حال معجونی خوب است

حسن معجونی که طی چند روز گذشته به کرونا مبتلا شده به خبرگزاری ایسنا گفته حال عمومی‌اش خوب و رو به بهبود است و این روزها در خانه مراحل درمان و قرنطینه را طی می‌کند. گوهر خیراندیش، دیگر بازیگری که در چند روز گذشته درگیر کرونا شد نیز بعد از ترخیص از بیمارستان، هم اکنون در خانه مراحل درمان خود را طی می‌کند.

درگذشت عکاس انقلاب

رضا هوش‌ور، عکاس و تصویرگر انقلاب اسلامی و صاحب عکاسی قدس که بسیاری از رزمندگان دهه۶۰ با عکس‌هایش خاطره داشتند، در ۷۲ سالگی دارفانی را وداع گفت. خبر را تسنیم منتشر کرده و از زبان حمید داوودآبادی نوشته:«آن روزها که نه اینترنتی بود و نه کامپیوتر و نه چاپ و بنرو... عکاسی قدس حوالی میدان بهارستان پشت ساختمان مجلس، جایی بود که دهه۱۳۶۰ پاتوق ما جوانان پرشوری بود که به دنبال تصاویر ناب از امام(ره) و شهدا بودیم».

سینما فلسطین بروجرد یکی از سالن‌های مردمی جشنواره فیلم فجر بود

ضرورت توجه به یک قطب فرهنگی

استان لرستان از نظر سرمایه‌های فرهنگی دارای ظرفیت‌های فراوانی است

الهه نجف‌وند
جام جم استان‌ها

استان لرستان در غرب ایران با ۱۱ شهرستان و سرزمین کوهستانی با آب و هوای متنوع چهار فصلی به دلیل وضعیت جغرافیایی که محل کریدور شمال به جنوب و غرب به شرق ایران بوده است براساس شواهد و قرائن آثار باستانی مانند غارها، پل‌ها، منارها، کتیبه‌های سنگی و قلعه‌ها نشان از تمدن و فرهنگ دیرینه‌ای دارد.

وجود شخصیت‌ها و عالمان دینی، فرهنگی هنری و تنوع زیستی باعث گردیده که به یک قطب فرهنگی مخصوصا در زمینه موسیقی به حساب آید اما این استان که با خرده فرهنگ‌های مختلف به استان مهمان‌نواز معروف است به نظر خیلی از کارشناسان و اهل فن، زیرساخت‌های مناسب برای مشاغل فرهنگی و هنری این استان و در حد اندازه توان آنها نیست. دکتر کیانوش رستمی استاد دانشگاه و روزنامه‌نگار در این رابطه به خبرنگار ما گفت: استان لرستان از نظر سرمایه‌های فرهنگی که همان نیروی انسانی است دارای پتانسیل‌های فراوانی است که متاسفانه به دلیل کمبود زیر ساخت به تهران یا استان‌های دیگر مهاجرت کرده‌اند.

وی افزود: لرستان در زمینه‌های رسانه، موسیقی، هنرهای تجسمی و تئاتر انسان‌های توانمند و قدری دارد اما توجه مسؤولان برای زیرساخت‌ها و سرمایه‌گذاری در حد و متناسب با شان و منزلت فرهنگ این دیار نیست و نیازمند نگاه ویژه است.

یدا... ستوده، مدیر انتشاراتی شاپورخواست خرم‌آباد در این رابطه می‌گوید: فرهنگ و کار فرهنگی در استان لرستان از مدیریت‌های ناکارآمد رنج می‌برد.

وی افزود: کسانی امور فرهنگی استان لرستان را در دست داشته و دارند که نسبت به مسائل فرهنگی هیچ گونه اطلاعاتی ندارند و به‌جای حمایت از فرهنگ تیشه به ریشه آن می‌زنند.

وی گفت: مدیریت‌های رانتی نمایندگان بر فرهنگ لرستان باعث پسرفت این امور شده است.

