

## راه‌اندازی پایگاه اینترنتی شهید فخری‌زاده

پایگاه اینترنتی شهید فخری‌زاده در راستای ارائه عمومی تولیدات حوزه هنری با موضوع شهادت شهید محسن فخری‌زاده، شهید پیشرفت، راه‌اندازی شده است. در این پایگاه پوسترها، اشعار و دیگر تولیدات حوزه هنری با کیفیت اصلی برای استفاده عموم بارگذاری می‌شود. علاقه‌مندان می‌توانند برای مشاهده این آثار، به آدرس [www.shahidfakhrizadeh.com](http://www.shahidfakhrizadeh.com) مراجعه کنند. / فارس

صنعت بازی در ایران عمر زیادی ندارد اما در همین سال‌های کوتاه فعالیتش موفق به کسب دستاوردهای قابل اعتنایی شده و چه دستاوردی بالاتر از استقبال مخاطبانی که یا سال‌ها با بازی‌های خارجی سرگرم می‌شدند یا اصلا اهل بازی نبودند. در ادامه تعدادی از بازی‌های محبوب ایرانی که بالاترین امتیازها را از کاربران گرفته‌اند، معرفی کرده‌ایم. در این روزهای قرنطینه یا حتی برای بعد از آن هم پیشنهاد ما به شما یکی از این بازی‌های خودمانی است:

#### لفظ قلم با آمیرزا



بازی آمیرزا در واقع با کلمات و دانستنی‌های کاربران سرو کار دارد. شما وارد این بازی می‌شوید و تا بخواهید مراحل مختلف پیش رو دارید که دایره کلمات و اطلاعات عمومی خود و اطرافیان را به چالش

بکشید.

**۴.۸** امتیاز این بازی از ۵ امتیاز است.

**۱۰۰۰۰۰+** تعداد نصب فعال آمیرزا است. یعنی این بازی روی بیشتر از یک میلیون دستگاه نصب شده و به صورت مداوم استفاده می‌شود.

**۹۹۵** تعداد مراحل بازی آمیرزا است و همین تنوع مراحل یکی از جاذبیت‌های آن به حساب می‌آید، چون اگر هر روز یکی دو مرحله از آن را بازی کنید، بیشتر از یک سال سرگرم خواهید شد.

#### ویژگی‌ها:

این بازی سال ۹۶ عنوان برترین بازی سال را به دست آورده است. انیمیشن‌های بازمه، موسیقی اصیل ایرانی، محیط آشنا و چشم‌نواز، تعداد کلمات و کمک به افزایش هوش و حافظه و البته بالا بردن معلومات و دانش کلمات از جمله ویژگی‌های این بازی است.

#### هر چه می‌خواهد دل ننگت



بازی کوئیز آو کینگز Quiz of Kings برخلاف اسمی که برایش در نظر گرفته‌اند یک بازی ایرانی است و از آن دسته بازی‌های موفق هم هست. همان‌طور که از اسم بازی برداشت می‌شود، شما را به یک چالش جدی درباره کلمات و دانستنی‌های نان دعوت می‌کند.

**۴.۷** میانگین امتیازی است که کاربران به این بازی داده‌اند.

**۵۰۰۰۰۰+** بیشتر از نیم میلیون بار این بازی نصب فعال دارد. یعنی نه اینکه فقط نصب شده باشد، بلکه مورد استفاده کاربران قرار می‌گیرد.

**۱۰۰۰۰۰۰+** بیشتر از یک میلیون سوال متنوع متنی و تصویری به‌روز در موضوعات مختلف از جمله اطلاعات عمومی، ورزشی، لوگو و سرگرمی، مذهبی، سینما، موسیقی، ریاضی و هوش، فوتبال و... برای کاربران این بازی طراحی شده است.

**۱۰۰۰۰۰+** آواتارهای این بازی بسیار متنوع است و کاربران

می‌توانند بیشتر از ۱۰۰ هزار آواتار مختلف بسازند و بازی را همان‌طور که دوست دارند شخصی سازی کنند.

