



ویدئو چک



پرسپولیس در شبی بازی را به اولسان هوندای باخت که هر دو گلش را براساس رای سیستم کمک داور ویدئویی دریافت کرد. خیلی‌ها دارند به VAR بدو بیراه می‌گویند اما واقعیت این است که مشکل فوتبال ایران نداشتن سیستم کمک داور ویدئویی است. در بازی فینال لیگ قهرمانان آسیا بازیکنان پرسپولیس از بابت VAR با همان کمک داور ویدئویی ضربه نخوردند بلکه از نبود این سیستم پیشرفته در فوتبال ایران لطمه دیدند. این اتفاقات تا زمانی که فوتبال ایران به سیستم کمک داور ویدئویی تجهیز نشود نه فقط در این بازی که در آینده نیز بازمهم برای تیم‌های ایرانی رخ خواهد داد. چراکه بازیکنان ایرانی در طول لیگ برتر و جام حذفی فوتبال ایران و در واقع عمده بخش فوتبال‌شان با وجود اشتباهات و خطای دید داور بازی است. اگر اتفاقات این فینال در یک بازی داخلی رخ می‌داد و سیستم کمک داور ویدئویی وجود نداشت آن وقت هیچکدام از دو پناالتی گرفته نمی‌شد. بازیکنان و تیم‌های ایرانی با چنین ذهنیتی پا به مسابقه می‌گذارند و بی احتیاطی حتی کوچکی را انجام می‌دهند که دیگر در فوتبال امروز دنیا این خطاهاکه ممکن است از دید داور مسابقه دور بماند توسط سیستم‌های پیشرفته ویدئویی دیده می‌شوند.

فنایی: داور بازی تمرکز نداشت

محمد فنایی، کارشناس داوری فوتبال معتقد است که داور دیدار پرسپولیس و اولسان تمرکز لازم برای قضاوت در فینال لیگ قهرمانان آسیا را نداشت. به گزارش تسنیم، فنایی در مورد تیم داوری بازی فینال گفت: داور بازی یک داور ماشینی بود که تصمیمات حساس خود را براساس کمک داور ویدئویی یا همان VAR گرفت.

وی افزود: در صحنه هند شیری نیز خطا واضح بود و حتی نوه من هم پناالتی را تشخیص داد، اما داور باز هم از VAR کمک گرفت. داور قدرت قضاوت در این بازی حساس را نداشت. فنایی درباره صحنه مشکوک در محوطه جریمه تیم اولسان گفت: به نظرم ابتدا نورالهی پیرهن بازیکن حریف را کشید و به همین دلیل داور خطای پناالتی نگرفت. وی عنوان کرد: در مجموع داور استرس داشت و نمره خوبی هم برای این بازی نمی‌گیرد. او همه صحنه‌های حساس را با کمک VAR قضاوت کرد.

مظفری زاده: خطای پناالتی روی نورالهی رخ نداد

کارشناس داوری فوتبال گفت: احمد نورالهی در محوطه جریمه پرسپولیس سرنوگون شد و این صحنه هم مورد بازبینی قرار گرفت که مشخص شد پناالتی در محوطه جریمه رخ نداده است. سعید مظفری زاده در مورد نحوه قضاوت جاسم عبدالرحمان داور قطری در نیمه دوم بازی پرسپولیس و اولسان کره جنوبی در فینال لیگ قهرمانان آسیا اظهارکرد: پناالتی دوم اولسان کره جنوبی هم با کمک داور ویدئویی تشخیص داده شد. اشتباه بازیکن پرسپولیس بود که مرتکب خطای هند پناالتی در محوطه جریمه شد. وی افزود: یک بار دیگر هم داور قطری از کمک داور ویدئویی استفاده کرد و آن هم زمانی که احمد نورالهی در محوطه جریمه اولسان کره جنوبی سرنگون شد. این صحنه هم مورد بازبینی قرار گرفت که مشخص شد پناالتی در محوطه جریمه رخ نداده و داور به درستی تصمیم گرفته بود. متأسفانه تصمیم‌های کمک داور ویدئویی و صحنه‌های پنهان مانده از دید داور به ضرر پرسپولیس بود. داور در این بازی اشتباه تاثیرگذاری نداشت.