سید مرتضی شاهرخی مدیر توسعه فرهنگی افق برتر افلاک به خبرنگار ما گفت با توجه به قدمت و پیشینه بسیار قوی فرهنگی در استان لرستان حق مطلب ادا نشده است.

وی با بیان این مطلب که در حوزه فرهنگ و هنر متولی خاصی وجود ندارد افزود: در سال‌های اخیر دیدگاه‌ها و سلایق مختلف در حوزه فرهنگ و هنر باعث تنزل آن گردیده است.

این فعال فرهنگی افزود: در مقطعی به مسائل سنتی مانند موسیقی سنتی، آیین‌ها و سنت‌های استان لرستان توجه جدی شد و در مقطعی به مسائل فرهنگی مدرن و پاپ که این شل و سفت کردن در هردو مقطع زمانی برای هنر و فرهنگ لرستان خطرناک است.

وی با بیان این مطلب که امروز مسائل اقتصادی و معیشتی بر امور فرهنگی سایه افکنده است افزود: علی‌رغم تمام تاثیرات دنیای امروز بر فرهنگ و تغییرات فرهنگی در جهان اما در استان لرستان مسائل فرهنگی و آیین‌ها و سنت‌هایی وجود دارد که به دلیل پیشینه قوی و ریشه عمیق و دیرینه دستخوش تغییرات نشده‌اند.

شاهرخی با بیان این مطلب که موازی‌کاری در حوزه هنر و فرهنگ بسیار زیاد است افزود: خرد شدن بودجه فرهنگی بین دستگاه‌های مختلف برای امور فرهنگی موجب افراط و تفریط در بعضی کارها می‌شود.

وی در پایان گفت: لرستان از نظر هنر موسیقی سنتی در جهان حرف برای گفتن داشته و دارد ولی متاسفانه امروز به این مهم توجه جدی نمی‌شود.

طاهره گودرزی مدیر هنر و توسعه هنرهای معاصر(آرتا) به جام جم گفت: در زمینه هنرهای معاصر بچه‌های استان لرستان هم شجاعت و هم خلاقیت دارند و می‌توانند در جشنواره‌های ملی و بین‌المللی بدرخشند.

این فعال هنرهای تجسمی افزود: هنرهای تجسمی چند سال است که در کشور و استان فعالیت دارد و اما در همین مدت کوتاه جشنواره‌های بین‌المللی در خرم‌آباد برگزار شده است.

وی گفت: دستگاه‌ها و نهادهای دولتی بایستی هنرمندان جوان این رشته را در لرستان مورد حمایت قرار دهند.

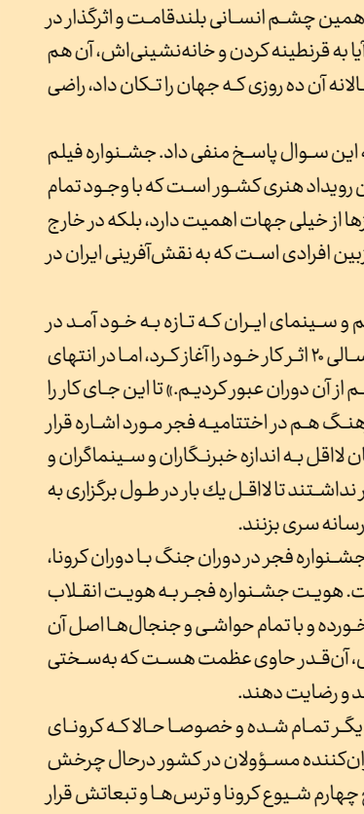
احمد فتاحی مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان لرستان به خبرنگار ما گفت: ارشاد اسلامی در راستای وظایف سازمانی خود با در نظر داشتن اهداف فرهنگی و با تدوین و برش استانی اقداماتی را در زمینه ارتقای کیفیت و کمیت برنامه‌های فرهنگی سر لوحه کاری خود قرار داده است.

