پخش مسابقه «ایران» در ایام نوروز

تهیه‌کننده مسابقه تلویزیونی «ایران» توضیحاتی را درباره نحوه پخش این برنامه و تغییرات محتوایی آن در ایام نوروز ارائه کرد. به گزارش جام‌جم، هاشم رضایت، تهیه‌کننده مسابقه ایران درباره وضعیت پخش این برنامه در نوروز ۱۴۰۰ گفت: در ایام عید مسابقه ایران هر شب ساعت ۱۹ و ۴۵ دقیقه از شبکه اول سیما پخش و ساعت ۷ و ۱۵ روز بعد بازپخش می‌شود. تمام قسمت‌ها نیز با حال و هوای نوروز ضبط شده است. وی افزود: طی چند روز گذشته ضبط مسابقه به پایان رسید و در حال حاضر فقط بخش‌هایی از مونتاژ برخی قسمت‌ها باقی مانده است. این تهیه‌کننده در ادامه با اشاره به تغییرات ویژه برنامه ایران بیان کرد: در قسمت‌های ضبط‌شده، مسابقه حال و هوایی مفرح و شادتر دارد. ضمن این‌که با استفاده از المان‌های نوروز و تغییراتی در دکور سعی کرده‌ایم برنامه در ایام عید فضایی متفاوت داشته باشد. مسابقه ایران با اجرای سعید شیخ‌زاده و کارگردانی سعید رضایت در گروه اجتماعی شبکه یک سیما تهیه و تولید می‌شود.

سریال‌هایی را روانه آنتن می‌کند؟

ارصد و سریال

سازندگان این اثر روی موضوع خانوادگی و عاشقانه دست گذاشته‌اند تا مخاطبان شبکه دو سریال نوروزی این شبکه را با طعمی متفاوت تجربه کنند. شبکه سه برای اولین بار در ایام نوروز یک سریال امنیتی را انتخاب کرده که فصل دوم «گاندو» است با نام موقت «لوتی». جواد افشار با یک قصه جاسوسی می‌خواهد معمای جالبی را برای مخاطبان طراحی کند. شبکه پنج هم امسال سراغ مجموعه‌ای به نام «نوروز رنگی» رفته و علی مسعودی که شهره به علی مشهدی است آن را کارگردانی می‌کند. او می‌خواهد لحظات جذابی را برای مخاطبان رقم بزند. شبکه نسیم هم یک مجموعه طنز آیتمی با نام «دست‌انداز» را آماده می‌کند تا لحظات مفرح و شادی را برای مردم فراهم کند. به همین دلیل در این گزارش به جزئیات سریال‌های نوروز ۱۴۰۰ پرداخته‌ایم که در ادامه مطالعه می‌کنید.

لوتی

یک نوروز امنیتی

قصه: مجموعه «لوتی» همان فصل دوم سریال گاندو است که فصل اول سال ۹۸ از شبکه سه پخش شد. احتمال دارد باز هم نام این سریال تغییر کند. مجموعه لوتی همچون فصل قبلی یک اثر امنیتی است و فیلمنامه آن بر اساس مستندات و وقایع تاریخی و کشف جاسوس‌های داخل و خارج از ایران است. داستان این سریال ضدانگلیسی است. در فصل اول به جاسوسانی همچون جیسون رضاییان پرداخته شده بود که انتظار می‌رود این‌بار هم مخاطبان با تماشای این اثر غافلگیر شوند.

کارگردان: جواد افشار کارگردانی سریال «لوتی» را به عهده دارد که فصل اول «گاندو» را هم خودش ساخته بود. او کارش را با فیلم‌های کوتاه آغاز کرد و بعد از آن سراغ ساخت سریال‌های تلویزیونی رفت. او تا امروز سریال‌هایی همچون مادرانه، کیمیا، آنام و ... را ساخته و فقط ساخت یک فیلم سینمایی به نام کلبه در کارنامه‌اش است.

تهیه‌کننده: تهیه‌کنندگی این سریال همچون فصل قبلی گاندو به عهده مجتبی امینی است. او تهیه‌کننده‌ای است که درصدد است آثاری پرتعلیق برای مخاطبان بسازد و این اتفاق هم در سریال لوتی یا همان گاندوی ۲ رخ داده است و می‌خواهد یک اثر پرمخاطب را روانه آنتن کند که مخاطبان از تماشای آن لذت ببرند.

نویسنده: قصه سریال لوتی را آرش قادری نوشته است که در کارنامه‌اش به غیر از نویسندگی، گاهی هم سراغ کارگردانی رفته است. او به نوشتن سریال‌هایی با گره‌های معمایی و امنیتی علاقه‌مند است و به همین دلیل انتظار می‌رود قصه جذابی برای لوتی نوشته باشد.

داریوش فرهنگ: او در این سریال نقش حسین عبدی، رئیس تیم امنیتی را بازی می‌کرد که در عملیات بیشتر از هوش و ذکاوتش در جهت حل ماجراها بهره می‌برد و این موضوع برای مخاطبان هم جالب بود.