#### ویژگی‌ها

بازی کوینز آو کینگز برترین بازی سال ۹۷ از نگاه مخاطبان در جشنواره بازی‌های ویدئویی ایران (Iran Game Festival) بود. همچنین برترین بازی سال ۹۶ (کلمات و دانستنی‌ها) در جشنواره وب و موبایل ایران از دید داوران و مردم را به دست آورد. برترین بازی سال ۹۵ از نگاه مخاطبان در پنجمین جشنواره بازی‌های رایانه‌ای تهران شد و برترین بازی سال ۹۵ (کلمات و دانستنی ) در جشنواره وب و موبایل ایران از دید داوران و مردم شناخته شد. دومین بازی برتر سال ۹۴ در کافه‌بازار هم از دیگر رتبه‌های این بازی است.

کوئیز آو کینگز رایگان است، می‌توان در این بازی دوست‌های جدید پیدا کرد، امکان اجرای گروهی آن هم وجود دارد. در این بازی جوایز و چالش‌هایی گنجانده شده و همیشه رویدادهای تازه‌ای منتظر شرکت‌کنندگان است. یک قابلیت ویژه هم در این بازی ایجاد شده و آن هم اضافه کردن سوالات کاربران است. در واقع شما می‌توانید سوالات مدنظر خودتان را ارائه کنید، بعد هم خودتان این سوالات را ببینید و بیش از ۲۰ میلیون کاربر این بازی آن را ببینند.

#### پاهوش ها وارد میدان شوند

بازی فندق از آن بازی‌های خانوادگی است که دایره کلمات و دانستی‌های کاربران را به چالش می‌کشد و به این کار می‌آید که در روزهای قرنطینه هر روز یک چالش جدید هوش را پشت سر بگذارد.

**۴.۷** امتیاز این بازی است که سادگی و اجرای آسان آن هم در دریافت چنین امتیازی بی‌تاثیر نبوده است. **۵۰۰۰۰۰+** بیشتر از نیم‌میلیون نفر به صورت فعال از این بازی استفاده می‌کنند.

**۹۰۰** این تعداد مراحل بازی است که نشان می‌دهد هزاران کلمه مخفی در انتظار شماس‌ت.

#### ویژگی‌ها:

در این بازی می‌توانید مراحل قبل را بررسی کنید و رمز و رمز هر مرحله را پیدا کنید. هر روز یک چالش جدید در این بازی منتظر شماس‌ت و همان‌طور که گفتیم می‌توانید از اعضای خانواده و دوستان برای عبور از مراحل مختلف آن کمک بگیرید. فضای گرافیکی بازی و موسیقی ایرانی آن هم می‌تواند جزو ارزش افزوده‌های

## اکران آنلاین جمشیدیه

فیلم سینمایی «جمشیدیه» ساخته یلدا جبلی اکران آنلاین می‌شود. به نقل از روابط عمومی فیلم، جمشیدیه به تهیه‌کنندگی محمدصادق آذین و فردین خلعتبری از سه‌شنبه ۱۱ آذر ساعت ۲۰ در سامانه‌های فیلموو و نماوا به صورت آنلاین اکران می‌شود. جمشیدیه، دومین فیلم بلند سینمایی یلدا جبلی در فضایی متفاوت نسبت به فیلم «داره صبح میشه» ساخته شده است که نگاهی به یکی از معضلات چالش‌برانگیز جامعه دارد. / ایسنا

### بازی‌های محبوب ایرانی



در روزهای قرنطینه نگاهی داریم به بازی‌های رایانه‌ای پرترفدار ایرانی و اینکه چرا باید به سراغ آنها رفت

# بازی‌های ایرانی رقیب می‌طلبند

بازار کدام کمپانی‌های باز مستقیم تحت تاثیر کداه منظور در ادامه بازی‌های قلم فرانّه شریفی، مدیر ا پرفروش Call of Duty یا هر دیگر از بازی‌های آمریکایی به‌اند به عهده شما.