وی از جمله این اقدامات را برقراری ارتباط و تعامل با نهادها و افراد فرهنگی - هنری، افزایش سطح مهارت‌های شغلی کارگزاران حوزه های هنری و فرهنگی و ایجاد زیرساخت‌های لازم برای بهره‌برداری از فناوری اطلاعات و فضای مجازی با رویکرد عدالت محوری و اثربخشی ذکر کرد و گفت: فعالیت‌های این اداره کل در راستای آثار فاخر فرهنگی -هنری، سینما، تئاتر، موسیقی، رسانه و چاپ و نشر بوده است.

وی راه‌اندازی هنرستان‌های هنرهای زیبا برای پرورش استعدادها و ایجاد آموزشگاه‌های آزاد در زمینه فرهنگ و هنر، کانون‌ها و انجمن‌هایی را برای استان مهم دانست و افزود :راه‌اندازی کتابخانه‌های درجه یک شهرستان‌های بروجرد و الیگودرز با زیربنای ۲۴۰۰ مترمربع و کتابخانه‌های درجه ۲ در پلدختر و الشتر گام‌های خوبی در زمینه ارتقای فرهنگی است.

فتاحی با بیان این‌که ما سالن‌های آمفی تئاتر در شهرستان‌های خرم‌آباد، بروجرد، کوهدشت و الیگودرز داریم اضافه کرد: تالار مرکزی در خرم‌آباد که سه سالن ۴۰۰ ، ۶۰۰ و ۸۰۰ نفره دارد با پیشرفت ۲۰درصدی از سال ۱۳۸۷ شروع شده و تا به‌حال ۱۲ میلیارد تومان هزینه شده و برای تکمیل این پروژه بیش از ۶۱ میلیارد تومان دیگر نیاز است.

مدیرکل ارشاد اضافه کرد: با راه‌اندازی این طرح لرستان می‌تواند میزبان همایش‌های ملی و بین‌المللی در جشنواره‌های موسیقی، هنر، تئاتر و حتی در حوزه‌های اقتصادی و دینی باشد و فرهنگ وتمدن دیرینه خود را به جهان معرفی نماید.



کیانوش جهانپور، سخنگوی سازمان غذا و دارو در حاشیه برگزاری جشنواره فیلم فجر از این رویداد بازدید کرد/ سایت جشنواره فیلم فجر

همین چشم انسانی بلندقامت و اثرگذار در
آیا به قرنطینه کردن و خانه‌نشینی‌اش، آن هم
سالانه آن ده روزی که جهان را تکان داد، راضی

این سوال پاسخ منفی داد. جشنواره فیلم
ن رویداد هنری کشور است که با وجود تمام
رها از خیلی جهات اهمیت دارد، بلکه در خارج
رین افرادی است که به نقش‌آفرینی ایران در

م و سینمای ایران که تازه به خود آمد در
سالی ۲۰ اثر کار خود را آغاز کرد، اما در انتهای
م از آن دوران عبور کردیم.» تا این جای کار را
هنگ هم در اختتامیه فجر مورد اشاره قرار
ان لااقل به اندازه خبرنگاران و سینماگران و
ر نداشتند تا لااقل یك بار در طول برگزاری به
رسانه سری بزنند.

جشنواره فجر در دوران جنگ با دوران کرونا،
ت. هویت جشنواره فجر به هویت انقلاب
خورده و با تمام حواشی و جنجال‌ها اصل آن
، آن‌قدر حاوی عظمت هست که به‌سختی
د و رضایت دهند.

