

رسانه شبکه مجامع

چه خبر؟

زنگ مطالعه دراديو معارف

رادیو معارف به بازخوانی کتاب «جریان شناسی شعر انقلاب اسلامی» در برنامه «چراغ مطالعه» می‌پردازد. به گزارش جام جم، برنامه چراغ مطالعه به مناسبت پیروزی انقلاب اسلامی ایران امروز به معرفی کتاب جریان‌شناسی شعر انقلاب اسلامی می‌پردازد.



این کتاب که شامل چهار بخش و مجموعاً ۹ فصل است، به عناوین مهمی چون بررسی جریان‌شناسی شعر، غزل انقلاب و جنگ، شعر دهه ۶۰، نوسروده‌ها، نثرگرایی، باستان‌گرایی، مثنوی انقلاب و جنگ و بررسی انواع دیگر شعر پرداخته است. برنامه چراغ مطالعه به همت گروه فرهنگ و جامعه طراحی و تولید می‌شود که یکشنبه و دوشنبه ساعت ۱۲ و ۴ دقیقه ازادریو معارف پخش می‌شود.

پخش سریال سرقت پول

سریال سرقت پول به کارگردانی الکس پینا یکی از محبوب‌ترین و جنجالی‌ترین آثار تلویزیونی سال‌های اخیر است که پخش این اثر جذاب از شب گذشته ساعت ۲۳ آغاز شده که روز بعد ساعت ۹ و ۱۹ در دو نوبت تکرار خواهد شد.



به گزارش روابط‌عمومی شبکه پنج سیما، داستان مجموعه تلویزیونی سرقت پول با عنوان اصلی Money Heist با محوریت یک هکر جوان به نام پروفیسور که هشت نفر سارق حرفه‌ای را دور خود جمع کرده است روایت می‌شود که تصمیم به سرقت پول از بانک دارند و ...، یادآور می‌شود خلاصه سه فصل ابتدایی این سریال تماشایی تا چهارشنبه هفته جاری ساعت ۲۳ پخش می‌شود و فصل جدید آن از هفته آینده از شنبه تا چهارشنبه در همین ساعت‌تماشایی می‌شود.

نامه خانواده شهدای حادثه تروریستی مجلس به دهنمکی

خانواده شهدای حادثه تروریستی مجلس از عوامل «دادستان» برای به تصویر کشیدن دقیق حمله تروریستی قدرانی کردند.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی سیما، جمعی از خانواده شهدای حادثه تروریستی مجلس به ارسال نامه‌ای به مسعود دهنمکی، کارگردان سریال دادستان، نسبت به تصویر کشیدن دقیق حادثه دردناک حمله داعش به مجلس تقدیر و تشکر کردند. متن این نامه به شرح زیر است: «بسم رب الشهداء/ وَلَا تَحْشُرْ اَلَّذِینَ قُتِلُوا فِی سَبِیلِ اللّٰهِ اَمْوَالًا بَلْ اَحْیَاءٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ یَرْزُقُوْنَ / جناب آقای مسعود دهنمکی، کارگردان انقلابی و ارزشی، اکنون که خداوند متعال توفیق خدمت در عرصه هنر را در مسیر به تصویر کشیدن سیره شهدای معظم ایران اسلامی به شما عطا نموده است و حاصل این لطف الهی تولید آثاری ماندگار و ارزشمند از شما است، جای شکر به درگاه پروردگار باری تعالی را دارد. لذا برخود لازم دانستم تا از برداختن به حمله تروریستی مجلس در ۱۷ خرداد ۹۶ و به تصویر کشیدن دقیق آن حادثه تلخ و دردناک از شما و عوامل محترم این سریال تقدیر و تشکر نمایم. هر چند طی این سال‌ها کمتر در خصوص شهدای مظلوم این واقعه تلخ صحبت شد، اما حضرتعالی به شایستگی به آن واقعه پرداختید. از خداوند متعال برای شما و همه همکاران سلامتی و موفقیت روز افزون را مسألت داریم. از طرف جمعی از خانواده شهدای حادثه تروریستی مجلس شورای اسلامی؛ همسران شهدا جواد تیموری، احسان آقاجانی، جعفر جعفرزاده و خانواده‌های شهدا سیدمهدی تقوی، علی قلی‌زاده، خانواده چهارمحالی و جلالی‌را.»



