نمره عالی برای بیرو

گلر ایرانی تیم آنتورپ با عملکرد خوبی که در دیدار مقابل یوپن بلژیک داشت، یکی از عوامل برتری تیمش بود و از سوی برخی روزنامه‌های بلژیکی بالاترین نمره زمین را به خود اختصاص داد. در شب پیروزی ۲ بر صفر آنتورپ، علیرضا بیرانوند موفق به ثبت ۴ سیو و ۸ بازیابی شد که از این آمار، ۳ سیو او روی شوت های درون چارچوب بودند. این عملکرد باعث شد گازت انتورپن به او نمره ۸,۵ (عالی) بدهد و او را به عنوان بهترین بازیکن زمین معرفی کند.

سپاهان به دنبال ترابی

طی روزهای گذشته اخباری مبنی بر ارسال نامه رسمی باشگاه سپاهان به العربی برای جذب مهدی ترابی مطرح شده است. این باشگاه دیروز رسما اعلام کرد به دنبال جذب مهاجم اسبق پرسپولیس است. باشگاه العربی پس از جذب یوسف المساکنی، نام مهدی ترابی مهاجم ایرانی‌اش را از فهرست خارج کرده و به همین دلیل چند باشگاه ایرانی و یک باشگاه ترکیه‌ای برای جذب مهدی ترابی دست به کار شده‌اند.

گردش در اینستاگرام، بحران کم‌سوادی ورزشکاران را نمایان می‌کند

این لایک‌ها خوردن ندارد!

یگانه عصاری

ورزش

احتمالا باید در ابتدای این گزارش بنویسیم، قرار است در متن این گزارش با اشتباهاتی روبه‌رو شوید که خنده‌دار است! بنویسیم برای این گزارش حتی از خیر غلط‌های به اصطلاح رایج در نوشتار گذشتیم، بماند که عطای «ه کسره» را به لقایش بخشیدیم! شما قرار است با نوشتار و اشتباهاتی از فوتبالیست‌هایی در فضای مجازی روبه‌رو شوید که از روی بی‌دقتی نیست، بلکه مشخصا از روی کم‌سوادی و کتاب نخواندن است! بماند که اگر سرعت فراگیری شبکه‌های اجتماعی آنقدر بالا نبود، هرگز متوجه چنین اشتباهاتی نمی‌شدیم. اما به راستی کاربرد اینستاگرام برای برخی ورزشکاران و به‌خصوص فوتبالیست‌ها به جز ایجاد حواشی چیست؟ حواشی که البته به سبب آنها شاید محمود فکری و علیرضا منصوریان حق داشته باشند که برای استفاده از شبکه‌های اجتماعی در میان بازیکنان‌شان محدودیت قائل شوند!

۱ غلط املایی

قبل از شروع این گزارش می‌دانیم که قرار است با انتقادهایی از این قبیل مواجه شویم: «آنها فوتبالیست هستند، نه نویسنده». این عین عبارتی بود که یکی از همین ورزشکاران به من گفت، من فوتبالیست هستم، نویسنده نیستم! حق دارد. او نویسنده نیست. قرار است بشنویم، طبیعی است که تکنیک فنی یک ورزشکار بر سوادش مقدم است، حالا آنها این همه ثروت دارند و ما کجاییم و از این قبیل صحبت‌ها... اما به من هم اجازه بدهید به عنوان یک روزنامه‌نگار، اسم این غلط‌ها را «حاشیه» بگذاریم! ورزشکار باید تا حد ممکن از حاشیه دوری کند! آن هم از ابتدایی‌ترین حاشیه‌ها.... این ماجرا نه نقطه آغاز دارد و نه نقطه پایان. از «تن من مباد و پرسپولیس باد» تا «یو کن پیشرفت» همگی در این زمره قرار می‌گیرند. مثال می‌خواهید؟ دروازه‌بان درخشان تیم‌ملی ایران در اینستاگرام می‌نویسد: «یک تمرین بانشاد» و هزاران لایک می‌گیرد! آقای گل چند فصل قبل، برای «مسدومیت» سینا عشوری آرزوی سلامتی می‌کند، سرمربی تیم معروف پایتخت دغدغه را «دقدقه» می‌نویسند و «هاون در آب می‌کوبد»! بازیکن معروف «برده» خوب را تبریک می‌گوید و دیگری می‌نویسد: «یا رب نذر تو برنگردد»!