یگر تمام شده و خصوصا حالا که کرونای
ان‌کننده مسؤولان در کشور درحال چرخش
چهارم شیوع کرونا و ترس‌ها و تبعاتش قرار
یك رویداد هنری دسته‌جمعی را به قیمت

زمزمه برگزاری کنسرت‌ها در کیش و سایر
یگر و عواقب وخیم به گوش می‌رسد. علیرضا
در توئیترش نوشته است: «کرونای انگلیسی
یك چهارم در پیش است. اما تورهای تفریحی
شنواره‌های پی‌درپی هنوز پابرجاست. قطعا
ی بی‌فایده است. مسافران نهایتا سه روز در
ورت ابتلا در شهرهای خودشان بستری
ه وقتش رسیده ضرورت‌ها را از تفریحات جدا
طرناك را تمام کنیم.

ضمایر [من]

انتقاد علی رهبری از جشنواره موسیقی

علی رهبری معتقد است جشنواره موسیقی فجر، مهم‌ترین رویداد موسیقی است پس باید بهترین باشد

علی رهبری، آهنگساز و رهبر ارکستر بین‌المللی با برشمردن دلایل ضعف جشنواره موسیقی فجر، راه‌حل‌هایی در این ارتباط پیشنهاد کرده است. او که با خبرگزاری ایسنا حرف می‌زده در این باره گفته: جشنواره موسیقی فجر باید در کنار چند جشنواره بزرگ دیگر برگزار شود، ولی در حال حاضر تنها جشنواره است و مسؤولیت خیلی بزرگی را به دوش می‌کشد، پس باید بهترین باشد. او در پاسخ به این‌که چرا همیشه نسبت به جشنواره موسیقی فجر نقد دارد، توضیح می‌دهد: برگزاری یک جشنواره مهم موسیقی در تمام دنیا به این صورت بوده است که یک یا چند بار در سال گلچینی از بهترین آثار موسیقایی آن دوره و گلچینی از آثار خوب خارجی را به نمایش می‌گذارند. به همین دلیل جشنواره‌های موسیقی در این کشورها به جلوه فرهنگی مهمی از آن کشورها بدل شده‌اند. این آهنگساز ادامه می‌دهد: من جشنواره موسیقی فجر را از حدود ۲۰ سال پیش می‌شناسم و نمی‌دانم پیش از آن به چه صورت بوده است؛ زیرا سه سال پیش از انقلاب ایران را ترک کردم و حدود ۳۰ سال تماس زیادی با ایران نداشتم. همچنین افرادی که با من در ارتباط بودند همیشه می‌گفتند دولت در ایران از موسیقی حمایت نمی‌کند، بودجه نمی‌دهد و حضور امثال من هم در ایران تأثیرگذار نخواهد بود. ولی پنج سالی که به مدت ۱۲ ماه در ایران بودم، متوجه شدم در حقیقت دولت مقصر اصلی عقب‌ماندگی موسیقی و سطح پایین ماندن جشنواره‌ها نیست. این رهبر ارکستر با تصریح این مطلب که «جشنواره موسیقی فجر تمام شرایطی را که یک جشنواره خوب باید داشته باشد ندارد» در توضیح این اظهارنظر گفت: برنامه‌های این جشنواره به همان صورتی است که مردم طی سال هم دیده‌اند؛ ضمن این‌که این جشنواره از لحاظ بین‌المللی ضعیف است تا حدی که عبارت بین‌المللی را از عنوان آن حذف کرده‌اند. برنامه‌هایی هم که طی ۱۵ سال گذشته در این جشنواره اجرا شده، رفته‌رفته ضعیف‌تر شده‌اند. او در پاسخ به این پرسش که علت سطح ضعیف جشنواره موسیقی فجر را چنان‌که عنوان می‌کند در چه می‌داند، می‌گوید: زمانی که یک ارکستر، بد می‌نوازد، مقصر آن را رهبر ارکستر می‌دانند. درباره جشنواره موسیقی فجر نیز باید به همین صورت نگاه کرد که مقصر اصلی کیست. در ایران مقصر اصلی چند نفر مشخص از جمله آقایان محمد سریر، حمیدرضا نوربخش، داوود گنجه‌ای و حسن ریاحی هستند که سال‌هاست در گروهی به نام شورای موسیقی حضور دارند. تمام تصمیم‌گیری موسیقی ایران دست آنهاست و تعیین‌کننده سطح موسیقی کشور هستند. به همین دلیل اگر جشنواره موسیقی فجر یا ارکستر سمفونیک در سطح پایینی قرار دارند، به علت تصمیم‌گیری این افراد است.