دارد. حکایت دل، حکایت زندگی حرفه‌ای از زیان اساتید، مفاخر و مشاهیر عرصه‌های ادبی، فرهنگی و هنری ایران است که فرهنگ و هنر این مرز و بوم را زنده نگه داشته است. «حکایت دل» به همت گروه فرهنگ و اندیشه شبکه چهار سیما دوشنبه شب‌ها ساعت ۲۱ پخش و سه‌شنبه‌ها ساعت ۱۴ از شبکه دانایی بازپخش می‌شود.

رئیس جامعه مدرسین تصریح کرد: رسانه‌ملی در خط مقدم

رسانه‌ملی در خط مقدم ایجاد آرامش و امیدواری به آینده



دکترعلی عسکری در این دیدار با گرامیداشت یاد و خاطره علمای برجسته جامعه مدرسین به‌ویژه آیت‌... یزدی، از این علما به‌عنوان شیرانی که در میدان، از حریم اسلام و نظام دفاع‌کرده‌اند یادکرد و افزود: رسانه‌ملی امروز در جنگ نرم بی‌امان رسانه‌ای، لحظه‌ای از میدان فاصله نمی‌گیرد و در تلاش دائمی برای مقابله با همهج دشمن است. وی با تشریح عملکرد رسانه‌ملی در این نبرد بی‌امان تأکیدکرد: در حال حاضر ۲۸۰ شبکه ماهواره‌ای به پخش برنامه برای ایران مشغول هستند که همه آنها را مرتب رصد می‌کنیم و برای مقابله با آنها برنامه داریم. رئیس رسانه‌ملی با تأکید بر این‌که صدا و سیما برای مقابله با یاس پراکنی و ایجاد ناامیدی توسط رسانه‌های بیگانه برنامه‌ریزی‌های دقیق و گسترده‌ای دارد، تصریح‌کرد: برای نمونه در ایام کرونا یکی از محورهای اصلی رسانه‌ملی تبیین تولید و پیشرفت اقتصادی در کشور بود. وی افزود: به نمایش گذاشتن دستاوردهای شرکت‌های دانش بنیان و به تصویر درآوردن رونق و جهش تولید، پادزهر رسانه‌ملی در برابر تلاش رسانه‌های بیگانه برای ایجاد ناامیدی در جامعه بود.

دکتر علی‌عسکری با تأکید بر این‌که راهبرد دشمنان از بین بردن مرجعیت رسانه‌ملی در افکار عمومی بود، تصریح کرد: اما رسانه‌ملی توانسته مقابل این طرحی ایستادگی کرده و همچنان تراز خود را در سطح انقلاب اسلامی حفظ کند.

نقش مهم رسانه ملی در آموزش و آگاهی‌سازی



رسانه‌ملی تصریح کرد: امیدوارم در سایه لطف الهی توفیق این سازمان روز به روز بیشتر شود. دکتر علی‌عسکری، رئیس رسانه‌ملی در این ملاقات با ارائه گزارشی از عملکرد صدا و سیما به مقایسه بودجه این سازمان با رقبای جهانی خود پرداخت و گفت: رسانه‌ملی با وجود همه محدودیت‌های بودجه‌ای از نظر فنی خود را در سطح جهانی مجهز نگاه داشته است و کارکنان این رسانه با غیرت تلاش دارند در میدان جنگ نرم مردانه ایستادگی کنند. وی با تشریح ایده خود برای ساخت آثاری در حوزه قیامت تصریح کرد: اگر بتوانیم قیامت را به خوبی به مردم بشناسانیم مهم‌ترین مانع را در برابر شیاطین ایجاد خواهیم‌کرد و نور معنویت بیشتر و بیشتر متبلور خواهدشد. رئیس رسانه‌ملی همچنین با ارائه گزارشی در خصوص تولید مجموعه تلویزیونی حضرت معصومه (س) تأکید کرد: این اثر از محصولات (الف) فاخر ویژه سازمان خواهد بود و امیدواریم باکیفیت بسیار خوب به آنتن برسد.