وحید رهبانی: نقش محمد، عضو تیم امنیتی را ایفا می‌کند. او سر پرشوری دارد که در عملیات بسیار با دقت وارد عمل می‌شود. در حالی که جوان است، اما بسیار باذکاوت عمل می‌کند و جسارت زیادی دارد.

مجید نوروزی: نقش رسول، عضو تیم امنیتی سریال را اجرا خواهد کرد. او هم در عملیات با گره‌های متفاوتی روبه‌رو می‌شود که سعی می‌کند با همراهی و همدلی در پیشبرد پرونده‌ها نقش موثری داشته باشد.

سوگل طهماسبی: نقش عطیه را بازی می‌کند که همسر محمد است. او کارمند وزارت خارجه است. طهماسبی سعی کرده نقش زنانی را به تصویر بکشد که بدون آن‌که اجازه بدهند به زندگی‌شان لطمه بخورد، جایگاه اجتماعی‌شان را حفظ کند.

حسین پارسایی: او در این سریال نقش یکی از مدیران امور خارجه را بازی می‌کند که پیش‌بینی می‌شود این نقش با ماجراهای متعددی دست‌وپنجه نرم کند. از سوی دیگر این بازیگر خیلی به‌ندرت نقشی را بازی می‌کند.

شهرام قائدی: او در این سریال نقش بدمن را بازی می‌کند که درگیر ماجراهای مختلفی می‌شود. او تلاش می‌کند تیم امنیتی را فریب دهد و همین به اتفاقات زیادی منجر می‌شود. این بازیگر تا امروز نقش‌های متعدی را ایفا کرده است.

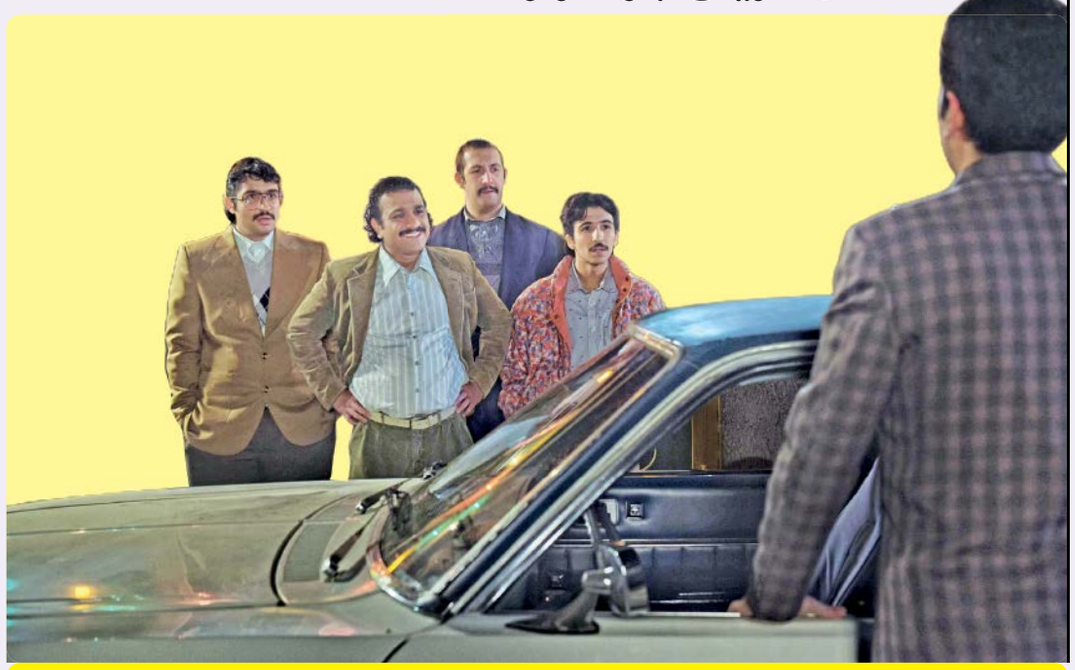
نوروز رنگی

قصه: حال و هوای این قصه در دهه ۶۰ می‌گذرد و داستان آن به زندگی چند جوان که مشکلاتی برایشان پیش می‌آید برمی‌گردد. اتفاقاتی که خیلی از آنها در یکی از محل‌های مشهد می‌گذرد. داستان هم بیشتر قصه روابط آدم‌ها، سادگی و صمیمیتی است که آن روزها مردم با هم و همسایه‌هایشان. در واقع علی مسعودی تلاش دارد با یک قصه متفاوت لبخند را بر لب مردم بیاورد.