۲ شب‌زنده‌داری و توهین

ماجرای حضور آقای گل معروف در جشنواره فجر را به خاطر دارید؟ آن هم دو روز مانده به بازی حساس تیمش با ذوب‌آهن. واکنش سرمربی‌اش را چطور؟ سرمربی او گفت: «در تیم هیچکس به موقع نمی‌خوابد! حداقل او به سینما رفته، فیلم دیده و ریلکس شده!» ساعت حوالی یک بامداد است. بازیکن معروف و محبوب تیم اصلی پایتخت، برای هوادارانش نظرسنجی می‌گذارد: «ریش‌هایم را بزنم یا نه؟». ساعت دو و سه دقیقه بامداد است که دیگر ورزشکار معروف در لایوی قلیان کشیدن خود و هم اتاقی‌اش را به رخ می‌کشد و دعوای دو نفر دیگر از ملی‌پوشان در سویی دیگر تازه شروع شده است. مردم هر سه اینها را می‌بینند، خبرگزاری‌ها می‌نویسند و تهدید به شکایت می‌شوند و این داستان ادامه دارد. داستان رونالدو و مسی اما فرق دارد! مصاحبه می‌کنند و می‌گویند: «نیمه‌های شب را به خاطر ندارند و شش صبح باید در کمپ حاضر باشند. بازیکن حرفه‌ای راس ساعت می‌خوابد.» راستی همین چند وقت پیش بازیکن سابق استقلال حضور را «حظور» نوشت! در خصوص توهین هم، جدیدترین مصداقش به دو پیشکسوت سرخابی برمی‌گردد. آنها که وقتی می‌خواهند به یکدیگر توهین کنند، پای بانوان کشورشان را به توهین‌های زشت خود باز می‌کنند. یا برای توهین به یکی دیگر از پیشکسوت‌ها، استوری می‌گذارد و او را «بی‌اصل و نصب» می‌خواند و هنگامی که متوجه اشتباه فاحش املایی خود می‌شود، آن را اصلاح می‌کند.

۳ فالوئر بیشتر، لایک بیشتر

معاون ورزشی یکی از باشگاه‌های معروف، که از قضا دکترا دارد، از هواداران درخواست «صحه صدر» می‌کند و عضو هیات مدیره همان باشگاه در پیامی که به بازیکن سابقشان می‌دهد، فوتبال را مجالی برای عشق بازی می‌خواند و «رغبا» را این‌گونه می‌نویسد! بازیکن دیگری که زمانی سلطان حواشی فوتبال بوده، اینستاگرام را «انستا» می‌نویسد و خطاب به دوستش می‌گوید: «دوست دارم عشقه داداش!» پس اجازه بدهید از «بازی صروستان و ارمنستان»، «عرض آوری خطاب به بهداد سلیمی»، «جزعی و مخطلف»، «افتخار شاگردی عمو یهیا» و «آپارتمان داوری» و... بگذریم.

۴ منافاتی ندارد!

برای آن‌که مطمئن شویم مطالعه کردن و فوتبال نقطه مقابل هم نیستند، شاید جالب باشد اگر نگاهی به زندگی توتی و لمپارد بیندازیم. توتی از جمله کسانی بود که دست به قلم شد و سود حاصل از آن هم به خیریه رسید. کتاب‌های او بیشتر در ایتالیا ارائه شده و طرفدارهای بسیاری دارد. فرانک لمپارد، دیگر فوتبالیستی است که مجموعه ۱۶ جلدی او برای کودکان معروف‌ترین اثر اوست. موضوع کتاب‌های او در مورد پسربچه‌ای است که با فوتبالش دست به ماجراجویی‌هایی عجیب می‌زند. استیون راجر بروس، بازیکن سابق و سرمربی اهل انگلستان که پس از نوشتن کتابی در مورد خودش، سه‌گانه‌ای نوشت که با اقبال مردم هم روبه‌رو شد. نمونه‌هایی که البته کم هم نیستند.

۵ آنها کتاب نمی‌خوانند...