قدردانی از عملکرد رسانه ملی



مدیر حوزه‌های علمیه گفت: رسانه‌ملی با وجود محاصره بودن، در پیشبرد گفتمان انقلاب اسلامی نقشی موثر دارد. به گزارش روابط عمومی رسانه ملی، آیت‌... اعرافی عصر امروز در دیدار دکتر علی‌عسکری، رئیس رسانه‌ملی با قدردانی از عملکرد صداوسیما، بر ضرورت تقویت عملکرد بروز این رسانه برای تبیین و ترویج اسلام ناب محمدی تأکید کرد. وی با تشریح دوره‌های تاریخی ظهور، خیزش و ایفای نقش انقلابی علمای قم در یکصدسال اخیر، بر آمادگی حوزه‌های علمیه برای همکاری با رسانه‌ملی برای هر چه غنی‌تر شدن محتوای تولیدات رادیویی و تلویزیونی تأکید کرد. دکتر علی‌عسکری هم در این دیدار تصریح کرد: صداوسیما با وجود جنگ روانی و رسانه‌ای دشمن، با تمام وجود کنار مردم ایستاده و در مسیر پیشرفت ایران اسلامی حرکت می‌کند. وی بر آمادگی رسانه‌ملی برای شناساندن چهره‌ها و اندیشمندان حوزوی تأکید و تصریح کرد: مشتاق دریافت دیدگاه‌ها و پیشنهادهای حوزه‌های علمیه برای تولید آثار قرآنی، به ویژه مفاهیم و قصص قرآنی هستیم. در پایان این دیدار برنامه‌هایی با هدف هم‌افزایی همکاری‌های حوزه علمیه با رسانه‌ملی تنظیم و مقرر شد مدیران دو مجموعه آن را اجرایی کنند.

مردم بیشتر وقت خود را با رسانه ملی می‌گذرانند



آیت‌... جوادی آملی با اشاره به فراگیر بودن رسانه‌ملی تصریح کرد: سخنرانی ۵ تا ۱۰درصد در هدایت افراد و جامعه تأثیر دارد، اما روش و منش و رفتار، ۸۰ تا ۹۰درصد اثرگذار است که صداوسیما باید با رفتار و عمل، خروجی حوزه و دانشگاه را به مردم نشان دهد.

به گزارش روابط عمومی رسانه ملی، آیت‌... جوادی آملی امروز در دیدار دکتر علی‌عسکری، رئیس

رسانه‌ملی تأکید کرد: رسانه‌ملی باید ناشر علمی باشد که از حوزه‌ها و دانشگاه‌ها خارج می‌شود.

وی با اشاره به این‌که رسانه‌ملی باید با روش‌های علمی و هنری، ادب اسلامی را در جامعه ترویج

کند، افزود: باید به وزن علمی رسانه افزوده شود، چراکه مردم بیشتر وقت خود را با رسانه

می‌گذرانند.

آیت‌... جوادی آملی ادب را جزئی از اخلاق بین‌المللی اسلام دانست و افزود: رسانه باید مردم را به

وحدت و احترام نسبت به یکدیگر دعوت کند.

این مرجع تقلید با انتقاد از حجم بالای پخش تبلیغات بازرگانی تصریح کرد: البته بودجه مهم است

و باید بودجه مورد نیاز رسانه‌ملی تأمین شود اما این‌که دایم از آنتن غذا و کفش و ...تبلیغ کنیم

درست نیست و به جایگاه رسانه لطمه می‌زند.

آیت‌... جوادی آملی بر استفاده از جوانان در جامعه نیز تأکید کرد و گفت: جوانان باید زیر نظر افراد

باجیره امور را پیش ببرند تا به بهترین شکل کارها به سرانجام برسد.

وی افزود: باید با عمق بخشیدن به تحقیقات برنامه‌ای، به مخاطبان رادیو و تلویزیون خوراک

مناسب و قوی فکری ارائه کرد.

دکتر علی‌عسکری، رئیس رسانه‌ملی نیز در این دیدار با ارائه گزارشی از عملکرد صداوسیما، بر

نقش آفرینی صداوسیما در مقاطع حساس و مناسبتی تأکید و آمادگی رسانه‌ملی را برای تبیین

رسانه‌ای تفسیر قرآن کریم آیت‌... جوادی آملی اعلام کرد.