شاهرخی:
با توجه به قدمت و پیشینه بسیار قوی فرهنگی در استان لرستان حق مطلب ادا نشده است

آگهی تجدید مزایده عمومی شماره ۰۰۳-۹۹

نوبت اول

شرکت صنایع پتروشیمی خلیج فارس
Persian Gulf Petrochemical Industries Co
PGPIC
شرکت تعمیات غیر صنعتی پازارگاد

فروش یک بلوک آپارتمان مسکونی ۱۶ واحدی به شماره پلاک‌های فرعی ۷۵ الی ۹۰ همگی از اصلی ۸۱۹ واقع در شیراز از املاک شرکت عملیات غیر صنعتی پازارگاد عسلویه

۱ نام ونشانی مزایده گزار ،محل تحویل اسناد و تشکیل جلسات: عسلویه، منطقه ویژه اقتصادی انرژی پارس، سایت مثلثی، شرکت عملیات غیر صنعتی پازارگاد، دفتر امور حقوقی و پیمان‌ها، تلفن:۴-۳۲۰۱-۳۷۳۲-۰۷۷ داخلی ۶۲۱۴.۶۱۶۷ تلفاکس: ۲۶۴۷-۳۷۲۹-۰۷۷ پست الکترونیکی: contracts@pazargad.org نشانی سامانه الکترونیکی: www.pazargad.org قسمت مناقصه‌ها و مزایده‌ها ۲ تاریخ نشر آگهی نوبت اول: ۱۳۹۹/۱۱/۲۷ ۳ تاریخ نشر آگهی نوبت دوم: ۱۳۹۹/۱۱/۲۹ ۴ مبلغ تضمین شرکت در مزایده : ۳۳/۹۳۳/۳۱۰/۰۰۰ ریال ۵ نوع تضمین : ضمانت‌نامه معتبر بانکی یا واریز وجه نقدی به حساب شرکت ۶ قیمت پایه ملک موصوف به مبلغ ۳۳۹/۳۳۳/۱۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد. ۷ مشخصات ملک موضوع مزایده: ۷-۱-مجتمع مذکور شش طبقه بوده که زیرزمین شامل پارکینگ و انباری، طبقه همکف تجاری و حیاط و طبقات اول تا چهارم مشتمل بر ۱۶ واحد مسکونی است. عرصه ملک، زمین طلق پلاک ۶ فرعی از ۸۱۹ اصلی بخش سه به مساحت ۲۹/۷۱۵ مترمربع بوده که در تاریخ ۱۳۹۳/۰۷/۲۴ اجرای مقررات شده است و قدمت ساختمان حدود ۸ سال بوده و پلاک های فوق حقوق ارتفاقی و انتفاعی ندارد. ۷-۲- قسمتی از مشخصات ساختمان: نمای شمالی و جنوبی سنگ تراورتن سفید - ورودی پارکینگ ها از خیابان با درب کرکره ای برقی- ورودی، لابی، بدنه راهروها و کف پله‌ها از سنگ گرانیت - سیستم اعلام و اطفاء حریق - بدنه پارکینگ ها سنگ و سرامیک تا زیر سقف کاذب - یک دستگاه آسانسور ۱۱ نفره - نرده استیل راه پله - نوربرداری نمای شمالی - دارای انشعابات آب، گاز شهری، برق مجزا جهت هر واحد ۷-۳- مشخصات مشترک کلیه واحد ها: دارای پارکینگ و انباری اختصاصی - درب ورودی ضد سرقت - دو خوابه - کف سرامیک - بدنه کاغذ دیواری - آشپزخانه اوپن- کابینت MDF - اجاق گاز صفحه ای – هود – سیستم سرمایش کولر آبی - سیستم گرمایش پکیج و رادیاتور - پنجره های دو جداره UPVC – نوربرداری سقف پذیرایی - لوستر - پرده عمودی - درب سرویس و اتاق ها MDF ۷-۴-وضعیت سند مالکیت: مجتمع ۱۶ واحدی مذکور در بخش سه ناحیه چهار شیراز واقع شده و کاربری تمام واحد ها مسکونی می‌باشد و کلیه واحدها در مالکیت شرکت عملیات غیرصنعتی پازارگاد می‌باشد. ۸ آدرس ملک موضوع مزایده: استان فارس، شهر شیراز، بلوار گلستان، جنب سازمان تامین اجتماعی شعبه ۵، ساختمان پویا ۹ شرایط شرکت کنندگان در مزایده: ۹-۱-داشتن توان مالی جهت خرید، ارائه تضمین و سایر هزینه‌ها ۹-۲- به پیشنهاد قیمت مبهم، فاقد سپرده، مشروط و مخدوش ترتیب اثر داده نخواهد شد. ۹-۳- شرکت در رد یا قبول یک یا کلیه پیشنهادات واصله بدون نیاز به ذکر دلیل مختار خواهد بود. ۹-۴- در صورتی که برنده از پیشنهاد خود عدول نماید، سپرده ایشان به نفع شرکت عملیات غیر صنعتی پازارگاد ضبط می گردد. ۱۰ تاریخ درج اسناد مزایده در سامانه الکترونیکی شرکت ۱۳۹۹/۱۱/۲۷ و مهلت‌دریافت اسناد مزایده از تاریخ ۱۳۹۹/۱۲/۰۶ لغایت ۱۳۹۹/۱۱/۲۸ ۱۱ تاریخ بازدید از محل و موضوع مزایده از تاریخ ۱۳۹۹/۱۲/۱۴ لغایت ساعت ۹ الی ۱۶ ۱۲ آخرین مهلت تحویل پیشنهادها (پاکت‌های «الف»، «ب» و «ج»): ساعت: ۱۶ روز یکشنبه ۱۳۹۹/۱۲/۱۷ ◄ محل تحویل پیشنهادات ۱ : تهران، خیابان وزراء، کوچه ۵ ، پلاک ۲۲، طبقه دوم ، واحد ۱۰، دفتر شرکت عملیات غیر صنعتی پازارگاد ۲: بوشهر، شهرستان عسلویه، مجتمع طرح‌های پتروشیمی، شرکت عملیات غیر صنعتی پازارگاد، دبیرخانه کمیسیون معاملات ۱۳ گشایش پاکت‌های تضمین، اسناد و پیشنهاد قیمت «الف»، «ب» و «ج»: ساعت ۱۵ روز سه‌شنبه ۱۳۹۹/۱۲/۱۹ ۱۴ جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن:۴-۳۲۰۱-۳۷۳۲-۰۷۷ داخلی ۶۲۱۴.۶۱۶۷

تماس یا به آدرس: www.pazargad.org مراجعه فرمائید.

روابط عمومی شرکت عملیات غیر صنعتی پازارگاد

آگهی عمومی مزایده و مناقصه

هتل پارسیان انقلاب وابسته به شرکت هتل‌های بین‌المللی پارسیان در نظر دارد، نسبت به موارد مشروحه ذیل به اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط اقدام نماید.

