



۱۴

به مناسبت روز مادر با نکات مقدماتی در بارداری سالم آشنا شوید

پیش نیازهای تجربه مادری

رفع بیماری های مغزی

و خستگی چشم با فناوری پوشیدنی

۱۵

۳ روایت از رنج تهیه جهیزیه در شرایط بد اقتصادی

خانه بخت خالی

زندگی

چهارشنبه ۱۵ بهمن ۱۳۹۹ شماره ۵۸۷۰



۱۶

۳ روش برای رنگ آمیزی گل های خشک

❖ برای رنگ کردن گل های خشک می توان از سه روش استفاده کرد در ادامه به برخی از آنها اشاره می کنیم، ابتدا مراحل رنگ کردن گل های روشن را مرور می کنیم.

❖ آب را در ظرف بریزید و روی حرارت بگذارید تا جوش بیاید. بسته به مقدار آب، حدود ۸ تا ۱۵ قطره رنگ به آن اضافه کنید. کمی نمک هم در آن حل کنید. نمک باعث چسبندگی رنگ به گل می شود. یک قاشق چای خوری نمک برای یک قابلمه متوسط کافی است.

❖ گل را به صورت وارونه در آب فرو کنید و ۵ تا ۱۰ ثانیه منظر بمانید تا رنگ بگيرد. اگر دوست داشتید هر دو رنگ تیره و روشن را داشته باشید دمای آب را تغییر دهید. آب هر چه گرم تر باشد رنگ تیره تر است و هر چه خنک تر، روشن تر.

❖ گل ها را در یک اتاق گرم و خشک آویزان کنید تا در سریع ترین زمان خشک شوند. یک روز بعد برای استفاده در تزئینات قابل استفاده اند. ❖ از این روش برای گل های روشن استفاده کنید چون گل های تیره متمایل به قهوه ای می شوند. گل های سفید، آبی روشن و کرمی برای این کار بهترین هستند.

استفاده از اسپری رنگ: در این روش کافی است اسپری رنگ دلخواه خود را بخريد و آن را روی گل خود بپاشيد. برای این کار به یک فضا یا تهویه مناسب نیاز دارید. یک تکه پارچه هم زیر دست تان بیندازید.

حتما دستکش های پلاستیکی و لباس کار بپوشید. بعد از اتمام کار، گل را به صورت عمودی در یک طرف بگذارید تا خشک شود. بسته به دما و رطوبت محیط، یک تا سه ساعت طول می کشد تا خشک شود.

گذاشتن آنها در یک اتاق گرم و خشک، کمک می کند تا سریع تر خشک شوند. اگر از تیرگی یا روشنی رنگ خوششان نیامد پاشش را کم و زیاد کنید.

استفاده از رنگ اکریلیک: موفق ترین روش برای رنگ آمیزی گل های خشک استفاده از رنگ اکریلیک است. پس شما به یک لوله رنگ اکریلیک به انتخاب خود، یک ظرف ژل حلال و آب نیاز خواهید داشت.

❖ گل مورد نظر را انتخاب کنید. اگر گل در مرکزش پرچم داشته باشد، باید روی آن را با یک تکه نوار پلاستیکی بپوشانید.

❖ دو قسمت رنگ اکریلیک را با یک قسمت ژل مخلوط کنید و با یک تکه چوب و یا قاشق هم بزنید و کمی آب به آنها اضافه کنید. مقدار آبی که شما به مخلوط اضافه می کنید بستگی به این دارد که چقدر رنگ می خواهید؟ هرچه آب بیشتری بریزید، رنگ نهایی روشن تر است.

❖ رنگ را در یک کاسه یا ظرف لبه پهن بریزید و پارچه ای زیر آن پهن کنید.