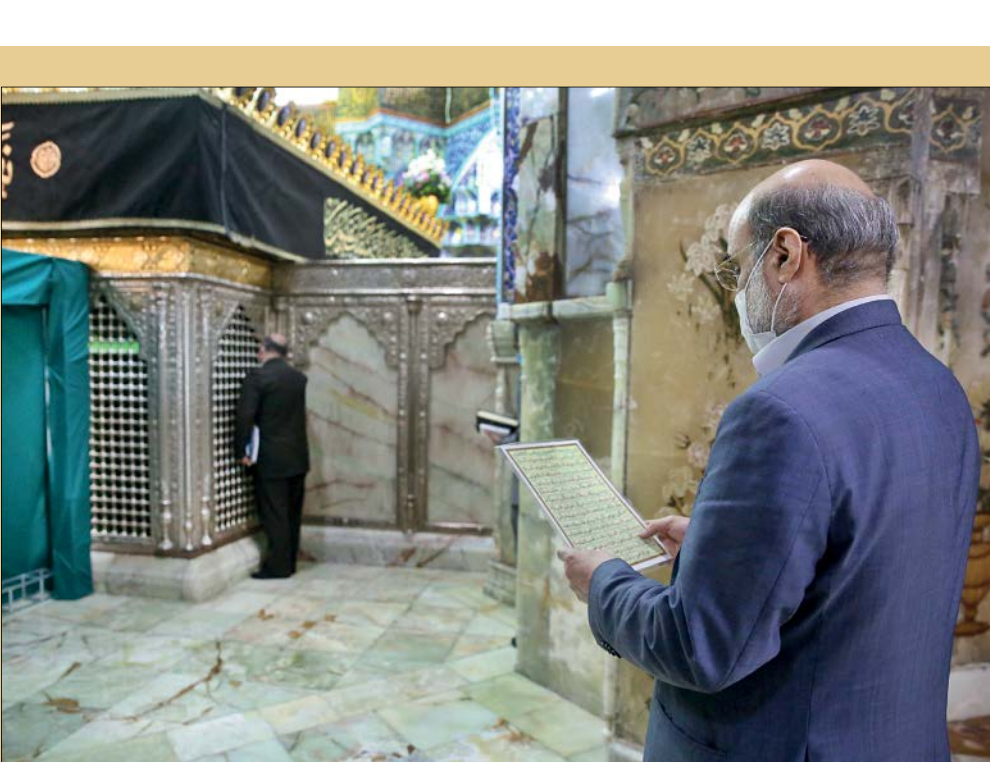
رئیس رسانه‌ملی همچنین از آیت‌... جوادی آملی درخواست کرد در خصوص برنامه سازی

مناسب با رویکرد تبیین قیامت به سازمان صدا و سیما راهنمایی ارائه کند.

آغاز فصل دوم «حکایت دل» با پری بانوی قصه‌های ایران

اولین قسمت از فصل دوم مجموعه فیلم‌های مستند «حکایت دل» از دوشنبه ۲۷ بهمن با عنوان «پری بانو» به زندگی حرفه‌ای استاد پری صابری، مترجم، نویسنده، بازیگر و کارگردان اختصاص دارد.

به گزارش روابط‌عمومی شبکه چهار سیما، نخستین قسمت سری جدید برنامه



توصیه‌های مرجعیت به رسانه ملی

رئیس صداوسیما در سفر به شهر مقدس قم با علما و مراجع این شهر دیدار کرد

دکتر علی‌عسکری، رئیس رسانه ملی روز گذشته با سفر به شهر مقدس قم، ضمن تشریف به ضمیمع نورانی حضرت فاطمه معصومه(س) و عرض ارادت به محضر خواهر گرانقدر امام‌رضاع) به دیدار علما و مراجع تقلید رفت و به ارائه گزارشی از فعالیت‌های رسانه ملی پرداخت.

رسانه ملی؛ بهترین مرکز تبلیغ اسلام ناب محمدی



رسانه ملی، این سازمان نقش کلیدی خود را در همه مقاطع حساس ایفا و فتنه‌های دشمنان را خنثی کرده‌است.

رئیس رسانه ملی با اشاره به اقدامات فرهنگ سازمان صداوسیما برای مقابله با کرونا بر برنامه‌ریزی دقیق و گسترده سازمان برای آموزش و در همین حال جذب و حفظ مخاطبان تأکید و تصریح کرد: جدول پخش برنامه‌ها را به گونه‌ای چیدیم که در ایام کرونا بتوانیم مردم را پای آنتن نگه‌داریم. برای این کار حتی ذخایر راهبردی خود را هم روانه آنتن کردیم زیرا معتقدیم باید تولیدات تازه و فراوان در اختیار مخاطبان قرار دهیم.