فرصتی فراهم می‌کند که شما همراه با نگار یک زندگی را با همه جزئیاتش تجربه کنید. چالش‌های جالب و هیجان‌انگیز هم در این بازی منتظر شماس‌ت.



اسلامی و وقایع پس از آن دستکاری می‌کنند. تمامی دشمنان در این بازی به زبان فارسی صحبت می‌کنند و نیز برای ظاهرسازی، جایی از بازی به عبارت «آمریکایی‌های لعنتی، نیز اشاره می‌کنند. در این بازی، آمریکایی‌ها به عنوان نیروهایی مسلط و متعهد که در حال مبارزه با نیروهای تروریستی (ایرانی) هستند، به نمایش درآمده‌اند، طوری که در بخشی از بازی برای دستگیری کاراکتر ایرانی، پلیس آمستردامی اطلاعات مخفیانه را به آمریکایی‌ها داده و به آنها می‌گوید: «امیدوارم که یک ارتش با خودتون آورده باشید» اما نظامی آمریکا با اشاره به سه نفر می‌گوید همین تعداد برای دستگیری خرابکار کافی هستند. همین سکانس‌های بازی بیانگر این است که حرفه‌ای‌ترین خرابکاران ایرانی هم در برابر نظامیان آمریکایی امکان پیروزی ندارند. بازی کلد وار، این ماموریت را به عنوان یک عملیات انسانی نمایش می‌دهد که در آن آمریکایی‌ها می‌خواهند به عناصر ایرانی بفهمانند دست از گروگانگیری آمریکایی‌ها بردارند و ادامه این رفتار منجر به اقدامات شدیدتری از سوی آمریکا می‌شود.

ایده‌های او آشنا می‌شوید و داستان زندگی این دورا با حضور پررنگ خودتان دنبال می‌کنید. **۴/۶** امتیاز کاربران به این بازی است.

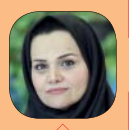
**۲۰۰۰۰۰+** این تعداد نصب فعال برای بازی وجود دارد که نشان می‌دهد هزاران نفر با نگار و ماجراهای او آشنا هستند.

#### ویژگی‌ها:

با بازی باغ‌نگار حسایی سرگرم خواهید شد، چون کلی ایده‌ها و برنامه‌ها و اتفاقات تازه در این بازی وجود دارد. مراحل متعدد این بازی شما را با اتفاقات متفاوت زندگی نگار همراه و

**۴** در یک سال گذشته بیشتر از همیشه بازی کرده‌ایم؛ ویروس کرونا و خانه‌نشینی بخشی از علت این ماجرا بوده اما واقعیت این است که بازی‌های رایانه‌ای، آن هم از نوع ایرانی رونق گرفته‌اند. بر اساس آمارهای بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای ۳۲ میلیون ایرانی در روزهای کرونا با گوشی تلفن همراه و البته گاهی با تبلت و برخی هم با کنسول بازی کرده‌اند.

این آمار البته شامل همه بازی‌ها می‌شود اما بر اساس پیمایشی



آذر مهاجر

ادبیات و هنر

بازی باشد.

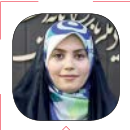
#### ماجراهای باغ‌نگار



یک بازی تفتنی است که کاربران همراه ارسطو و نگار باید چالش‌های متعددی را پشت سر بگذارند و از پس آنها بریبایند. در این بازی تفتنی با تلاش‌های ارسطو برای جلب نظر پدر نگار و

یادداشت مدیر انستیتو ملی بازی سازی بنیاد ملی بازی‌های رایانه‌ای درباره یک بازی خارجی پرترفدار اما پرحاشیه