این گزارش شاید یک زنگ خطر است. هشداری برای تمامی افراد و نه فقط سلبریتی‌ها و ورزشکاران. برای خود ما، اطرافیان، دوستان و نوجوانان و جوانانی که بی‌توجه به این بحران، از کنار آن می‌گذرند و غلط‌نویسی برای‌شان اهمیتی ندارد. نوجوانی که «عمو یهیا» را می‌بیند، لایک می‌کند و از کنارش می‌گذرد، جوانی که دست روزگار او را به یکی از بزرگترین تیم‌های پایتخت رسانده اما املای صربستان را بلد نیست و آن را «صروستان» می‌نویسد و بازیکن دیگری که برای مردم می‌نویسد: «امشب، روز خوبی بود، شب شما بخیر!» لطفا کمی کتاب بخوانید، لطفا فقط برای گرفتن لایک و کامنت به اینستاگرام نیایید، این لایک‌ها خوردن ندارد...

لزوم مشاوره برای شبکه‌های اجتماعی ورزشکاران مشهور

داروین صبوری

جامعه‌شناس ورزشی

ما وقتی درباره ورزشکاران حرف می‌زنیم در واقع به یکی از گروه‌های مرجع جامعه اشاره می‌کنیم. در سطح هر جامعه سه گروه از افراد مرجع وجود دارند؛ یکی هنرمندان سینما و تلویزیون، گروه دوم هنرمندان موسیقی و هنرهای تجسمی و گروه سوم ورزشکاران نخبه هستند. در رابطه با گروه سوم باید بگویم حوزه هواداری که بیشتر بین سنین ۱۵ تا ۲۲ سال هستند آرزوها و سبک دلخواه زندگی خود را در میان این ورزشکاران جست‌وجو می‌کنند.

در ورزش یک مسؤولیت اجتماعی وجود دارد و همین مسؤولیت ایجاب می‌کند که یک ورزشکار نخبه و مشهور به نکات متعددی توجه کند که یکی از آنها رفتار و گفتار در شبکه‌های اجتماعی است.

این ورزشکاران در بزنگاه‌های مختلف همانند سیل و جنبش‌های اجتماعی باید انتظارات از خود به عنوان یک مرجع را برآورده کنند. اما برخی ورزشکاران گاه سواد حرف زدن ندارند و گاه سواد اظهارنظر اجتماعی بین آنها موجود نیست. در موارد جزئی‌تر به غلط‌های املایی و نگارشی آنها در شبکه‌های اجتماعی برمی‌خوریم که این موضوع با وجود جزئی بودن تاثیر زیادی روی مخاطبان همان ورزشکار دارد. این غلط‌های املایی در فضای مجازی دلایل زیادی دارد ولی به هرحال باعث دلسردی در میان هواداران می‌شود و نوعی بی‌اعتمادی را به وجود می‌آورد.

موفقیت ورزشی در ایران آنچنان مهم است که برخی ورزشکاران مدال‌آور و مشهور از حضور در کلاس‌های دانشگاهی معاف می‌شوند. اکنون بسیاری از ورزشکارانی که در مقاطع کارشناسی ارشد و دکترا تحصیل می‌کنند فاقد آموخته‌های دانشجویی هستند.

ما در شبکه‌های اجتماعی ورزشکاران نه تنها غلط املایی می‌بینیم بلکه شاهد نوعی ترویج لمپنیسم نیز هستیم. به همین دلیل بهترین راه حل برای ورزشکاران و البته فوتبالیست‌های مشهور این است که یک مشاور در شبکه‌های اجتماعی برای خود داشته باشند تا اعتبارشان در فضای مجازی خدشه‌دار نشود و روی مخاطب کم سن و سال خود تاثیر منفی نگذارند.