❖ گل ها را به صورت وارونه کاملاً در ظرف رنگ فرو ببرید و کمی بعد به آرامی بردارید. با یک قلم مو می توانید رنگ را به صورت دلخواه خود روی گلبرگ ها پخش کنید یا با یک تکه پارچه، رنگ های اضافی را پاک کنید. حدود سه ساعت زمان می برد تا رنگ خشک شود. ❖

نکته ۲: بعد از خرید گل ها، می توانید آنها را به مدت چند ساعت بدون آب ها کنید تا نشنه شوند. زمانی که انتهای ساقه هایشان را بریدید و آنها را در محلول و همان جا یا قیچی یا کاتر تیز، ته آن را به اندازه ۲ تا ۵ سانتی متر به صورت مورب برش بزنید. این کار سه فایده دارد:

❖ اول این که لایه مرده انتهای ساقه حذف و راه نفوذ آب باز می شود در نتیجه رنگ با سرعت بیشتری به بالا می رسد.

❖ دوم این که با برش مورب، سطح بیشتری برای جذب آب و رنگ در اختیار ساقه است و گل ها مدت بیشتری شاداب و با طراوت می مانند.

❖ سوم این که برش صاف ساقه باعث چسبیدن آن به کف ظرف و دسترسی کمتر گیاه به آب می شود اما

برش زاویه دار ساقه مانع از این اتفاق می شود.

به خاطر هوا نکشیدن و بسته شدن آوندها، بلافاصله بعد از برش، گل ها را به طرف آب و رنگ منتقل کنید. دقت کنید برای برش از چاقو یا قیچی تیز استفاده کنید. در غیر این صورت بافت ساقه لهیده و رنگ به کندی جذب می شود.

نکته ۱: طول ساقه بستگی به چینش شما در گلدان

دارد، اما حواس تان باشد هرچه ساقه کوتاه تر باشد، فاصله کمتری بین رنگ و گلبرگ ها وجود دارد و این یعنی جذب سریع تر.

نکته: ارتفاع ظرف ها باید دست کم ده سانتی متر باشد تا بتوان شاخه های گل را در آن قرار داد.

یک تجربه: شما می توانید در انتهای ساقه گل یک برش

بزنید و یک چهارم انتهایی آن را از وسط به دو یا سه قسمت تقسیم کنید و هر قسمت را در یک لیوان رنگ قرار دهید تا گل چند رنگ شود.

مرحله ششم: یک روز صبر چند دقیقه بعد از گذاشتن گل ها در رنگ متوجه تغییر رنگ شان خواهید شد. این فرآیند از یک ساعت تا شش ساعت طول می کشد و گاهی یک تا دو روز و حتی زمان بیشتری نیاز است تا گل به بیشترین توان رنگ گیری خود برسد.

اگر دل تان می خواهد رنگ گل هایتان ملایم باشد می توانید آنها را زودتر از رنگ خارج کنید. طی این مدت طرف ها را در یک جای خنک و دور از نور مستقیم آفتاب قرار دهید.

مرحله هفتم: تغییرات جذاب بعد از تغییر رنگ گل ها به رنگ دلخواه تان، آنها را از آب و رنگ بیرون بیاورید و ساقه شان را با آب بشویید تا رنگ خوراکی از آنها پاک شود. دوباره یکی دو سانتی متر از انتهای ساقه گل را به صورت مورب و مثل مرحله چهارم برش بزنید و آنها را در آب گلدان بگذارید و از تغییر رنگ جذاب شان لذت ببرید. این رنگ تا وقتی که گل سرحال و شاداب است در آن می ماند. ❖

داشته باشد، چند برگ را روی ساقه نگه دارید.

❖ **مرحله سوم: برش اریب ته ساقه** ساقه گل های مورد نظر را زیر فشار کم شیرآب بگیرید و همان جا یا قیچی یا کاتر تیز، ته آن را به اندازه ۲ تا ۵ سانتی متر به صورت مورب برش بزنید. این کار سه فایده دارد:

❖ اول این که لایه مرده انتهای ساقه حذف و راه نفوذ

آب باز می شود در نتیجه رنگ با سرعت بیشتری به بالا می رسد.

❖ دوم این که با برش مورب، سطح بیشتری برای جذب

آب و رنگ در اختیار ساقه است و گل ها مدت بیشتری شاداب و با طراوت می مانند.

❖ سوم این که برش صاف ساقه باعث چسبیدن آن به کف ظرف و دسترسی کمتر گیاه به آب می شود اما

برش زاویه دار ساقه مانع از این اتفاق می شود.