دکترعلی‌عسکری همچنین با اشاره به تولیدات برای آموزش دانش آموزان و همچنین تهیه و پخش برنامه‌های مناسبی به‌ویژه در ماه محرم و صفر امسال، تصریح کرد: ما در همه مقاطع تلاش کردیم نیاز مخاطبان را برآورده کنیم و روحیه امید را در مردم زنده نگه‌داریم و تقویت کنیم.

آیت‌... علوی‌گرگانی در دیدار رئیس رسانه ملی گفت: رسانه ملی بهترین مرکز تبلیغ اسلام ناب محمدی است. به گزارش روابط عمومی رسانه ملی، آیت‌... علوی‌گرگانی در این دیدار که پیش از ظهر دیروز در بیت ایشان انجام گرفت، با گرامیداشت یاد بیش از ۴۰ شهید راه خدمت رسانه ملی بر اثر کرونا، تأکید کرد: امروز با صداوسیما می‌توان پیام اسلام ناب محمدی را به دنیا رساند.

وی با اشاره به فرمایش امام خمینی(ره) در این خصوص که صداوسیما دانشگاه عمومی است، ادامه داد: سریال‌های فاخری همچون امام‌علی(ع)، یوسف پیامبر(ع) و ... نقش مهمی در ترویج موضوعات دینی و مذهبی ایفا می‌کنند. آیت‌... علوی‌گرگانی با تأکید بر اثر بخشی رسانه ملی بر فرهنگ عمومی خواستار آن شد تا بیش از پیش به موضوعاتی همچون حجاب، عفاف و آگاهی‌بخشی به جامعه درباره آیات و روایات پرداخته شود.

وی خواستار تقویت هرچه بیشتر رسانه ملی در برابر همهج رسانه‌های بیگانه شد و با تأکید بر این‌که این رسانه با مجهز بودن به سلاح ایمان امکان غلبه بر همه رسانه‌های جهانی را دارد، گفت: امیدوارم هرچه بیشتر خبرهای توفیق این رسانه را دریافت کنم.

دکتر علی‌عسکری، رئیس رسانه ملی هم در این ملاقات با ارائه گزارشی در خصوص عملکرد و راهبرد‌های رسانه ملی تصریح کرد: با وجود غیرقابل مقایسه بودن بودجه صداوسیما در برابر آنچه دشمنان برای تجهیز بیش از ۲۸۰ شبکه ماهواره‌ای و فضای مجازی هزینه کرده‌اند، به لطف الهی و غیرت کارکنان

سریال حضرت معصومه(س) در دست تکمیل



تولیت آستانه مقدسه حضرت معصومه (س) گفت: در عصر ما رسانه‌ملی مهم‌ترین مرکز نشر و تبلیغ اسلام ناب محمدی است. به گزارش روابط عمومی رسانه ملی، آیت‌... سعیدی در دیدار دکتر علی‌عسکری، رئیس رسانه‌ملی در حرم مطهر حضرت معصومه (س) با اشاره به جایگاه ویژه این بانوی مطهره، تصریح کرد: این بانوی شاخص جایگاهی دارد که با معرفی آن می‌توان به تبیین جایگاه زن در اسلام پرداخت و رسانه‌ملی به طور خاص از ظرفیت بسیار بالایی برای این کار برخوردار است. وی با اشاره به تدارک رسانه‌ملی برای ساخت مجموعه تلویزیونی درباره حضرت معصومه (س) خواستار دقت مضاعف و تلاش شایسته سازمان صدا و سیما برای به سرانجام رساندن این سریال شد. دکتر علی‌عسکری، رئیس رسانه ملی هم در این ملاقات با اشاره به برنامه‌های خوبی که در ایام محرم و صفر از این حرم مطهر روی آنتن رسانه‌ملی رفت، ضمن قدردانی از همکاری و پشتیبانی تولیت آستانه مقدسه حضرت معصومه (س)، خواستار حمایت آستانه مقدسه حضرت معصومه (س) از سریال این بانوی مکرم اهل بیت (ع) شد. دکتر علی‌عسکری با ارائه گزارشی در خصوص وضعیت تولید این سریال، با بیان این‌که کار نگارش فیلمنامه در حال تکمیل است، گفت: این سریال را در سطح سریال‌های (الف) فاخر ویژه در نظر گرفته‌ایم. وی با اشاره به عملکرد رسانه‌ملی در مقاطع حساس، بر عزم رسانه برای تبیین و پیگیری اجرایی شدن بیانیه گام دوم انقلاب اسلامی تأکید کرد.