ساعت حوالی یک بامداد است بازیکن معروف و محبوب تیم اصلی پایتخت، برای هوادارانش نظرسنجی می‌گذارد: «ریش‌هایم را بزنم یا نه؟». ساعت دو و سه دقیقه بامداد است که دیگر ورزشکار معروف در لایوی قلیان کشیدن خود و هم اتاقی‌اش را به رخ می‌کشد و دعوای دو نفر دیگر از ملی‌پوشان در سویی دیگر تازه شروع شده است و این داستان ادامه دارد

قرنطینه دو مرحله‌ای مرتضی در چین

پورعلی‌گنجی: همه در چین بدون ماسک هستند

چین منشا کرونا بود ولی حالا مسؤولان این کشور طوری رفتار می‌کنند که انگار همه جهان برای‌شان خطر هستند. آنها به خوبی توانستند کرونا را مهار کنند و امروز مردم چین در نقاط مختلف کشورشان، بدون ماسک دیده می‌شوند. تصاویری هم که اخیرا از سال نو میلادی در این کشور منتشر شد، گویای هم چیز بود. مردم بدون ماسک در مراکز خرید دیده می‌شدند. چینی‌ها برای مهار کرونا پروتکل‌های سختگیرانه‌ای داشتند. به عنوان مثال مرتضی پورعلی‌گنجی مدافع تیم‌ملی که به تازگی وارد چین شده، یک مرحله از قرنطینه خود را سپری کرده است. او برای باشگاه شنژن بازی می‌کند و به همین خاطر راهی آن کشور شده است. او خودش در این باره توضیح می‌دهد: «مرحله اول قرنطینه‌ام امروز و فردا تمام می‌شود. بعد از ورود به چین به قرنطینه رفتم ولی بعد از قرنطینه، راهی شهر شنژن می‌شوم ولی باید یک هفته هم در این شهر در قرنطینه باشم. یعنی دو مرحله قرنطینه شدم در حالی که تست کرونایم منفی بود.» ولی چینی‌ها چطور به خوبی توانستند این بیماری را مهار کنند؟ مرتضی پاسخ می‌دهد: «من فکر می‌کنم آنها خیلی زود فهمیدند اولین کار توقف رفت‌وآمد است. یعنی مردم در خانه‌های‌شان ماندند. پروازها کنسل شد و درواقع توانستند روی رفت‌وآمدها کنترل لازم را داشته باشند. شما وارد هر شهر چین که بشوید باید به قرنطینه بروید. پروتکل‌هایی که در نظر گرفتند باعث شد تا اینقدر خوب کرونا را کنترل کنند.» او در پایان می‌گوید: «روزی که من به شنژن رفتم ۱۴ روز قرنطینه شدم با وجود این‌که تست کرونایم منفی بود. فهمیدم چقدر سختگیر هستند. همین سختگیری باعث شد تا مردم این کشور اکنون بدون ماسک باشند. به مراکز خرید و ورزشگاه‌ها می‌روند در حالی که ماسک نزده‌اند. این نشان می‌دهد چین از ویروس کرونا پاک شده است.»

تبعات قرارداد غیرحرفه‌ای پرسپولیس با گلر ۳۲ ساله کروات

رادو در آستانه شکایت یک میلیون یورویی

حامد وفایی

ورزش

بوژیدار رادوشویچ در آستانه جدایی از سرخ‌پوشان قرار دارد و اگر باشگاه پرسپولیس طی چند روز آینده طلب ۱۵۰ هزار دلاری او را نپردازد، رادو علاوه بر فسخ قرارداد با باشگاه، پرونده جدیدی را در فیفا علیه باشگاه پرسپولیس باز خواهد کرد.

داستان از این قرار است که رادوشویچ همچنان با پرسپولیس دچار اصطکاک است و خواهان دریافت مطالبات خود در موعدی است که باشگاه پرسپولیس توان پرداخت آن را ندارد. باشگاه پرسپولیس قرار است اوایل فروردین ماه ۱۲۰ هزار دلار به او بپردازد اما رادو مدعی است طلب باشگاه به او ۱۵۰ هزار دلار است و باید تا چند روز آینده پرداخت شود.

نگاهی دقیق به این منازعه نشان می‌دهد که رادو تا حد زیادی سعی دارد پرسپولیس را تحت‌فشار قرار دهد و بی‌شک دلیل اصلی این موضوع نیز قرارداد بلندمدتی است که با باشگاه بسته شده است. در حال حاضر بزرگ‌ترین مشکل پرسپولیس در مواجهه با این دروازه‌بان کروات مدت زمان قرارداد اوست. شاید برایتان جالب باشد که بدانید، طولانی‌مدت‌ترین قراردادی که در پرسپولیس وجود دارد، قرارداد رادو با باشگاه است. قراردادی که تا سال ۱۴۰۳ ثبت شده و اسباب گلایه مجید سمیعی و مدیران زیرمجموعه اش را به همراه داشته است.