به خاطر هوا نکشیدن و بسته شدن آوندها، بلافاصله بعد از برش، گل ها را به طرف آب و رنگ منتقل کنید. دقت کنید برای برش از چاقو یا قیچی تیز استفاده کنید. در غیر این صورت بافت ساقه لهیده و رنگ به کندی جذب می شود.

نکته ۱: طول ساقه بستگی به چینش شما در گلدان

دارد، اما حواس تان باشد هرچه ساقه کوتاه تر باشد، فاصله کمتری بین رنگ و گلبرگ ها وجود دارد و این یعنی جذب سریع تر.

نکته: ارتفاع ظرف ها باید دست کم ده سانتی متر باشد تا بتوان شاخه های گل را در آن قرار داد.

یک تجربه: شما می توانید در انتهای ساقه گل یک برش

بزنید و یک چهارم انتهایی آن را از وسط به دو یا سه قسمت تقسیم کنید و هر قسمت را در یک لیوان رنگ قرار دهید تا گل چند رنگ شود.

مرحله ششم: یک روز صبر چند دقیقه بعد از گذاشتن گل ها در رنگ متوجه تغییر رنگ شان خواهید شد. این فرآیند از یک ساعت تا شش ساعت طول می کشد و گاهی یک تا دو روز و حتی زمان بیشتری نیاز است تا گل به بیشترین توان رنگ گیری خود برسد.

اگر دل تان می خواهد رنگ گل هایتان ملایم باشد می توانید آنها را زودتر از رنگ خارج کنید. طی این مدت طرف ها را در یک جای خنک و دور از نور مستقیم آفتاب قرار دهید.

مرحله هفتم: تغییرات جذاب بعد از تغییر رنگ گل ها به رنگ دلخواه تان، آنها را از آب و رنگ بیرون بیاورید و ساقه شان را با آب بشویید تا رنگ خوراکی از آنها پاک شود. دوباره یکی دو سانتی متر از انتهای ساقه گل را به صورت مورب و مثل مرحله چهارم برش بزنید و آنها را در آب گلدان بگذارید و از تغییر رنگ جذاب شان لذت ببرید. این رنگ تا وقتی که گل سرحال و شاداب است در آن می ماند. ❖

❖ یکی از الطاف طبیعت به ما همین رنگارنگی اش است. بسیاری از گل ها در طیف وسیعی از رنگ ها وجود دارند و حتی با پژوهش های جدید محققان، تنوع رنگی شان بیشتر هم می شود.

شاید بسیاری از آدم ها در کودکی رنگ گل ها را دلخواه خود تصور می کردند مثلاً گل داووی سبز رنگ را به تصویر می کشیدند. خبر خوش این که حالا این تصورات محقق شده و این گل را با رنگ های سبز، سفید، زرد، بنفش، صورتی و قرمز می بینیم. با این حال هنوز هم دوست داریم

رنگ های متنوع تری از این گل و گل های دیگر را تجربه کنیم. تجربه ای که در محدوده کوچکی شاید بشود به دست خودمان هم رقم بخورد. شاید پیرسید چگونه؟ مگر ما می توانیم در

طبیعت دست ببریم و این کار را بکنیم؟ باید گفت تا حدودی «بله». با به کار بردن بعضی روش های

ساده این کار امکان پذیر است. البته این شیوه بیشتر بر روی گل های سفید اجرا می شود. این ایده جذاب برای هدیه دادن، چیدن میز در جشن ها و مهمانی ها کاربرد زیادی دارد و برای کودکان هم سالم، آسان، خلاقانه و سرگرم کننده است؛ اگر به دنبال دسته گلی با رنگ خاص هستید همین حالا دست به کار شوید.

پژمردگی باشند تا رنگ را خوب جذب کنند و شکل زیباتری داشته باشند.

❖ بهترین حالت، خرید گل هایی با غنچه نیمه باز است. این گل ها بیشترین ماندگاری را دارند. هر چه گل غنچه تر باشد رنگ آمیزی آن هم آسان تر است.

❖ گلبرگ ها و برگ ها تازه و سرحال، بدون لکه و باغبانی یا چاقوی تیز و آب نیاز است.