عبدی: برای هواداران کشور عزیزم ایران متاسفم

مهدی عبدی مهاجم پرسپولیس که گل نخست بازی را به ثمر رساند، پس از بازی در مقابل دوربین ای اف سی قرار گرفت و با چهره‌ای که ناراحتی در آن موج می‌زد، درباره از دست رفتن قهرمانی باوجود پیش افتادن از حریف گفت: متاسفم برای هواداران که نتوانستیم قهرمانی را تقدیم کنیم. مهاجم گلزن سرخپوشان درباره گلزنی‌اش نیز عنوان کرد: تلاش بچه‌ها بود که توانستم یک گل خوب بزنم، اما نشد. متاسفم که با باخت همراه شد و برای هواداران کشور عزیزم ایران متاسفم.

پرسپولیس باز هم نتوانست در فینال برنده شود

خودکشی با پناالتی

باز هم قهرمان نشدیم و طلسم لعنتی باخت در فینال لیگ قهرمانان آسیا هم رفت کنار همه طلسم‌های آزار دهنده فوتبال ایران. پرسپولیس در روزی که شایسته قهرمانی بود، با دو اشتباه فردی و دو تصمیم کمک داور ویدئویی بازی یک بر صفر برده را ۲ بر یک به اولسان هیوندای کره جنوبی باخت و برای دومین بار در سه فصل اخیر نایب قهرمان آسیا شد.

از این فینال تا سال‌ها، فقط و فقط همین تصمیمات داور، عبدالرحمن جاسم قطری به یاد می‌ماند. دقیقه ۴۶ و فقط ۳۰ ثانیه پس از گل برتری پرسپولیس، صدایی در گوش داور گفت «صحنه مشکوک به پناالتی!». داور خطای احمد نورالهی را ندید اما مگر چیزی از چشم کمک داور ویدئویی پنهان می‌ماند؟ داور چند ثانیه بعد در سوتش دمید تا جونیور نگرائو،

از روی نقطه پناالتی گل تساوی را بزند. افسوس که شادی میلیون‌ها هوادار فوتبال در ایران فقط ۳۰ ثانیه دوام داشت. احمد می‌توانست پناالتی ندهد.

اگرچه نیمه نخست برای پرسپولیس پراسترس آغاز شد، اما نیمه دوم تیم یحیی چیزی کم از حریف کره‌ای نداشت. آنها به این خودباوری رسیده بودند که می‌شود برنده میدان بود. کره‌ای‌ها هم حساب دست‌شان آمده بود که نباید مقابل حریف بی‌گدار به آب زد. همه چیز داشت درست پیش می‌رفت جز دستی که بی‌موقع باز شد. دقیقه ۵۳ باز هم صدایی در گوش داور گفت «صحنه مشکوک به پناالتی!». پس این داور کدام صحنه را می‌خواهد خودش ببیند. این بار حتی بسیاری از تماشاگران تلویزیونی هم در همان صحنه تند دیدند که توپ در آسمان تغییر مسیر داد، اما عبدالرحمن جاسم قطری ندید تا یک بار دیگر VAR تصمیم گیرنده باشد. باز پناالتی، باز جونیور نگرائو و باز گل. در کمتر از ۷ دقیقه همه چیز برای پرسپولیس با کمک داور ویدئویی از دست رفت. شادی تبدیل شد به غم. در ادامه فقط حرص خوردیم و بالا و پایین پریدیم. پرسپولیس چیزی در حدود ۴۰ دقیقه توپ و میدان را در اختیار داشت اما کرنها مثل اندک موقعیت‌های گلزنی یکی پس از دیگری از دست رفت. آن یک باری هم که VAR می‌توانست به داد پرسپولیس برسد، با نظر داور قطری رد شد. وقتی احمد نورالهی در دقیقه ۸۳ در محوطه جریمه اولسان نقش بر زمین شد، برای ۳۰ ثانیه دل تو دل هواداران نبود. باز صدایی در گوش داور گفت «صحنه مشکوک به پناالتی!». صحنه مشکوک بود واقعا اما انگار VAR اولسان هیوندای را دو دستی بغل کرده بود. این بار داور قطری با دستش مربع VAR را کشید اما به جای نشان دادن نقطه پناالتی، دستش را به نشانه ادامه بازی تکان داد. عجیب بود. اولسان هیوندای در دو بازی آخرش در نیمه‌نهایی و فینال لیگ قهرمانان آسیا، ۵ بار از تصمیم کمک داور ویدئویی نفع برد و با تکنولوژی VAR قهرمان آسیا شد. بر خلاف سه فینال قبلی فوتبال ایران در لیگ قهرمانان آسیا، این بار پرسپولیس شایسته قهرمانی بود و بیش از هر زمان دیگر، به جام نزدیک شد، اما باز هم نشد. متأسفانه پاس تهران همچنان آخرین تیم ایرانی است که قهرمان آسیا شده!