ردیف	موضوع واگذاری	نوع واگذاری
۱	مزایده نوبت دوم اجاره کافی‌شاپ «دو مرحله ای»	۳ سال شمسی
۲	مناقصه نوبت اول تعمیر و نگهداری آسانسورهای هتل «دو مرحله‌ای»	یکسال شمسی
۳	مذاکره تعمیر، تجهیز و اجاره مجموعه ورزشی (استخر روباز، سونا، جکوزی و سالن بدنسازی)	۳ سال شمسی

● از متقاضیان دعوت به عمل می‌آید جهت اخذ فرم شرایط شرکت در مزایده و مناقصه از تاریخ ۹۹/۱۱/۲۷ تا تاریخ ۹۹/۱۲/۱۰ از ساعت ۹ الی ۱۲ (به‌استثنای ایام تعطیل) به آدرس زیر مراجعه فرمایند:
● آدرس تهران: بزرگراه یادگار امام(ره)، خروجی چمران جنوب، ضلع جنوبی هتل پارسیان اوین، شرکت پیشرو سیاحت، دفتر کمیسیون معاملات شرکت هتل‌های پارسیان، تلفن: ۰۲۱-۲۲۳۴۴۳۹۵
● تاریخ بازگشایی پاکات متقاضیان روز چهارشنبه مورخ ۹۹/۱۲/۱۳ در ساعت ۸:۳۰ صبح می‌باشد.
ضمنا پس از بررسی «پاکات الف و ب» متقاضیان ردیف ۱ و ۲ در تاریخ فوق الاشاره، جلسه بازگشایی پاکت «ج» روز دوشنبه مورخ ۹۹/۱۲/۱۸ در ساعت ۸:۳۰ صبح می‌باشد.
● ضمناً متقاضیان محترم می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت‌های www.ptrco.ir و www.pih.ir مراجعه فرمایند.
● هزینه دریافت اسناد مبلغ ۲،۰۰۰،۰۰۰ ریال می‌باشد.

هتل پارسیان انقلاب

آگهی مزایده عمومی نوبت اول و دوم

شرکت هتل بین‌المللی پارسیان استقلال تحت پوشش شرکت هتل‌های بین‌المللی پارسیان در نظر دارد، نسبت به برگزاری مزایده به شرح جدول ذیل، برای اشخاص حقیقی و حقوقی واجد شرایط با مدل اجاره ماهیانه اقدام نماید.

ردیف	شرح
۱	مزایده عمومی نوبت دوم اجاره غرف شماره ۸-۹-۱۸-۳۱ و ۳۲ (کاربری آزاد – ترجیحا آژانس هواپیمایی - فروش عطر، ساعت، ملزومات، صنایع دستی و...)
۲	مزایده عمومی نوبت اول اجاره غرف شماره ۱۷-۲۲-۲۳ (کاربری آزاد – ترجیحاً آتلیه عکاسی - امور اداری و دفتری - فروش عطر، ساعت و...)
۳	مزایده نوبت اول تامین تجهیزات صوتی و تصویری در مراسمات هتل
۴	مزایده نوبت اول فروش پسماندهای تر و خشک هتل

● از متقاضیان دعوت به‌عمل می‌آید جهت اخذ فرم شرایط شرکت در مزایده از تاریخ ۹۹/۱۱/۲۷ تا تاریخ ۹۹/۱۲/۱۰ از ساعات ۹ الی ۱۴ (به‌استثنای ایام تعطیل) به امور مالی (واحد قراردادها) شرکت هتل بین‌المللی پارسیان استقلال به آدرس زیر مراجعه نمایند:
● تهران – تقاطع بزرگراه شهید چمران و خیابان ولیعصر(عج)، هتل پارسیان استقلال، تلفن: ۲۲۶۶۰۰۱۱-۲۵
● تاریخ بازگشایی پاکات متقاضیان ساعت ۸ صبح روز سه‌شنبه مورخ ۹۹/۱۲/۱۲ می‌باشد.
● ضمناً متقاضیان محترم می‌توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت‌های ذیل مراجعه فرمایند.
www.pih.ir www.ptrco.ir www.esteghlalhotel.ir
● هزینه خرید اسناد به مبلغ ۱،۰۰۰،۰۰۰ ریال می‌باشد.

شرکت هتل پارسیان استقلال