❖ ساقه گل ها هر چه بلندتر، ایستاده تر و سفت تر باشد بهتر است تا در روند جذب آب اختلالی ایجاد نشود.

❖ گلبرگ ها و برگ ها تازه و سرحال، بدون لکه و باغبانی یا چاقوی تیز و آب نیاز است.

❖ ساقه گل ها هر چه بلندتر، ایستاده تر و سفت تر باشد بهتر است تا در روند جذب آب اختلالی ایجاد نشود.

❖ گلبرگ ها و برگ ها تازه و سرحال، بدون لکه و باغبانی یا چاقوی تیز و آب نیاز است.

❖ ساقه گل ها هر چه بلندتر، ایستاده تر و سفت تر باشد بهتر است تا در روند جذب آب اختلالی ایجاد نشود.

❖ گلبرگ ها و برگ ها تازه و سرحال، بدون لکه و باغبانی یا چاقوی تیز و آب نیاز است.

❖ ساقه گل ها هر چه بلندتر، ایستاده تر و سفت تر باشد بهتر است تا در روند جذب آب اختلالی ایجاد نشود.

❖ گلبرگ ها و برگ ها تازه و سرحال، بدون لکه و باغبانی یا چاقوی تیز و آب نیاز است.

❖ ساقه گل ها هر چه بلندتر، ایستاده تر و سفت تر باشد بهتر است تا در روند جذب آب اختلالی ایجاد نشود.

❖ گلبرگ ها و برگ ها تازه و سرحال، بدون لکه و باغبانی یا چاقوی تیز و آب نیاز است.

❖ ساقه گل ها هر چه بلندتر، ایستاده تر و سفت تر باشد بهتر است تا در روند جذب آب اختلالی ایجاد نشود.

❖ گلبرگ ها و برگ ها تازه و سرحال، بدون لکه و باغبانی یا چاقوی تیز و آب نیاز است.

❖ ساقه گل ها هر چه بلندتر، ایستاده تر و سفت تر باشد بهتر است تا در روند جذب آب اختلالی ایجاد نشود.

❖ گلبرگ ها و برگ ها تازه و سرحال، بدون لکه و باغبانی یا چاقوی تیز و آب نیاز است.

❖ ساقه گل ها هر چه بلندتر، ایستاده تر و سفت تر باشد بهتر است تا در روند جذب آب اختلالی ایجاد نشود.

❖ گلبرگ ها و برگ ها تازه و سرحال، بدون لکه و باغبانی یا چاقوی تیز و آب نیاز است.

❖ ساقه گل ها هر چه بلندتر، ایستاده تر و سفت تر باشد بهتر است تا در روند جذب آب اختلالی ایجاد نشود.

❖ گلبرگ ها و برگ ها تازه و سرحال، بدون لکه و باغبانی یا چاقوی تیز و آب نیاز است.

❖ ساقه گل ها هر چه بلندتر، ایستاده تر و سفت تر باشد بهتر است تا در روند جذب آب اختلالی ایجاد نشود.

❖ گلبرگ ها و برگ ها تازه و سرحال، بدون لکه و باغبانی یا چاقوی تیز و آب نیاز است.

❖ ساقه گل ها هر چه بلندتر، ایستاده تر و سفت تر باشد بهتر است تا در روند جذب آب اختلالی ایجاد نشود.

❖ گلبرگ ها و برگ ها تازه و سرحال، بدون لکه و باغبانی یا چاقوی تیز و آب نیاز است.

❖ ساقه گل ها هر چه بلندتر، ایستاده تر و سفت تر باشد بهتر است تا در روند جذب آب اختلالی ایجاد نشود.

❖ گلبرگ ها و برگ ها تازه و سرحال، بدون لکه و باغبانی یا چاقوی تیز و آب نیاز است.

❖ یکی از الطاف طبیعت به ما همین رنگارنگی اش است. بسیاری از گل ها در طیف وسیعی از رنگ ها وجود دارند و حتی با پژوهش های جدید محققان، تنوع رنگی شان بیشتر هم می شود.