گل محمدی: بازیکنانم تمرکز خوبی نداشتند



یحیی گل محمدی، سرمربی پرسپولیس ایران در نشست خبری پس از فینال لیگ قهرمانان آسیا و نایب قهرمانی این تیم در این رقابت‌ها گفت: ما وقتی نتیجه را راگذار کردیم که در صحنه‌های تاثیرگذار گل خوردیم، ما از هر راهی فکر می‌کردیم گل بخوریم به جز مواردی که اتفاق افتاد. ما گل‌ها را به حریف تقدیم کردیم.

وی افزود: گل‌های راحتی را به حریف تقدیم کردیم و متأسفانه این اتفاق افتاد و نتوانستیم قهرمان شویم. واقعا از اتفاقی که افتاد ناراحتیم. بازیکنان با همه کمبودها، کاستی‌ها و مشکلاتی که بعد از صعودمان به فینال رخ داد، تلاش خودشان را کردند. در مجموع عملکرد خوبی داشتیم. از نظر خودمان قهرمان واقعی همین بازیکنان هستند.

شیری و تلخ ترین پناالتی تاریخ پرسپولیس؛ کابوس «VAR»

مهدی شیر ی با خطای هند خود یکی از تلخ ترین پناالتی‌های تاریخ باشگاه پرسپولیس را رقم زد. در حالی که دیدار دو تیم پرسپولیس و اولسان با تساوی پیگیری می‌شد، در دقیقه ۵۲ روی ارسال بازیکنان اولسان هیوندای این‌مهدی شیری بود که با دست مانع رسیدن توپ به جونیور نگرائو شد.

داور در ابتدا بازی را ادامه داد اما پس از آن‌که بازی قطع شد با استفاده از کمک داور ویدئویی حکم به پناالتی داد تا به‌این صورت دومین گل و گل پیروزی بخش تیم کره‌ای به ثمر برسد.

نکته جالب در خصوص این پناالتی آن بود که نگرائو در موقعیت صد در صد گلزنی حضور نداشت که شیر ی با دست مانع رسیدن توپ به این بازیکن شود و البته با وجود کمک داور ویدئویی چنین خطاهایی از چشم داور پنهان نمی‌ماند.

شیری که در نیمه اول یکی از بهترین بازیکنان پرسپولیس بود دقایقی بعد از آن‌که به تیم کره‌ای پناالتی اهدا کرد جای خود را به آرمان رضانی داد تا یک فینال کابوس وار را پشت سر گذاشته باشد.

حمدا... آقای گل لیگ قهرمانان آسیا شد

در پایان مسابقات لیگ قهرمانان آسیا در سال ۲۰۲۰، عبدالرزاق حمدا... کاپیتان و مهاجم مراکشی النصر عربستان با ۷ گل زده به عنوان آقای گل مسابقات معرفی شد. البته جونیور نگرائو مهاجم برزیلی تیم فوتبال اولسان هیوندای هم با ۲ گلی که در فینال از روی نقطه پناالتی به ثمر رساند به ۷ گل رسید، اما حمدا... به دلیل این‌که نسبت به مهاجم برزیلی اولسان دقایق کمتری را در این تورنمنت بازی کرده، جایزه آقای گل را به دست آورد.