نویسنده و کارگردان: علی مسعودی، معروف به علی مشهدی، مدت‌هاست به‌عنوان کارگردان و البته بیشتر نویسنده در مجموعه‌های مختلف حضور داشته و این دومین سریالی است که او کارگردانی و نویسندگی‌اش را به عهده دارد. او در کارهایش سعی می‌کند مردم را با ایجاد موقعیت‌های طنز در کارهایش حسابی بخنداند و حالا با نگارش سریال «نوروز رنگی» یک نوروز تماشایی را می‌خواهد برای مخاطبان می‌سازد.

تهیه‌کننده: علی‌اکبر تحویلیان تهیه‌کنندگی این سریال را به عهده دارد که او بیشتر به خاطر ساخت مجموعه‌های «شاید برای شما هم اتفاق بیفتد» در میان مخاطبان شهره است. البته او در کارنامه‌اش ساخت سریال‌های مناسبتی هم داشته و برای نوروز امسال سراغ موضوع متفاوت و جذاب رفته است.

نقش‌آفرینی جواد و رفقا



جواد خواجوی: خیلی‌ها پیش از حضورش در تلویزیون او را با فیلم‌های اینستاگرامی و لهجه‌گذاری مشهدی‌اش روی شخصیت‌های مختلف می‌شناختند، در این سریال یکی از نقش‌های اصلی قصه را با نام جواد به عهده دارد.

رابعه اسکویی: در این سریال نقش خانمی را بازی کرده که با همسر و بچه‌هایش زندگی می‌کند. یعنی یک مادر به تمام معنا که به خاطر فرزندانش از همه چیز خود گذشته و رابطه خوبی با آنها دارد. به‌طورکلی نقش بسیار جالب و جذابی است.

یوسف تیموری: او در سریال «نوروز رنگی» گریم متفاوتی دارد و تیپی را بازی می‌کند که در کمدی موقعیت با بقیه کاراکترها قرار می‌گیرد و همین نقش را متفاوت کرده است. باید به انتظار بنشینیم که او چطور می‌خواهد مخاطبان را غافلگیر کند.

شاهو رستمی: از سال ۸۰ در تئاتر فعالیت می‌کرده و یکی از بازیگران اصلی سریال «نوروز رنگی» است که نقش یک زائر را بازی می‌کند که به دلیل نذری که دارد با همسرش به زیارت می‌رود تا نذرش را ادا کند. در حین سفر اتفاقات بامزه‌ای برایشان رخ می‌دهد.

هادی عامل‌هاشمی: پیش از این در سریال‌های «نفس» و «کامیون» ایفای نقش کرده است. او نقش پدر خانواده را بازی می‌کند که رابعه اسکویی همسرش است. او در این سریال یک پدر شیرین را به تصویر می‌کشد.

دست‌انداز

ماجرای دست‌اندازها در نوروز

قصه: این مجموعه شامل دو بخش است که مهم‌ترین تفاوت آن با مجموعه‌های قبلی همین نکته است. این‌که یک آیتم مجری- بازیگر دارد که شهاب عباسی آن را بازی می‌کند و آیتم‌های طنزی هم وجود دارد که در خلال این آیتم پخش می‌شود و تماشای آن می‌تواند برای مخاطب جالب باشد. این مجموعه حال و هوای همان «خنده‌بازار» را دارد اما آیتم‌ها و شوخی‌ها به‌روزتر است.

کارگردان: شهاب عباسی کارگردانی این سریال را به عهده دارد. او فقط کارگردانی نمی‌کند و در کنارش نویسندگی و بازیگری را هم تجربه کرده است. بیشتر مخاطبان او را به واسطه کارهای شاد می‌شناسند و به همین دلیل انتظار می‌رود در سریال «دست‌انداز» هم با ماجراهای متنوع شیرین مهمان بینندگان تلویزیون شود. فیلمنامه این سریال را یک گروه از نویسندگان به عهده داشتند.

تهیه‌کننده: سعید و مجید عباسی، تهیه‌کنندگی این اثر را به عهده دارند. آنها علاقه‌مند بودند با یک اثر نوروزی آیتمی حال و هوای مخاطبان تلویزیون را شاد کنند تا در روزهایی کرونایی که مردم با مشکلات زیادی دست‌وپنجه نرم می‌کنند روزگار خوشی برایشان فراهم شود و با تماشای سریال لذت ببرند.

ابراهیم شفیعی: در مجموعه‌های «خنده‌بازار»، «شکرآباد» و «افسانه هزارپایان» با تیم شهاب عباسی همکاری داشته است. او در این سریال نقش یک خبرنگار بخش خبر را به نام «جنیدی‌آی» بازی می‌کند.

کوروش معصومی: این بازیگر را با بازی‌اش در مجموعه‌های «شکرآباد» و «خنده‌بازار» می‌شناسیم. او در این سریال نقش یک مدیر اداره را بازی می‌کند که هم وحشی است و هم مهربان.

سوسن پرور: او هم در این مجموعه یک نقش متفاوت را بازی کرده و مثل دیگر کارهایش نقش‌اش طنز است. این بازیگر نشان داده می‌تواند هم نقش‌های طنز را خوب اجرا کند و هم نقش‌های جدی را.