شاید بسیاری از آدم ها در کودکی رنگ گل ها را دلخواه خود تصور می کردند مثلاً گل داووی سبز رنگ را به تصویر می کشیدند. خبر خوش این که حالا این تصورات محقق شده و این گل را با رنگ های سبز، سفید، زرد، بنفش، صورتی و قرمز می بینیم. با این حال هنوز هم دوست داریم

رنگ های متنوع تری از این گل و گل های دیگر را تجربه کنیم. تجربه ای که در محدوده کوچکی شاید بشود به دست خودمان هم رقم بخورد. شاید پیرسید چگونه؟ مگر ما می توانیم در

طبیعت دست ببریم و این کار را بکنیم؟ باید گفت تا حدودی «بله». با به کار بردن بعضی روش های

ساده این کار امکان پذیر است. البته این شیوه بیشتر بر روی گل های سفید اجرا می شود. این ایده جذاب برای هدیه دادن، چیدن میز در جشن ها و مهمانی ها کاربرد زیادی دارد و برای کودکان هم سالم، آسان، خلاقانه و سرگرم کننده است؛ اگر به دنبال دسته گلی با رنگ خاص هستید همین حالا دست به کار شوید.

پژمردگی باشند تا رنگ را خوب جذب کنند و شکل زیباتری داشته باشند.

❖ بهترین حالت، خرید گل هایی با غنچه نیمه باز است. این گل ها بیشترین ماندگاری را دارند. هر چه گل غنچه تر باشد رنگ آمیزی آن هم آسان تر است.

❖ گلبرگ ها و برگ ها تازه و سرحال، بدون لکه و باغبانی یا چاقوی تیز و آب نیاز است.

❖ ساقه گل ها هر چه بلندتر، ایستاده تر و سفت تر باشد بهتر است تا در روند جذب آب اختلالی ایجاد نشود.

❖ گلبرگ ها و برگ ها تازه و سرحال، بدون لکه و باغبانی یا چاقوی تیز و آب نیاز است.

❖ ساقه گل ها هر چه بلندتر، ایستاده تر و سفت تر باشد بهتر است تا در روند جذب آب اختلالی ایجاد نشود.

❖ گلبرگ ها و برگ ها تازه و سرحال، بدون لکه و باغبانی یا چاقوی تیز و آب نیاز است.

❖ ساقه گل ها هر چه بلندتر، ایستاده تر و سفت تر باشد بهتر است تا در روند جذب آب اختلالی ایجاد نشود.

❖ گلبرگ ها و برگ ها تازه و سرحال، بدون لکه و باغبانی یا چاقوی تیز و آب نیاز است.

❖ ساقه گل ها هر چه بلندتر، ایستاده تر و سفت تر باشد بهتر است تا در روند جذب آب اختلالی ایجاد نشود.

❖ گلبرگ ها و برگ ها تازه و سرحال، بدون لکه و باغبانی یا چاقوی تیز و آب نیاز است.

❖ ساقه گل ها هر چه بلندتر، ایستاده تر و سفت تر باشد بهتر است تا در روند جذب آب اختلالی ایجاد نشود.

❖ گلبرگ ها و برگ ها تازه و سرحال، بدون لکه و باغبانی یا چاقوی تیز و آب نیاز است.

❖ ساقه گل ها هر چه بلندتر، ایستاده تر و سفت تر باشد بهتر است تا در روند جذب آب اختلالی ایجاد نشود.

❖ گلبرگ ها و برگ ها تازه و سرحال، بدون لکه و باغبانی یا چاقوی تیز و آب نیاز است.

❖ ساقه گل ها هر چه بلندتر، ایستاده تر و سفت تر باشد بهتر است تا در روند جذب آب اختلالی ایجاد نشود.

❖ گلبرگ ها و برگ ها تازه و سرحال، بدون لکه و باغبانی یا چاقوی تیز و آب نیاز است.

❖ ساقه گل ها هر چه بلندتر، ایستاده تر و سفت تر باشد بهتر است تا در روند جذب آب اختلالی ایجاد نشود.

❖ گلبرگ ها و برگ ها تازه و سرحال، بدون لکه و باغبانی یا چاقوی تیز و آب نیاز است.