دست خالی یحیی روی نیمکت

از همان ابتدا معلوم بود اگر روند بازی آن‌طور که پرسپولیس می‌خواهد پیش نرود، یحیی گل محمدی نیمکتی در اختیار ندارد که برای اوبرگ برنده باشد. وقتی ترکیب پرسپولیس برای بازی با اولسان اعلام شد، اولین چیزی که به چشم آمد نیمکت ضعیف قرمزها بود. کمال کامیابی‌نیا، محمد انصاری، آرمان رمضانی و علی شجاعی تنها بازیکنان قابل اعتنایی بودند که یحیی می‌توانست برای تغییر نتیجه بازی به زمین بفرستد. این ۴ بازیکن روی هم رفته «بازی ملی هم نداشتند و در عمل هم نتوانستند کمکی به یحیی کنند، در مقابل کیم دوهون، سرمربی کره‌ای اولسان بازیکنانی روی نیمکت داشت که هر کدام برای تغییر نتیجه کافی بودند. لی کئون هو، مهاجم تیم ملی کره با ۸۴ بازی ملی، بیورن جانسون نروژی با ۶۱ بازی ملی و چول هونگ با ۳۰ بازی ملی، در نیمه دوم برای اولسان به میدان آمدند. دست یحیی برای این فینال واقعا خالی بود.

سرمربی پرسپولیس در پاسخ به این سوال که آینده تیمش را چگونه پیش بینی می‌کند، گفت: من در صحبت‌هایم گفتم که ما باید برای دوره‌های بعد برنامه‌ریزی خوبی داشته باشیم و تیم را تقویت کنیم. باید سازمان‌دهی بهتری داشته باشیم تا بتوانیم خودمان را قوی کنیم. باشگاه‌های ایران از نظر امکانات ضعیف هستند. تیم‌های دیگر آسیا شرایط بهتری دارند و این نشان دهنده این است که باید بیشتر کار کنیم. تیم ما با توجه به در پیش بودن لیگ کار راحتی ندارد و بازی‌های عقب افتاده هم داریم. البته ما تیمی هستیم که باید برای پیروزی بجنگیم. ما در لیگ و در آسیا کار آسانی در پیش نداریم ولی انگیزه زیادی داریم که به قهرمانی برسیم.

گل محمدی در ادامه و در پاسخ به این سوال که چرا تیمش در این بازی تمرکز نداشت و بازیکنانش به حریف پناالتی دادند، توضیح داد: شما وقتی در فینال آسیا بازی می‌کنید، باید از نظر ذهنی خیلی آماده باشید و در شرایط مسابقه باشید تا بتوانید تمرینات خوبی انجام دهید. بازیکنان امروز عملکرد خوبی داشتند ولی تمرکز خوبی نداشتند. گل نخستی که خوردیم در اوقات تلف شده بود. متأسفانه VAR علیه ما بود. همچنین دست‌مان در تعویض‌ها خالی بود. بازیکنان غایب‌مان در این دیدار، بازیکنان تاثیرگذاری بودند و نبودشان به تیم ما ضربه زد. فکر می‌کنم این مساله قدرت تیمی ما را کاهش داد. در هر صورت اتفاقات بازی بیشتر باعث شد تا بازی را واگذار کنیم. در صحنه‌ای که VAR برای ما اعلام شد، داور تمرکز خوبی نداشت و می‌توانست پناالتی اعلام کند. در صحنه‌ای که من دیدم، خطای پناالت دیدم و فکر می‌کنم داور باید دقت بیشتری به خرج می‌داد.

او در پایان درباره برنامه‌هایش برای ریکاوری تیم از نظر روانی، بیان کرد: ما روزهای سختی را در روزهای آینده سپری می‌کنیم ولی این اتفاقات در دنیای فوتبال رخ می‌دهد. با این حال رفتار غیرحرفه‌ای است که این شکست به ما ضربه بزند. ما از فردا ریکاوری از نظر روحی و بدنی را آغاز می‌کنیم. ما با این تیم خیلی کار داریم و باید به مبارزه‌مان ادامه دهیم.

پرسپولیس سوار بازی بود و باید قهرمان می‌شد

پروین: به شیری توهین نکنید



این حال خواهش می‌کنم در سایت‌ها و فضای مجازی به شیری و دیگران توهین و فحاشی نشود، چراکه فوتبال برد و باخت دارد. پرسپولیس بازهم می‌تواند فینالیست شود.

این تیم را نشان می‌دهد. ۵۰ درصد فوتبال‌شانس است، اگر حامد لک در نیمه اول پناالتی را در برگشت گل نمی‌خورد ما الآن پیروز بودیم. اگر پرسپولیس قهرمان می‌شد برای بحث ملی ما هم خیلی بود. با