## بازنمایی جنگ در ندای وظیفه



فرزانه شریفی

کارشناس بازی رایانه‌ای

**۴** بازی‌های دیجیتال به عنوان یک رسانه پرقدردت و اثرگذار که دارای جنبه‌های آموزشی تأیید شده‌ای از سوی مراکز علمی هستند، می‌توانند به نمایش ذهنیت‌ها و باز طراحی رویدادهای واقعی بپردازند. این‌که تا چه حد در بازنمایی واقعیت‌ها به اصل وفادار بمانند، یا توجه به سیاست‌ها و خط فکری شرکت سازنده و نهادهای بالادستی بستگی دارد. شرکت‌های بازی‌ساز آمریکایی در سال‌های اخیر از این ظرفیت برای توسعه رویکردهای امپریالیسم فرهنگی، سلطه باورهای ضداسلامی و حتی تخریب چهره فرهنگی و سیاسی کشورهای دیگر استفاده کرده‌اند. تولید جدیدترین نسخه از بازی ندای وظیفه دلیلی برای تحلیل‌های مبتنی بر مطالعات علمی و پرداختن به بینش ضمنی موجود درون این بازی شد.

#### آن سوی واقعیت

این اولین بار نیست که شرق و اسلام در بازی‌های دیجیتال به عنوان یک سوزه منفی مورد سوء بازنمایی قرار می‌گیرد. در بازی بتلفیلد۳ (battlefield-3) صراحتا ایران به‌عنوان مرکز عملیات نظامی آمریکا تعیین شده‌است و اغلب تهاجمات نظامی و تصمیمات اتخاذ شده در مقر ایالات متحده آمریکا، در مناطق ایران پیاده‌سازی می‌شود. در بازی ندای وظیفه نیز چنین رویکردی را می‌توان دید. به عبارتی بازی‌های دیجیتال ضمن این‌که بازنمودکننده واقعیت هستند، مرز بازنمایی و واقعیت را در هم شکسته و وارد عصر فرا واقعیت و

شبهه‌سازی شده‌اند. سازندگان بازی ندای وظیفه از نخستین نسخه تاکنون از بازنمایی آنچه در واقعیت روی داده اجتناب کرده‌اند تا آنجا که انگاره مبتنی بر نگرش آمریکایی بر تولید این محصول سایه افکنده و مخدوش کردن واقعیت در جنگ آمریکا علیه عراق، تصویرسازی منفی علیه روسیه، ایران و کشورهای شرق آسیا گواهی بر زیرپا گذاشتن حقیقت رویدادها و تلفیق تصاویر ذهنی با آنهاست.

#### نجات‌دهنده‌از نوع آمریکایی

از نسخه اول بازی‌های ندای وظیفه که با سری جنگ‌های مدرن در سال ۲۰۰۳ شروع شد تا جدیدترین محصول آن در ۱۳ نوامبر ۲۰۲۰ که با عنوان «کال آف دیوتی بلک آپس کلد وار»، وارد بازار شده، سناریوی بازنمایی کشورهای شرقی مسلمان نشین به عنوان مناطقی پراشوب، غیرمتمدن، خرابکار و جنگ‌طلب دنبال شده است. تقریباً در هر سه مجموعه عراق، افغانستان و برخی دیگر از کشورهای اسلامی خاورمیانه به عنوان پایگاه‌های نظامی آمریکا و مناطقی که تحت سیطره این کشور هستند، تصویرسازی شده‌است. تازه‌ترین بازی از این مجموعه، از همان ابتدا با نمایش تعقیب و گریز عناصر ایرانی خرابکار شروع می‌شود. در این نسخه و در اولین ماموریت بازی، نیروهای آمریکایی به دنبال دو نفر از ماموران ایرانی به نام‌های قاسم جوادی و آرش کدیور که در تسخیر سفارت آمریکا در تهران نقش داشته‌اند، هستند که به یکی از مخفیگاه‌های نیروهای ایرانی در آمستردام در سال ۱۹۸۱ برای گرفتن انتقام گروگان‌های آمریکایی حمله می‌کنند. هدف ماموران آمریکایی در این مرحله گرفتن قاسم جوادی است تا از طریق او بتواند به محل خرابکار دیگر دسترسی پیدا کنند.