۰۰۰،۰۰۰	۲۲۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال

◄ **نحوه پرداخت:** ۵۰ درصد نقد و الباقی طی اقساط ۳ ماهه می‌باشد.

◄ **مبلغ و نوع تضمین شرکت در مزایده:** ارائه ضمانت‌نامه بانکی به‌نام سازمان منطقه آزاد قشم با شناسه ملی ۱۴۰۰۲۸۶۱۶۹۸ و کد اقتصادی ۴۱۱۴۴۳۳۵۸۸۴ یا واریز به حساب جاری ۴۶۵۱۵۲۵۳۴۸ بانک ملت شعبه قشم با شماره شبای IR۸۷۰۱۲۰۰۲۰۰۰۰۰۰۴۶۵۱۵۲۵۳۴۸ با شناسه واریز ۹۹۰۰۹۸۰۳۱۲۹ به میزان ۵% (پنج درصد) کل قیمت پایه هر قطعه طبق لیست فوق تهیه و منضم به اسناد مناقصه ارائه گردد، مدت اعتبار ضمانتنامه فوق از تاریخ تحویل پیشنهادها به مدت ۳ماه و برای ۳ماه دیگر نیز قابل تمدید می‌باشد، ضمناً ضمانتنامه‌های بانکی باید طبق فرم های مورد قبول تنظیم شود.(ضمانتنامه بانکی از بانک های خصوصی و دولتی مورد تایید بوده و ضمانتنامه‌های مربوط به موسسات مالی و اعتباری مورد تایید نمی باشد.)

◄ **شرایط حضور در مزایده:** مزایده گران درصورتی که متقاضی خرید چند قطعه زمین به صورت همزمان باشند، الزاما می‌بایستی پیشنهاد خود را برای هرقطعه درپاکات جداگانه به دبیرخانه کمیسیون معاملات تسلیم نمایند.

◄ **مهلت دریافت اسناد مزایده:** متقاضیان می‌توانند پس از واریز مبلغ ۱،۵۰۰،۰۰۰ ریال به حساب شماره ۴۶۵۱۵۲۵۳۴۸ با شناسه واریز ۹۹۰۰۹۸۰۳۱۲۹ بانک ملت به نام سازمان منطقه آزاد قشم ، از تاریخ ۹۹/۰۹/۱۱ تا تاریخ ۹۹/۰۹/۱۹ جهت دریافت اسناد و مدارک مزایده مراجعه نمایند.

◄ **مهلت تحویل اسناد مزایده:** از تاریخ ۹۹/۰۹/۲۰ تا تاریخ ۹۹/۰۹/۲۹ (آخرین مهلت تحویل پیشنهادها پایان ساعت اداری مورخ ۹۹/۰۹/۲۹ می‌باشد)

◄ **زمان و محل تشکیل کمیسیون بازگشایی پاکت‌ها:** رأس ساعت ۱۰ روز **یکشنبه** تاریخ ۹۹/۰۹/۳۰، جزیره قشم، اسکله بندر بهمن، مدیریت امور حقوقی و قراردادها

◄ **محل دریافت و تحویل اسناد مزایده:** جزیره قشم، اسکله بندر بهمن، مدیریت امور حقوقی و قراردادها، دبیرخانه کمیسیون معاملات، تلفن: ۳۵۲۵۲۱۵۰ – ۰۷۶ و ۳۵۲۵۲۴۷۱ – ۰۷۶ فاکس: ۳۵۲۴۱۷۰۶-۰۷۶ (کدپستی: ۷۹۵۱۶۱۷۴۴۴) ◄ **آدرس الکترونیکی:** www.Qeshm.ir

◄ **سایر توضیحات:**

به پیشنهاداتی که پس از انقضای مدت مقرر در آگهی واصل شود ترتیب اثر داده نخواهد شد.

سایر اطلاعات و جزییات مربوط در اسناد مزایده مندرج است.

هزینه انتشار آگهی مزایده به عهده برنده مزایده می‌باشد.

دبیرخانه کمیسیون معاملات

م الف: ۹۹/۲۱۴