❖ ساقه گل ها هر چه بلندتر، ایستاده تر و سفت تر باشد بهتر است تا در روند جذب آب اختلالی ایجاد نشود.

❖ گلبرگ ها و برگ ها تازه و سرحال، بدون لکه و باغبانی یا چاقوی تیز و آب نیاز است.

❖ ساقه گل ها هر چه بلندتر، ایستاده تر و سفت تر باشد بهتر است تا در روند جذب آب اختلالی ایجاد نشود.

❖ گلبرگ ها و برگ ها تازه و سرحال، بدون لکه و باغبانی یا چاقوی تیز و آب نیاز است.

❖ ساقه گل ها هر چه بلندتر، ایستاده تر و سفت تر باشد بهتر است تا در روند جذب آب اختلالی ایجاد نشود.

❖ گلبرگ ها و برگ ها تازه و سرحال، بدون لکه و باغبانی یا چاقوی تیز و آب نیاز است.

❖ ساقه گل ها هر چه بلندتر، ایستاده تر و سفت تر باشد بهتر است تا در روند جذب آب اختلالی ایجاد نشود.

❖ گلبرگ ها و برگ ها تازه و سرحال، بدون لکه و باغبانی یا چاقوی تیز و آب نیاز است.



زینب خرابی

جامعه



info@amejamdaily.ir

روابط عمومی: ۰۲۲۲۶۱۴۷

زباله گرد- کرونا

بلقار از تهران:

در این شرایط بد کرونایی افرادی که ضایعات را از سطل های زباله جمع می کنند بدون ماسک به محیط های آلوده می روند و علاوه بر تهدید جان خود، باعث افزایش شیوع کرونا در جامعه می شوند.

#اراک-آلودگی

جعفری از اراک:

چرا دولت به وضعیت آلودگی شهر اراک نمی پردازد؟ آلودگی در این شهر به اوج خود رسیده و هیچ اقدامی بابت جلوگیری از آن انجام نمی شود.

#کارگر- فصلی

ایزدی از گلستان:

کارگر فصلی و ساده ای هستم؛ بدون بیمه و درآمد ثابت ولی نه یارانه صد هزار تومانی به بنده تعلق گرفت و نه وام معیشتی. این پرداخت ها برچه اساسی صورت می گیرد؟

#محیط-زیست

حامدی از تهران:

سازمان محیط زیست چه نقشی در کنترل آلودگی هوا دارد و بوده چه سنگین این سازمان صرف چه اموری می شود؟

خط-کندرو

شهروندی از تهران:

علت وجود لاین دوچرخه در خط کندروی بلوار میرداماد چیست؟ واقعیت این است که در این خط، دوچرخه ای عبور نمی کند و تنها باعث باریک شدن مسیر خودروها و ایجاد ترافیک در بلوار همیشه شلوغ میرداماد شده است.

جوابیه

در پی درج پیامی شنبه ۹۹/۱۰/۱۳ با عنوان «سدمعبر وانتهی های برای شهروندان افسریه ایجاد مشکل کرده است» مدیر روابط عمومی شهرداری منطقه ۱۵ تهران با ارسال نمایی اعلام کرد: عوامل ناحیه ۵ به صورت مستمر و روزانه در سطح محدوده افسریه و ۱۵ متری چهارم اقدام به گشت زنی می کنند تا شرایط و وضعیت بهتری برای شهروندان ایجاد کنند. ضمن آن که شکایتی توسط اداره حقوقی ناحیه ۴ وانت بارهای افسریه که سد معبر کرده اند، تنظیم و به دادسرا برای اخذ دستور قضایی لازم ارائه شده و پیرو آن دادستان محترم دادسرای ناحیه ۳۷ دستور جمع آوری خودروهای موصوف را صادر کرده است. تاکنون عوامل ناحیه همراه نیروهای کلاتری ۱۵۶ افسریه و پلیس راهور اقدام به توقیف چهار دستگاه خودرو با موضوع مذکور کرده و جمع آوری بقیه این خودروها نیز در دستور کار قرار داشته و انجام می شود.