بوژیدار اگر از ایران برود و از پرسپولیس شکایت کند، باشگاه مجبور است مبلغی حدود یک میلیون یورو به او بپردازد.

در حالی که رادو تا پایان این فصل با پرسپولیس قرارداد داشت اما محمدحسن انصاری‌فرد، مدیرعامل وقت باشگاه پرسپولیس که هنوز سرخ‌پوشان هر از چند گاهی با ترکش‌های مدیریتی او مواجهند، در اقدامی عجیب با این دروازه‌بان ۳۲ ساله برای ۳ فصل دیگر قراردادی را تمدید کرد تا امروز باشگاه پرسپولیس در مواجهه با درخواست عجیب این دروازه‌بان مجبور است دست به عصا باشد. هنوز مشخص نیست توجیه انصاری‌فرد و مدیران زیر مجموعه‌اش برای تمدید قرارداد سه‌ساله با این دروازه‌بان کروات با توجه به سن و سالی که دارد، چه بوده است. اما بر اساس هر استدلالی، این قرارداد طولانی‌مدت باعث شده تا این روزها دست‌های پرسپولیس مقابل برخوردهای قهری و زیاده‌خواهانه رادو، کاملا بسته باشد.

Bo Radošević

لیگ برتر

رده	تیم	بازی	برد	+/-	امتیاز
۱	استقلال	۱۲	۶	۸	۲۲
۲	سپاهان	۱۲	۶	۵	۲۲
۳	صنعت‌نفت	۱۲	۶	۴	۲۱
۴	تراکتور	۱۲	۵	۲	۱۹
۵	فولاد	۱۲	۴	۴	۱۸
۶	نفت	۱۲	۴	۰	۱۶
۷	پیکان	۱۲	۴	۱-	۱۶
۸	ساپیا	۱۲	۳	۱-	۱۶
۹	پرسپولیس	۱۰	۳	۴	۱۵
۱۰	گل‌گهر	۱۱	۴	۳	۱۵
۱۱	آلومینیوم	۱۲	۳	۱-	۱۵
۱۲	مس	۱۱	۴	۱-	۱۵
۱۳	شهرخودرو	۱۲	۴	۳-	۱۵
۱۴	نساجی	۱۲	۲	۶-	۹
۱۵	ذوب‌آهن	۱۲	۰	۵-	۸
۱۶	ماشین‌سازی	۱۲	۰	۱۲-	۴

برنامه هفته سیزدهم

جمعه ۱۰ بهمن

نساجی – ذوب‌آهن ۱۵:۰۰

محمدرضا اکبریان

نفت م سلیمان – استقلال ۱۵:۰۰

پیام حیدری

ساپیا – گل‌گهر ۱۵:۰۰

کوپال ناظمی

شنبه ۱۱ بهمن

تراکتور – آلومینیوم ۱۵:۰۰

کمیل غلامی

مس رفسنجان – صنعت‌نفت ۱۵:۳۰

مرتضی منصوریان

پرسپولیس – ماشین‌سازی ۱۶:۵۵

علی صفایی

سپاهان – شهرخودرو ۱۷:۰۰

موعود بنیادی‌فر

فولاد – پیکان ۱۷:۱۰

محمدرضا تارخ

پنجمی ناظمی و اعتدادی در بهترین‌های فوتسال جهان

سایت معتبر فوتسال پلنت رتبه نهایی بهترین‌های فوتسال جهان در سال ۲۰۲۰ را اعلام کرده است. فبر این اساس گلاره ناظمی در جایگاه پنجم برترین داوران قرار گرفت و فاطمه اعتدادی نیز به عنوان پنجمین بازیکن برتر انتخاب شد.

زینب کرمی، عاطفه رضایی و تیم مس رفسنجان هم به ترتیب هشتمین دروازه‌بان، سرمربی و تیم باشگاهی جهان شدند. در بخش مردان هم علیرضا صمیمی هفتمین دروازه‌بان، حسین طیبی هفتمین بازیکن و مس سونگون به عنوان هشتمین تیم باشگاهی برتر جهان در سال ۲۰۲۰ انتخاب شدند.