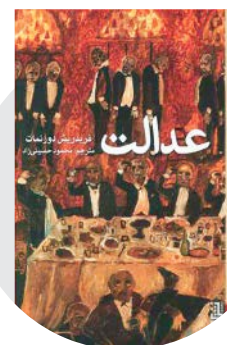




- نویسنده: پیوند فرهادی
- تصویرگر: مریم یکتافر
- انتشارات: کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان
- ۲۸ صفحه / ۱۱۰۰۰ تومان

این کتاب در بردارنده ۱۰ قطعه شعر شامل «حلزون، آقای جامدادی، آمبولانس، عروس کیه؟ دوماد کیه؟، شکار، شوخی، تابلو، بیب بیب، اجی مجی و کله قند» است. بیشتر اشعار این کتاب در قالب مثنوی است، شاعر کتاب سعی کرده به طنز و شادی‌انگیزی مخصوص اشعار خردسالان توجه ویژه‌ای داشته باشد.



چه کسی جز دورنمات می‌توانست چنین شخصیت‌های فراموش‌نشدنی خلق کند؟ او از سیاست حرف می‌زند؟ از عدالت یا قلب واقعیت؟ نه، او رمان تمام‌عیاری می‌نویسد که فراموشش نمی‌کنیم. دورنمات هجوی از شرارت‌های نهفته در مفهوم اجرای عدالت ساخته است. این رمان اوج توانایی اوست. اینجا با نوعی بازی روبه‌رو هستیم، بازی‌ای که با شلیک یک تپانچه به مغز مردی محترم شروع می‌شود.

- نویسنده: فریدریش دورنمات
- مترجم: محمود حسینی‌زاد
- انتشارات: برج
- ۱۹۸ صفحه / ۳۸۰۰۰ تومان



این رمان داستان پیشرفت و سقوط روزنامه‌نگار جوان هانس بویمان در شهر اشتوتگارت است. داستان از منظر چهار زوج با گسستگی‌های متفاوت دیده می‌شود که فقط از روی عادت و مصلحت‌اندیشی کنار هم مانده‌اند.

- نویسنده: مارتین والزر
- مترجم: اژدر انگشتی
- انتشارات: بیدگل
- ۵۴۶ صفحه / ۹۲۰۰۰ تومان



بی‌برادر

این کتاب روایتی خاص از شهید مدافع حرم جواد محمدی از زبان دوستان صمیمی و هم‌زمان اوست. محمدی از جوانان فعال فرهنگی و انقلابی در شهر درچه از توابع اصفهان بود. وی از همان دوره نوجوانی به فعالیت‌های انقلابی پایگاه‌های بسیج جذب شد و بعدها به دلیل همین علاقه‌مندی‌ها وارد سپاه پاسداران شد. این کتاب شرحی است از روابط پرعاطفه این شهید بزرگوار و دوستان و هم‌زمان او با روایتی جدید که هر راوی از منظر شخصی و تازه قهرمانش را روایت می‌کند. همه این روایت‌ها به گونه‌ای درهم آمیخته شده‌اند که ضمن تکمیل همدیگر استقلال خودشان را هم حفظ می‌کنند.



- نویسنده: بهزاد دانشگر
- انتشارات: شهید کاظمی
- ۳۶۸ صفحه / ۴۰۰۰۰ تومان

سرمایه‌داری پلتفرمی

کتاب حاضر می‌تواند علاوه بر ایجاد شناخت جهان پلتفرمی معاصر، تجربه‌ای انتقادی نیز برای وضعیت امروزین جامعه ما در حیطه پلتفرم‌های اجتماعی به ارمغان آورد. به‌خصوص در جایی که نویسنده بر «پلتفرم‌های عمومی» و «مشارکتی» تأکید می‌کند و آن راه برون‌رفت از وضعیت فعلی می‌داند. به نظر می‌رسد بازخوانی تجربه پلتفرم‌های جدید، رسانه‌های اجتماعی و اقتصاد دیجیتال و مخاطراتش برای ما ایرانیان نیز حاوی درس‌هایی باشد. درس‌هایی که عرصه سیاست‌گذاری فرهنگ، اقتصاد و فناوری ما به‌وضوح با آن روبه‌روست و می‌تواند شناختی جامع به ما در برابر پلتفرم‌های «نظام جهانی شبکه» به دست دهد.



- نویسنده: نیک سرنیچک
- مترجم: مجید سلیمانی‌ساسانی
- انتشارات: امیرکبیر
- ۱۳۴ صفحه / ۱۹۰۰۰ تومان